

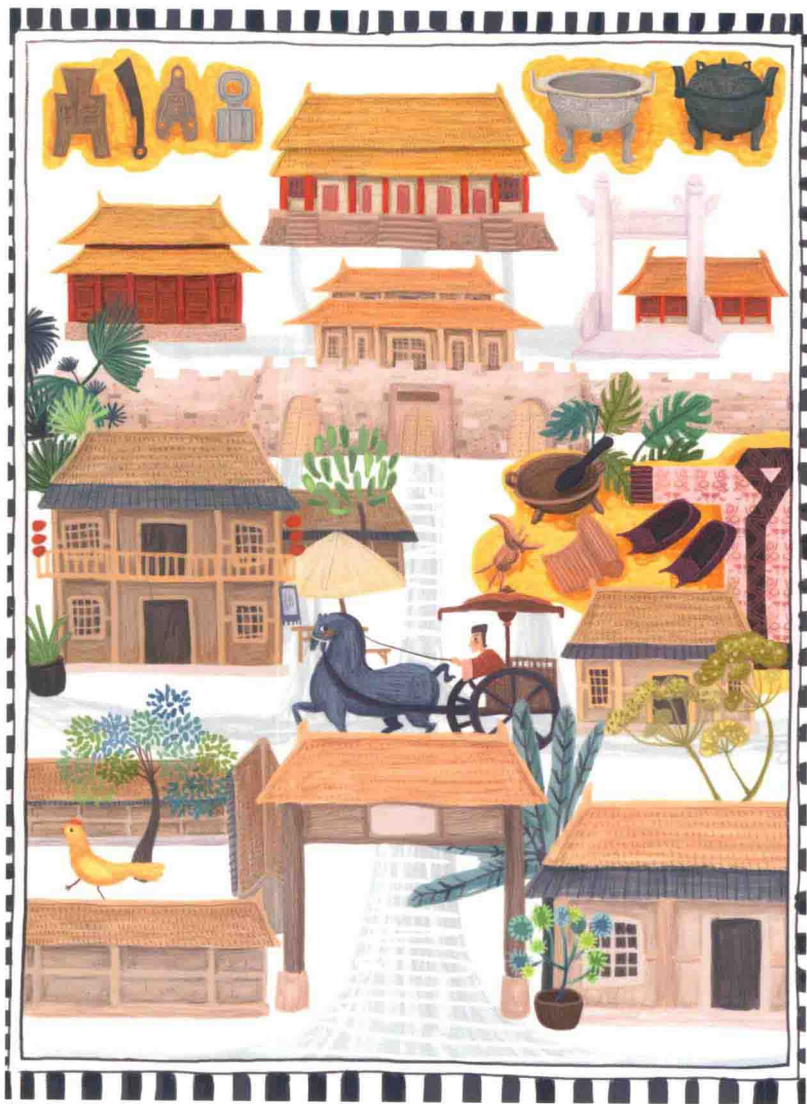


给孩子的简明中国史

A Child's History of China

太喜欢历史了!

贰 春秋战国



知中编委会 编著

中国人民大学、复旦大学、
中山大学、南开大学
等多所高校历史系教授参与审定

熊亮国际安徒生插画奖入围者
河森堡国家博物馆讲解员
等 17 位名家倾情推荐!

中信出版集团



扫码添加我的微信，我拉你进读书交流群



扫码关注公众号：老高书单

QQ:415163919 网址：www.gaomengze.com

给孩子的简明中国史

A Child's History of China

太喜欢历史了!

