



蘇江文獻集成

范道濟
點校

查慎行全集

第十册

中華書局



查慎行全集

第十册

范道濟 點校

中華書局

敬業堂集卷四十九

餘波詞上

余少不喜填詞。丁巳秋，朱竹垞表兄寄示《江湖載酒集》，偶效贖焉。已而偕從兄韜荒楚游，舟中多暇，徧閱唐宋諸家集，始知詞出於詩，要歸於雅，遂稍稍究心。自己未迄癸亥，五年中得長短句凡百四十餘闕。甲子夏，攜至京師，就正於竹垞，留案頭許加評定。旋失原稿，已四十年矣。曩刻拙集時，頗以爲闕事。雍正癸卯正月，忽從沈子房仲、楚望、椒園兄弟獲此抄本，故物復歸，殊出望外。昔人有悲墜履、哭亡簪者，茲集之失而復得，視敝履、著簪不又多乎哉！因取前後所作，編次爲二通，用少陵詩語題曰「餘波集」。仁和趙子意田爲補刊於詩後。初白翁手識，時年七十有四。

沁園春

寄徐初鄰金陵

鐵鎖消沉，江勢東來，直下金焦。想笛簫婆官，淒清舊步；鼓迎龍戶，寂莫迴潮。啼殺棲鴉，滴殘晝漏，昨夢回頭覆鹿蕉。無多恨，最傷心兩字，怕說南朝。水亭閒望勞勞，但春去春來急景銷。嘆廢寢墻垣，棠花漠漠；故家門第，燕祇飄飄。欲別誰留，欲歌誰和？細馬馱過皂莢橋。無人管，拚酒邊歸路，風墮鞭鞘。

金縷曲

送盛鶴江入都

酒罷昏星沒。正春江、揚舲挾柁，曉程催即。十載誇張才人事，《香傳》《茶經》俱輯。詩草又新來成集。湖海名流徵欲起，賸吟窗、席冷無人奪。眉子研，且勤滌。京華不少閒游客，料紛紛、彈冠結鞵，乘車戴笠。同學行藏都在眼，幾箇文章得力。悵生事、逡巡五十，誰信蘆溝橋上路，有布衣、障扇騎驢入。定那處，相逢揖。

滿庭芳

爲叔母葛夫人五十壽

耳厭笙歌，庭無鶴鹿，等閒甲子空徂。象牙齒冷，白髮蚤隨梳。三十年來舊事，傷心絕、人

世全無。多付與，前塵小劫，彈指過須臾。如今剛半百，長明燈下，勤禮文殊。幸添香掃榻，未要人扶。猶有高堂健在，依棲處、仍作兒呼。春風過，綠楊門巷，兩兩聽慈烏。

金縷曲

過家黃門伯如圖

明月湖誰賜？羨歸來、平分五畝，就鄰買地。洛社池亭平泉石，也要乘閒先置。問某水、某丘曾記。里巷不教車騎入，便近城、大得山林意。都寫向，畫圖裏。小船撐過花邊市，甚當年、清絲豪竹，近來多廢。野鶴汀鷗閒門外，抵得署書幾字？關行馬、郎君官貴。故客尚尋東閣去，愴霜天、白菊階墀閉。爭得似，陪公醉。

風流子

喜韜荒兄楚歸

村莊如畫裏，維舟了，微雨豆花秋。看楚俗攜來，人情糗糲，吳霜未老，雁膳蘆蔬音求搜茅齋下，瓦盆隨分設，煙火隔厨幽。有兔褐茶香，侍兒纖手；鵝黃酒熟，奴子平頭。我歌兄按拍，行樂處、何似竹脆絲柔。才隔巷南巷北，別樣風流。問瑞草橋邊，誰貽紅帶？富春江上，自有羊裘。一任酒徒星散去，覓封侯。

雙雙燕寄聲山姪

過荷風了，向羽扇蕉衫，小年偏永。青帘換苧，轉首涼秋鬢影。舊事有誰尋省，酒分與、詩緣俱冷。可因幸舍供魚，忘却鱸邊歸興？
引領，山田一頃。有被阪文瓜，交媵香穎。平生期許，不是不堪馳騁。且學蓬茅卧穩，算此處、原非捷徑。甚時撥擢重過，話向竹窗煙暝。

金菊對芙蓉

西水吳氏故居

鳥啄風箏，蛇盤斗拱，高下一帶樓臺。自綺羅叢散，瓊扇常開。晴攀翠竹題名滑，有幾個、過客多才。大都憐取，狂春柳絮，倦畫桃腮。
北園南埭東齋。看花磚經雨，塌盡莓苔。時有鄰娃貰酒，換得遺釵。眼前便是西泠路，春波外，行意徘徊。去年崔護，此門此日，生怕重來。

