

新东方中学英语培训教材

高考英语特训 写作分册

○ 新东方教材决策委员会审定



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

高考英语特训 写作分册

○ 新东方教材决策委员会审定



图书在版编目(CIP)数据

高考英语特训 / 新东方教材决策委员会编. —西安:
西安交通大学出版社, 2005. 6

新东方英语综合能力培训教材

ISBN 7-5605-2036-7

I. 高... II. 新... III. 英语—高中—习题—升
学参考资料 IV. G634.415

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 056707 号

- 书 名 高考英语特训·写作分册
编 者 新东方教材决策委员会
责任编辑 张瑞娟 刘海燕
封面设计 寻嘉乐
出版发行 西安交通大学出版社
地 址 西安市兴庆南路 25 号(邮编:710049)
电 话 (029)82668357 82667874(发行部)
(029)82668315 82669096(总编办)
印 刷 北京蓝空印刷厂
字 数 153 千字
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 8.25
印 数 8500 册
版 次 2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-5605-2036-7/H·513
定 价 13.00 元(全套共三册,总价 32.00 元)

版权所有 侵权必究

目 录

第一部分 高考英语写作考试说明	(1)
一、高考英语写作题型	(1)
二、高考英语写作评分标准	(2)
三、高考英语写作评卷过程	(4)
四、高考英语写作失分原因	(5)
五、高考英语写作命题趋势	(6)
第二部分 高考英语写作训练提高方法	(8)
一、高考英语写作基本要求	(8)
二、高考英语写作高分秘诀	(9)
三、如何培养英语写作能力	(11)
四、提高英语写作的基本方法	(12)
五、做好英语写作题的方法步骤	(13)
六、高考作文句法知识	(15)
第三部分 高考英语写作题型及对策	(27)
一、日记	(27)
二、书信	(27)
三、启事	(34)
四、通知	(34)
五、便条	(37)
六、介绍地点	(38)
七、介绍事物	(39)
八、叙述事件	(42)
九、如何改写、缩写等	(44)
十、根据图画写短文	(47)
十一、介绍人物	(53)



第四部分 历届高考英语写作试题汇编及答案	(54)
第五部分 高考英语写作练习	(79)
第六部分 高考英语改错练习	(97)
附录 1 英语写作常用句型及短语	(117)
附录 2 句子练习	(121)
附录 3 英语写作新教学目标和要求	(127)



第一部分 高考英语写作考试说明

一、高考英语写作题型

十多年来高考英语写作的题型都属提示性写作,词数限定在 100 词左右,突出实用交际性的特点,以体现用英语的基础知识和语汇表达一个比较完整的意思,达到文字交流和信息沟通的目的。从 1990 年至 2004 年的英语写作题可以看出,题目难度比较适中,基本上是根据教学大纲和《考试说明》要求命题的:

1990 年,中文提示:为外宾介绍张各庄。

1991 年,中文提示:为《学生英文报》撰文介绍体育明星孙淑伟。

1992 年,看图写日记:根据 6 幅图画,记述去农村看奶奶、叔叔一事。

1993 年,看图写故事:根据 6 幅图画,给一家杂志写稿,讲小狗阿福救妹妹的故事。

1994 年,中文提示:为外宾来访写一篇广播通知。

1995 年,看示意图:给一英国朋友写封寻路短信。

1996 年,看表格,写篇求职情况介绍短文。

1997 年,看图写故事:根据 6 幅图画,为一家中学生英文报的故事专栏写一篇短文讲“我”哥哥骑车带“我”去电影院途中因骑车带人受罚一事。

1998 年,看图写过程:根据 6 幅图画提供的内容,写学校组织的一次校外参观活动。

1999 年,看图描写场所:根据学校三年前的一幅图和现在的一幅图,给美国朋友写封信,谈学校的变化。

2000 年,看图描写过程:写一篇关于交通事故的报告。

2001 年,看表格,写一封信。

2002 年全国卷:看图写一封信。

2002 年北京卷:看图写日记。

2003 年全国卷:看图写一封信,介绍住房情况。

2003 年北京卷:看图写小故事。

2004 年全国卷:写一封信。

2004 年北京卷:看图作文,图表题。

从上述 10 多年的英语写作题我们可以看出,除 1990 年和 1994 年的题型是单打一之外,其余几年的题型均要求考生以两种甚至三种体裁来写:有记人与通讯结合的(91 年),有日记与记事结合的(92 年),有报道与记叙结合的(93 年),有书信与说明结合的(95 年),有求职信与记叙结合的(96 年),有通讯与记事结合的(97 年),有记叙与过程结合的(98 年),有书信与描写结合的