知中编委会 编著



春秋战国

中信出版集团 | 北京

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

太喜欢历史了! 给孩子的简明中国史, 春秋战国 /
知中编委会编著. -- 北京: 中信出版社, 2019.4 (2019.11重印)
ISBN 978-7-5217-0123-4

I. ①太… II. ①知… III. ①中国历史-春秋战国时
代-少儿读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第033613号

春秋战国 (太喜欢历史了! 给孩子的简明中国史)

编 著: 知中编委会

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

承 印 者: 北京联兴盛业印刷股份有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印 张: 4.75 字 数: 90千字

版 次: 2019年4月第1版 印 次: 2019年11月第7次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第8087号

书 号: ISBN 978-7-5217-0123-4

定 价: 39.80元

版权所有·侵权必究

如有印刷、装订问题, 本公司负责调换。

服务热线: 400-600-8099

投稿邮箱: author@citicpub.com

给孩子的简明中国史
A Child's History of China
太喜欢历史了!

荣誉编委会 (按姓氏拼音首字母排序)

包伟民 (中国人民大学历史学院教授), 冯贤亮 (复旦大学历史学系教授), 李永斌 (牛津大学访问学者), 马勇 (中国社会科学院研究员), 庞乃明 (中国明史学会理事), 夏炎 (南开大学历史学院教授), 闫爱民 (南开大学历史学院教授), 杨勇 (中山大学历史学系教授)



扫码关注



从中国看世界 把时间变成历史



有关东方中国的一切
探索中国的首选

知中

“知中 ZHICHINA”为有思考力兼具行动力的中国青年一代，
以及对对中国有兴趣的任何其他国家和地区的受众，
提供有关中国人文、地理、科技、艺术、商业、社会、文化等
一切重要议题内容的消费。
为此，我们将提供社交媒体账号、纸质出版物、视频影片、论坛活动、
官方站点、移动 APP、电视剧等消费产品和服务。



“知中 ZHICHINA” 微博账号：
@知中 ZHICHINA



“知中 ZHICHINA” 微信账号：
ZHICHINA2017

购买方式：

微店、天猫商城、京东商城、亚马逊商城、当当网、
淘宝网、全国书店、部分机场书店有售。

商业合作 / 应募 / 采访 / 投稿 / 邮箱
zhichina@foxmail.com

出品 中信儿童书店

图书策划 红披风 知中 ZHICHINA

策划编辑 王菲菲 苏静

责任编辑 陈鹏 叶扬斌 刘莲

营销编辑 马英 谢沐 张雪文 严婧 刘天怡

装帧设计 Ariyamadisco

出版发行 中信出版集团股份有限公司

服务热线：400-600-8099 网上订购：zxcbs.tmall.com

官方微博：weibo.com/citicpub 官方微信：中信出版集团

官方网站：www.press.citic

17位

名家 诚意推荐!

我年轻的时候通过选修中文而与中国历史和文化结了缘。之后的几十年里，我在中国山川形胜中访古寻幽，和当代的隐士和僧人交流，跟古代的诗人饮酒，做跨越时空的对话。我很高兴看到《知中》出了这样一套图文并茂的历史书，让孩子们跟着《知中》做一次有趣的中国历史之旅，体味中国文化之美和历史之丰。

○——比尔·波特 (Bill Porter)，美国汉学家

历史就是人们过去的生活。想象一下，千百年来，经过怎样的波澜壮阔与曲折起伏，才形成了我们所熟悉的现代文明。精彩的过程，神奇的创造，远比电玩世界更有趣。历史场景提供的时空双向的思维空间，是帮助幼儿提高思辨能力的好途径。《太喜欢历史了！给孩子的简明中国史》则是走向这一途径的铺路石。

○——包伟民，中国人民大学历史学院教授

这套《太喜欢历史了！给孩子的简明中国史》，内容生动，图文并茂，兼具知

识性、可读性和趣味性，对于年轻读者的心灵培育与历史熏陶，当有重要意义。

○——冯贤亮，复旦大学历史学系教授

我时常会被人们问到，如果孩子想开始学习中国历史，要如何入手呢？这其实是一个并不简单的问题，因为相对于为孩子展现历史的深邃和浩瀚，我们更应该先给他们呈现历史的温馨和可爱，只有孩子们先喜欢上历史，才会有之后的故事，而这就是这套书的意义。

