



再叹峥嵘

◎ 著

浴血十六國

第一部
浴血十六國

这是一幅波澜壮阔的画卷

一首荡气回肠的诗篇

一曲扼腕哀伤的歌谣

记录着英雄的挽歌和百姓的苦难

写满了几乎快被历史遗忘的时间



中国文史出版社
CHINA CULTURAL AND HISTORICAL PRESS

浴血十六國

第一部

浴血十六國

再叹峥嵘
◎ 著

图书在版编目 (C I P) 数据

浴血十六国. 第一部 / 再叹峥嵘著. — 北京: 中国文史出版社, 2019.6

ISBN 978-7-5205-1446-0

I. ①浴… II. ①再… III. ①中国历史—五胡十六国时代—通俗读物 IV. ①K238.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 246397 号

责任编辑: 梁玉梅

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 北京市海淀区西八里庄 69 号院 邮编: 100142

电 话: 010-81136606 81136602 81136603 (发行部)

传 真: 010-81136655

印 装: 北京温林源印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 16 开

印 张: 18.75 字数: 268 千字

版 次: 2020 年 3 月北京第 1 版

印 次: 2020 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 52.00 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

作
者
简
介

再叹峥嵘，原名周百韬，生于1986年，
山东临沂人。研究生毕业。酷爱历史，热爱
写作。历时四年，终成此书。

第一篇 当机会来敲门

- 01. 大乱之前 / 003
- 02. 司马衷夫妇 / 007
- 03. 乱局开始 / 010
- 04. 皇后的作为 / 014
- 05. 贾南风的末日 / 018
- 06. 当家的司马伦 / 020
- 07. 大乱局 / 023

第二篇 匈奴归来

- 01. 匈奴的故事 / 029
- 02. 刘渊起兵 / 031
- 03. 匈奴汉国 / 036
- 04. 战洛阳 / 040
- 05. 刘聪篡位 / 045
- 06. 兵临洛阳 / 048
- 07. 晋国的应对 / 050

08. 灭晋	/ 052
09. 扛着屠刀当皇帝	/ 057
10. 昏聩，从女人开始	/ 061
11. 走向糜烂	/ 064
12. 勒准政变	/ 066
13. 决裂	/ 071
14. 刘曜的举措	/ 075
15. 两朝为后——羊献容	/ 079
16. 最后的挽歌	/ 082

第三篇 从奴隶到主人

01. 传奇石勒	/ 087
02. 崭露头角	/ 092
03. 投汉建功	/ 096
04. 走向强大	/ 100
05. 葛陂对策	/ 105
06. 消灭王浚	/ 109
07. 最后的抵抗——刘琨	/ 112
08. 自立为王	/ 117
09. 备战刘曜	/ 119

10. 对决前赵	/ 123
11. 下马治天下	/ 126
12. 石勒最后的传奇	/ 129
13. 捡来的侄子	/ 133
14. 尸骨垒砌的战功	/ 136
15. 悲催帝石弘	/ 140
16. 居摄赵天王	/ 145
17. 食人色魔——石邃	/ 149
18. 混蛋君王	/ 153
19. 石虎的南征北战史	/ 157
20. 苛政猛于虎	/ 163
21. 祸起萧墙	/ 167
22. 诸子争位	/ 174
23. 冉闵其人	/ 179
24. 内忧外患	/ 183
25. 冉闵夺权	/ 189
26. 关于乞活军	/ 193
27. 胡汉本质	/ 197
28. 汉军威武	/ 201
29. 武悼悲歌	/ 204