(99年)。其中,有10年的题型要求考生在观察图画或图示的前提下写作。所以,高考英语写作不仅仅是语言知识和语言功能的测试,同时也是观察能力、思维能力、组织能力和写作技巧全方位、多视角综合运用能力的考查。

二、高考英语写作评分标准

以1995年及2002年试题为例

(一) 评分原则

1. 本题总分为25分,按5个档次给分。
2. 评分时,先根据文章的内容和语言初步确定其所属档次,然后以该档次的要求来衡量,确定或调整档次,最后给分。
3. 词数少于80和多于120的,从总分中减去2分。
4. 评分时,应注意的主要内容为:内容要点、应用词汇和语法结构的数量和准确性及上下文的连贯性。
5. 拼写与标点符号是语言准确性的一个方面,评分时,应视其对交际的影响程度予以考虑。英、美拼写及词汇用法均可接受。
6. 如书写较差,以至影响交际,将分数降低一个档次。

(二) 各档次的给分范围和要求

第五档 (21—25分)	完全完成了试题规定的任务。 覆盖所有内容要点 应用了较多的语法结构和词汇 语法结构或词汇方面有些许错误,但为尽量使用复杂结构或较高级词汇所致;具备较强的语言应用能力 有效地使用了语句间的连接成分,使全文结构紧凑 完全达到了预期的写作目的。
第四档 (16—20分)	完全完成了试题规定的任务。 虽漏掉1、2个次重点,但覆盖所有主要内容 应用的语法结构和词汇量能满足任务的要求 语法结构或词汇方面应用基本准确,些许错误主要是因使用较复杂语法结构或词汇所致 应用简单的语句间连接成分,使全文结构紧凑 达到了预期的写作目的。
第三档 (11—15分)	基本完成了试题规定的任务。 虽漏掉一些内容,但覆盖所有的主要内容 应用的语法结构和词汇能满足任务的要求 有一些语法结构或词汇方面的错误,但不影响理解 应用简单的语句间连接成分,使全文内容连贯 整体而言,基本达到了预期的写作目的。
第二档 (6—10分)	未恰当完成试题规定的任务。漏掉或未描述清楚一些主要内容,写了一些无关内容 语法结构单调、词汇项目有限 有一些语法结构或词汇方面的错误,影响了对写作内容的理解 较少使用语句间的连接成分,内容缺少连贯性 信息未能清楚地传达给读者。

第一档	未完成题规定的任务。
(1—5分)	明显遗漏主要内容,写了一些无关内容,原因可能是未理解试题要求 语法结构单调、词汇项目有限 较多语法结构或词汇方面的错误,影响对写作内容的理解 缺乏语句间的连接成分,内容不连贯 信息未能传达给读者。
0分	未能传达给读者任何信息;内容太少,无法评判;写的内容均与所要求 内容无关或所写内容无法看清。



以 1997 年试题为例

(一) 评分原则:

- ① 本题总分为 30 分,其中内容和语言占 29 分,词数 1 分。按 7 个档次给分。
- ② 评分时,先根据文章内容和语言初步确定其档次,然后以该档次的要求来衡量,确定或调整档次,最后给分。词数在 90—110 之内的,加 1 分。

(二) 内容要点:

- a. 我哥哥骑车带我去电影院
- b. 在十字路口被两人拦住
- c. 他们因骑车带人被罚
- d. 警察罚他们抓住下一个违章者
- e. 我们于是照样被罚,接他们的班

(三) 各档次的给分范围和要求:

