

# 文史

郭德纲 著

# 专家



浙江文艺出版社  
Zhejiang Literature & Art Publishing House

郭德纲趣谈历史

文史专家

郭德纲著

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

文史专家 / 郭德纲著. -- 杭州 : 浙江文艺出版社, 2020. 6

ISBN 978-7-5339-6126-8

I. ①文… II. ①郭… III. ①杂文集—中国—当代  
IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2020)第094075号

### 文史专家

郭德纲 著

责任编辑 金荣良

出版发行 **浙江文艺出版社**

地 址 杭州市体育场路347号 邮编 310006

网 址 [www.zjwycbs.cn](http://www.zjwycbs.cn)

经 销 浙江省新华书店集团有限公司  
果麦文化传媒股份有限公司

印 刷 河北鹏润印刷有限公司

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

字 数 88千字

印 张 5.25

印 数 1—40,000

版 次 2020年6月第1版

印 次 2020年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5339-6126-8

定 价 39.80元

版权所有 侵权必究

如发现印装质量问题,影响阅读,请联系021-64386496调换。

## 目 录

- |    |           |     |            |
|----|-----------|-----|------------|
| 1  | 杨家将       | 90  | 子贡出使       |
| 11 | 古代富豪的枯燥生活 | 100 | 王玄策“一人灭一国” |
| 23 | 公费瞧病      | 110 | 兰陵王        |
| 34 | 千古一桩风流案   | 119 | 耶律洪基       |
| 43 | 摸金校尉      | 128 | 公主恨嫁       |
| 51 | 师爷        | 138 | 大臣过节       |
| 62 | 鳌拜        | 147 | 古代延迟退休     |
| 72 | 古代 UFO 事件 | 154 | 史上最牛钉子户    |
| 80 | 南北朝败家皇帝   |     |            |

## 杨家将

我老说，说相声的就是手艺人。说书、说相声、剃头、洗脚、街边儿卖报纸、种菜，没有什么区别。人呐，怎么也是一辈子，你待着也得吃饭，不得干点儿什么吗？所以我们就是浪迹江湖，卖艺为生。

去年我们德云社欧美巡演，欧洲有三站：巴黎、巴塞罗那、米兰。出来跟朋友一聊天儿，我说上欧洲巡演去，朋友说留神啊，欧洲有几个地方比较乱，不多，就仨地儿：法国的巴黎，西班牙的巴塞罗那，意大利的米兰，这三个城市你只要躲开，就没事儿！我说我给你道喜了，主要就这仨城市！大伙儿都乐了。

巴黎，其实站在它街道上感觉还是挺好的，几百年的老建筑、街边的树、街上的人，感觉挺好。但确实，去之前

就听人说，街上净是偷东西、抢东西的，如何如何。这一回来呢，我们几个小徒弟上街遛弯去，对过儿来几个十几岁的小姑娘，拿一纸条递给你看，无非就是寻求帮助、慈善募捐、求五元坐车回家这类东西。你只要一接那条儿，她那手就奔你身上掏东西。这几个徒弟就碰见了。也挺尊重他们，连条儿都没递，连打马虎眼儿都没有，直接就上怀里伸手偷东西去。徒弟们一喊，偷东西这几个姑娘，脸上的表情很诧异：你怎么这么不配合呢？怎么这么不懂事儿呢？然后很失望地骂骂咧咧就走了。

巴黎很热闹，据说他们当地就是这样，小偷就算被抓到警察局去，他们那儿的法律也很“柔软”，关不了几个小时就放出来了，没辙没辙的。说是巴黎警察每年因为这个别扭得自杀好几十位，哪儿说理去？

后来又到了巴塞罗那。我那个助理学过武术，在海边那儿站着，过来俩男的，很友好地要跟他掰腕子，一掰腕子就要把表摘下来。一扑棱开，这俩人跑了。后来听说，得亏我这助理没打那俩劫匪，要是打了，警察得把你逮起来。咱也不知道那法律谁设计的。

他们说当地有个好玩儿的旧货市场，逛逛去吧！什么都有，不少都是拧开谁家的门，把东西搬出来搁在车上，就可

以当街卖了！当地法律是这样的：你只要打开一所房子，在屋里待满四十八小时，这房子就是你的了！我说这太好了，咱们赶紧去市政府，霸占它去！

哎呀，十里不同风，隔河不下雨，咱也不知人家怎么设计的，挺好！弄得没事儿干，他们也不让我出去，坐在屋里看看电视吧。扫了一遍台，没一个听得懂的，西班牙语那太难懂了。

现在电影、电视剧啊其实也不好干，观众口味越来越高，我呢也就听戏还行，这些年没少看。刚看了一出地方戏，《杨门女将》，挺好。尤其说到“百岁挂帅”，西夏来犯，杨宗保中箭身亡，佘老太君以百岁高龄，带着十二寡妇挂帅征西。最让人唏嘘的就是“灵堂请缨”，一家子寡妇，让人感慨，这老杨家实在是太忠烈了！

