

我的

# 琵琶很简单

乐海 编著

超易上手！推荐给琵琶初学者的  
经典流行歌曲



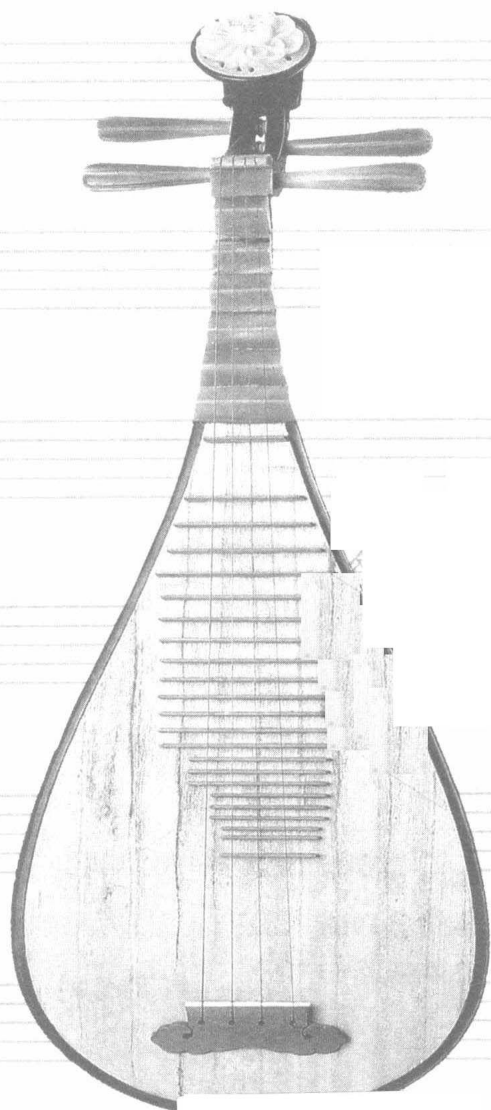
简单易学 轻松练习  
经典曲目 值得珍藏

42首二字部篇  
53首三字部篇  
46首四字部篇  
22首五字部篇  
3首六字部篇  
7首七字部及以上篇

北京日报出版社

# 我的琵琶很简单

乐海 编著



北京日报出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

我的琵琶很简单 / 乐海编著. -- 北京 : 北京日报出版社, 2019.9

ISBN 978-7-5477-3368-4

I. ①我… II. ①乐… III. ①琵琶—民族器乐曲—中国—选集 IV. ①J648.33

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 122217 号

### 我的琵琶很简单

---

出版发行：北京日报出版社

地址：北京市东城区东单三条 8-16 号东方广场东配楼四层

邮编：100005

电话：发行部：(010) 65255876

总编室：(010) 65252135

印刷：北京市燕山印刷厂

经销：各地新华书店

版次：2019 年 9 月第 1 版

2019 年 9 月第 1 次印刷

开本：880 毫米×1230 毫米 1/16

印张：17

字数：400 千字

定价：58.00 元

---

版权所有，侵权必究，未经许可，不得转载

# 前 言

中国的民族音乐有着悠久的历史，是我国传统文化的重要组成部分。我国地域辽阔，民族乐器历史悠久，一件乐器在传承发展过程中往往形成具有各种不同风格的流派，而这些流派的形成与各地区的文化背景、风土人情、语言、戏曲等因素都有着很大的关系，而且这些流派大多以“代代传人”的形式在演奏家之间传承着。作为中国民族器乐中最有代表性的乐器之一的琵琶，早在两千多年前就已问世。它不但历史悠久，而且表现力丰富，既能够充分地表达人们的思想感情，还能很好地反映社会生活，为广大百姓所喜闻乐见。

如今，在中华民族迎来伟大复兴的时代背景下，祖国的传统文化得到越来越多青少年的喜爱，不同年龄的人学习民族音乐的热情也与日俱增。不论在创作和演奏技法方面，还是在理论研究方面，都取得了令人瞩目的成绩。琵琶也不再是艺人们赖以谋生的工具，而已成为代表我国传统文化的艺术专业，向我们呈现出百花齐放、百舸争流的可喜局面。艺术院校的大规模招生、不同的器乐考级、全国名校的特长生考试以及各种层次的器乐比赛，为不同层次的琵琶爱好者提供了各种学习条件和展示自己的广阔舞台。而有志于攀登艺术高峰的专业人员，则通过锲而不舍的努力为琵琶艺术的推广、创新和发扬进行着不懈的探索。