沁園春

淮郡主故苑

戚里繁華，貴主山莊，駙馬山亭。有記曲紅紅，歌珠串串；隔帷黑黑，絃索泠泠。曉宴催

粧，夜游傳蠟，長使行人駐足聽。滄桑後，問楊家田氏，幾主曾更？
銅環不鎖嚴扃，
漸拆盡、春山屈戍屏。但斷浦蜻蜓，飛來衣桁，空庭蝙蝠，掠過窗櫺。樹色濃枯，花陰疏密，幾處蒼蒼夕照青。休回首，料華林平樂，一概凋零。

前調薔薇

濃暖送寒，小雨捎晴，紅雲一欄。漸竹架欹來，柔陰嬾嬾；枳籬缺處，狂蔓看看。高似窺鄰，低還拂地，幾度牽人宛轉間。斜陽外，映淺深向背，巧逞朱顏。不禁刺弱枝繁，算欲折、還休好是難。便撲蝶花前，微揜羅袖，踏青階下，先護雲鬟。戀醉多情，與春無分，長是開時芳信闌。餘香好，把膽餅貯露，黃額輕彈。

前調送友人游洞庭山

藥裏一囊，釣綸一竿，清游在茲。歎越國浮家，今無高士；吳歌倚棹，誰譜新詞？壓擔書輕，扶頭酒重，過盡松陵知不知？垂虹畔，問楊郎鐵笛，可有人吹？
粘天萬頃玻璃，
只芥羽、中流點破之。正石尤風定，煙棲花隴；熟梅雨足，水到茶陂。朱橘論錢，黃柑佐釀，好在秋光指後期。歸帆便，乞玲瓏片石，與致茅茨。

滿庭芳

陳簡齋先生新葺閒園，隨黎洲黃夫子過訪留贈。

結構初完，規模漸拓，春田又看成蹊。夜來好雨，洗盡種花泥。宛似元家上洞，鳴鳩外、麥浪吹畦。橋南北，傍籬壘石，緩步得攀躋。
渾迷，回權路，煙添柳澹，雲暖茶溪。正客來問字，主愛留題。任是游人小住，憑闌候、風信難齊。重過好，東園步履，書籍記曾攜。

瑞鶴仙

秋柳

風情牽暫住。乍鷺老秋絲，一年好處。依稀想前度。爲憐伊腰瘦，不成遙妒。河橋古渡，冷蕭蕭、馬嘶人去。傍離亭、挽盡長條，夢繞江南舊路。
無數，涼蟬抱葉，雨燕辭梢，昏鴉匝樹。時光流轉，但暗裏，驚衰暮。被西風吹得，江潭搖落，不道樹猶如許。記濃陰、隔浦移舟，濛濛暖絮。

臺城路

秋聲

商飈瑟瑟涼生候，孤燈影搖窗戶。堤柳行疏，井梧葉盡，添灑芭蕉片雨。纔聽又住。正澹月朦朧，微雲來去。簌簌空廊，有人還傍繡簾語。
多因枕上無寐，攬二十五更，殘點

頻誤。響玉池邊，穿針樓畔，一派難分竹樹。零礎斷杵，更空外飛來，攪成淒楚。別樣關心，天涯驚倦旅。

金縷曲

送陳六謙謁選北上

身世看如此。笑忽忽、纔停歸楫，旋催行李。一領青衫氎樣重，塵土不堪重洗。況此去、復三千里。舊社鷄豚期且近，數同游、何可無吾子。想別後，當然爾。故人誰續《藍田記》？便時時、哦詩松下，何妨公事。雙耳未聾丞不負，正好聽歌博醉。若行止、余皆無地。兩角耕牛容易辦，怕家人、催捉東山鼻。終擬索，長安米。

沁園春

友人邀余賦閨中雜事，分得三題。枕

刀尺親裁，裹束初成，吳綾蜀羅。想芙蓉新樣，粉嫌輕污；酴醾餘馥，氣愛輕呵。壓袖曾經，墮釵知否？未許輕移到錦窠。勾留處，較佳人雪腕，方便誰多。合歡光景些那，

更不奈、春來獨自何。看碧流難浣，並頭留影；餘溫猶印，半面成窩。熊取宜男，豹堪辟魅，不比銷魂寂寂過。相思恨，是爲君留下，長託微波。孟襄陽詩：「漸看春偈芙蓉枕。」楊誠齋詩：