话说回来，都说老杨家十二寡妇，究竟有这么些寡妇吗？要说寡妇，我们先来看看她们的丈夫都是什么人。

佘老太君的丈夫，老令公杨继业，这个大伙儿都知道。但他本名叫杨业，戏曲上给人家添了一笔，改成了杨继业。关于他的事迹呢，我们先从他的“黑历史”说起。

杨业的老爹叫杨信，原先是一个土豪，趁着五代十国混

乱的时候跟着起哄，混到了刺史，说起来，杨业也算是个官二代。到了公元979年，北汉打不过挂帅亲征的宋太宗，打不过，怎么办呢？那就认怂呗，还能怎么办？这杨业一看：老大都投降了，我能怎么着？得了，杨业跟着北汉一起归顺了宋太宗。

宋太宗坐在龙椅上看着这帮降将，很高兴啊：“来的都是人才啊，就上次给我吃瘪的那位，是谁啊？”大伙儿赶紧都往后退一步，生怕被拖出去宰了。这杨业呢，本来心里就犯嘀咕，想着怎么才能低调点儿，一出神，好了，他被留下了。

这留下来后，宋太宗一指：对，就是你。杨业心说：玩儿完！哪知道，宋太宗把他留下来之后非但没有杀了他，还把他任命为右领军卫大将军，让他在边关驻防，抵御辽国入侵。

他当时有个搭档，在相声里叫捧哏的，跟二人转里叫衣服架。杨业的衣服架叫潘仁美。

一说潘仁美，爱听评书的各位都跟有真事儿似的咬牙切齿，其实这也不对。怎么办呢？人家本名不叫潘仁美，叫潘美。这个潘美也是一员勇将，他跟杨业俩人在边关是同事关系，两个人不仅没有仇，而且合作的时候还特别有默

契，你左我右，你前我后，弄得辽国的契丹人提起这两人直嘬牙花子。

宋太宗心说，这两个人都这么厉害了？高兴啊，大手一挥：我要收复燕云十六州！公元986年，宋朝出兵北伐。皇帝的豪情壮志是非常美好的，我有无敌悍将！但他没想到的是，无敌悍将也架不住有人扯后腿。

当时大军分作三路，其中有两路必须要提一下。一个是西路大军，由潘美挂帅，杨业为副主帅，另有一个叫王侁的监军；一个是东路大军，由大将曹彬挂帅。西路大军很嗨，有杨业、潘美在，从三月到四月，捷报连传，先后攻下了燕云后九州的四州。

可勇将就怕有人扯后腿。怎么说呢？先说东路大军，曹彬这边被辽国南院大王耶律休哥在涿州断了粮草，没吃的，只能后退。关键是这货跑就跑吧，跑得还倍儿快，四月初，已经从河北涿州退回到了河南。您瞅这速度，几天的工夫，就跟辽国后面放了条狗在撵着他一样。

他跑了，西路军就惨了，孤立无援啊。按说这也没关系，他跑了，咱也收到了撤退命令，大家伙儿一块回去这不得了吗？这时候，这个西路的监军王侁，用现在的话讲，“上头”了：开玩笑，连下四州，咱们有优势啊！打！

这时候，杨业和潘美拉着王侁就劝，可王侁舍不得：太露脸了，这机会难得，怎么能跑呢？这时候他出了一损招，怎么损呢？他知道杨业是个降将，之所以皇上不让他挂帅就是因为这个。他就拿话激杨业，原话说的什么呢？“领数万精兵而畏懦如此！”意思就是，你们北汉就是因为这个才亡国的！

杀人不用刀啊，杨业被他这一句话给逼上了绝路：要么你就不想打，还想投靠辽人；要么，你就上啊！无奈，杨业率部出征，本意呢，是跟潘美商量好的，他前去诱敌，潘美在后边设伏接应。但是辽人收复了东路，士气正盛，杨业这一去，不仅重伤被擒，连带儿子杨延玉也死了。

本来辽人是想招降杨业，但杨业不肯，想想自己这一生已经无奈做过一次降将了，一降再降，还有何面目活在世上？于是绝食死了。因为这一仗打得实在惨烈，后来人们就拿这一段来改编了一出戏。

杨老令公为国捐躯，确有其事，那十二寡妇征西，是不是后面编出来的？杨家到底有几个寡妇呢？咱们数一数。

头一个，佘赛花，丈夫都死了，可不就是寡妇吗？可杨业什么时候死的呢？具体的岁数是推算不到了，但根据他一生的事迹来估计的话，杨业死的时候应该是六十岁上下。据

《关中金石记》以及《续资治通鉴》等联合考察，佘赛花原不姓“佘”，而是骨折的折，读如余。佘家也是北宋时期著名的武将世家，世代抗击契丹和西夏，一家子名将辈出，赫赫战功甚至不在杨家之下。