随着我国琵琶教学的普及和推广，琵琶这门乐器也受到越来越多的音乐爱好者、专业人士青睐。目前市场上销售的适合各个年龄段的琵琶教程越来越多样化，但教材中存在曲量过少的不足。因此，我们针对这种情况，精心策划了这本琵琶辅助教材曲集。在书中，我们精心挑选了近 200 首适合琵琶演奏的流行、经典歌曲。为了使读者查阅歌曲更加方便，我们把曲目按照字部进行排序。另外，某些歌曲的前奏、间奏及尾奏有选择地编入了琵琶指法，朋友们可根据自己的演奏能力有针对性的弹奏即可。

由于曲目较多，书中难免有疏漏或效果不佳之处，望广大的读者予以批评指正以完善此书，读者朋友可致电 010-80127216 联系我们。在此，衷心希望本书能让广大琵琶爱好者通过该作品的演奏培养兴趣、提升技术、陶冶情操。

# 目 录

## 二字部

1. 画心 ..... 藤原育郎曲 (1)
2. 江南 ..... 林俊杰曲 (4)
3. 分飞 ..... 陈国华曲 (6)
4. 大海 ..... 陈大力、陈秀男曲 (7)
5. 凉凉 ..... 谭 旋曲 (8)
6. 荣耀 ..... 董冬冬曲 (10)
7. 天涯 ..... 爱乐团曲 (12)
8. 云河 ..... 刘家昌曲 (13)
9. 希望 ..... 任世贤曲 (14)
10. 月光 ..... 胡彦斌曲 (16)
11. 蜀绣 ..... 刘 佳、严艺丹曲 (17)
12. 尘缘 ..... 徐日勤曲 (19)
13. 流年 ..... 陈晓娟曲 (20)
14. 千古 ..... 许 嵩曲 (22)
15. 七夕 ..... 许 嵩曲 (23)
16. 蝶恋 ..... 林坤信曲 (25)
17. 成都 ..... 赵 雷曲 (26)
18. 琴师 ..... 音频怪物曲 (28)
19. 故梦 ..... 千年破晓曲 (29)
20. 祈祷 ..... 三 阳曲 (31)
21. 约定 ..... 陈小霞曲 (32)
22. 江湖 ..... 许 嵩曲 (33)
23. 童话 ..... 光 良曲 (35)
24. 十年 ..... 陈小霞曲 (36)
25. 天路 ..... 印 青曲 (37)
26. 繁花 ..... 董 贞曲 (38)
27. 飘雪 ..... K.Kuwata 曲 (39)

28. 童年····· 罗大佑曲 (40)
29. 绅士····· 薛之谦曲 (41)
30. 后来····· 玉城千春曲 (43)
31. 芊芊····· 胜 屿曲 (44)
32. 是否····· 罗大佑曲 (46)
33. 狐言····· 银 临曲 (47)
34. 吻别····· 殷文琦曲 (49)
35. 年轮····· 汪苏泷曲 (50)
36. 远方····· 谭 旋曲 (51)
37. 剑伤····· 陆 虎曲 (53)
38. 大鱼····· 钱 雷曲 (54)
39. 剑心····· 谭 旋曲 (56)
40. 音梦····· 高伟然曲 (57)
41. 宁夏····· 李正帆曲 (59)
42. 离骚····· 金玟岐曲 (60)

## 三字部

1. 青衣谣····· 谭 旋曲 (62)
2. 庐州月····· 许 嵩曲 (64)
3. 葬花吟····· 王立平曲 (66)
4. 笑红尘····· 李宗盛曲 (68)
5. 发如雪····· 周杰伦曲 (69)
6. 锦鲤抄····· 银 临曲 (70)
7. 爱相随····· 刘志宏曲 (72)
8. 白月光····· 松本俊明曲 (73)
9. 卷珠帘····· 霍 尊曲 (74)
10. 丑八怪····· 李荣浩曲 (75)
11. 女人花····· 陈耀川曲 (77)
12. 青花瓷····· 周杰伦曲 (78)
13. 长生诀····· 西瓜 JUN 曲 (79)
14. 东风破····· 周杰伦曲 (81)
15. 御龙吟····· 苟 音曲 (82)
16. 典狱司····· 和汇慧、王梓同曲 (84)