○——河森堡，国家博物馆讲解员

我读过本套书的《魏晋南北朝》部分。作为一本给孩子讲历史的书，本书注重史实准确、表达平易、叙事简明，而且有意强化了社会、宗教、文学以及物质文化等“文明史”的内容，风趣生动的配图和全球史时间轴也让它更添风采。

历史本不易读，一个引起兴趣的开头，也许比什么都重要吧。

○——胡鸿，武汉大学历史学院副教授

历史能帮助孩子扩充自我有限的生命体验，加深对世界和人性的理解，为未来的发展提供经验支持。《太喜欢历史了！给孩子的简明中国史》孩子会喜欢！

○——黄振萍，清华大学历史系副教授

《太喜欢历史了！给孩子的简明中国史》这套书既体现了极佳的全球视野，同时又非常重视历史细节。视野和细节，正是孩子们成长过程中需要重点培养的品质。

○——李永斌，首都师范大学全球史研究中心副教授，牛津大学访问学者

这不是一套平常的历史书，或者说，这不仅仅是一套历史书。因为它并不执着于王侯将相的英雄事迹，还将结合最精彩的图画描绘每一个时代中社会生活的方方面面，它让这个古老民族的漫长历史变得鲜活而立体，给关于过去的知识奠定了清晰的框架——毫无疑问，这本书不仅能让孩子爱上历史，还让他们对祖国的热爱也变得理性而具体起来。

○——刘大可，微博知名科普博主 (@刘大可先生)

真实的历史比写出来的历史精彩得多，好玩得多。这套《太喜欢历史了！给孩子的简明中国史》尝试着改变这个判断，让写出来的历史像真实发生的历史那样精彩、好玩，有味道，有意义。

○——马勇，中国社会科学院研究员

《太喜欢历史了！给孩子的简明中国史》之《明》卷，抛开脸谱化历史的书

写模式，从明朝所处的时代背景和明代中国人的日常生活开篇，通过对明朝的重大历史事件、重要历史现象的精彩解读，将明朝近三百年的历史生动呈现出来。书稿深入浅出而又不失严谨。用孩子读得懂的语言书写历史，用孩子感兴趣的方式品味历史，让孩子在轻松愉快中走进历史、感知历史、理解历史、思考历史，成为该书有别于其他儿童历史读物的最大特点。特为推荐。

○——庞乃明，中国明史学会理事

较之于以往面向孩子讲述中国历史的读物，本书至少有两个鲜明的特色，一是在叙述王朝兴衰的同时，将目光投向古人的日常生活，关注历史上普通人的衣食住行，二是全书穿插了大量精美的插画，将读者带入历史的情境之中。

○——仇鹿鸣，复旦大学历史学系副教授

幼年读史有助于少年儿童从懵懂和无知逐渐走向理性和智慧。这套精于设计的历史知识普及读本，文字表达准确，叙事配图精美，事件场景丰富，历史元素考究，通读本书有助于少年儿童掌握我国历史发展的脉络，打开历史阅读的格局和视野，建构人文阅读的审辨思维。

○——王志庚，国家图书馆少儿馆馆长

给孩子们讲历史，不是一件容易的事。

既要史实正确，又要评价客观；既要文字生动，又要深入浅出；既要论述全面，又要图文并茂；既要书写历史脉络，又要普及相关知识；既要持有本土史观，又要展现国际视野；既有王朝兴衰的政治史，又能够发现普通民众的日常生活。而这一切，这套书都做到了。

○——夏炎，南开大学历史学院教授

认真读了几个章节，这套书把历史事件说得明白透彻，而且还很简练，留出了足够的空间，给孩子读完后提问或讨论的空间。秦的篇章一开始就是玄色间隔页，我印象就很好，接着看下去器物服饰样样贴切，某位人物甚至与工作室一位陕西同事长得一模一样！后面的朝代也一样，都很好地把握到了细节和味道。难得的是，不但绘制上考据准确，而且视觉处理也很好，跟文字一样，准而简洁，我喜欢这个画风。读史的重要性不需赘言，但对孩子来说历史中的事件人物庞杂又遥远，关键要有一本好书引入。

