

人类的智慧和生活

刘长允 著



商務印書館
The Commercial Press

人类的智慧和生活

刘长允 著



创立于1897

商务印书馆
The Commercial Press

2020年·北京

图书在版编目(CIP)数据

人类的智慧和生活 / 刘长允著. — 北京: 商务印书馆, 2020

ISBN 978-7-100-18171-6

I. ①人… II. ①刘… III. ①社会人类学 IV.
① C912.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2020) 第 037444 号

权利保留, 侵权必究。

人类的智慧和生活

刘长允 著

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码100710)

商务印书馆发行

北京新华印刷有限公司印刷

ISBN 978-7-100-18171-6

2020年5月第1版

开本710×1000 1/16

2020年5月北京第1次印刷

印张28

定价: 72.00 元

刘长允

1955年12月生，1982年毕业于山东大学历史系。曾先后在山东省委党校、济南市人民政府、山东省人民政府、山东省广播电视局、山东省委等机关工作，现任山东大学历史文化学院博士生导师。主要论著有《从辞书角度看易经》《步入神秘的殿堂》《天不变道亦不变》《大中华赋》《老子译注》等。曾主持和参与拍摄《大染坊》《闯关东》《知青》《钢铁年代》《温州一家人》《老农民》等多部影视作品。

前 言

英国大学者罗素说：“我有三个简单而强烈的情感，持续一生，是我工作和学习的动力，即对爱情的期望，对知识的渴求，对人类无奈的极度悲悯。”我对此深表赞许，且认为自己亦有类似的情感，当然，这里的“爱情”也可以理解为仁爱之心。我幼承庭训，读古书比较早，受到中国古代士大夫的影响，从年轻时就充满了忧乐天下的情怀。20世纪80年代，我主要忧虑的是人类的信仰缺失、道德淡薄；90年代，我主要忧虑的是生态恶化，气候变暖；进入21世纪后，我主要忧虑的是科技颠覆，科学技术的滥用。我在30多岁时，写过这样一首小诗：“如椽大笔惊宇宙，要写千古未有文。只手擎起将倾厦，敢为天地再立心。”这虽然是首咏史诗，诗中写的是扬雄和张载，但也多少有点自勉的意思在里面。我当时也常常想，应该用自己的所思所学，写出点东西，以针砭人性中的弱点，以匡正人们的思想和行为上的偏差，使我们的这个世界变得更加美好。可是，个人的知识和见解是远远不够

的。我想，要想成功应对人类面临的危机和挑战，要想使我们人类永远幸福快乐地生活，就应该向历史去寻找经验答案，就应该向古圣先贤去请教，就应该多听一下当代有识之士的高见，毕竟是“天下万物理无二，世上大哲忧心同”，用人类的智慧去创造明天的美好生活。这就是，我撰写《人类的智慧和生活》的动机和初衷。

关于对如何处理人与自然的关系、人与人的关系、人与自身的关系这个亘古不变的议题，关于对人类的前途和命运的探讨，关于对如何使我们人类的生活更加幸福快乐的问题，我虽然思考了30多年之久，但真正动手撰写《人类的智慧和生活》一书，则是从2008年才开始的。这十多年来，我用掉了所有的业余时间，边读书，边思考，边写作。为了把这部书能写得扎实和丰富些，我先后阅读了400多部经典著作，包括商务印书馆出版的一部分“汉译世界学术名著”，包括中华书局出版的大部分中华经典藏书，查阅了有关学术论文在千篇之上，做了40多本读书笔记。有时为了一个并不大的问题，就需要读很多的书。如为了说清楚人类城市的起源和城乡关系问题，就通读了刘易斯·芒福德600多页的《城市发展史》；再比如为了写好人类的知识起源和人类获取知识的方式这一小节，就阅读了洛克、康德、黑格尔、休谟和罗素等人的不少著作。这本书中涉及丰富的历史、哲学、宗教和文学知识，也对人类在数学和物理、化学、生物等方面的成就进行了总结和概括。笔者每论及一个问题，总是先综合古今百家之言，然后间出己意。书中虽然知识面广信息量大，笔者也力求避免枯燥，不时地穿插一些幽默和轶事，并使