第七档:(25—29分)能写明全部或绝大部分要点,语言基本无误;行文连贯,表达清楚。

第六档:(20—24分)能写明全部或绝大部分要点;语言有少量错误;行文基本连贯,表达基本清楚。

第五档:(16—19分)能写明大部分要点;语言有一些错误;行文不够连贯。

第四档:(12—15分)能写明基本要点;语言虽有较多错误,尚能达意。

第三档:(8—11分)能写明部分要点;语言错误多,影响意思表达。

第二档:(4—7分)只能写出一、两个要点;语言错误很多,只有个别句子可读。

第一档:(0—3分)只能写出与所要求内容有关的一些单词。

(四) 对各档次给分范围要求一项作如下具体补充

- ① “绝大部分要点”——4 个要点;
- ② “大部分要点”——3 个要点;
- ③ “基本要点”——2 个要点;
- ④ “部分要点”——2 个以下;
- ⑤ “语言基本无误”——只允许 1—2 个小错,无大错;
- ⑥ “语言有少量错误”——1 个大错或 3—4 个小错;
- ⑦ “语言有一些错误”——2 个大错或 5—6 个小错;
- ⑧ “语言有较多错误”——3 个大错或 7—8 个小错;
- ⑨ “语言错误多”——4 个大错或 9—10 个小错;

⑩ “语言错误很多”——5 个大错或 10 个以上小错；

注：“大错误”指：句子结构、谓语构成、动词、语态、时态等方面的；“小错误”指：名词单复数、第三人称单数、拼写、标点符号、大小写等方面的。

(五) 说明：

- ① 内容要点可用不同方式表达。
- ② 对紧扣主题的适当发挥不予扣分。
- ③ 凡不以第一称“I”的口吻表述，从原得分中扣除 7 分。

以 2003 年北京卷考试说明为例

(一) 考试内容和形式

测试考生的书面表达能力

共 2 小题，其中第一小题 20 分，第二小题 15 分。书面表达提供必要的提示。提示包括目的、过程、对象、时间、地点、内容等；提示的形式有文字、图画、图表等。

第一小题(情景写作)要求考生根据所给情景用英语写一篇约 100 个单词的短文。

第二小题(开放写作)要求考生根据简略提示，写一篇不少于 30 个单词的短文。

三、高考英语写作评卷过程

国家教育委员会(教育部)考试中心每年都要下达关于该年度的高考评卷工作的通知，要求各省、自治区、直辖市考试院(局、管理中心)、普校招生办公室根据本地情况认真抓好高考评卷工作，尤其是要认真抓住主观题评分误差控制这一评卷中的重要环节。

由于客观题实行计算机评卷，所以只要考生填写答题卡正确，评分正确程度是毋庸置疑的。而主观题的评分存在着误差大小的问题，误差过大违背高考评卷的公正原则，也影响高校对优秀人才的选拔。因此，为有效控制主观题评分误差，国家教育委员会(教育部)考试中心要求各地建立相对稳定的评卷委员会，统一领导各评卷点学科评卷领导小组的评卷工作，并对评卷委员会、学科评卷领导小组的任务及评卷工作人员的条件做了具体的规定和要求。

评卷工作人员条件：

1. 品德合格、有高度的责任心；
2. 无直系亲属参加当年高考；
3. 评卷小组长应由具有大学副教授或中学高级教师职称的人担任；评卷员应为具有较高本学科业务水平的教龄 3 年以上的大学及高中现任教师；
4. 身体健康、年龄适中。

主观题评分中这一系列措施的采取基本保证了评卷中的公正和准确。

以英语写作的评分为例，英语考完后正式评分工作开始之前，由评卷领导小组事先评好若干答卷，请评卷人员试评，选掌握评分标准较准确者参加英语



写作评卷工作。评卷中,每小组设组长控制标准与质量,并且由评卷领导小组抽调部分有经验的评卷人员成立复查组,对所评试卷进行抽样复查,复查数量不低于评卷总数的 20%。对评分有误的试卷,由复查组与评卷组长协商后更正。对评分掌握不当的评卷人员予以提醒;对不能正确掌握评分标准(或多次提醒仍不改正)的评卷人员,则调换其工作。评卷委员会的检查组对评出的试卷还要随机抽查。最后,省招办组织专人最后全面复查一次,包括再次填写一遍分数,与评卷人员填写的分数分别输入电脑,经比较无误,才算成品。

