

青少年成长必读丛书



Q商决定性格 ★ 性格决定命运

培养孩子良好的心态及乐观的生活态度

逆商

丛书主编：方圆

本册主编：胡伟红

看谁坚持到最后



逆商： 看谁坚持到最后

丛书主编：方 圆
本册主编：胡伟红
参编人员：段立珠 常 虹 段东涛
汪 鹏 牛 袁 古 丹
夏 天 黄 盛 陈卫平
张学兰 宗以晴

图书在版编目 (CIP) 数据

逆商：看谁坚持到最后 / 胡伟红主编. —重庆：
重庆出版社，2013.12
ISBN 978-7-229-06810-3

I . ①逆… II . ①胡… III . ①成功心理—通俗读物
IV . ① B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 177862 号


逆商：看谁坚持到最后

NISHANG: KANSHEI JIANCHI DAO ZUIHOU

丛书主编：方 圆

本册主编：胡伟红

出 版 人：罗小卫
责任编辑：王利敏
美术编辑：崔 琦
版式设计：陈海鹰

 重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆市长江二路 205 号 邮政编码：400016 <http://www.cqph.com>

重庆华林天美印务有限公司印刷

重庆市天下图书有限责任公司发行

重庆市渝北区财富大道 19 号财富中心财富三号 B 栋 8 楼 邮政编码：401121

淘宝官方购物网址：<http://ktnwts.tmall.com>

全国新华书店经销

开本：787mm × 1 092mm 1/16 印张：8 字数：150 千

版次：2013 年 12 月第 1 版 印次：2013 年 12 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-229-06810-3

定价：18.00 元

如有印装质量问题，请向重庆市天下图书有限责任公司调换：023-63659865

版权所有，侵权必究

温馨提示：本出版物部分图片、文字为读者推荐，因故未能联系上原作者的，
希望原作者及时与编辑联系，以便补寄样书和稿酬。

主 编 寄 语

千百年来，古今中外的大家积累了很多有助于青少年健康成长的美妙故事，这是人类智慧的精华，其脍炙人口的语言艺术、深刻的内涵哲理，早已超越国界、时空的概念。读懂它们，生命的价值，生活的品味，便会了然于胸；感受故事的奥妙，与故事产生共鸣，阅读就可以收到意想不到的效果。

我们在深入调研、反复酝酿的基础上，组织专家精心编写了这套《青少年成长必读丛书》，分别从智商、情商、财商、逆商与德商5个方面，对青少年综合素质的养成进行全方位的引领与帮助。可以说这是青少年成长的一道精美的精神营养餐。

我们在选文时，把握了精、美、短的原则，几分钟就能读完一篇。我们用生动、精辟的语言对故事进行了深入浅出的解析，寥寥数语，给读者一把开启智慧的钥匙。

没有一个家长，不想让孩子成为同学仰慕、伙伴敬佩、社会认可的智慧者。

没有一个孩子，不想跨越成长的瓶颈，抵达阔大激越的幸福彼岸。

一个人的精神发育史就是他的阅读史。这套丛书，为青少年的精神发育，提供了细致入微的指引和最具人文素质的尝试。

祝愿各位读者乘着阅读的翅膀，沐浴着经典的芳香，快乐健康成长。

主编简介：



丛书主编方圆，本名张在军，著名语文特级教师，青少年阅读教育研究专家。引起广泛关注的“民族兴亡，阅读有责”命题提出者。出版《凭什么成就卓越》《新语文第一读本》《正能量阅读》等著述300余种。是1996年中共中央表彰的首届12名“全国优秀共产党员”中唯一一位教师代表。教育改革事迹被中组部拍成电教片《时代楷模》，江泽民同志题写片名发行。政治局常委多次接见他。他对语文教育，对教育的思考、探索、感悟，感动了千万读者和观众。

前言

战胜逆境，没有到不了的明天

逆商 AQ 来自英文 Adversity Quotient，全称逆境商数。它是指人们面对逆境时的反应方式，即面对挫折、摆脱困境和超越困难的能力。逆商对许多人来说也许是一个陌生的名词，但在实际生活中，我们每个人都曾经历过或者正在经历着逆商的考验。