语言尽可能的生动明快。

在写作本书的过程中，2012年11月8日，具有划时代历史意义的中国共产党第十八次全国代表大会召开了。党的十八大之后，习近平总书记发表了一系列重要讲话，习近平新时代中国特色社会主义思想逐渐形成。他不仅为中华民族的伟大复兴提供了理论基础和行动纲领，也为全人类的和平和发展，为全世界人民能够过上更好的日子指明了方向。习近平总书记关于构建人类命运共同体的理念、关于“一带一路”建设的倡议、关于共同建设美丽地球家园的呼吁、关于文明要相互交流和互鉴的主张，都回应了当今世界的共同关切，都从根本上维护了人类的利益和福祉。因此，这些理念和主张一经提出，立刻受到很多国家政府和世界人民的赞同和支持。

习近平总书记提出的解决人类问题的中国智慧和中国方案，不仅使我们人类可以走出困境和危机，而且能够迎来新的更好的文明时代。面对此情此景，我曾经吟诗一首，其中一句是：“不愁身病无药治，且喜天塌有人擎。”习近平新时代中国特色社会主义思想，为我们人类撑起了一片美丽的星空，不仅使世界人民可以和平相处、共谋幸福，也仿佛让人看到了世界大同的曙光。正因为如此，我的这本书始终以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，始终贯穿中国智慧和中国方案这条红线。

本书共分八个篇章。这八个篇章看似都可以独立成文，但它们实际上是一个紧密联系在一起的整体。如果只看其中一章，而不看其他的篇章，就会影响对这一章内容的理解，甚至有时候还会感到突兀。同样，有些类似的内

容和语句，在这一章节说了，在其他章节里还会看到，这并不是重复，而是角度有所不同。第一章“开天辟地一瞬间”。这一章用很大篇幅介绍了神话传说中的创世记，也不厌其烦地谈论了现代科学对宇宙起源和时空的解释。其实，这一章的主旨却是，我们至今为止对于宇宙的起源和性质并不真正清楚，我们人类对大自然应该永远抱有敬畏感和神秘感，应该永远热爱和保护好我们唯一的家园——地球。第二章“阴阳二气铸男女”。这一章重点揭示“性”在人类生活中的重要地位和作用，强调处理好两性关系中的重大意义，热情讴歌爱情。更为重要的是，本章特别强调一夫一妻制家庭的重要性，认为稳固和谐的家庭乃是我们人类幸福生活的根本保障。第三章“岁月如歌一万年”。本章生动描绘了人类过去一万年生活的历史画卷，认为人类过去的生活总体是幸福快乐的。本章既描绘了原始社会，也描写了工业化时代，但主要是描写农耕文明时代。本章的一个重要观点是，农业和农村，永远是我们人类的生存之本，要不遗余力地保护好农业和农村。本章还强调，我们现代人如果有什么迷惘，应该到农业文明中去找指南；我们现代人如果有什么焦虑和不安，应该到农业文明中去找慰藉。因为农耕文明经过近万年的发展，累积了丰富的文化和精神，是最成熟的文明形态。第四章“千智百慧起先天”。这一章虽然主要是论述人类是如何获取知识的，并比较详细地介绍了人类在自然科学方面已经取得的成就。但这一章的用意却是要表明：人类已经获取的知识并不是确定的，人类的认识能力是有限的，人类有永远不能认识的事物，并断言这对人类不一定是件坏事。本章

