

南京大屠杀史与国际和平研究院口述历史系列

守望历史

四十年来南京大屠杀记忆传承口述



张建军 主编

江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING LTD

南京大屠杀史与国际和平研究院口述历史系列

守望历史

四十年来南京大屠杀记忆传承口述



张建军 主编

江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING LTD

图书在版编目(CIP)数据

守望历史：四十年来南京大屠杀记忆传承口述 / 张
建军主编. —南京：江苏凤凰文艺出版社，2019.12
(南京大屠杀史与国际和平研究院口述历史系列)
ISBN 978-7-5594-4240-6

I. ①守… II. ①张… III. ①纪实文学—作品集—中
国—当代 IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 261298 号

守望历史：四十年来南京大屠杀记忆传承口述

张建军 主编

出版人 张在健

责任编辑 汪旭

装帧设计 张景春

出版发行 江苏凤凰文艺出版社

南京市中央路 165 号, 邮编: 210009

网 址 <http://www.jswenyi.com>

印 刷 合肥精艺印刷有限公司

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张 9.75

字 数 206 千字

版 次 2019 年 12 月第 1 版 2019 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5594-4240-6

定 价 46.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷, 装订错误可随时向承印厂调换)

编委会

主 编 张建军

副主编 凌 曦 时鹏程

口述工作小组（以姓氏笔画为序）

马 培 王山峰 王晓阳 王 立

王 敏 艾德林 刘广建 刘静静

张国松 杨冰清 段玉婷 俞月花

赵伊汉 姚昕孜 曹 林 童 肖

谢红霞 魏云兰

前言

这是南京大屠杀史与国际和平研究院成立后的第三本口述史作品。

南京大屠杀历史的集体记忆有经有纬，这本书中的口述者就是这些经纬的编织者代表。他们或于1980年代始为建馆、写史、立碑而艰辛付出，或为侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆的建设发展多年不懈奋斗，或坐冷板凳，拿出铁证如山，或以建筑艺术昭示人们勿忘过去，或用文学、绘画、雕塑留下激励后人的文化符号。

过往的四十年，对宇宙而言，谈不上一瞬；对人生而言，却已人到中年。十一位讲述者在四十年的历史长河中，皆于历史的某一方位、某一时段，以某种方式，为南京大屠杀历史的集体记忆的构建作出了自己独特的贡献。其所言，感人至深；其所期，激励今人。

南京大屠杀惨案不仅是中国人不能忘却的国家记忆，也是人类共同的世界记忆。未来的四十年，惨痛历史仍需要铭记，无论国与国关系凉热，此消彼长；未来的四十年，和平依然如阳光雨露一般珍贵，需要来者接续努力，以国富民强的发展保障之，守望之。

口述历史让我们的集体记忆更多细节，更多温度。这项工作，我们将继续。

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆 馆长

张建军

2019年11月

起始“段”

段月萍 口述 / 002

鼎力铸史

张宪文 口述 / 042

二十三载“守灵人”

朱成山 口述 / 064

宅心治史

孙宅巍 口述 / 104

遇见就不会离开

苏智良 口述 / 136

筑造建筑人生

何镜堂 口述 / 168

历史地标的建造者

齐 康 口述 / 188

见证“万人坑”遗址发掘

陈 平 口述 / 212

以笔立志 “真”情耕耘

徐志耕 口述 / 228

用雕塑凝固历史

吴为山 口述 / 252

传播人性与爱

李自健 口述 / 278



段月萍

1933年4月生，安徽芜湖人。1961年毕业于南京大学历史系。侵华日军南京大屠杀编史办成员，侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆原副馆长，第一届侵华日军南京大屠杀史研究会秘书长，第一届南京市历史学会副秘书长。曾参与编辑出版了《侵华日军南京大屠杀暴行照片集》《侵华日军南京大屠杀史料集》《侵华日军南京大屠杀幸存者证言集》《侵华日军南京大屠杀外籍人士证言集》《侵华日军南京大屠杀图集》《侵华日军南京大屠杀图录》《南京大屠杀史》等图书，独著《永不忘却的记忆》。



起始“段”

段月萍 口述

魏云兰 采访

王山峰 整理

采访时间 2019年9月

生在烽火中，长在红旗下

1933年4月1日我出生在安徽芜湖。出生后，长到四岁就赶上抗日战争，我就开始跟家人逃难，所以我的童年是苦难的童年。我只听父母讲，首先是逃到了安徽的泾县，然后又从安徽泾县坐船逃到江西，后来我们又坐船逃到湖北，最后逃到湖南长沙。我听我母亲说，长沙大火以后，我们又逃到湖南的湘西，开始定居在湖南沅陵县。那时候我已经有五六岁了，看到日本飞机经常来轰炸，警报不断，每一天都有好几次警报，有的时候晚上刚睡觉警报就来了。我童年就是这样一天到晚跑警报，躲警报。

到了1945年，日本投降以后稍微才稳定一点，八年抗战，我就在这种动乱中度过。抗日战争我是经历过的，日本侵略中国的惨状，在我幼小的心灵里留下了非常恐怖的印象，而且也埋下了仇恨的种子，我非常恨日本侵略者。1945年抗战胜利后，我随父亲在1946年夏天回到芜湖，生活就安定了。

到了1949年新中国成立，那时候我已经从小学读到初中了。1950年初中毕业，我来到南京投奔姐姐考了高中。1951年7月，南京共青团市委抽调一批学生干部参加工作，我被抽调出来，经过了一个月集训，被分配到了南京

