

小乐子的人生智慧



乐
嘉
著



小乐子的人生智慧



乐
嘉
著

图书在版编目(CIP)数据

小乐子的人生智慧. 2 / 乐嘉著. —杭州: 浙江文艺出版社, 2020.1
ISBN 978-7-5339-5858-9

I. ①小… II. ①乐… III. ①杂文集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第221670号

责任编辑 金荣良
特约编辑 苑浩泰
装帧设计 鹏飞艺术

小乐子的人生智慧2

乐嘉 著

出版 浙江文艺出版社

地址 杭州市体育场路347号

邮编 310006

网址 www.zjwycbs.cn

经销 浙江省新华书店集团有限公司

制版 鹏飞艺术

印刷 北京天恒嘉业印刷有限公司

开本 960毫米×640毫米 1/16

字数 117千字

印张 13.5

印数 00001-10000

版次 2020年1月第1版 2020年1月第1次印刷

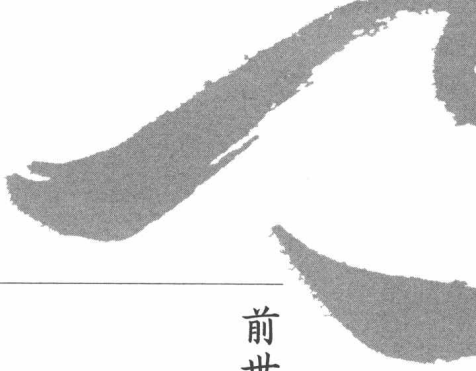
书号 ISBN 978-7-5339-5858-9

定价 36.80元

版权所有 违者必究

(如有印、装质量问题, 请寄承印单位调换)

团购电话: 0571-85064309



前世 今生 来世

唯物主义者不相信前世、今生和来世，我不是，我相信。

我的前世也许是个和尚。

倒并非因为光头，在我开始光头之前的很多年里，脑中就有个烙印：和尚这个职业很酷，除了不能有男女之情很要命以外，厉害的和尚总是道行高深修行圆满，普济苍生慈悲为怀，多么令人神往，让我魂牵梦萦。

我的今生应该是个司机。

我喜欢开车，这是我生命中的一种快乐。每每开车行走天涯时，就不想回头，只想就这么继续，这种流浪式的自驾总能让我沉浸于自由中。司机的第二个意义是，在目前我扮演的人生角色中，最喜欢的就是“送奶工”，送性格色彩的“奶”，让更多人了解这个工具从而受益。鉴于送奶本身并非一个点，而是一条无限延伸的线，所以我总是强调“行在道上”，这与司机这个职业殊途同归。一个好的司机，应该享受自己行在道路上的感觉，就像本书中我所言与你所思一旦有了碰撞，那大家都将得到莫大的享受。司机情结的关键还在于我的思维火花，除了小部分在马桶上绽放，多数都在行驶中迸发，内容五花八门光怪陆离，这些灵光一现的火花稍纵即逝，所以我总是随手把它们发在微博上，时间长了，跬步积成了千里。

我的来世希望是个道士。

崇尚道者，是因我不想如现世般活得如此辛苦，常幻想着羽化而登仙，但即便是早已跳出三界外不在五行中的仙人们，也难免最后在天庭要站队：是跟着元始天尊还是通天教主？其实仙与人相同，也会争胜和执着，也逃不出封神榜的宿命。我道行不够，还未活得通透，正在修炼途中，尚不知何时方能完全了悟。这本小书的字句，记载了我这一路上修炼的点滴与对世事的感悟。今生我恐怕难以逃脱要和人的社会频繁打交道的命运，来世愿徜徉于“江上之清风，山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，取之无禁，用之不竭”的自然中悟道天成。但不管怎样，你无须阅读宏伟的叙事，甚至不需拉出一灯一茶相伴，特意弄一个要开始阅读的调调，就从现在，你我就可开始在谈笑间，试着遨游天地。