还特别强调，知识只有在智慧的引领下才能为人类的生活服务。第五章“孔子基督如来佛”。这一章详细介绍了儒家文化、基督教文化和佛教文化，认为人类的生活始终不能没有理想和信仰。本章特别强调的是：在人类今后的理想和信仰中，“宇宙情感”或“自然情怀”将是一个重要精神元素，孔子和儒家文化的“天人合一”思想，将发挥重要和不可替代的作用。第六章“人间大道真善美”。这一章深入分析了真善美的产生和来源，真善美的实质和内容，真善美三者之间的相互关系和统一的问题。笔者明确表示：真善美是人间的大道，过去是，现在是，将来也是。人类的幸福生活永远离不开真善美的陪伴。本章还严肃指出当前人类社会中真善美的缺失，并提出一些匡扶之策。第七章“山重水复疑无路”。这一章作者以十分忧虑的心情，论证人类在表面繁荣的背后，已经面临着严重的困境和危机。这些困境和危机，虽然可以反映在很多方面，但最要害的问题是：生态恶化、资源枯竭、核战争威胁、科技颠覆和科学技术的滥用，以及对重大国际问题形不成一致的认识和行动。本章还分析了人类面临困境和危机的深层次动因。第八章“柳暗花明又一村”。这一章着重论述人类一定能够成功应对危机和挑战，化解工业化和后工业化带来的各种负面影响，迎来人类更加美好的明天。本章还提出，走出困境，实现新的跨越，要靠全人类的智慧和共同努力。本章特别强调习近平新时代中国特色社会主义思想，习近平总书记提出的全球治理的中国智慧和中国方案，对人类今后的和平和发展，将具有巨大的示范和引领作用。

司马迁认为，写书应该“究天人之际，通古今之变，成一家之言”。我对此十分佩服，虽不能至，心向往之。但是话又说回来，一本小书无论怎么写，它的作用都是有限的，不是说“岂有文章觉天下，忍将功业误苍生”吗？我的这本小册子，如果读者能从中得到一点点启示，抑或学到了一点点原来不知道的知识，甚至这两点都做不到，只是觉得这本书还有可以赏玩之处，作者就已经心满意足了！

本书始终贯穿了中国智慧和中国方案这一脉络，分八个篇章，对人类的智慧和生活作了多维度总结和探讨，涉及如何处理人与自然的关系、人与人的关系、人与自身的关系，对人类前途和命运的探讨，以及如何使人类生活得更加幸福快乐等问题。书中既有丰富的历史、哲学、宗教和文学知识，也对人类在数学、物理、化学、生物等方面的成就进行了总结和概括；每论及一个问题，总是先综合古今百家之言，然后间出己意，彰显了作者涉猎的宽度和厚度，体现了作者对人类社会发展前景的人文关怀。

目 录

001	前言	
001	第一章	开天辟地一瞬间
033	第二章	阴阳二气铸男女
087	第三章	岁月如歌一万年
179	第四章	千智百慧起先天
259	第五章	孔子基督如来佛
317	第六章	人间大道真善美
353	第七章	山重水复疑无路
395	第八章	柳暗花明又一村
435	后记	

第一章

开天辟地一瞬间

人类生活在天地之间，没有天地就没有人类。那么，天地是如何产生的？没有天地之前又是一个什么状况？我们赖以生存的天地今后又会走向何方？这自然就成为人类要追究和回答的一个最根本问题。我们考察一下人类几千年的思想历程，对这一问题的探求和回答，已成为人类最激烈、最持久的心理冲动，它关乎人类生存的最终价值和意义，它是各种哲学和宗教产生的根源，它也是科学产生的动力和背景。

—

对于天地是如何产生的这类问题，据说每个智力正常的人一生总要考虑几次，也有少部分人为其困扰。但要说终其一生都在思考这个问题，并孜孜以求想找到最后的答案的，恐怕只有极少数人。笔者从孩童时听到“天没边，地没沿，老和尚没有头发辫”这首儿歌起，近半个世纪之久，大致就未间断过对这一问题的思考。应该说，它占据了我生命很多的时间，给我带来了诸多烦恼，当然也带来了许多愉悦，甚