市委宣传部。

到南京市委宣传部工作的时候，我才十七八岁，主要搞机要工作，就是做收发文件、登记材料之类的。后来民主改革，经过锻炼我被调到市委办公厅政策研究室，还兼任了徐步副市长的秘书工作。我在政策研究室待了三年。到了1956年，国家号召向科学文化进军，我考进了南京大学历史系，在南大读了五年历史。

1961年南大毕业后，我被分配到了太平天国历史博物馆，跟著名的专家罗尔纲一起在朝天宫堂子街的一个王府旧址里工作，帮他整理太平天国资料。在那里工作了五六年，罗先生调回北京，我们就搬到瞻园（太平天国历史博物馆）上班，主要从事太平天国资料整理。我搞整理资料工作，是那时候打下的一些基础。

文化大革命以后，我爱人他先是在五七干校，后来我们全家跟着他下放到淮安范集公社朱何大队，在淮安待了五六年。1970年，下放干部分配工作，我被分配到淮安范集公社中学当老师，教初一语文，然后教高中历史，这样一直到了1973年。

我的爱人是贵州息烽人，我爱人的弟弟出差到淮安农村看到我的生活情况后，就劝我们回贵州。考虑到子女成长，我和爱人就调动到了贵州的安顺专区，在专区师范教书。1976年7月，我爱人和同事在学校后面的水

库游泳时不慎溺水身亡，我一个人带三个孩子，精神上非常痛苦。于是，我给南京的部门写信，希望回到曾经熟悉的南京。1979年，经过很多次的沟通，我又调回了南京，在市教育局教研室工作，负责南京市的历史、地理教学研究。从1979年回南京之后，我一直在教育局待到1983年。

从无到有，筹备建馆

1983年9月，我在教研室接到了调令，调我到市委宣传部工作。真是30年前在宣传部，30年后又回到宣传部。我也蛮高兴的，我到市委宣传部报到后，分到理论教育处，但是我也不到那里去上班。当时李秋阳部长找我谈话，告诉我说，我的主要工作是参与筹备建立一个关于南京大屠杀的纪念馆。

那时候为什么要建纪念馆呢？就在前一年，也就是1982年，日本文部省在审定中小学教科书时，将日本军国主义侵略中国，篡改为“进入”中国，妄图否认对中国长达14年的侵略，否认惨绝人寰的南京大屠杀事件。这种掩盖史实的行为引发了中国人民的强烈抗议，特别是饱受日军屠城之苦的南京人民对此无法漠然坐视，纷纷向中共南京市委、市政府去信呼吁：“为历史也为未来，为南京人

民、中国人民，也为世界爱好和平的人民”，就南京大屠杀事件，进行编史、建馆、立碑，以纪念死难者，教育后人。有的市民在信中写道：“我们曾有30万父老兄弟倒在血泊之中，要把血写的历史永远镌刻在南京的土地上”，“让子孙后代永志不忘”。甚至有的市民在信中说，如果建馆没有钱，我们就捐款。

以历史事件对广大人民群众进行爱国主义教育党中央历来非常重视的一项工作。因为中央领导同志曾经指出“岸信介要搞满洲建国之碑……我们就要到处搞日本侵略之碑，以教育广大人民，教育子孙后代”。于是，南京市委、市政府就根据广大群众的强烈要求，在1983年10月提出建馆方案，报请省委、省政府批准。一个月后，江苏省委、省政府正式批复，同意为南京大屠杀30万死难同胞建馆、立碑、编史。随后，就成立了领导小组，下设办公室，负责具体筹备工作，当时是张耀华市长亲自挂帅，代表南京市委、市政府直接领导这项工作的。

就这样，我全身心地投入到筹建纪念馆的各项工作中。首先，我自己要先弄明白南京大屠杀史。于是我在宣传部资料室里查资料，查来查去也没看到有这方面的资料。后来查文史资料，看到梅汝璈的一篇文章，他讲到当时远东国际军事法庭审判日本战犯，讲的正是南京大屠杀，我才晓得南京大屠杀是怎么回事。梅汝璈的文章给了

我很大启发，我根据这份资料，又查到了过去国民党将领保卫南京的一些文章。

就这样，我开始接触到南京大屠杀这段历史。我调回宣传部的时候还没有成立筹备纪念馆的办公室。当时宣传部正在起草文件，打报告给市委。市委同意后就报到省委，省委在11月份就批了，同意南京市成立南京大屠杀遇难同胞纪念馆筹备办公室。批文下来以后，我就拿着批文到行政管理局，向他们要办公室，后来行政管理局在市委大院中间大殿旁两侧平房中的16号楼给了一间办公室，配置了办公桌并安装了办公电话。

之后，市委就成立一个侵华日军南京大屠杀编史建馆立碑领导小组，下设办公室，简称“编史办”。张耀华市长是领导小组组长，他说办公室要有一个主任，就把离休的张允然副秘书长调来做办公室的主任。具体的事是他负责。后来又调来一个专职的办公室主任杨正元，杨正元就是后来侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆的第一任馆长。

因为杨正元与我也是老同事，我们在一起搞过工作组的，他调来任办公室专职副主任。办公室领导小组有七个编制，我是宣传部的不占编制，相当于宣传部的人在这帮忙。杨正元是从统战部正式调过来的，他是正式编制。当时只有我跟杨正元两个人，因为没有人管后勤和经费，这



1983年12月13日，侵华日军南京大屠杀死难同胞纪念碑奠基碑