

《中國地方藝文薈萃》編委會 編

中國地方藝文薈萃

學苑出版社

華東卷·第十輯 伍

華東卷·第十輯  
伍

中國地方藝文薈萃

《中國地方藝文薈萃》編委會 編

德州师范学院内部使用



七十二峰足徵集八十八卷（三）

貴州师范学院内部使用

七十二峰足徵集八十八卷（三）

（清）吳定璋輯

據清乾隆十年（一七四五）吳氏依綠園刻本影印

七十二峰足徵集卷二十三

武峰吳定璋友篁菟錄

涑南張瑋溫如編訂

劉敏

敏字遜志。洞庭西山人。唐穆宗太和間。與方干李  
頴遊。其歸也。李送之以詩曰。却共歸雲去。高眠最  
上峰。半湖乘早月。中路入疎鐘。秋盡草蟲急。夜深  
山雨重。平生心未已。不得更相從。梨岳集載之。今  
考震澤編所集首尾四句全非。未知何故。

贈友

一。擅安穩。卧蒿萊。得意頻將好句裁。彩筆何年還  
獻賦。貧交有淚是憐才。棲遲松菊。歸霜鬢。潦倒鶯  
花。付酒杯。漫說平津能好士。不知東閣為誰開。

客中七夕

雙星明。霞帝城。秋迢迢。銀河影半收。天上未滿千  
古恨。人間添得十分愁。

瞬息流光絕可憐。盈盈秋水別經年。機絲漫說天  
孫巧。不為黃姑補聘錢。

劉鳳舉

鳳舉字德輝，東山人，僑居山東臨清州。

仲仁叔山居

持竿傲楚使，被褐曳蓬纍。人生各有志，與世無心期。卓哉吾大阮，結廬南山陲。捲書掛筇杖，冲烟出茅茨。積雪照深林，望月引遐思。時呼野人飲，問月來何遲。翹首瞻西爽，春靄凝天地。放歌忽揮涕，今古事如斯。且復倒斲樽，生涯何足知。

劉昭文

昭文字煥彬號質庵嘗客徐州有嚶嚶草一卷

採薪婦

行見採薪婦故衣垂流蘇  
搯手操短斧掩淚山之隅  
近前問何以未答先長吁  
君子不必問妾豈無丈夫

七夕

今夕不能寐露坐望碧空  
虛懷入皎月披襟納涼風  
螢火流過墻草際嚶嚶蟲  
化育感微物人生豈終窮

湖山圖

吾家世居湖山裡久離湖山為負米山色湖光不  
得看僕僕風塵頻陟屺異鄉秋日多風雨新雁南  
飛蟬不語遙憶湖山寫作圖層疊何能盡情緒

夜泛

遊興乘清夜携琴泛小舟月明人意朗籟靜操聲  
幽恐有魚龍聽難將山水求知音何處遇絃絕付

江流

雨初晴吳硯耘來自家山喜賦

出守二峯

東山

卷十三

鵲噪微陽見風吹淨雨絲忽看良友至得慰暮雲  
思小酌洗塵酒賡歌伐木詩醉來偕遠望天末落  
霞遲

冬日送硯耘歸里疊前韻

送客洞庭去含情悲素絲征鴻留過影隕澤滿鄉  
思山徑尋梅屐池亭得月詩故園風景好歸路肯  
遲遲

登樓

登樓望霽迥風塵水色山光似染勻反舌傳來千

谷暖落梅點破五湖春  
暫看花鳥非嘉遯未學漁  
樵愧隱淪自分疎慵無一善  
不知何事役形神

九日

半醉徐行入翠微  
九秋逸興傍雲飛  
登高不採茱萸佩  
千仞岡頭好振衣

二劉子薰

薰字心螭馬蹟雁門灣  
人明嘉靖間貢生任北直

益邱縣縣丞

益邱縣縣丞

步米薰峯

馬蹟山

卷二十三

戴笠乘闌去草萊園官分種手親栽四時不斷新  
蔬供也。算吾徒經濟才。

劉仁啓字鼎和，薰之子。萬曆丁酉舉人。任山東恩縣  
知縣。地當孔道，供億迎送差役甚繁。公清而簡，能  
省事，息人以惠。其下頌聲載道。籓臬交薦，推陞知  
州。而淡乎營競，引年致仕。其父子作詩皆任天真，  
不飾雕飾。逾擊壤集，派別。

順命篇

天地有缺陷人事多參差雲泥分貴賤玉石判妍  
媸種種皆如此何啻岐中岐即在一日間得失不  
可知就使片刻夢啼笑亦頻移駑駘應伏櫪敢與  
良驥馳小鳥乏巨翼難作鴻鵠思所以達者觀安  
分最相宜戒生默有宰營競復奚為

白下重陽前一日宿承恩寺

帝里輕寒上客衣黃花應放殢人歸一尊曾有籬  
邊約九日仍虛木末期涼月照牀僧話久晚雲凝  
閣佛燈微坡公玉帶尋常事何必叅禪問是非

錢 孝

孝字師舜號西青馬蹟內閭灣人博通經史高尚  
其志築西青小隱邵二泉為之記顧未庵文衡山  
皆有題咏耕讀教授出其門者多名士荆溪杭淮  
其尤著者馬蹟山志之輯自先生始毛古庵稱其  
事核而該辭質而明至忠臣節婦尤惓惓示勸有  
翊世善俗之志焉

秦馬踪

祖龍架石梁跨海觀昊漾揮鞭策神馬躍此烟波

上青山有遺踪石面經風浪故事傳渺茫令人起  
惆悵還聞雍州守興味陶元亮五馬歸田園于焉  
日遊放悠悠西青崖七里巖灘狀老漁垂直釣沙  
鳥閒相倚

分水祠

神王后稷子佐禹平水土震澤賴底定厥功垂萬  
古荒祠叢木間春秋載酒酤中祔宋將軍義烈劉  
平甫赤心歸朝廷破賊試神武驩兵保此山配享  
居西廡前元亂倣自像毀祠并腐後來雖繼作所

袍非其主居民莽蚩蚩襲謠求陰祐予心獨不然  
好古慙無補敢發芻蕘言幸為賢尹敢下令復厥  
功廟貌還可觀

送范天錫

青燈孤館秋落葉黃花雨聊為卮酒歡愧乏綈袍  
與明日更相思雲山渺何許

題畫

落日滿清江江花多白石美人隔秋水盈盈非咫尺  
望盡孤鳥還天邊數峰碧