「酴醾爲枕睡爲鄉。」李義山詩：「冰紋簟上琥珀枕，旁有墜釵金鳳翹。」《唐書·五行志》：「韋后妹爲豹頭枕以辟邪，伏

熊枕以宜男。」李太白詩：「爲君留下相思枕。」託微波，借用宓妃留枕事。

前調被

計幅裁量平，寬窄隨宜，溫柔幾重。自金針縫罷，絲連錦段，瓊煙熱透，香護筠籠。泥我朝朝，伴他昔昔，軟愛裝綿煖愛烘。玲瓏裏，問凝脂團雪，可怕消融？
覆來青翰舟中，

便慚繡，羞珠兩不同。有侍兒帖妥，曾鋪曾疊，添衣斟酌，經雨經風。欲起還遲，背人覓得，一角偷藏鳳珠紅。尋思久，奈略回身處，好夢無蹤。

劉孝威《謝賚錦被啟》：「鄂君慚繡，楚侍羞珠。」李義山詩：「青翰舟中有鄂君。」

前調席

脉脉盈盈，軟勝桃枝，密於白藤。甚燕山飛下，詩才比雪；楚江攜到，夏簟分冰。薄取輕安，滑防新浴，傍枕依衾夜夜曾。憑繾藉，喜稱身熨貼，擁背親承。
小憐玉體橫陳，料

此外，嬌憨着意憎。問角展蘇薰，爲誰鋪襯；汗沾椰葉，幾度消凝。飛燕能輕，玉環能重，肥瘦虧他一一勝。拋人處，只蕉心半卷，不在多層。

《尚書疏》：「篋席，桃竹枝席也。」白樂天詩：「六尺白藤牀。」李太白詩：「燕山雪花大於席。」杜少陵詩：「恩分夏簟冰。」蘇薰席，見《唐書·地理志》。「椰葉席」，見《西京雜記》。

惜紅衣

金魚

瑤壘盛苗，銀牀轉水，十分愛養。日日來看，問甚時纔長。紅鱗欲透，漸小隊、尾株分樣。兩兩，淨綠涵空，足庭階清賞。美人閒想，竹葉爲船，吹風戲來往。鏡光忽皺，牽動簷蛛網。恰是一群驚避，沒處幾痕圓浪。待縠紋旋細，又唳絲萍葉上。

海天闊處

螢

滿庭草色猶青，不知熠燿從何至。幽光明滅，隨風難定，乍飛還止。兩兩三三，離離合合，池邊林際。自隋宮散後，便成廢苑，再不見，繁華地。巧向輕羅扇底，逐佳人，映將綃綺。夜窗歸晚，紗燈滿貯，帳紋如水。月落香沉，流輝耿耿，一牀秋思。好伴他簾外，疏星幾點，照儂無寐。

翠樓吟

蟬

密柳河橋，疏桐院落，陰陰幾處同起。身輕容易托，也還戀、故園清庇。蕭然高寄。奈未穩吟情，何來塘臂。驚飛候，乍移別樹，殘聲猶曳。多事。慣攪閒眠，聽雨晴昏曉，更

番到耳。日斜樓角外，草草又、催將秋意。風襟露思。訴不了、清空、涼暄略記。且休把，冠綉鬢翼，依稀擬似。

眉 嫵新月

乍殘陽西斂，一鈎心字，早已挂林杪。影薄銀河澹，沉波處，水門未收晚釣。窺窗正好，被牆陰、強半遮了。素娥寡、不待及時鐘，斟酌畫眉蚤。一任淺顰相效。比五更東畔，別弄纖巧。肯落佳期後，團圓意、向前屈指應到。黃昏悄悄，可有人、下堦私禱？問裙帶吹風，消受拜兒多少。

多 麗 詠水面木芙蓉花

算秋容，佳處偏宜映帶。恍移在、滕家圖上，涉江正好采采。憶宿粧、水殿醒時，是徐孺、老去姿態。粉鏡初收，銀蟾欲瀉，池光冷暗銷螺黛。誰憐取、浮紅漂白，長逐鴛鴦隊。湘君遠，未應遺却，雲裳霜珮。渾不管、拏芳舊侶，經營一笑難再。倚西風、自傷遲暮，木末含情更何待。脉脉遙望，依依莫戀。憑渠流向煙波外。便從此、東西飄泊，打併團圓在。差勝似、落瓣船頭，花花相背。