了解评卷的具体过程,有益于考生提前有针对性地准备和临场发挥,少出或不出差错。具体到每一份试卷的评分过程如何呢?一位评卷人拿过来一份考卷,首先通读一遍,读完即按整体印象,依据评分标准将该文定在一个适当的分数档次上,即所谓重要的一些点是要看该文是否紧扣主题,要点是否全面,要点越全,档次越高;反之,档次越低。其次,要看语言的准确程度,即前面所讲的“大错误”及“小错误”的多少。再者,要看该文反映的词汇量大小、表达方式及句型的多样性和地道程度。最后,谋篇布局是否合理,段落或句意前后衔接是否流畅。

定好分数档次后,评卷人员便开始详细阅读该文。这时要具体查对要点缺几个,语言错误的个数和性质(即“大错误”或“小错误”),并据此最后调整,确定档次并在该档次内确定分数。从历年的实际评卷看,失分最多的地方实际还是在语言错误上。然而在 1997 年的英语写作答卷中,许多考生不理解图画所表示的内容而使写作跑题、丢分,当然这种现象的出现是偶然的。

四、高考英语写作失分原因

从历年考生的英语写作来看,大多数考生的失分原因有以下几点:

1) 语言表达有错误,其中包括上文提到的“大错误”及“小错误”。例如:将 *When we crossed the crossroads, there were two persons standing there.* 写成 *When we crossed the crossroads, there are two persons standing there.* 时态的搭配上出了差错;将 *They told us that...* 写成 *They telled us that...* 动词的时态形式有误,把 *... let us wait for the next offender.* 写成 *... let us wate the next offender.* 其中动词的用法不但有错,并且拼写也不正确。这些错误的出现一般都是由于考生语言基础薄弱造成的。要解决这个问题,考生平时必须在词汇、语法及句型方面多下苦功。

2) 要点有所遗漏。从评卷中看,出这种毛病的考生虽不算多,但也不乏其人。尤其是 1997 年的考生。由于审题不够认真,没有完全理解题意,或者虽然审题时理解了题意却没有列成提纲就直接下笔写,写着写着就忘了,因而遗漏了要点。所以,无论平时练习还是应试,一定要记住:首先是彻底理解题意,看准答题要求,然后把内容要点列成提纲,再检查一遍,确信无一遗漏,再开始动笔写。

3) 没有避开难点而使用了掌握不准确的结构或不易掌握的结构(例如复杂的从句和生疏的词语搭配等),因而出错失分。复杂的句式和新颖的词语用得恰当可使文章增色,但不易使用,容易失分。历年的考生考卷中都有不少这种现象。而有的学生使用一些简单句及一些熟悉的、常用的句型及词语搭配,

这样出错少,但不易得高分。

4) 离题句太多。历年来英语写作词数都要求在 80—120 个词范围之内,按一般长度的句子计算,也就是十句左右,没有盲目发挥的余地。再者过度发挥浪费了时间,影响了成绩。所以必须注意,写作中不可乱加花样,只能在紧扣主题保证要点全面的前提下适当发挥,增加有限的相关细节。

5) 词汇量的大小、表达方式的丰富与否和篇章结构的合理程度并不是高考中要检查的主要项目。句型单一的小短句一般不会导致失分。词汇量大、句型地道、表达方式丰富多样的确会使文章增色不少,但要是把握不准也容易出错,从而失分。这就要比考生的实力。尽管绝大多数考生只能顾得上把意思说明白、说全,但是,每年还是有不少考生在这几方面表现出了扎实的功底。如果以上几点都没有出差错,得满分或接近满分是有可能的。

6) 书写是否工整清晰在某种程度上也会影响答卷得分。试想,一篇字迹清晰悦目的文章和一篇反复读了多少遍仍有些句子识别不清的文章,两相比较,评卷人的印象会是怎样呢?因此,学生平时练习就要注意字体工整、清晰。