心理学家认为，一个人事业成功必须具备高智商、高情商和高挫折商这三个因素。在智商都跟别人相差不大的情况下，挫折商对一个人的成功起着决定性的作用。

在当今这个瞬息万变、逆境环生的多元化时代，逆境出现的频率越来越高。面对逆境，大多数人在没有尝试达到极限、完全发挥能力的情况下就选择了放弃。因此，学会应对失败、走出逆境是时代变迁带来的迫切需要，也是人们赢得成功的首要条件。

据一项研究调查发现，面对同样程度的打击，逆商高的人产生的挫折感低，逆商低的人则会产生强烈的挫折感。而在一个人对待事业成功的态度上看，逆商高的人抗击打能力强，在逆境中更容易摆平心态，轻松上阵，从而走向成功。逆商低的人则容易陷入困难的泥潭，在困境面前一筹莫展，甚至一蹶不振。

放眼所有人类失败的案例可以得出同样一个结论：90% 的失败者通常都不是被别人打败的，而是被自己所打败。也就是说低逆商者通常都是因为自己首先选择了退缩和放弃，才导致最后通向失败。

而高 AQ 是可以培养的，并且最好是从小培养，所以我们编写《逆商：看谁坚持到最后》这本书。旨在用国内外名人励志故事告诉青少年读者，成功并不是可望不可即的事情，教会他们如何在逆境中调适自我、走向成功。当你面临逆境身心疲惫的时候，当你在困境面前信心丧失殆尽的时候，你只要换一个角度，改变一下生活态度，你就会获得生活的回报。用一句话来说，成功是一种态度。只有拥有积极向上、充满自信的良好心态和百折不挠

的精神，你才能不断地把自己从逆境中拯救和解放出来，走向成功。

通过对本书的学习，希望能让更多的人了解逆境在生活中是确实存在的，是我们人生道路上所不可避免的障碍。当遇到这些的时候，我们一定要找到突破逆境的方法，这样才能让自己更好地行走社会之上。

在现代社会，智商（IQ）、情商（EQ）、财商（FQ）、逆商（AQ）与德商（MQ），并称5Q，是当代青少年不可或缺的五大素质。为适应社会发展对青少年素质提出的要求，我们特地推出这套旨在全方位多角度培养青少年个人素质的《青少年成长必读丛书》。

本套丛书共有5个分册，即《智商：换种眼光看世界》《情商：善良的种子会开花》《财商：小富翁的赚钱秘籍》《逆商：看谁坚持到最后》《德商：用爱点亮一盏灯》，分别从智商、情商、财商、逆商、德商5个方面，对孩子个人素质的养成进行全方位的引领与帮助。

本套丛书具有以下特点：

短小精悍——书中的每一个故事篇幅都不长，但都能引人深思，不但避免了长篇大论、枯燥乏味的说教，而且能够深深烙印在读者心中。

画龙点睛——对每一个故事都进行了深入浅出的解析，起到画龙点睛的作用，让孩子在阅读的同时潜移默化地提高个人修养。

趣味测试——每章最后都设有趣味测试，不但增强了趣味性，而且能够使孩子和家长进行有效的互动。

文化积累——故事不仅仅只有教育的作用，还能使孩子的阅读能力得到增强，从而形成自己丰富的文化积累。

在当今复杂多变的社会环境中，青少年素质养成显得尤为重要，但家长和孩子常常感到非常迷茫。《青少年成长必读丛书》的问世，不但告诉了家长一个科学分析孩子性格的方法，还能培养孩子从另一个角度认识自己。

孩子们，我们相信，拥有这一套丛书，你终将抵达梦想的殿堂，拥有一个更加完美的人生。

第一章

坚守内心的信念

- 002 不放弃就会有希望 / 班尼
- 004 简单事情重复做 / 梁燕
- 006 奥巴马——从黑小子到美国总统 / 刘祖光
- 008 电影大院里的童工 / 古保祥
- 010 时刻铭记自己的梦想 / 姜惠
- 012 上帝只赐给他一只老鼠 / 水华
- 014 受伤的苹果树 / 张建伟
- 016 做自己人生的主人 / 陈亦权
- 018 坚持梦想，追求完美 / 白夜
- 020 咸青鱼的滋味 / 刘珏欣
- 023 小男孩的取胜之道 / 蒋晴晴
- 024 梦想总能开花 / 凯特
- 026 找到自己的椰子 / 张军霞
- 028 逆商测试：你的逆商值是多少？