17. 逐梦令 ..... 周杰伦曲 (86)
18. 芙蓉雨 ..... 刘珂矣、百慕三石曲 (87)
19. 红豆曲 ..... 王立平曲 (89)
20. 兰亭序 ..... 周杰伦曲 (90)
21. 花满楼 ..... 栾 凯曲 (92)
22. 菊花台 ..... 周杰伦曲 (94)
23. 女儿情 ..... 许镜清曲 (95)
24. 红颜旧 ..... 赵佳霖曲 (97)
25. 风筝误 ..... 刘珂矣、百慕三石曲 (98)
26. 不老梦 ..... 银 临曲 (100)
27. 我要你 ..... 樊 冲曲 (104)
28. 南山忆 ..... 李毅杰曲 (105)
29. 金缕衣 ..... 董 贞曲 (107)
30. 千百度 ..... 许 嵩曲 (108)
31. 燕归巢 ..... 许 嵩曲 (110)
32. 牵丝戏 ..... 银 临曲 (112)
33. 相思引 ..... 小旭音乐、董 贞曲 (113)
34. 晴雯歌 ..... 王立平曲 (115)
35. 橄榄树 ..... 李泰祥曲 (116)
36. 生命树 ..... 杨 焱曲 (118)
37. 九张机 ..... 周 琦曲 (120)
38. 惊鸿舞 ..... 刘 欢曲 (121)
39. 枉凝眉 ..... 王立平曲 (123)
40. 思美人 ..... 简弘亦曲 (124)
41. 醉飞霜 ..... 高伟然曲 (126)
42. 那些年 ..... 木村充利曲 (128)
43. 还魂门 ..... 胡彦斌曲 (130)
44. 南山南 ..... 马 頔曲 (132)
45. 半壶纱 ..... 刘珂矣、百慕三石曲 (134)
46. 小幸运 ..... JerryC 曲 (135)
47. 水中花 ..... 简 宁曲 (137)
48. 我和你 ..... 陈其钢曲 (138)
49. 今年勇 ..... 许 嵩曲 (140)
50. 聪明累 ..... 王立平曲 (141)
51. 琵琶语 ..... 林 海曲 (142)

52. 为了谁 ..... 孟庆云曲 (144)
53. 追梦人 ..... 罗大佑曲 (145)

## 四字部

1. 身骑白马 ..... 徐佳莹、苏通达曲 (146)
2. 梦醒时分 ..... 李宗盛曲 (148)
3. 涛声依旧 ..... 陈小奇曲 (149)
4. 时光笔墨 ..... 藤原育郎曲 (150)
5. 雨碎江南 ..... 河图曲 (152)
6. 星语心愿 ..... 金培达曲 (153)
7. 倾尽天下 ..... 河图曲 (154)
8. 清明雨上 ..... 许嵩曲 (156)
9. 动物世界 ..... 郭顶曲 (157)
10. 水墨丹青 ..... 高进曲 (160)
11. 感恩的心 ..... 陈志远曲 (162)
12. 时间煮雨 ..... 刘大江曲 (163)
13. 沉默是金 ..... 张国荣曲 (165)
14. 腐草为萤 ..... 灰原穷曲 (166)
15. 伊人如梦 ..... 阿鲲曲 (168)
16. 之子于归 ..... 阿鲲曲 (169)
17. 爱情转移 ..... Christopher Chak 曲 (171)
18. 棠梨煎雪 ..... 灰原穷曲 (172)
19. 告白气球 ..... 周杰伦曲 (174)
20. 失落沙洲 ..... 徐佳莹曲 (175)
21. 落叶归根 ..... 王力宏曲 (177)
22. 红尘客栈 ..... 周杰伦曲 (178)
23. 梦里水乡 ..... 周迪曲 (180)
24. 后会无期 ..... 亚瑟·肯特、迪·希尔维亚曲 (181)
25. 梅花三弄 ..... 陈志远曲 (183)
26. 山水之间 ..... 许嵩曲 (184)
27. 咖喱咖喱 ..... 董冬冬曲 (186)
28. 在水一方 ..... 林家庆曲 (187)
29. 三寸天堂 ..... 严艺丹曲 (188)