○——熊亮，中国原创绘本大师，国际安徒生插画奖入围者

历史不光是帝王将相的兴衰胜败，也有平民百姓的日常生活。《太喜欢历史了！给孩子的简明中国史》丛书，以平民观察的视角，用图文并茂的形式，带着我

们“穿越”回古代，品味下秦人的时尚衣着，尝一尝汉代人们的饮食，去唐代的长安拜访下留学生，到宋代的汴梁去旅行，走一走古代的丝绸之路，放眼那个时代的外面世界。我们内心常有一种历史情结，这套“好看”的简明中国史，相信成年人也会喜欢，和孩子们一起，感受古人，启迪智慧，享受历史阅读的乐趣。

○——闫爱民，南开大学历史学院教授

这是一套能激发孩子读史乐趣的书籍。它用图文并茂的方式，以轻快简明的文风，生动幽默的语言，从古代人们的衣食住行来展现日常生活中的历史现象，从历史故事和成语典故中传授历史知识。既体现了历史的趣味性和生动性，也不失历史的严谨性和科学性。

○——杨国安，武汉大学历史学院教授

《太喜欢历史了！给孩子的简明中国史》之《秦与西汉》卷，以平实的语言、生动的笔调，将秦始皇至新莽二百余年的历史画卷呈现给孩子们。这里既有对历史发展主线的准确把握，也旁及衣食住行等细微之处，是一部深入浅出、可读性强的少儿读物。相信会激发孩子们的兴趣，将他们引入遥远的历史深处。

○——杨勇，中山大学历史学系副教授

(按姓氏拼音首字母排序)