至在某种意义上改变了我的价值取向和生活状态。

在谈到天地是如何起源的，我在《天不变道亦不变》一书中曾说了这样一段话：“对这些问题，不管是中国人，还是外国人；不管是古人，还是当今的人；不管是思想家、哲学家、科学家、文学家和政治家都会去探索，即使普通人也很关注，也在思考着。当然思考的方式和深度是各不一样的。然而，这类问题可能压根儿就没有最终和最确凿的答案，所以任何人只能提出自己的一己之见，并不能彻底地回答它。那就只好不断地探索下去。我称此类的问题，叫作人类的母问题。这既是人问，也是天问。”据我的考察，世界上各个民族，不管他们以后发展如何，是强盛，是衰弱，是绵延，是消亡，在他们民族形成和文明活动的初期，都曾经追问过天地和万物起源这一沉重课题。不仅如此，对这一问题探讨的深度、内容、形式和特色，会持久地影响着这些民族的感情和信仰，更不用说哲学思想和文学艺术了。

在西方，天地万物是如何产生的，尽管有种种解释和说法，但影响最大、最普遍的，当然是《圣经》中“创世记”的说法：“起初神创造天地，地是空虚混沌，渊面黑暗，神的灵运在水面上。神说，要有光，就有了光。有了光之后，光被称为昼，暗被称为夜，这是第一天。”“第二天，神说诸水之间要有空气，……神称空气为天。”“第三天，神说天下的水要聚在一处，使旱地露出来。……称旱地为地，称水的聚集处为海。然后神又让地上生出青草和蔬菜，还有结着果子的树木。”“第四天和第五天，神分别造出了管理昼夜的太阳和月亮，并创造了鱼类、鸟类和野兽昆虫。”“第六天，神又照着自己的形象造人，造男造女。神看着一切所造的都甚好，有晚上，有早晨。”“天地万物都造齐了，到第七日，神

造物的工已经完毕，就在第七日歇了他的工，安息了。”

在中国，汉族和其他少数民族都有关于创世的神话传说，其中影响最广泛的盘古开天地和女娲补天。《三五历记》中这样记载：“天地混沌如鸡子，盘古生其中。一万八千岁，天地开辟，阳清为天，阴浊为地。盘古在其中，一日九变。神于天，圣于地。天日高一丈，地日厚一丈，盘古日长一丈，如此万八千岁。天数极高，地数极深，盘古极长。后乃有三皇。数起于一，立于三，成于五，盛于七，处于九，故天去地九万里。”关于盘古开天地的神话，不仅见于各种典籍，也以多种文艺形式广为流传，如“混沌之初不纪年，天连水来水连天。自从盘古开天地，方有日月人世间。盘古爷，一斧开天天无际，二斧开地地无边。三斧辟出黄河水，四斧辟出太行山。”因为很多民族都说他们的创世神是盘古，所以我们今天已无法确定盘古开天地的传说究竟是哪个民族的专利。关于女娲补天，《淮南子·览冥训》中这样记载：“往古之时，四极废，九州裂，天不兼覆，地不周载，火熒焱而不灭，水浩洋而不息，猛兽食颛民，鸷鸟攫老弱，于是女娲炼五色石以补苍天，断鳌足以立四极，杀黑龙以济冀州，积芦灰以止淫水。”这位美丽勇敢而智慧的女神，她不仅炼五色石以补昊天，据说人类亦由她抁土而造。每当我看到女娲的名字和画像，都有一种莫名的激动和亲情，难道我们人类或者说至少华夏儿女，都由这位伟大的母祖诞生吗？还有一些诗人，也以他们特有的想象和语言，来描述和诘问天地形成之初会是什么样子？如屈原在《天问》中说：“遂古之初，谁传道之？上下未形，何由考之？冥昭瞢暗，谁能极之？冯翼惟像，何以识之？明明暗暗，惟时何为？”唐代诗人张若虚说“江畔何人初见月，江月何年初照人”，真是妙