30. 天行九歌 ..... 霍 尊曲 (190)
31. 南屏晚钟 ..... 王福岭曲 (191)
32. 你的眼神 ..... 苏 来曲 (193)
33. 匆匆那年 ..... 梁翘柏曲 (194)
34. 凤凰于飞 ..... 刘 欢曲 (196)
35. 烟花易冷 ..... 周杰伦曲 (197)
36. 千里之外 ..... 周杰伦曲 (199)
37. 山有木兮 ..... 执素兮曲 (200)
38. 醉梦仙霖 ..... 董 贞曲 (202)
39. 御剑江湖 ..... 小旭音乐曲 (203)
40. 紫菱洲歌 ..... 王立平曲 (205)
41. 霜雪千年 ..... COP 曲 (206)
42. 回梦游仙 ..... 骆集益曲 (208)
43. 纤夫的爱 ..... 万 首曲 (209)
44. 梦幻诛仙 ..... 汪苏泷曲 (210)
45. 倩女幽魂 ..... 黄 霏曲 (213)
46. 爱的代价 ..... 李宗盛曲 (214)

## 五字部

1. 相思风雨中 ..... 徐日勤曲 (215)
2. 刚好遇见你 ..... 高 进曲 (216)
3. 下个路口见 ..... 李宇春曲 (217)
4. 真的好想你 ..... 李汉颖曲 (219)
5. 光阴的故事 ..... 罗大佑曲 (220)
6. 贝加尔湖畔 ..... 李 健曲 (221)
7. 清明上河图 ..... 高 进曲 (224)
8. 隐形的翅膀 ..... 王雅君曲 (226)
9. 新贵妃醉酒 ..... 胡 力曲 (227)
10. 但愿人长久 ..... 梁弘志曲 (229)
11. 敢为天下先 ..... 董冬冬曲 (230)
12. 相思赋予谁 ..... 秦 昊曲 (231)
13. 摘下满天星 ..... 黄大军曲 (233)
14. 弯弯的月亮 ..... 李海鹰曲 (234)

15. 有梦好甜蜜 ..... 彭 程曲 (235)
16. 弹指一挥间 ..... 许 嵩曲 (236)
17. 盛夏的果实 ..... Meyna co 曲 (238)
18. 美酒加咖啡 ..... 司马亮曲 (239)
19. 终于等到你 ..... 董冬冬曲 (240)
20. 我想有个家 ..... 潘美辰曲 (242)
21. 美丽的神话 ..... 崔俊荣曲 (243)
22. 可念不可说 ..... 王 可曲 (245)

## 六字部

1. 不装饰你的梦 ..... 蔡国权曲 (247)
2. 新鸳鸯蝴蝶梦 ..... 黄 安曲 (248)
3. 斯卡布罗集市 ..... 保罗·西蒙、加芬克曲 (249)

## 七字部及以上

1. 漂洋过海来看你 ..... 李宗盛曲 (250)
2. 第三十八年夏至 ..... 河 图曲 (252)
3. 爱江山更爱美人 ..... 小 虫曲 (254)
4. 天龙八部之宿敌 ..... 许 嵩曲 (255)
5. 万水千山总是情 ..... 顾嘉辉曲 (257)
6. 青城山下白素贞 ..... 左宏元曲 (258)
7. 菩萨蛮·小山重叠金明灭 ..... 刘 欢曲 (259)

### 附录:

1. 弦序、指序、把位 ..... (260)
2. 右手指法符号 ..... (260)
3. 左手指法符号 ..... (261)



$\underline{\underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}}}$  -  $\underline{\underline{\dot{3}\dot{5}}}$  |  $\dot{6}$   $\underline{\underline{\dot{6}\dot{1}}}$   $\underline{\underline{\dot{7}\dot{5}}}$   $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}$  |  $\underline{\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{3}}}$  -  $\underline{\underline{\dot{5}\dot{3}}}$  |  $\dot{3}$   $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}}}$   $\dot{2}$   $\underline{\underline{\dot{1}\dot{7}}}$  |