时间线

时代 ● 距今约1.2万—距今4000年 → ○ 神话时代 ● 传说中的三皇五帝时期 → ○ 夏

1046年 → ○ 西周 ● 公元前1046—前771年 → ○ 春秋 ● 公元前770—前476年 → ○

年 → ○ 西汉 ● 公元前202—公元25年 → ○ 东汉 ● 25—220年 → ○ 三国 ● 220—

○ 隋 ● 581—618年 → ○ 唐 ● 618—907年 → ○ 五代 ● 907—960年 → ○ 北宋 ●

南宋 ● (西夏、金、蒙古少数民族政权并存) ● 1127—1279年 → ○ 元 ● 1271—

→ ○ 中华民国 ● 1912—1949年

我们的上下五千年！ 中国历史朝代时间线

○ 旧石器时代 ● 距今约300万—距今约1.2万年 → ○ 新石器时代 ● 距今约10000—距今约4000年

● 公元前21世纪初—前1600年 → ○ 商 ● 公元前1600—前1046年 → ○ 西周 ● 前1046—前771年

战国 ● 公元前475—前221年 → ○ 秦 ● 公元前221—前206年 → ○ 西汉 ● 前206—8年

280年 → ○ 晋 ● 265—420年 → ○ 南北朝 ● 420—589年 → ○ 隋 ● 581—618年

(辽、金、西夏少数民族政权并存) ● 960—1127年 → ○ 南宋 ● (西) 1127—1279年

1368年 → ○ 明 ● 1368—1644年 → ○ 清 ● 1636—1912年 → ○ 中华民国 ● 1912—1949年



知中

太喜欢历史了！ 给孩子的简明中国史

出版人 & 总经理

苏静

艺术指导

汉堡

内容监制

叶扬斌

撰稿人

郭怡菲 / 罗灿 / 书鱼 / 徐乐 / 许峥 / 李艺 / 绪颖 / 陆西渐

插画师

Ricky / 蒋讲太空人 / 子鱼非 / 黄梦真 / Zoey / Yoka

策划编辑

王菲菲 / 苏静

责任编辑

陈鹏 / 叶扬斌 / 刘莲

营销编辑

马英 / 谢沐 / 张雪文 / 严婧 / 刘天怡

联系我们

zhichina@foxmail.com

发行支持

中信出版集团股份有限公司，北京市朝阳区惠新东街甲4号，富盛大厦2座，100029

微博账号

@知中 ZHICHINA



微信账号

ZHICHINA2017



春秋战国

时代背景

春秋战国，群雄争霸 02

衣食住行

生活在春秋战国 04

历史事件

01 东周时代开启！为什么同时有两个王？ 08

02 击败叛乱的弟弟 10

03 知人善任的小大哥！ 12

04 礼义高于一切！ 16

05 没有公族的最强诸侯国！ 18

06 称霸西戎的诸侯国！ 22

07 第一个敢于称王的诸侯国！ 24

08 新的土地制度会带来什么？ 29

09 是谁平息了中原的战火？ 30

10 以少胜多的南方霸主！ 32

11 春秋时期的最后一位霸主！ 36

12 一本书，讲完春秋历史 40

13 战国七雄的诞生！ 41

14 他们是乱世中的变法者 45

15 百家争鸣，战国时期的思想巅峰 47

16 孙臆：作为军师的智慧 51

17 他们有纵横天下的好口才 56

18 战国末期的后起之秀！ 58

19 统一天下，也许只是时间问题 64

20 五百余年乱世，究竟会如何收场？ 68

春秋战国

文：郭怡菲

绘：蒋讲太空人（时代背景）

Ricky（衣食住行，历史事件）

春秋战国，群雄争霸

自公元前770年开始，中国迎来了历史上第一次大分裂——春秋战国时期。在这段时间里，迁都洛邑（今河南洛阳）后的周王朝变得软弱无能，渐渐失去了对各个封地的威慑力。当然，周王朝的衰落也被其封地的诸侯们看在眼里。

于是，诸侯们开始盘算着从周王朝手里夺过王权。但想要夺得王权的诸侯并不只是一两个，有兵力的诸侯国都想分一杯羹（gēng）。于是引发了诸侯国之间长达几百年的短兵相接，不少诸侯及诸侯国从这样的混战中

脱颖而出，比如春秋时以齐国为首的“春秋五霸”，战国时更有相互制衡的“战国七雄”。诸侯们为了增加自己的实力，都纷纷面向全国各地招揽贤士。这些来自社会各个阶层的人才，有的精通政治经济改革，有的知晓天文地理知识，他们自由地表达自己的观点，共同创造了辉煌灿烂的百家争鸣时代。

诸侯间的战争一直持续了500多年，直到公元前221年，战国七雄之一的秦国吞并六国、完成统一，动荡的春秋战国时期也就在这一年正式结束了。



生活在春秋战国



衣

春秋战国时期，一种可以把身形深藏起来的衣服款式在社会各阶层间十分流行，这就是深衣。深衣其实就是把上衣下裳连到一起，跟现代社会的连衣裙有点相似。因为穿着方便，贵族习惯把由细麻或丝绸制成的深衣当作家居便服，但对普通百姓来说，深衣只能作为重要场合的礼服，在他们眼中，粗麻或者兽毛做成的短褐（duǎnhè）才是平日的最佳选择。短褐与深衣最大的区别就是短褐更便于行动，对平时忙于耕作生产的普通百姓来说，宽大松散的深衣实在太不实用啦！

想象一下，你正走在春秋战国时期的城市街道上，迎面走来两个衣着不同的人，你会怎样去判断他的身份呢？

食

当时人们的主食大部分都是蒸煮六谷，六谷又分为大米、小米、大麦、小麦、黄米、豆子。因气候和地形原因，不同地区出产的谷物和副食也会有所不同，比如北方居民爱吃小米和牛羊肉，南方居民则以大米、小麦和鱼类为主要食物，这样的南北饮食差异在春秋战国时期就初现端倪，一直发展到我们生活的21世纪。



住

台榭是春秋战国时期贵族们最爱用的宫室建筑，工匠们把一间间木构房屋建在高大的夯土（hāngtǔ）台之上，这样的宫室建筑群占地积极广，从外部看十分壮观。