綺羅香橙

翠淺疑流，黃嬌欲滴，屢報新霜番次。顆顆低垂，葉底微窺密刺。記小庭、細雨初移。是籬落、年時秋尾。似蓬萊、金醴嫌酸，清泉款款已流齒。

憑闌幾遍細數，自攀條摘後，枝頭剩幾。佳客重來，取給猶煩一二，擣金蠶，風味攢眉。散綠霧，清香繞指。乞人前，橘樣偷藏，團圞懷袖裏。

杜少陵詩：「細雨欲移橙。」陸魯望詩自注：「蓬萊公以金醴四升待主簿，主簿嫌其味酸。」

《魏王花木志》有給客橙。文與可《金橙徑》詩：「小船燒薤禱香蠶。」蘇東坡詩：「使君風味好攢眉。」

白 苧

不見陳摛謙一年有餘，填此寄之

小春前、重九後，風光如此。渾無聊賴，獨客坐傷往事。恁匆匆、綠醪銀榼歡呼地。只隔一重城，似隔了，千山千水。向來酒伴，零落而今餘幾。問眼中，有誰跌宕如吾子？

猶記、紅牙按曲，素手捱箏，醺船波蕩，同過娉婷小市。便許我重來，怕添顛顛。歌筵側畔，好先安筆研，待題詩尾。却早暗風，催轉庭梅，一梢偷試。屈指前期，漸及燒燈矣。「娉婷市」，五代時鍾傳侍兒所居。

臺城路

寄題初鄰水亭。

兩湖千頃菱花白，卷簾漲痕微退。蓼岸煙輕，蘆村霧重，相望渾如天外。雲山一帶，算城北城南，故人都在。釣具詩筒，鷗邊穩棹，並誰載。三間料合閒閉，向東西南北，生事頻悔。歸橐長枵，游蹤漸近，此段妻兒應怪。前期不礙，有莼擔挑鱸，緯蕭攔蟹。秋雨濛濛，重來聽欸乃。

惜餘春慢

王桐村新葺小軒，索題句。

堂筍猶存，檐牙未落，佳處略煩結構。移將鷄柵，掃却蟲窠，頓覺規模非舊。花外清陰又添，竹補三竿，弓開一肘。喜南榮北檻，絕無塵到，坐消閒晝。真不礙、野老墻低，書聲出屋，兒比王商能秀。水門繫艇，兩兩歡迎，開徑頻來社友。我欲從君卜鄰，初念逡巡，甚時始就。但等閒荒了，先廬不願，諸甥似舅。

百字令

壽張魯白

年年相見，認黃山一叟，雨襟風帽。梳掌摩挲雙鬢改，髮短不勝簪導。病未拋詩，貧偏愛

客，此品今來少。莎廳竹徑，自攜敝帚勤掃。不是不想田廬，夢歸路斷，恨終身難了。况乃迎門無稚子，執研星星又小。溪友留魚，園官送菜，只合他鄉老。舉觴相屬，期君同拾瑤草。

臺城路

九日同人小飲和朱日觀

更煙藥市門開處，秋潮乍通村舍。竹葉灣東，菖蒲港北，好友特煩枉駕。微霜昨夜，正紅椀榴房，翠除瓜架。一笑相看，風前烏帽並時卸。年年索郎高會，多情懷酒伴，長在離下。桂板催詩，柳圈被袂，總付漁樵閒話。重尋舊社，笑如此江山，登臨多暇。後約蒼江，菊枝聊滿把。

邁陂塘

送韜荒兄往白下，時余方計楚游，兼訂偕行之約。

可郵籤、茗茗幾驛，長亭七十有五。杉青閘外揮杯別，一片繁筳疊鼓。投贈句，恨不滿、綠波碧草江郎賦。杳無重數，向紅板橋頭，青楊巷口，都是黯然處。應悵望，舊日杏花春雨。重來雙燕曾誤。莫愁艇子空城畔，潮落潮生如故。邀笛步，好借取、半帆風色先期赴。逡巡且住，待結束游裝，明年相趁，共聽鷓鴣去。

八 歸送燕

曾棲幕上，暫依宇下，弱羽處處堪寄。翩然便欲辭巢去，似怕尋常巷陌，再到難記。還細踏簾鉤認取，又相對呢喃未已。徘徊意、應惜茅堂，此後整長閉。

抵得江南一度，雪

程風驛，草草詩人下第。春來且住，秋來且別，身世誰非旅邸。笑行藏未穩，與爾飄飄定何異。知明歲、花濃柳澹，社日前頭，主人歸也未？詩人下第，用章孝標《賦歸燕》事。少陵詩：「請看處處巢君屋，何異飄飄託此身。」

玉蝴蝶雪

聽到五更風息，幢幢燈影，愁度長宵。曙色飛來，銀海翻動銀濤。鏡光融、拂花還起，研冰薄、呵氣旋消。任兒曹，團獅作戲，愛竹頻搖。蕭騷。荒村南北，數家煙火，迷了漁樵。野闊天低，絕無人跡過溪橋。草堂清、梅魂欲斷，江市遠、酒價應高。待招邀，晴邊蠟屐，踏破瓊瑤。