目 录



不懂识人 怎知真相 / 001

——「好」与「坏」属于道德词汇，而我们对人的喜欢不喜欢几乎都与对方的性格有关。

捡起节操 好好做人 / 025

——学会甄别真假需要智慧，学会坚守真实需要勇气。

如人饮水 冷暖自知 / 043

——因快乐，肉体结合；因痛苦，灵魂相吸。

非诚勿扰 「缘」来挺好 / 063

——有缘相逢，彼此喜欢就聊聊，不喜欢招呼下就撤。

生死之外 别无大事 / 077

——在行走中寻找生命的意义：只要健康，一切安好。

善有善报 恶有恶报 / 109

——让你成为善人，就是对善人的最高奖赏。

生即为死 周而复始 / 133

——如果总是拼命想着把自己的生活搞得像戏剧，很有可能等待你的是悲剧。

予人玫瑰 手有余香 / 149

——你放大了痛苦，一切便不值得；他放大了快乐，所以就值得。

人之本色 红黄蓝绿 / 167

——你需要有一面镜子，一面随时自我洞见、观照自己的镜子。

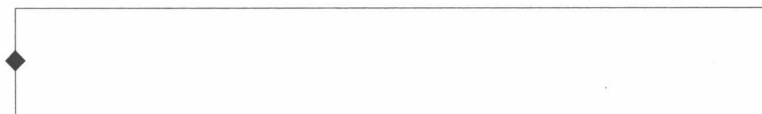
不懂识人 怎知真相

——『好』与『坏』属于道德词汇，而我们对人的喜欢不喜欢几乎都与对方的性格有关。





光头不发威，还以为唐三藏。



当你在努力做好事时，你最大的痛苦和愤怒不是来自坏人的打击，而是来自一些好人的评价。因为坏人越阻止你，越会激发你无限的良知和勇气；但你想去帮助的好人对你的曲解，可能会让你伤心和绝望。

好人被好人伤害的概率大于好人被坏人伤害的概率。伤害好人的好人，经常是因为发现自己做不到那个好人做的好事，从而怀疑那个好人的动机，这就是所谓的“以小人之心度君子之腹”。其实未必自己是小人，只是不愿意自己不是君子，或者说容不得那些感觉和自己差不多或不如自己的人成为君子而自己似乎还不是。

几乎没有人承认自己人品不好，但每个人几乎都认为自己见过人品不好的人。那么，这些人到哪儿去了？我们很少认识到不同的人对“品德”的定义完全不同！有人觉得常迟到是无

信小人，绝不可交，但迟到者认为这不过是生活小节；有人觉得善良就是心慈手软，得饶人处且饶人，而有人认为这是最臭的滥好人……

耶稣回到家乡宣讲，人们惊讶地说：“他不就是木匠的儿子吗？他娘不就是玛利亚吗？他的妹妹不就住我们这吗？他怎么鸟枪换炮了呢？”于是人们厌弃他。《路加福音》对此早有评论：“先知在自己的家乡是从不受人欢迎的。”一个在相同环境里成长的认识的人，却比自己优秀，人们不能容忍这个事实，因为会觉得自己被贬低。

能承认你不喜欢的人或者你的敌人有过人之处，并且仍然愿意从中学习和汲取对你有用之处，这是你的一种牛。可惜的是，有时你会忽略真相，特别认可一个人的全部，仅仅只是因为他和你的关系好。

如果一个人一直演的是正派角色，大众会以为他就是正派；如果一个人一直演的是反派角色，大众会以为他就是反派。大众凭的是感觉，并非逻辑。

动物的本能包括直觉和野性。直觉，知识的丰富和思想的

发达多会抑制它的发展；野性，在名誉和权力派不上用场的环境下，能释放无与伦比的能量，但可惜你这一路不断被教化唯有你是最高级的，你的原始生命力已渐趋萎缩。在一群又一群的人类包围中，保持动物本能不是一门学问，其本身就是一种本能。

理性，指不被情感和情绪影响，很难被训练；理智，指做事时的分析、逻辑与条理，容易被训练。世间不少感性者受职业熏陶训练后总以理性自居，盖因潜意识觉得理性较感性高级，理性者不冲动，成功人士传记中做大事者多理性。很遗憾有这种误读。事实上，情感的原动力是人类一切动力的核心，而两性动力是情感动力的原动力。

一天早晨醒来，突然，你不知道自己要的是什么，你开始怀疑你正要的是否是你真想要的，你开始惶恐沮丧。书里说的是，这时你在床上注视着天花板，神经发作，无名的力量推动着你做了一个决定——此刻开始，你要改变你的生活。于是你打点行囊，变卖家产，行走江湖。可惜，多数人只是想想，然后继续原来的生活。

人们喜欢意淫，是因为：1. 感觉手淫只是动物属性的表现，不够档次。多数人总认为心理的，好高级；生理的，好低级。2. 意

淫不需要勇气，不会尴尬，不会被拒绝，除非你告诉对方，否则你只需沉浸在自己的精神世界中就可完成。

依旧有很多勇敢的人说真话，他们明明知道这要付出代价，会不被理解乃至被误会。他们有时会因委屈而愤怒，会觉得自己不值，但他们体内仍旧会有欲望和力量想要说真话，因为真实比虚伪更容易让他们感觉自己是一个堂堂正正的人。政治上的真话，我胆小，不敢说；人性的问题上，我努力行使有限的话语权，说些真话。

简单与复杂，指阅历与思想，简单者轻松，复杂者累；单纯与世故，指心灵的纯度，单纯者或天真或幼稚，世故者或圆融或油滑。故，简单而单纯——孩童；简单而世故——小大人；复杂而单纯——老小孩；复杂而世故——老江湖。本人自我鉴定为老小孩，正努力做个老江湖。