五、高考英语写作命题趋势

从 1990 年 NMET 到 1994 年的 NMET,再到 2004 年的 NMET,题型、题量和计分的变化反映了高考英语的发展趋势和走向。“英语写作”由 15 分提高到 25 分再提高到 35 分。由占全卷总分的 15% 提高到 16.66% 再提高到 23.3%。这样增长的一个比例值引起了广大师生的高度重视。那么,应该如何看待英语写作呢?《全日制教学大纲》明确指出“写是英语写作和传递信息的交际能力,培养初步写的能力是英语教学的目的之一。”高考英语“英语写作”旨在考查考生的英语应用能力,看其是否能够运用学过的英语知识和掌握的语言技能进行思想交流。语言是交际的工具,有工具而不会使用,等于没有。因此,不论从选拔人才的角度,还是从对教学的指导作用来看,英语写作是必不可少的。高考英语书面表达实质上是“指导性写作”(Guided Writing),要求用书面形式输出和传达信息。中学英语教学往往重视接受信息能力的培养,而忽视输出信息能力的培养。这就需要通过考试正确引导中学英语教学改革。“说”也是输出,但在高考这种大规模考试中难以操作,多年的实践表明,测试“写”(英语写作)有着积极的指导作用,应予以肯定。英语写作计分比例的增加有利于英语运用能力较强的考生发挥其特长,增强考试的选拔功能,也有利于引导中学英语教学向重视培养学生主观运用英语能力的方向发展。

英语写作是高中英语学习的重要内容之一,也是高校入学英语考试(NMET)的重要组成部分。新《全日制中学英语教学大纲》(试用)规定:要求高中三年级学生“能在所学语言范围内口、笔头造句;能在有提示词语的条件下,写出 100 个词左右的段落,意思连贯,无严重语法错误。”新《高等学校入学考试大纲》对考生的英语写作也有明确的要求:考生应根据所给的情景和要求(所写材料的目的、对象、时地、内容、长度等)写一篇书面材料。内容包括日常生活和一般外事活动。体裁包括记叙文、描写文、说明文和应用文,不超过中学课本所能书写的文体、语法及词汇。根据教学大纲的规定和 NMET 考试的要求,对高中生进行英语写作训练和测试,主要注重引导式写作(guided compo-

sition)。引导式写作和命题写作有很大的不同。命题写作是根据所给的写作题目,自己审题、自己构思进行写作。而引导式写作则是根据提示所提供的具体情节和要求来写作。提示可以是文字、图表,也可以是图片。考生根据题目和提示,写出一篇文字通顺、语法结构正确、符合该文题材和体裁、单词数符合要求的作品。



纵观历年高考题,英语写作题主要是以叙述为主的一般应用文写作,内容涉及一般外事交往和日常生活。写作命题形式归纳起来有以下四种:

(1) 用汉语或者汉语加图示提供情景和具体写作要求,写某一形式的应用文,例如 NMET94—95、NMET98—99 年的英语写作均考了简单的应用文写作。因此考生需要熟悉常用应文的格式与写法。

(2) 用汉语提供背景内容,要求用英语写篇记叙文,如 MET91 介绍地点和人物,均属记叙文类写作。

(3) 给了一幅画或一组画,要求根据图片内容写短文。如 NMET92、NMET93、NMET95、NMET97、NMET98、NMET99、NMET2000 七年的看图写作。看图写作的操作可分三步:①读图——读懂每幅的暗示以及画面之间的联系。②列要点——用一两个词或短语写出每幅画的细节要点。如只有一幅画,则要写出 4—6 个要点。③写文章——将要点适当展开,写成连贯的短文。

(4) 给出一篇英语故事或对话,根据要求写篇叙述文。如 NMET91 年英语写作题。NMET 英语写作题的分值从 1996 年起提高为 30 分,占总分值的五分之一,可见用英语进行书面交际对高中生来说是一项很重要的能力要求。因此,掌握基本的写作技巧以及多写多练是必要的。



第二部分 高考英语写作训练提高方法

一、高考英语写作基本要求

(一) 字数要达到要求

高考要求学生的写作字数在 80—100 或 100—120 之间,不能缺字数,也不应超过 20 字。

(二) 卷面要整洁、字迹要清楚

应细心书写,便于别人阅读。大写字母应稍大于也稍高于小写字母, a 和 o, u 和 v, n 和 u 要分清, i 和 j 上面要打一点, t 要加一横道。在逗号后空出约一个字母的间隔,在句号后则空出约两个字母的间隔。

如要划去一个词,不能用括号把它括起来,因为括号中的词还是要的;而要用粗线把它涂掉,切勿把字抹黑。如要增加一个词,应加在已写的一行词上面,不要加在下面,还要用清楚的符号表明加在何处。