目 录 CONTENTS

第二章

乐观应对生活

- 032 做一条没有鳍的鱼 / 孙建勇
- 034 成功的秘密 / 白桦
- 036 “七匹狼”如何一举成名 / 霍亮
- 038 妻子的日记本 / 张小平
- 039 梦想皆有神助 / 刘燕敏
- 040 像戈达德一样 / 梁学
- 042 陈安之的成功故事 / 江少华
- 044 成功面前，没有卑微 / 海蓝
- 046 李明博穷而不卑 / 黄鹤
- 047 变通是成功的资本 / 张小平
- 048 带着梦想的微光上路 / 小鹏
- 051 没有翅膀也能飞得很高 / 姜立新
- 054 上帝不会偏爱一头鲸 / 李然
- 056 换个方向，一样精彩 / 侯兴锋
- 058 人人面前都有一根栏杆 / 郑毅
- 060 打败昨天的自己 / 王晓
- 062 逆商测试：逆境时会是什么心态？



第三章

担起你的责任

- 066 一个农民孩子的旅行
/ 多丽丝·奈斯比特
- 068 偷咖啡的孩子 / 郭克秀
- 070 唯灵魂不可征服 / 徐剑梅
- 072 做那条逆流而上的鱼
/ 阿莱克斯·米勒
- 074 做自己的救世主 / 洪亮
- 076 梦想是一件粗布衣 / 小丑
- 078 走过人生的悬崖 / 固力果
- 080 此时此地，才是最好的时机
/ 刘改徐
- 082 逆商测试：你对磨难的承受度？

第四章

唤醒心中的巨人

- 086 让梦想每天壮大一点点 / 王国军
- 088 第一个黑人潜水兵 / 吕麦
- 090 用一根手指撑起青春的梦想 / 何国威
- 092 站在巨人旁边的勇气 / 雷茂盛
- 094 “牛仔大王”李维斯 / 黄佳雯
- 096 “激励大师”无腿走世界 / 吉米
- 098 何时出发都不晚 / 徐小平
- 101 T台上的“冰山美人” / 李庆桂
- 104 递给自己成功的钥匙 / 邓笛
- 106 拆卸自己的梦想 / 陈亦权
- 108 用灵魂去战斗 / 巴山
- 110 人是不可能被注定的 / 王杰
- 112 别小瞧任何一种职业 / 周礼
- 114 第51个梦想 / 海鸥
- 116 把儿时梦想坚持一百年 / 逝水浪花
- 118 不能被一棵大白菜绊倒 / 田野
- 120 逆商测试：逆境对学习的帮助有多大？

NISHANG



第 一 章

坚守内心的信念

世界上的事情永远不是绝对的，取得的结果完全因人而异。绝境能造就强者，也能吞噬弱者。命运从来就没有给予我们完全过不去的坎儿，这些坎儿通常都只是为了淘汰成功路上那些软弱的人，因为他们不具备拥有成功的能力。

面对逆境，当你满怀信心时，世界上就再也没有任何东西能轻而易举地将你击垮。绝境中突围，学会了面对和承受，生命也才将有独立的支撑。

世界上没有任何力量像信念这样对我们影响如此巨大。人生要想获得成功，必须树立坚定的信念。因为信念像指南针和地图，鼓舞和指引着我们到达目标。

面对人生的逆境，坚持信念比任何事都来得重要。只要你坚守信念，就会熬过这漫长难挨的逆境，迎接曙光的到来。

逆商代表：马里奥·卡佩奇

关键词：不放弃、希望

AQ 值：87

不放弃就会有希望

文/班尼

1941年的一个清晨，母亲正在为他准备早饭，一群荷枪实弹的警察突然闯进了他的家，砸碎了房间里所有能够看得见的东西。并且，给他的母亲戴上了手铐。因为他的母亲是反战联盟的一员，写了大量反对德国纳粹的艺术作品。

他哭泣着去拉母亲的衣角，希望能够和母亲一起被带走，可是蛮横的警察却推开了他。母亲对着他大声喊：“不要哭！男孩子需要的是坚强，记住了儿子！等着妈妈回来和你在一起，记住了，再苦再难都要等着妈妈。不能够放弃！记住了吗？儿子，活着就永远不能够放弃。”