第四篇 鲜卑山下走出的奇迹（上）

- | | |
|-------------|-------|
| 01. 那座山，那群人 | / 215 |
| 02. 慕容氏之前 | / 219 |
| 03. 奠基者 | / 224 |
| 04. 战与和的选择 | / 227 |
| 05. 巩固基业 | / 232 |
| 06. 表忠晋室 | / 237 |
| 07. 故事一二三 | / 241 |
| 08. 辽东公国始末 | / 245 |
| 09. 慕容翰的悲剧 | / 250 |
| 10. 威震北方 | / 256 |
| 11. 功成身死 | / 260 |
| 12. 进军中原 | / 265 |
| 13. 璀璨将星 | / 270 |
| 14. 逐鹿天下 | / 275 |
| 15. 抱憾而亡 | / 280 |
| 16. 主政者慕容恪 | / 284 |
| 17. 桓温发家史 | / 289 |



第一篇

当机会来敲门



01. 大乱之前

“五胡乱华”的历史是要从晋朝说起的。晋朝的历史，就要从它的奠基者司马懿开始。

司马懿，字仲达，司州河内郡温县孝敬里舞阳村（今河南省温县招贤镇）人，士族出身。关于他的故事，总是和诸葛亮以“匡扶汉室”为终极目标的“六出祁山”密切相关。诸葛亮的北伐无功而返，却给了司马懿建功立业的大好时机，一代雄主因之崛起。

在诸葛亮北伐开始前，司马懿先生做的是文职工作，工作职责属参谋一类，然而并不是参谋长。主意出得好，工作做得很出色，但是很可惜，幕后的光彩并没有带给他走上前台的机会。尤其是当曹操因为一个“三马食曹”的梦而疑惧万分的时候，等待司马懿的，只能是被敲打、被利用、被压制。直到曹操去世之后，继任者曹丕依然不敢对其委以兵事。

然而当诸葛亮的北伐大军威震曹魏、无人能敌的时候，司马懿的人生迎来了转机，迎来了属于他的表演时刻。

过程很精彩，两个伯仲之间的人物，两军对垒之际，奇计良谋层出不穷，在实战中不断验证着兵书战策的威武，震撼着整个时代的眼球。在一次次震撼中，诸葛孔明的北伐无功而返，司马仲达的战绩与日俱增。

三国的时代是尚武的时代，由西汉沿袭下来的无军功不得封侯的规矩使得“军功”依然是至高无上的荣耀。在抗击伟大的政治家、军事家诸葛孔明长达七年的军事斗争中，记载司马懿功劳的竹简摞得比人高。战场上拼杀下来的功劳，人们看得见，谁也抹杀不了。到了司马氏家族和曹魏皇室巅峰对决的那一刻，谁会怀疑在尔虞我诈的阴谋中闲庭信步、在腥风血雨的战场上指挥若定的司马懿会斗不过一个官二代加小白脸的曹爽？三国有四奇人，“卧龙”诸葛亮、“凤雏”庞统、“幼麟”姜维、“冢虎”司马懿。不再解释。

功劳在人们心中摆着，履历在仓库里放着，关于如何站队的问题，群众的眼睛是雪亮的，曹魏朝堂官员们的眼睛更是雪亮的。那时候人们赞赏的是“良禽择木而栖”，而不是“忠臣不事二主”的教诲，更何况曹操父子和汉献帝的那段故事还历历在目。有胆量抢别人的东西，就得有胆量接受被别人抢。自己制定了弱肉强食的法则，还要责怪别人去遵循？只有强者，才是那时的官员们要效忠的对象。曹操是强者，但早已经过去；今天的强者，名字叫司马懿。

249年，司马懿杀曹爽，那一战费了司马懿不少的力气。臣下与王者的斗争，天生就不在一个起点。付出是值得的，从那时起，司马氏家族开始了专权国政的日子，大晋帝国的基业由此奠定。

以后的故事，只能说是顺理成章的事了，等到司马昭之心路人皆知的时候，曹氏子孙再怎么蹦跶都已经无法挽回亡国的命运。260年（甘露五年），随着魏帝曹髦的被杀，所有的一切都已成为定局。