语，真是发千古之慨！

在印度的典籍《吠陀》《往世书》中，也记载了很多关于开天辟地的猜想和传说。古印度人认为宇宙分为天、地、空三界，世界不断创生，又不断毁灭。世界最初唯有水，除水之外别无他物。后来水里掀起了浪，浪里生出一个金蛋，金蛋变成了一只羊，羊又成一人，这就是原人。原人口里生出众神。又说，在世界创造之前，梵天和毗湿奴为争最高神位而争斗，湿婆的巨大林伽（即男性生殖器）突然竖在他们中间。梵天化作天鹅寻找林伽的顶端，毗湿奴化作野猪寻找林伽的底部。结果用了1000年它们也没有找到，只好返回原处，在湿婆面前甘拜下风。然后从林伽的左边发出a声，从右边发出u声，中间发出m声，组成神秘的om声，开始了世界的创造。

与人类在一代又一代传播这些开天辟地神话的同时，我们的思想家、哲学家更是一刻也没有停止，严肃认真地思考着宇宙究竟是如何形成的。古希腊的先哲是这样，中国的先哲也是这样。毕达哥拉斯学派认为数目的元素便是万物的元素，整个宇宙不过是和谐与数目而已。德谟克利特认为，宇宙万物的本原就是原子与虚空。在广阔无际的虚空中，很多不同形状的物体彼此聚集在一起，产生了一种漩涡运动。在漩涡中，物体相互撞击，然后开始分裂，相似的物体就和相似的物体结合起来，就形成了天和地。亚里士多德是古希腊哲学、智慧和科学的集大成者，他的宇宙观对人类影响深远。亚里士多德认为宇宙是一个巨大的球体，没有开端，也没有终点。他还把宇宙划分为两个大的部分，即天上区域和地上区域。他甚至还推算出，天应该有55层。

中国古代关于宇宙起源和万物化成的思想是很丰富的，

单就对“宇宙”一词的定义而言，就是极其精审的，即使放在今天也无可挑剔。《淮南子·天文训》中说：“四方上下为宇，古往今来为宙。”不仅先秦诸子对这一问题大都有所论述，就是后来的两千多年也从未停止，还产生了盖天说、宣夜说等对天体星球的具体描述。距今1000多年前的宋代学者邵雍，竟天才地猜出“月亮本无光”，月光是太阳光的反射。不过，对这一课题思考最深、理性最强，也最能令人信服的，应该是2500多年前的老子。毫不客气地说，在寻找宇宙的统一性，在描述宇宙的初始状态和万物的衍生，在揭示宇宙的运动规律上，老子不仅代表着中国古代的最高水平，也代表着世界古代的认识水平，甚至暗合着一些近代的科学思想。

东西方学者都承认，老子是世界当之无愧的大哲学家。我们可以清楚地看到，老子哲学体系的展开正是从探索宇宙初始状态着手的。老子的《道德经》共八十一章，它在开篇的第一章即这样写道：“道可道，非常道；名可名，非常名。无名天地之始，有名万物之母。故常无，欲以观其妙；常有，欲以观其徼。此两者，同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。”老子利用“先后”和“母子”关系进行命名，抓住了时间律和因果律这两个宇宙间的根本大法。“天地之始”即天地形成的开端，实际意味着天地形成之际，似有似无之间，我们也可以把这个状态称作无。老子把“无”和“始”联系起来，旨趣高深。老子这里的无并不是虚无，宇宙也不是到了“有”才是开端。“无”是宇宙的原始和初初状态，虽一片混体，不可名状，但孕有后来宇宙的一切可能性。老子还认为，道是“无”和“有”的矛盾统一，道既是宇宙和天地万物产生的根源，又决定着宇宙和万事万物的