母亲被带走了，当时他只有4岁。4岁的他茫然看着惨遭洗劫的家，他不知道自己今后的生活该如何度过，自己要等待母亲到什么时候。

他开始四处流浪，寒冷和饥饿不时“光顾”他。他只能蹲在街头的角落里，运气好的话，他能够讨到一块面包。运气不好的话，他只能拼命地喝水。这些还不

是令他最痛苦的，最让他痛苦的是那些比他大的乞丐经常找各种理由欺负他。每当被人打得发晕的时候，他就想到死，但这时候母亲那双看着自己的眼睛就会在脑子里显现。他就对自己说：“妈妈一定会回来的，妈妈一定会回来的，我不能放弃！”

晚上睡在桥洞的时候，他就会在心里呼唤自己的母亲：“妈妈，你在哪里？”而这个时候，他的母亲正躺在慕尼黑附近的达豪集中营里，已经被折磨得奄奄一息。母亲也同样在想着他，并且也对自己说不能放弃，永远不能放弃！

终于，美国大兵打开达豪集中营的大门。从成堆的囚犯尸体中发现了他的母亲，并且迅速送往医院抢救。一个月之后，他的母亲刚刚恢复一些体力就固执地要求出院，并且对医生说：“我不能再住在这里了，我要去找我的孩子！”

4年，整整4年了，母亲不知道能否寻找到自己的孩子。她一个城市一个城市



疯狂地找，最后在一个街头的角落，他们同时认出了对方。但让母亲惊呆的是快9岁的他，瘦得已经没有了人形，而且正发着高烧。母亲抓住他的手，他从嘴角挤出一丝微笑说：“妈妈，我终于等到你了。”说完他就晕了过去。

母亲把他抱到维罗纳的医院，医生都不敢相信，这个体重只有20多斤的孩子竟然快满9岁了。母亲每天拉着他的手，在他耳边说：“好儿子，妈妈回来了，我们不能够放弃，永远不能够放弃！”就这样他在维罗纳的医院躺了一个多月，终于缓过来了。

母亲在他住进医院的这一天，就决定要带他投奔在美国从事物理研究的哥哥。

因为母亲不希望他未来的生活再次颠沛流离。

在美国，他对学习展现出了极大的热情，并且在哈佛大学取得生物博士学位，开始了人类遗传学和生物学的研究。也许因为幼年时那段苦难生活的磨炼，他在自己的研究工作中即使遇到天大的困难，也从来没有产生过放弃的念头。

他就是2007年诺贝尔奖获得者、美国犹他大学医学院人类遗传学与生物学杰出教授——马里奥·卡佩奇。人们在他获得诺贝尔奖后采访他，他笑着对采访他的人说：“我为什么成功？就因为我从来都不懂得什么叫做放弃！”

逆商分析

马里奥·卡佩奇即使面对生临死别也不放弃，这种坚持也让他获得了事业上的最高成就。

迟早有一天，我们会对生命中出现的逆境充满感恩。因为在艰辛的过程中，我们学会了正确应对挫折，提高了自己的生命质量。

逆商借鉴



逆商代表：昆汀·塔伦·迪诺

关键词：伙计、鬼才、主席

AQ值：80

简单事情重复做

文/梁燕

2004年第57届戛纳国际电影节的评委会主席是个40岁的美国人，叫昆汀·塔伦·迪诺，一个从音像出租店走出来的好莱坞鬼才。

1963年，昆汀出生在美国田纳西州。母亲是个狂热的电影迷，当年有个电影中的男主角名叫昆汀，她就直接给孩子起了这个名字。受母亲影响，小昆汀去得最多的地方就是电影院，耳濡目染，慢慢地他也爱上了电影。

他从小就有个梦想，长大了要拍电影。可是梦想与现实相距太远，由于家境并不宽裕，他根本没有机会接受系统的电影教育。18岁那年，他高中没毕业就辍

学了。迫于生计，他只好出去打工，在曼哈顿的一家音像出租店做伙计，每天整理数不清的录像带。

音像店的工作不是太忙，每天他都有足够的空余时间。闲暇之余，昆汀就找出感兴趣的电影，一盘一盘地观看。那时，正是香港电影的春天，港产动作片在世界影坛独树一帜。他对香港的动作片情有独钟，还是李小龙、成龙等人的忠实影迷。看过无数电影之后，不知不觉他看出了一些门道。拍电影在他眼里不再神秘，他想，或许自己也能做到。