曹髦的反抗虽然未获成功，但面对亡国威胁，“君王死社稷”的精神值得我们铭记。在政治凌辱和死亡威胁下，曹髦没有退让，更没有屈服，而是敢于直面，奋起抗争。鲁迅先生对这样的人有过定义：“真的猛士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。”毫无疑问，曹髦是真的猛士。在中国古代有类似遭遇的帝王群体中，能有如此表现者实在不多。他有一身傲骨，有刚烈的血性，为了帝王尊严，不惜以生命为代价，与残酷的命运抗争。魏晋风骨不仅仅是飘逸的，更应是慷慨激昂的。曹髦即位前被封为“高贵乡公”，诚高且贵也。

消灭了所有的威胁及有力反抗，大魏的朝臣都在晋王的脚下匍匐之后，265年，司马懿的孙子司马炎踏着爷爷、伯伯还有亲爹的脚印，继续向前，废魏帝曹奂，自立为帝，国号“晋”，定都洛阳。

“槽”终究还是“饲了马”。百战功成天下事，一朝送与别人家。何其雄哉魏武帝，气吞山河的气魄，却终不能左右身后儿孙的无可奈何。

面对到手的大好江山，高高在上的司马炎心情是澎湃的。天命所归，这是必须的。玉树临风、威风无比、无人可及的司马炎对此更不抱有一丁点儿的怀疑。至少，在面对那些在朝堂上匍匐趋步、低眉顺眼的大臣的时

候，司马炎必须理直气壮。可是，无数个夜深人静的仔细思量中，司马炎不会忘记曹奂形单影只的孤独背影。前车之鉴就在眼前，曹魏亡国的教训如芒在背，晚上睡觉都会做噩梦惊起一身的冷汗。“必须防患于未然。”司马炎如是对自己说。

司马炎吸取曹魏时期对宗亲严厉打压，以致没有心腹力量去反抗敌人，最后大好江山被权臣所篡夺的教训，大封宗王，用以对抗士族中像司马家族那样的野心家，到死时一共封了57个同姓王。请注意，在数十年战乱之后，泱泱中华只剩下两千万多一点的人口，相对来说，57个王是多么庞大的一个数字！而且这个数字在以后的日子还会增加。这些王爷不仅身份尊贵、地位崇高，而且有炮有兵有地盘，只是没有皇帝的名号。

显赫权势之下，是那些为了供应这些王爷奢侈糜烂的生活而日夜在痛苦中呻吟的平民百姓。但王爷们不会在意百姓的死活，享乐与剥削之外，他们只有一个任务：保卫大晋帝国。在必要的时候，王爷们可以率军勤王保驾。只是，后来的“乱”，就是乱在这个“必要的时候”。

其实西晋帝国重用宗室，不仅仅是前车之鉴那么简单，其政权的结构性质也注定了道路的必然。西晋是以司马氏为首的门阀贵族的联合统治，在门阀制度的时代，即使是皇帝，脱离了世家大族构成的统治基础，政令也无法实施，也就不能成为真正的皇帝。而皇室作为一个凌驾于其他家族之上的家族，镇得住场面是必需的。皇帝是这个家族的代表，因而其家族成员有资格也有必要取得更大权势，以保持其优越地位，以保障其有足够的实力去领导其他相对弱势的家族，进而统治整个国家。

司马炎无论从哪个方面考虑，封王都是必要的，迫不及待的，也是毫不犹豫的。

在刚开始的时候，王爷们只是在京城当官，专职给皇帝打工当小弟，是不能回到自己的封国当老大的。在京城的日子，靠工资过活的王爷们自然过得挺“害羞”，皇帝陛下提倡节约，于是凡事都需要收敛。不过不用着急，只要耐住性子好好等候，获得解放的日子终究会到来。