常见的手写字体有两种:一种是所谓草体,字母相连;另一种是所谓印刷体,字母不相连。两种字体都可用,但最好坚持用一种。

(三) 语法要正确

1. 单数第三人称作主语,谓语要注意变化
 - a. 单数第三人称用于一般现在时态
 - b. 单数第三人称用于现在完成时态
 - c. 不定式,动名词,主语从句作主语时,谓语用单数第三人称形式。
2. 选用正确时态及时态的配合
 - a. 日记、记叙文一般用一般过去时态、中间可能会使用过去进行时,过去完成时,过去将来时等。
 - b. 书信使用一般现在时态,书信中对过去事件的记叙用一般过去时态。
 - c. 通知使用一般将来时态
 - d. 启事使用一般过去时态
 - e. 议论使用一般现在时态
3. 冠词的用法
 - a. a 及 an 的用法区别
 - b. a/an 与 the 的用法区别
4. 及物动词与不及物动词的用法
5. 介词的用法
6. 句子结构要完整

(四) 标点符号使用要正确

结构完整的句子,不论长短,后面都打句号。

不要用逗号连接两个并列句;应用逗号加连词,或用分号。

把逗号和句号分清:逗号带个小尾巴(,);句号是个黑圆点(.),不是一个圆圈(。)中文的句号才为小圆圈。

在疑问句后用问号,但在改为间接引语的问句后不用问号:

“Have you done your exercises?” the teacher asked.

The teacher asked whether we had done our exercises.

感叹号只用在需要强调的感叹句或表示强烈感情的词语后面。不要用得太多。

直接引语应放在两个引号之间。说话人和表示“说”的动词可放在引语前面、后面或中间:

She said, “I have decided to take the examination.”

“I have decided to take the examination,” she said.

“I have decided,” she said, “to take the examination.”

注意上面三个句子的标点符号用法。第一句中的 She said 后面用逗号;第二句的引语后打逗号, she 是小写;第三句在 decided 和 she said 后面都用逗号,而且引语的第二部分也用小写字母开始。总之,引语和 she said 被视作一个句子,只是引语的第一个词要大写。

(五) 专用名词的拼写要正确。

1. 人名
2. 地名
3. 国名

(六) 文章内容是否切题

1. 是否表达了全部要点
2. 有无表达明显奇怪,错误的思想
3. 有无明显跑题的话

(七) 单词拼写要正确

(八) 格式要正确(大小写、标题、书信、日记、通知等)

二、高考英语写作高分秘诀

(一) 句式要有变化

- ① 复杂句、并列句
- ② 倒装句
 - (1) 虚拟语气中 if 省略;
 - (2) only + 状语置于句首
 - (3) 否定词置于句首
 - (4) 地点副词置于句首
- ③ 强调句型

It is ... that (who) ...
- ④ 独立主格结构、分词结构



⑤ 虚拟语气

⑥ 固定句型结构

too... to... so... that... such... that... not only... but also...
also... neither... nor... such as... not... until...
so that... either... or...

⑦ 直接引语与间接引语

⑧ 多种时态

⑨ 动名词、不定式

⑩ 平行结构

(二) 要使用高等级词汇及短语

① 使用高等级词汇

② 使用短语

③ 使用谚语

④ 使用表强调的词, 如 alone, just, single, only, not... at all; the very; on earth 等

⑤ 使用修辞手法: 明喻, 暗喻, 夸张, 头韵, 拟人等

as busy as a bee; as proud as a peacock; as blind as a bat.

(三) 使用连接词, 过渡自然, 连贯通顺, 一气呵成:

1) 用于按空间展开的段落之中的连接词和过渡词有:

above	before me	here	on the left
across	below	in the distance	on the right
beyond	further	next to	on top of
up	down	close to	beneath
under	around	near to	along

2) 用于按时间顺序展开的段落之中的连接词和过渡词有:

first, second, etc.	soon	eventually
in the meantime	then	suddenly
at the same time	next	early this morning /year
after an interval	now	after
presently	later	afterward
somewhat later	finally	at last
all of a sudden	at noon	in the morning/afternoon/evening