儿时的电影梦总在他的脑海萦绕，他开始利用业余时间学习表演，并尝试创作



电影剧本。他一边构思剧本，一边不停地看电影。他几乎看遍了全世界所有经典电影。渐渐地，他不仅对世界各国电影的风格特点、构思技巧烂熟于心，而且掌握了大量的电影知识和拍摄技法，摸清了电影创作的基本规律和套路。所以，他写起剧本也变得得心应手。

出乎意料的是，他的第一部剧本竟被好莱坞导演看中，并以5万美元买走。初试牛刀便大获成功，使昆汀信心大增，从此便迈进了电影大门。

1993年，昆汀的电影《低俗小说》获得戛纳电影节金棕榈奖和奥斯卡最佳编

剧奖，一举奠定了他在好莱坞的大师级地位。2004年，他又师法香港功夫片，拍摄的《杀死比尔》系列电影，风靡全球。

尽管昆汀·塔伦·迪诺的作品不多，但他的电影经历和电影风格都对今天的电影有着重要的意义和深远的影响。

作为非科班出身的他，昆汀的拍摄技巧几乎完全出于自学，甚至有人说昆汀是从电影中拍摄电影的导演。他自学成才并取得巨大成功的经历激励了很多热爱电影的人。于是，今天我们看到世界影坛上涌现出越来越多的非学院派独立影人和他们别具一格的电影作品。

逆商 分析

曾有记者问昆汀：“你的创作灵感从何而来？”他说：“我的灵感一半来源于生活，一半来源于看过的电影。”一语道破天机，他的成功之道并不神秘，只有四个字——熟能生巧。

任何伟大的事业都是从微不足道开始的，
成功并不难，就是把简单的事情重复做。

逆商
借鉴

逆商代表：奥巴马
关键词：黑人、总统
AQ值：90

奥巴马——从黑小子到美国总统

文/刘祖光

他的生父是首批进入夏威夷大学的非洲学生，这位来自肯尼亚的留学生吸引了他的母亲，一个美丽的白人少女。相识数月后，两人奉子成婚。因为亲友们的反对，所以他们结婚根本没通知家人。但他出生后的两年，生父就带着另一个女子回到了肯尼亚。

离婚后，母亲带着他艰难地生活着。后来，母亲认识了继父，一个来自印尼的留学生，于是他们迁到印尼生活。学校里的小伙伴把有着黝黑皮肤、满头卷发，再加上一副肥胖身材的他喊作“黑鬼”。他跑回家向母亲要钱买香皂，想洗掉黑色的皮肤，但母亲告诉他做黑人一点也不需要自卑。

后来，他被送到夏威夷，在外祖母的照顾下生活。他头脑聪明，考上了当地最好的学校。这所学校只有三个黑人小孩，这次，他又因为自己的肤色而自卑。

为了让自己自信一些，他向同学们吹嘘说自己的父亲是非洲王子，他是王室的

后裔。奇怪的是，同学们竟然相信了他的鬼话，他开始神气活现地和同学交往起来。自信又自卑，看似快活实则痛苦迷茫，这就是他当时的心理写照。

很快，叛逆期来了。十几岁的他成了一个瘾君子，他和任何一个绝望的黑人青年一样，不知道生命的意义何在。家境是贫穷的，肤色是被人嘲笑的，前途是无望的。他过了一段荒唐的日子，做了很多愚蠢的事，比如逃学、吸毒、泡妞等，成了一个不折不扣的坏小子。没人知道该拿他怎么办，许多老师都说，美国所有州的监狱大门都随时向他敞开！

这时，母亲为了考取博士学位，主动到印尼进行人类学工作。他很奇怪母亲为什么这么做，母亲却告诉他，做人要有追求，做自己喜欢并且有益于他人的事情，这样才能获得真正的快乐。他一下子顿悟了，重拾丢失已久的梦想——虽然我是个黑人，但我要赢得你们的尊敬。

他认同了自己的黑人身份，努力学





习。在考取哥伦比亚大学的同时，他还效仿母亲到社区做义工。他发现，帮助别人能获得真正的快乐。尤其是帮助那些弱势的人，自己更能获得成就感和愉悦感。

所以，大学毕业后，他只在华尔街做了两年的高薪工作，便义无反顾地到芝加哥黑人社区从事社区服务工作。所做的都是些小事。尽管琐碎庸常，薪水很低，但他做得很认真。凭此良好的记录，他考上了哈佛大学法学院，攻读法学博士学位。他像母亲一样，开始为让更多的人幸福而忘我地工作。