成功，除了需要奋斗，也需要耐得住寂寞的等待。

国家政策时刻都在变化着，那时候还没什么“祖制”一说，没有人动

不动就拿“祖宗法度”来压人，都是随着司马炎自己的性子定。不能归国当家的王爷们在伺候好皇帝以后，渐渐地有些人就可以回自己的封国去，归国的王和在京城打工的王是不一样的。这些王不但有属于自己的封地，还有一整套的僚属官员，以及相当数量的军队，少则五千，多则过万，好不威风，颇有些要和皇帝陛下分家单过的意思。只是司马炎权威的屁股还没有人敢于抚摸，事情也就耽搁了下来。但皇帝的恩泽绵绵不绝，不久的将来，王爷们连地方官都可以做，上马管军、下马管民，着实不可小觑。除了不叫皇帝，其他的也就没什么差别。

应该说，司马炎还是善于从别人的失败教训中学习经验的，并且下了很大功夫。俗话说得好，打虎亲兄弟，上阵父子兵。有了这些王爷环卫左右，还怕尔等宵小前来捣乱？只是他定不曾想过，如果捣乱的就是这些王爷，可怎么办？

光阴似箭催人老，岁月如梭就到了290年，晋武帝司马炎再也不能继续当皇帝了，能做的都做了，无论好的还是坏的，该享受的也都已经享受，这辈子够本了。虽然儿子仿佛还搞不懂老爹的想法，但司马炎等不了了，他的故事在那一年谢幕。偌大的晋国，交到了太子司马衷的手上。

公元290年5月16日，晋武帝司马炎去世，留下皇后的父亲杨骏辅政。同一天，皇太子司马衷即位，是为晋惠帝，大赦天下，改元永熙。本该属于司马衷却没他多少事可掺和的时代开始了。

02. 司马衷夫妇

司马衷很出名吗？

司马衷是不惹人注意的，两千年以后的我们一般不会记牢他的大名，但是，历史让我们铭记“司马衷之问”：“百姓既然没饭吃，为什么不吃肉粥呢？”此问一出，整个大晋都在臣服！从此，脑残皇帝的名头就扣在了司马衷的头上。

据史书记载：“太子不学。”其实司马衷只是太笨，如果六十分的智商算是及格，司马衷的智商至多五十分。只是太笨，太笨！如果司马衷只是个普通的农家孩子，我们有理由相信，他会有单纯快乐的一生，每天都有饭吃，有麻布衣穿。再央求媒婆到邻居家说个媒，那个常常对他笑的三丫头总让他心里暖暖的，娶回家做老婆会是很好的。好好干活，按时交租，在那个天下初定的年代，定会有太平的一生。

只是，何苦生在帝王家，何苦做了太子，何苦又当了皇帝，何苦又有点傻乎乎？让这样的皇帝去治理那么大的一个国家，岂不是天大的笑话？但是，对于有政治野心的阴谋家来说，却是天大的喜事。于是，从司马衷登上皇帝宝座的那一刻起，野心家们阴谋夺权篡位的大戏也就此开始。

其实，司马炎曾经也是想过要更换太子的，司马衷的智商着实让他很着急，担心他的无能会丢了祖宗辛苦开创的江山。大臣卫瓘更是曾借着酒劲，抚摸着他的皇帝宝座连道：“可惜。”虽然没有明说，却也让司马炎担忧不已。

为测试司马衷智商，司马炎曾特意出了几道问题予以考核，并将东宫属官全部召入宫中参加宴会，使之与司马衷隔离，以显其真实本领。

司马衷哪里答得出来？拿到题目后都不知道题目问的是什么。不过他的妻子贾南风倒是个极聪明的人，见此秘密请来几位学识渊博的老先生为司马衷解答难题。

答案顷刻间就出来了，其文引经据典、文辞华美、条理清晰、切中要害，贾南风甚为满意。就在准备将答案交往宫中时，东宫有一侍从小吏览后建言：“太子不读书，然所答皆引经据典，必会为圣上识破是请人代答。不若以本意书之，直接作答。”贾南风深以为然，遂命令该小吏代为作答，完成后由司马衷抄写，呈上。