$\underline{\underline{\dot{1}\dot{1}\dot{2}}}$   $\underline{\underline{\dot{7}\dot{5}}}$   $\dot{6}$   $\underline{\underline{\dot{3}\dot{5}}}$  |  $\dot{6}$   $\underline{\underline{\dot{6}\dot{3}}}$   $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}}}$   $\dot{7}$  |  $\underline{\underline{\dot{5}\dot{6}\dot{6}}}$  -  $\underline{\underline{\dot{5}\dot{3}}}$  |  $\dot{3}$   $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}}}$   $\dot{2}$   $\underline{\underline{\dot{2}\dot{5}}}$  |

$\underline{\underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}}}$  -  $\underline{\underline{\dot{5}\dot{3}}}$  |  $\dot{3}$   $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}}}$   $\underline{\underline{\dot{2}\dot{5}}}$   $\dot{6}$  |  $\underline{\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{3}}}$  -  $\underline{\underline{\dot{5}\dot{3}}}$  |  $\dot{3}$   $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}}}$   $\dot{2}$   $\underline{\underline{\dot{1}\dot{7}}}$  |

$\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}}}$   $\underline{\underline{\dot{7}\dot{5}}}$   $\dot{6}$   $\underline{\underline{\dot{3}\dot{5}}}$  |  $\dot{6}$   $\underline{\underline{\dot{6}\dot{3}}}$   $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}}}$   $\dot{7}$  |  $\underline{\underline{\dot{5}\dot{6}\dot{6}}}$  - - | 1.  $\underline{\underline{\dot{2}\dot{7}\dot{1}\dot{2}}}$   $\underline{\underline{\dot{7}\dot{6}}}$  |

$\dot{7}$  - -  $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}$  |  $\dot{3}$  - - - |  $\dot{3}$  - 0 )  $\underline{\underline{\dot{5}\dot{5}}}$  | 2.  $\underline{\underline{\dot{0}\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$  |

转1=F调(前3=后5)

$\underline{\underline{\dot{2}\dot{7}\dot{1}\dot{2}}}$   $\dot{7}$  | 0  $\underline{\underline{\dot{3}\dot{4}\dot{3}}}$  |  $\dot{5}$  - -  $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}$  | 0  $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$  |

0  $\underline{\underline{\dot{7}\dot{1}\dot{5}\dot{3}}}$  | 0  $\underline{\underline{\dot{6}\dot{1}\dot{4}}}$  |  $\dot{5}$  - - - | 0  $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$  |

激动地  
III  
*mf*

$\underline{\underline{\dot{7}\dot{1}\dot{2}\dot{7}}}$  | 0  $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$  |  $\underline{\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{4}\dot{5}}}$  | 0  $\underline{\underline{\dot{6}\dot{5}\dot{3}}}$  |

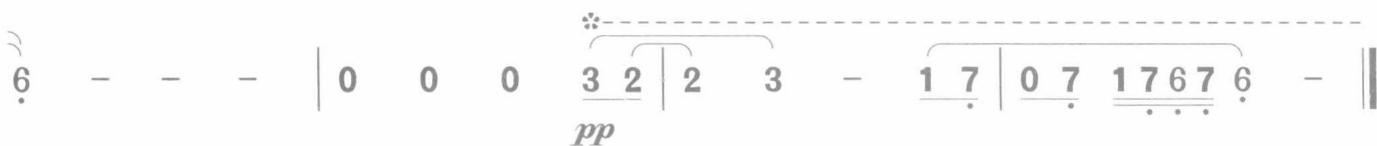
*f* *ff*

$\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{7}\dot{1}}}$  |  $\underline{\underline{\dot{2}}}$  - - - |  $\underline{\underline{\dot{3}}}$  - -  $\underline{\underline{\dot{4}}}$  |  $\underline{\underline{\dot{3}}}$  - - - |









# 分 飞

陈国华曲

1 = G  $\frac{4}{4}$

温柔如歌地



*Fine*



*D.S.*