这位老太君出身将门，打小就喜欢骑马射箭，而且文武双全。史书上是怎么写的呢？《晋乘搜略》记载，佘太君“善骑，婢仆技勇，过于所部，用兵克敌，如蕲王夫人之亲援桴鼓然”。就这么厉害！自己会打仗不算，家里的用人、丫鬟们，比当兵的还能打，用兵有如神助，比梁红玉还厉害。

她为什么被称作佘太君呢？根据宋朝的官职设定，功臣的妻子、母亲可以进行诰封，也就是诰命夫人。其中，刺史的母亲被封为县太君、妻子为县君，这就要说到佘太君的儿子了。

在剧里面杨继业有七个儿子，《宋史·杨业传》记载杨业也有七个儿子，但到了南宋的《东都事略》里，又只提到了杨延昭这一个儿子。反正不管怎么算，这个杨延昭，是真实存在的。

杨延昭本名不叫杨延昭，叫杨延朗。他爸爸死了之后，他给自己改了名字叫杨延昭，就是为父亲的死昭雪的意思。

这杨延昭也是个武将，从小就跟着杨业征战。小时候，杨延昭沉默寡言，却有一个爱好：玩行军游戏。杨业也曾说“此儿类我”。果不其然，在杨业死后，杨延昭就接过父亲的重任，驻守边关，抵御辽军。

因为从小跟着父亲征战沙场，杨延昭也是个用兵的好手。皇帝为什么放心把他放在边关上面？不光是因为他会打仗，最重要的是因为杨业的关系，杨延昭恨辽军入骨。但凡辽军上他这儿来，不管来多少人，逮住了就往死了揍，不会让辽军在自己这儿占到一点便宜。

辽国的萧太后为此甚至亲自督战。杨延昭为防辽军强行攻城，趁着寒冬腊月，往城墙上泼水成冰，打得辽军大败而归，逼得辽国和谈。经此一战，杨延昭如同杨业一样，威震边关。皇帝知道了也夸他，说他有“乃父之风”。

他怎么死的呢？是在公元1014年，五十七岁时病死的，而他的官职更在刺史之上，所以，佘太君的诰封是因为她丈夫和儿子的功勋。说到这儿，可能有朋友要问了，说佘太君那么厉害，文武双全，又会打仗，怎么自个儿没被封什么官啊？这个啊，跟宋朝的制度有关系。在宋朝以前，女人还相对有点地位，但是宋朝很不一样，女人的地位很卑下，但凡你是个女人，不管多厉害，社会上也不敬畏你。也是从

宋朝开始，女人的地位开始往下走。

丈夫、儿子争气，佘赛花当上了太君。这里我要说明一下了，这个杨延昭，并不是杨家的长子。他是六子，但却是兄弟中最出色的那个。真正的杨二郎，是杨延玉。

历史上对这个杨二郎的笔墨并不多。按说，他也是个官三代，有的是本钱去招猫逗狗、遛街调戏良家妇女，可他没有：我爹是将军，我也要做将军。于是这个杨二郎从小跟随父亲打仗，每战皆勇，为父亲冲锋陷阵，也就是在和杨业一起诱敌的时候，在陈家谷口一战殉国。死的时候身中数箭，宁死不屈，辽国的萧太后知道以后，命人厚葬。

所以，跟随杨老令公一起战死的只有杨二郎杨延玉。次子杨延浦，老六杨延昭，其他四个是杨延训、杨延瑰、杨延贵、杨延彬，共六个人。除了杨延昭以外，其他五个人的事迹并没有明确的史料记载，都是一笔带过。写的什么呢？

“蒙父荫，荫补为武官下阶殿直。”什么叫殿直？不是在金銮殿上值班，是一种官职。北宋时期武官有五十三阶，殿直是第四十九阶。说白了，就是因为父亲杨业的关系，给他们封了最末等的武官，没有职权，就是个虚衔。

当然啦，故事终归就是故事，杨业父子也的确死得惨烈，才能换取剩下几兄弟的一世太平，全都得以寿终正寝。

说到这儿咱们总结一下，杨家剩下的六个儿子都寿终正寝，那杨门女将这一说自然也就是一场戏说。那么穆桂英大破天门阵呢？自然也是戏说。不过呢，杨家的族谱中确实有这么一位女将，厉害！但不是杨宗保的媳妇，而是杨延昭的儿子杨文广的堂兄杨琪的媳妇，姓慕容。慕容世家在当时是鲜卑大族，也是世代簪缨，家传武艺。所以，“穆桂英”也应该是从这儿演化来的。

