

《中國地方藝文薈萃》編委會 編

中國地方藝文薈萃

學苑出版社

北京卷·第二分卷

華東卷·第六輯

肆

中國地方藝文薈萃

《中國地方藝文薈萃》編委會 編

貴州師範學院內部使用

黃巖集三十二卷（三）

貴州师范学院内部使用

黃巖集三十二卷（三）

（清）王棻等輯

據清光緒三年（一八七七）刻本影印

黃巖集卷之十六目錄

文內編六

序跋

曾使君新詞序

宋謝伋

禹貢論序

彭椿年

延平答問跋

趙師夏

跋夏迪卿墓銘

杜範

跋夏子壽墓誌銘

杜範

世運錄題詞

車若水

讀莊子

車若水

南窗焦尾集序

車若水

書弔丞相立齋先生墓詩後

李森

跋尹和靖十帖

毛鼎新

書李次淵孝經講解後

元盛象翁

重游杜曲靈巖詩序

陳德永

續蘭亭詩序

劉仁本

讀朱伯賢廣琴操

明郭公葵

丹邛舊隱圖序

王叔英

草心堂詩序

王叔英

會文集序

王叔英

跋潘省元宣德碑文後

郭櫨

謝孝子傳序

鮑原宏

聽松軒詩序

鮑原宏

雲松巢集序

鮑原宏

雲松巢集序

章 陬

東湖紀興倡和詩序

章 陬

書真率會卷後

高 瑛

赤城志跋

謝 鐸

遊雁山詩序

謝 鐸

重刊雲陽李先生文集序

謝 鐸

贅言錄序

謝 鐸

陽明先生存彙序

黃 綰

心賀序

黃 綰

明倫彙編



卷之二十一 文內編序跋目錄

一

題華山對雨圖

黃綰

題燕市悲歌冊

黃綰

近思錄序

王啟

徐烈婦卷序

王啟

愚辱軒詩序

王啟

天台勝蹟錄序

王爌

物外探遊集序

王坊

蘭社宣聲詩冊序

蔡紹科

跋方郭二先生送族祖元亮歸省篇後

牟汝鈞

書葉文巖振發幽奇冊末

朱應辰

題如存亭記後

楊景威

楊忠愍爲應養虛先生手書冊跋

吳執御

右共四十二首

宋二十九
元三
明二十九

黃巖集卷之十六目錄終

黃巖集卷之十六

文內編六

序跋

曾使君新詞序

赤城集

宋

謝

伋

臨海使君南豐曾侯惇字欲父以故相孫習知臺閣工爲
文辭年踰二十當全盛時官中都諸公貴人一口稱薦王
邸戚里名勝豪傑莫不願交而欲父亦善與人交笑言霍
靡各適其意名聲一日滿京師酒酣耳熱遺簪墮珥之前
滑稽放肆之詞播在樂府下至流傳平康諸曲皆習歌之
以是樂府尤著蓋識其小者輕千金重然諾夸承平公子
之豪而見其大者英妙卓絕可繼門戶鐘鼎之盛此欲父

龔時之作也。伋政和末肄業太學同舍生多能語此。後四十年，欲父丞大府，伋丞大宗正，相遇行在所，敘中外契明，年同出，尙書省見其文詞，日益多，而樂府傳者少。時中外多故，雖官曹令休，反室無私恩意，皇暇乎朋友燕集之事哉。及十三年歲在丙寅，欲父來守臨海，四方無事，屢豐穰，不鄙夷其民，教以禮樂，老者安而少者懷矣。於是，以少日之所自樂，而與斯民共樂之，變歎息愁恨之音爲樂職中和之作，合樂府五十一轉而上聞，則安靜平易無煩苛迫急，辦治於談笑之間，殆將於此乎。政小而行遠，則高下抑揚，曲折變化，人情物態，莫不周知。雖異世識其人矣。旣秩滿去郡門生故吏相與哀次，屬黃巖長刻諸板，將傳之又

屬仍爲序仍應之曰曾侯知我不能度曲嘗觴我顧其侍
兒誦蘇東坡前後赤壁二賦曰聽此文也畢之何敢序侯
詞則又合詞來請曰是亦侯之心也固辭不獲故序其自
所見聞者如上

禹貢論序

經義考

宋 彭椿年

禹迹所及周遍天下而載之禹貢者僅餘千言其施置闕
大而書法嚴簡絕非一見可以遽解故薦紳先生難言之
漢永平聞詔遣王景治汴而賜以禹貢圖曰圖云者爲其
道里悠遠功緒汗漫故圖以著之則禹貢有圖其已久矣
予嘗恨古圖不存歷世諸儒耳受臆決無所稽據每對禹
貢輒闕然不滿紹興初肇復大學與今泉守程公偕冠而

中弟子員俱業書又適同一舍每相與談經至不安處輒
共歎諸儒之說未能貫通時方事場屋作舉子文字未暇
究竟也淳熙四年程公以侍從講尙書禁中門下省頒行
其奏劄曰禹貢大川七而諸儒沿襲乃譌其六予聞之有
會於心而疑其是正之難也已而聞上御講殿問黑水甚
詳知公有見俾之來上程公具以其所知爲書以奏上見
之大加褒勞詔付秘書省藏以垂後予聞諸學士大夫稱
其精博實未嘗一見其書也六年出管閩舫明年而程公
以敷文閣直學士來鎮泉南暇日論文因請觀之程公欣
然出副本相示予取以歸熟而復之則其書條理甚備辨
正經指者著之於論論凡五十有二論常指事說理而當

證以山川實地者則事爲之圖圖三十有一至其事不隸
虞夏而源流本出此經者則又爲後論八篇數千年間州
域更革山川迹道率皆本禹語以爲之宗而後采取歷世
載籍以爲之證其所據謂是者必其協諸經而協乃始皆
措而其救正前人違誤者亦皆稽案經語而執規矩以格
方圓其不合者有狀而指自出若語也至於執以爲據者
惟輿圖史志之所載兵師使驛之所經實有其地甫以立
辨至於稗說怪語奇聞異教荒忽誕謾不可案核者悉棄
不取嗚呼亦勤矣而無一語不從禹貢以出予乃知衆稱
精博者不誣也若九河之淪於海三江之當爲一嘉陵江
誤爲西漢而漢中之漢本無二派濟水通溢爲滎而濟之