司马炎拿到答卷，见文辞虽显粗鄙，但所幸内容切题，文从字顺，甚是满意，传视诸臣，遂罢更换太子之心。

纸终究包不住火，司马衷继位后，遇到需要他自己拿主意的事情时，闹出了不少笑话。

一代明君司马炎，能够建立统一天下之武功，开创“太康之治”之文治，居然没能发现自己的儿子如此平庸，命中注定是个昏君！

历史总是在惊人的相似中走过。圣君亲贤臣，昏君近奸佞，弱智皇帝司马衷亲不了贤臣也远不了奸佞，只好沦为别人手中的一颗棋子。面对这么个奇葩皇帝，率先动手的是和他最为亲近的老婆大人——皇后贾南风。

在动手之前，我们先来说说这位比司马衷更加奇葩的皇后。

贾南风，晋惠帝司马衷第一任皇后（以后还会有奇葩的第二任），比司马衷大两岁。毫无疑问，这是一桩政治婚姻。贾南风的父亲就是那个在杀死曹髦事件中高呼“司马公养你们就是为了今天”的贾充，司马炎篡位登基他是立了汗马功劳的。

位高权重的心腹人物自然要好好笼络，于是贾南风顺理成章地成了太子妃。后来，当太子司马衷成为皇帝时，贾南风摇身一变就成了大晋帝国的皇后。

皇帝是白痴的，但皇后却是要命的！

一般说来，母仪天下的皇后必然是绝色美女或者品德贤淑之人。但据史书记载，贾南风“丑而短黑”，四个字翻译一下：人长得丑，个头又矮，而且还很黑。形容一个女人，还有比这更恶毒的语言吗？然而，史官依然怕后人对她的丑陋印象不够深刻，又加上了一句“短形青黑色，眉后有疣痣”。好了，无论何时何地，只要我们遇到她，一眼就能判断出她就是贾南风。

人长得丑却当了皇后并不要紧，人长得丑并且内心邪恶却当了皇后也

没太大危害，人长得丑并且内心邪恶却当了皇后而且皇帝丈夫是个智障儿，这样就很要紧了。因为没人管得了她，没有人能及时制止她所要犯下的那些罪恶。

晋朝百姓的苦难，从她登上皇后宝座的那一刻起，已经注定。

女人总是善妒的，万人之上的贾南风将嫉妒之心表现得淋漓尽致。有句话是这么说的：如果你尝试过嫉妒，你就应该知道什么是狠毒。

当“丑而短黑”的贾南风女士看见温婉贤淑、美丽多情的司马衷的姬妾挺着大肚子骄傲地出现在她面前时，会是什么心情呢？

我们没有听过贾南风像怨妇一样哭诉的声音，只是史书记载着她的行动，很果断，发现即消灭。而且，即使身为皇后，她也常常亲力亲为，手持利戟刺破对方肚腹，然后看着婴孩从肚中滑出。

当丈夫连自己的女人和孩子都没办法保护，一切的发生都将是合理的。

弱智的司马衷当了皇帝以后，皇权自然就落入了皇帝他妈（非亲妈）杨氏的娘家人的手中。没贾南风什么事！

婆媳关系从来都不和，没有权力的贾南风只能在皇太后面前当个乖巧的小媳妇，唯唯诺诺，极尽讨好。这当然不是贾南风想要的。司马衷的低能更加深了她对权力的欲望，总不能夫妻两个都受人欺负吧？皇权既然不属于皇帝，那就应该属于皇后。贾南风疯狂了，拼了，为了自己，更为了自己家族的利益，必须和杨氏家族死磕！

皇帝呢？从古至今，婆媳间的斗争必须要有丈夫的身影，国家权力的角逐必然要有皇帝的参与。可是，皇帝司马衷此刻正在池塘边和青蛙对话。他要搞清楚青蛙的叫声到底是为官叫还是为私叫，老婆和后妈之间的斗争，并不能引起他多少兴趣。

历时数百年充满了暴力与血腥的大戏，就在儿媳妇贾南风与婆婆杨太后争夺当家的权力的斗争中拉开了序幕。