3) 用于按分析法展开的段落之中的连接词和过渡词有:

first, second, etc.	now	for this purpose
but	as a result	furthermore
finally	at last	moreover
also	therefore	likewise
another	for example	next
yet	for instance	on the contrary
once	in addition	in summary

such	in this case	on the other hand
then	otherwise	in conclusion
thus	in closing	



4) 用于按比较法展开的段落之中的连接词和过渡词有:

another	furthermore	moreover
equally important	too, also	at the same time
besides	then	in the same way
in fact	in addition to	like, likewise
similarly		

5) 用于按对比法展开的段落之中的连接词和过渡词有:

on the contrary	different from
on the other hand	in contrast to
despite	in spite of
yet, but	whereas
unlike	nevertheless
not only... but also	here... there
years ago... today	this... that
the former... the latter	then... now
the first... whereas the second	some... others
on the one hand... on the other hand	once... now

(四) 重点突出.

(五) 写作前一定要有提纲.

三、如何培养英语写作能力

构成写作的要素包括:词(word);句(sentence);段(paragraph);文(composition)。

NMET 的英语写作,是要求考生一定情景提示下完成的 100 个词左右的短文。严格说来,这并不是真正意义上的写作,而只是检验考生写作水平的一种过渡性短文。那么,平时应该如何进行训练呢?

第一、写好句子

1) 熟悉并掌握形成完整句子的基本框架结构。我们知道,单词、语法是学习、掌握和运用语言的基础,然而只靠它们拼凑句子是远远不够的,耗时费力不说,拼凑出来的也多是汉语式的英语,很不地道。因此,考生平时必须牢记所学过的“固定搭配”及“词组句型”,并会活用。写句子要注意以下几点:(1)主谓要一致;(2)正确使用动词的时态、语态、语气;(3)名词的格要与代词的格一致;(4)句子结构成分完整,特别注意不要漏掉或添加成分。

2) 一个句子一个重心,句意清楚,合乎逻辑。

3) 句子开头首字母要大字,句末要使用正确的英语标点符号。

第二、组句成文

一般说来,文章可以通过句子的进展和句子之间的各种结合来构成。



1) 熟悉并掌握表示并列、递进、转折等关系的过渡词 (transitional words)。例如:

表示并列关系的: and, as well as, also...

表示递进关系的: besides, in addition, moreover, what's more...

表示转折关系的: but, yet, however, although, otherwise, or, in spite of, despite, instead of...

表示时间顺序的: while, when, soon after, before, afterward, finally, at last, first, then, next, as soon as, in the end...

表示比较、对比的: like, unlike, on the contrary, on the other hand...

表示总结的: in a word, in general, in short, above all, after all, generally speaking...

表示进一步阐述的: in other words, that is to say, for example, for instance, such as...

表示因果关系的: as a result, so, thus, therefore...

2) 明确表达文章主题, 内容要点全面, 不要节外生枝。

3) 要点安排得当, 使之文通字顺, 合乎逻辑, 层次清晰。

4) 注意养成写完后自我检查的习惯。应重点检查:

- a. 要点有无遗漏;
- b. 句法、词法有没有问题;
- c. 单词拼写有无错误;
- d. 字母大小写、标点符号有无问题;
- e. 字数是否在题目要求范围之内。

第三、多看多练

考生平时要多注意各种体裁、题材的文章, 多看一些范文, 留心文中的句式结构, 将有的句型和词语记录下来, 积少成多, 并归类记忆。同时注意练笔要经常化, 绝不能临时突击, 临阵磨枪。写作应该从高中一年级抓起, 经常练习, 逐步提高。

总而言之, 写作的过程是一个不断积累、逐步提高的过程, 通过量的积累才能达到质的飞跃。只要平时多看多练, 掌握写作技巧, 就能轻而易举地应付高考英语写作, 并取得理想的成绩。

四、提高英语写作的基本方法

英语写作试题是高考必考题之一, 同时也是与国家教委有关中学教学大纲要求相一致的, 英语写作试题旨在考查考生笔头表达英语的能力。中学英语教学大纲指出: “中学英语教学的目的是对学生进行听、说、读、写的基本训练, 培养学生在口语上和书面上初步运用英语的能力。”

怎样才能提高英语写作能力呢? 下面给同学们介绍基本方法及做题技巧。

(一) 提高英语写作的基本方法

1. 写和读相结合, 在阅读的基础上进行各种写的练习。英语写作能力要