至于百岁挂帅和十二寡妇征西，就更是戏说了。您想啊，在宋朝，女人的诰封都要靠丈夫、儿子，还能允许女将挂帅吗？根本就不可能，更别说让一家子寡妇去打仗了。

那杨家将的故事，到底是怎么来的呢？

首先，这个事情发生在北宋初。到了北宋中期，杨家的事迹就家喻户晓了。欧阳修曾经写过一篇文章，说杨业父子“父子皆为名将，其智勇号称无敌”。

到了南宋，老百姓对于南宋政府屈辱求和的做派痛恨啊，就更加敬仰和怀念杨家将当年的勇猛忠烈。民间艺人呢，就以杨家将的忠烈事迹为基础，加以淬炼，然后加入更多的想象，创造出了杨家将的故事。虽说有戏说的成分，但是杨家一门为国为民、鞠躬尽瘁，值得敬仰。

## 古代富豪的枯燥生活

跟您聊点儿大家都感兴趣的话题——有钱人。

从古至今，有钱人的生活状态是什么样的，咱一般老百姓都想知道知道。千百年来，不管是哪个国家、哪个民族，都有这好奇心。也难怪，经常能接触到的你就不好奇了，越触不到越好奇，所以想了解有钱人并不是什么仇富心理，更不是什么“吃不着葡萄说葡萄酸”。

我听人说，有钱人的生活也跟平常人一样，吃饭睡觉、仨饱一倒，俩脑袋扛一肩膀——不对，人家是俩肩膀扛一脑袋。反正想来想去、想去想来，咱们什么样，人家也什么样，有钱人居家过日子也有自己的烦心事儿。今天的有钱人我就不说了，咱也不知道，咱也不敢说，咱也不敢问，还是聊聊古代有钱人都摊上过什么烦心事儿吧。

## 范蠡救子

《聊斋志异》里有一篇故事，叫《镜听》，讲的是一个老太太偏心眼儿的故事。这老太太有俩儿子，都是读书人。大儿子成绩好，考科举的成功率高，这当妈的就老向着他，连带对大儿媳妇也高看一眼。小儿子成绩一般，所以连小儿子带他媳妇儿，老太太都看不上。俩儿媳妇一块儿做饭，大儿媳妇能歇着，二儿媳妇累死老太太也不心疼。结果在二儿媳妇的督促之下，二儿子像他哥哥一样，也考中了功名，老太太没办法，得了，俩儿媳妇都歇着吧，自个儿下厨房做饭去。像这种爹妈偏心眼儿的故事，《聊斋志异》可写了不少。其实历史上这种事儿多，您比如有那么一个富商大贾，就因为老太太偏心眼儿，致使家破人亡。

形容人有钱往往有个说法，说这家有“陶朱猗顿之富”，其中“陶朱”“猗顿”分别指的就是两位富商。猗顿咱们有机会再讲，今天说的事儿跟那个陶朱有关系。“陶朱”的全称是陶朱公，春秋时期人。提他，您可能不了解，提他另外一个名字，没人不知道，他就是历史上赫赫有名的大战略家，范蠡。

范蠡，字少伯，楚国宛地三户人。这个宛地三户就是今

天的河南省淅川县滔河乡。春秋末期他投奔越国，帮助越王勾践兴兵灭吴，之后急流勇退，弃政从商，定居在哪儿呢？宋国的陶丘，也就是今天山东的定陶，自号“陶朱公”。

范蠡的从商经历也不是一帆风顺，曾经三次散尽家财。但是人家本事大就大就在这儿，家财散尽，照样还能挣回来。《史记·货殖列传》记载，他的主要经营方式就是商贸，另外也可能从事过农业或者渔业，总之他发财的道儿很多。不光钱多，人家家里人口也不少，光儿子就仨。可是仨儿子都不省心。大儿子吃苦耐劳，懂得居家过日子，会省钱，但是自尊心太强；二儿子做事冲动，爱惹事儿；三儿子那就是个少爷羔子，除了花钱不懂心疼，没大能耐。

这一年，家里出事儿了。二儿子在楚国犯了法，犯的还是个死罪，眼瞅着小命儿就没了。可是天无绝人之路，事情有了转机。那个年头，家里出了事也得满世界打听去：有没有办法？范蠡满处托人去问，最后得了消息，说是花钱能把二儿子的命给保下来，但这钱有点儿多，根据《史记·越王勾践世家》记载，说得用“黄金千溢”。“溢”同“镒”，一镒等于二十两或者二十四两。咱们按最小的说，那也是黄金两万两。钱虽然多，救儿子要紧呐，何况家里又不是没有。于是就让自己的小儿子套上车，装好了钱给楚国那边送