然而，母亲却在这时患癌症去世了。去世前，她完成了长达 1000 页的博士论文。对印尼农民的现状分析得详细切实，让他读起来心潮澎湃。

他在处理母亲后事时发现，在印尼，

母亲和周围的人有着极佳的人际关系。虽然母亲没有给他留下任何遗嘱和遗产，但他却认为，母亲的精神——自信、充满干劲、敢爱敢恨以及极佳的人缘，是多少金钱也代替不了的宝藏。

凭借母亲留给他的精神，他迅速在政坛崛起。在社区工作的经历，不仅帮他进入哈佛大学学习，还帮他打败了多个有财有势的对手，成功获选参议员。当他决定竞选美国总统时，这段经历又一次帮助了他。

他自己没想到，当年冒牌非洲王子后裔的他，有一天居然能成为美国总统。

从一个“黑小子”到美国总统，奥巴马的成长经历可谓是一部活生生的励志片。主演是他，但导演却是他的母亲。

逆商 分析

只要你拥有自信，任何困难在你面前都会低头。

自己打败自己是最可悲的失败，自己战胜自己是最可贵的胜利。

逆商 借鉴

逆商代表：丹尼·博伊尔

关键词：童工、总导演

AQ 值：80

电影大院里的童工

文/古保祥

男孩儿 12 岁时便觉得上学对自己来说是一种负担，于是就辍学回家了。他想要当一名演员，于是小心翼翼地与父亲商量此事。本以为父亲会勃然大怒，没想到父亲居然肯定了他的想法。但同时提出了一个条件——要当演员，先到曼彻斯特电影大院里当童工。

父亲要求男孩，他要凭真本事到电影大院当三年童工。三年期满后，父亲会送他到伦敦电影学院深造。

男孩儿踟躅在电影大院门口好长时间，给每位进入大院的大腕鞠躬，希望他们收下自己。令他失望的是，没有人愿意收留一个童工。

一周过去了，依然没人收留自己，他

坐在电影大院门口不停地哭泣。电影大院的管事人出来了，男孩掷地有声地介绍了自己，说自己辍学在家，想在电影大院里当童工，而且不要报酬。

管事人犹豫了，最后决定收留他。

他每天的工作就是帮演员收拾行李、准备饭菜，帮他们整理道具。

电影大院里有许多著名的导演，库布里克就是其中的一个。后来，他给男孩儿一次表演的机会。但由于男孩儿学业不精，居然看不懂台词，需要别的演员指导。

男孩发现了自己的不足，他后悔自己在上学时没有用心学习。在与父亲做了简短的沟通后，他请假三年，进入学校重新学习。三年的时间，他几乎学完了中学的



所有课程。当时，他本可以上一所很好的大学，但不可思议的是，他竟然又一次辍学，要继续去电影大院打工。

15岁时，男孩重新回到了曼彻斯特电影大院。身份依然是童工，他依然还像以前那么努力。他每天都不停地忙碌着，闲下来时，他便躲到墙后面，认真观察演员们的表演。然后回到房间，努力模仿。他抓住一切空余时间去学习表演，他从没动摇过自己的电影梦。

终于，他的努力引起了大导演希区柯克的注意。他没想到，电影大院里居然隐藏着这样一位刻苦学习的孩子。在他的安排下，男孩出演了人生的第一部电影——《百万小富翁》。这部电影的上映，将一个极具天赋的小演员推向了大银幕。

接下来的十年时间里，他佳作连连，从《猜火车》到《魔鬼一族》，再到《同屋三分惊》，他几乎以势不可挡的态势占据了英国各个电影排行榜的头名。

28岁那年，他开始导演电影。凭借不懈的努力，他在短短的二十年里，导演了近二十部家喻户晓的电影，先后八次荣获奥斯卡金像奖。他就是伦敦奥运会开幕式的总导演——丹尼·博伊尔。

谈起自己在曼彻斯特电影大院里的童工生涯，博伊尔感慨万分。他十分感谢那段经历，让他在艺术的氛围里耳濡目染。

环境塑造人的品质与才能，如果你一直待在一群火鸡中间，就很难像雄鹰一样展翅翱翔。

逆商分析

生活像广阔的海洋，
看你怎样从海洋里挖掘出
人生的宝藏。

人人都可以创造奇迹，
每个人都可以突破框架，获
得成功。

逆商借鉴