大众永远只看表面，启迪者都需付出代价，只是代价太大，不是所有人都能走到最后，多数人并非因为困难，而是因为受不了委屈和误会——尤其是那些来自朋友的曲解——而愤然阵亡。这种伤痛，多数人选择用沉默来对抗。



作为一个资深暴怒者，我包容心差，难忍亲近者犯错，批判凶狠，我拟痛改恶习。这并非因为担忧内火伤肝，本未想过久活；也并非因为有损公众形象，咱又不做偶像。俺的动力是，无论犯错者如何其罪当诛，只要路人见她（他）梨花带雨，不管三七二十一，只会本能同情哭者，即使好心也必成恶人，咱不要再做这亏本买卖！

这个世界上有很多你不喜欢的人，但你要小心，你不喜欢的人不一定是坏人，就像你喜欢的人不一定是好人。“好”与“坏”属于道德词汇，而我们对人的喜欢不喜欢几乎都与对方的性格有关。

你要小心那些对你毫无了解就对你疯狂示好的人。要么他们把你当偶像痴迷，他们爱的是想象中的你，他们会说“我怎么会不了解呢”，可惜他们看到的永远是被媒体化的你；要么他们的示好经不起任何考验，稍有风吹草动就掉头，甚至会因外界一句质疑而迅速全盘否定你。他们不会怪自己盲从，却会怪你欺骗了他们。

你头痛得要命，以为是缺少睡眠，其实是颅脑病变，可惜你自以为是，知道时已晚了；员工跳槽，你以为是嫌你这里钱少，其实人家觉得为你工作很痛苦，恨你专断，但人家不会和你说；你男人跑了，你断定他嫌弃你的姿色，又看上了别的女人的大胸大屁股，其实他是忍受不了你的猜忌多疑。你不懂读人，怎知真相？

天性活泼调皮的人长大后若常严肃，原因很多，如：1. 经历过很多苦难，笑不出来；2. 生长在充满冲突争吵或严苛要求和批判的家庭环境中，严重压抑；3. 老师总表扬严肃的孩子，好生羡慕，就有意无意地开始模仿严肃的神态；4. 小说中读到美女总被沉默寡言、孤独忧郁的严肃男人吸引，所以发誓要效仿……

今日见了一位有修行的高人，高人告知，他这一生遇见许多高人，所谓高人就是能助你抉择、点化造就你之人。无论哪行，凡在台前蹦跶的，几乎都没什么高人，高人都在幕后藏着。

“选择恐惧症”患者，说白了，就是啥都想要，所以才不知怎么选。遗憾的是，无论他做什么选择，最后依旧会后悔，“哎呀，早知道应该选那个的”。越这样，他的选择恐惧就越重，越纠结，越不敢做决定，越要拖到最后关头胡乱做一个，越需他人在旁推动。

解决“选择恐惧症”的方法是随时随地自问到底什么才是对自己最重要的。同时，你必须明白任何选择都会有所失，只是多少不同而已。

有些人因自己的成长经历，习惯于在对话中用冷漠、无所谓、质疑和不回应来保护自己，可惜总会被人们误会为难交往，而这种误会并不会让他去解释，相反只会导致更大的反弹和对抗。这种人需要更多的关爱和耐心，而且他们会加倍回报你。

那些嘴上说“我无所谓别人是否理解我”的人，其实大多渴望最亲近的人的理解，如果这个也得不到，巨大的失望便会转化为“天下无人懂我，自己懂自己，无愧于心即可”的心态。拿这个自我安慰，自我打气，也可算是保持个性的一种强有力的暗示。

勇士：身处世界的污浊之中，看到人心的丑恶，被现实打击，受苦难摧残，依旧追求光明，且从未怀疑人性中有光辉。



真正的完美主义者不会把“我是一个追求完美的人”挂在嘴边，因为他会觉得说出此话本身就已经不完美了。常提“完美”一词者，多数是被此词代表的意境吸引。

文人相轻，艺人相轻，专家相轻，学者相轻，武林各派相轻……大家都牛哄哄的，都觉得有各自的受众群体、各自的信徒拥趸，其实你不过是运气好，有嘛了不起！但商人不相轻，谁钱多谁就跽；政客不相轻，谁官大谁就牛。所以前面那些人看上去难搞，但可惜面对不斗嘴只斗狠的政客与商人，只能玩完。

对一个很会自责且常给自己施加压力的人而言，当他认为自己犯了一个大错之后，即便是再小的事，任何来自他人轻微的埋怨和批评，都会让他诚惶诚恐。因为他会将其解读为对他的不满，同时联想并加重自己所犯大错引起的内疚感。

那些你认为享受孤独的人，其实并非享受孤独，而是享受孤独所带来的痛苦、咀嚼和自我对话的感觉。

有人说：“越怕事，越来事；不怕事，事不来；事已来，就让它来。”我问他：“您记仇吗？”他说他很小气，很记仇。我说：