

《中國地方藝文薈萃》編委會 編

學苑出版社

中國地方藝文薈萃

中國卷·第一輯 榮

中南卷·第一輯

柒

中國地方藝文薈萃

《中國地方藝文薈萃》編委會 編

貴州師範學院內部使用

鄂渚同聲集初編七卷二編
二十卷三編八卷（二）

鄂州师范学院内部使用

鄂渚同聲集初編七卷二編二十卷三編八卷（二）

（清）胡鳳丹編

據清光緒二年（一八七六）刻本影印

鄂渚同聲集二編卷十三

天邊雲

彭崧毓

雲上于天用作霖農田久旱望霓深孤飛白繫思親夢
一朶紅懸捧日心南現記曾瞻五色咸豐壬子春水西
郊何尚幕重陰晚來舒卷風無力賸有餘霞散入林

水中月

清神素魄濯冰壺客亦知夫水月乎智者目窮幽怪窟
聖人心比在淵珠漫言顧兔追能及只問騎鯨捉得無
仰視浮雲還俯察千潭一印本非殊

鏡裏花

閱盡名花不記春
 况從鏡裏偶傳神
 回頭姣好都非昔
 到眼榮華莫認真
 舊日妝樓曾照影
 多年寶匣已生塵
 靈臺一寸分明在
 指點前緣並後因

身外影

忘形方覺此身多
 身外其如影更何
 行坐弗離如伴我
 扶持無用曷須他
 漣漪淺處猶能鑒
 月光中定不磨
 麟閣畫圖奚足羨
 最難傳寫到巖阿

天邊雲

何國琛

澹澹秋羅薄薄陰碧天寥廓片雲深乍隨東海朝陽起
旋帶西山夕照沈未必為霖真有補偶然出岫本無心
白衣蒼狗多奇變只是青霄自古今

水中月

萬派空明一色秋仙禪共證幾生修水方照澈中流好
月自澄清上界浮沈醉掬來仍在手狂吟邀得總當頭
倒翻銀漢魚龍戲真箇蟾宮不解愁

鏡裏花

眼前花放易闌珊鏡裏渾如霧裏看背映釵頭簪欲罷

曲傳屏角摘應難是空是色鶯聲幻疑有疑無蝶夢殘
翻羨冬烘開頃刻金迷紙醉解消寒

身外影

鴻雪鷗波兩渺茫回身顧影獨徬徨畫廊索句情隨月
銀燭搖秋鬢有霜千變不離觀自在半生無奈負昂藏
水晶簾畔分明見一點靈犀未許忘

天邊雲

胡鳳丹

無端膚寸起氤氳目斷寥天一
片雲八表故人應念我
重關親舍不離君
凝情每伴秋蟾落浪跡閒隨塞雁羣

隱約征帆相望處天涯錯認夕陽曛

水中月

清華不許點塵侵
卻松風少賞音
神女弄珠拋水面
美人擁鏡照波心
光分玉海千尋朗
秋在明湖幾曲深
莫學騎鯨便長往
恐教驚起老龍吟

鏡裏花

花光燦爛鏡光寒
如向羣芳譜上觀
色相千般空處現
繁華片刻箇中看
漫留媚態臨妝舞
縱有清香撲鼻難
差似月中丹桂好
一輪終古影團圓

身外影

廬山面目本來真形影分明證夙因蝴蝶三生莊子夢
梅花萬樹放翁身燈前背坐終無語月下追隨不染塵
漫笑陶公勞贈答平生相愛最相親

天邊雲

車元春

玉葉金支迴不羣隨風飄蕩散繽紛儘多人欲層霄埒
未必天無變態分出岫幾曾作霖雨非煙彌復釀氤氳
白衣蒼狗須臾耳轉盼高空埽垢氛

水中月

烟波淼淼浩無垠上下天光玉一輪果爾圓靈涵水鏡
了然澄澈悟前生掬來似有曾何有印去非真卻是真
眼底空明忘色相莫教凝滯誤根塵

鏡裏花

菱花閃灼映芳叢窈窕花光面面通綽有丰神雙鬢側
茫無根蒂一奩中照來栩栩香疑活想入非非色即空
何似靈臺勤拂拭心花意蕊認玲瓏

身外影

分明我與我周旋信有三生不了緣每覺離形偏得似

時還卻顧自生憐問從罔兩情殊幻夢化莊周境亦仙
曾好一尊邀月對是分是合總真詮

天邊雲

諸可寶

潑墨翻綿著色工偶來穹落一游蹤居延澤外摩蒼鶻
芒碭山中起蟄龍有意紆回繞出岫無端聚散不因風
明知雁路通霄漢捧日容看達太空

一南一北一西東

木墨子

舒卷無心儘不同若近蓬萊生

五色儻留樹杪失雙峯初晴絮帽披離白殘照羅紋淺
淡紅未到為霖自搖曳渡河秋早太匆匆

水中月

禪心自在劇清幽
佛面靈明畫得不
萬古祇同長夜樂
五湖偏占上方秋
蚌胎珠熟光齊溢
蟹舍燈昏火欲收
廿四橋邊簫韻滿
蘆花深處是揚州

蹴踏魚龍爛打球
一丸倒印入中流
波迴直漾圓靈碎
潮落還留皓魄浮
素袖姮娥疑試浴
錦袍學士誤尋游
初三下五寒潭去
掬得從知笑擘鉤

鏡裏花

秦宮舊製出咸陽
匱角分明集衆芳
一樣繁華等開落

兩般真假各荒唐折枝更比猩屏幻剪綵應羞羯鼓忙
色即是空空即色優曇鉢裏證流光

虛處傳神空處藏絕無苔暈蝕冰霜靜涵繡佛三春供
偷對徐孀半面妝紅紫芳魂都入夢琉璃色界不生香
芙蓉漫卜他年事走馬何人粉署郎

身外影

環肥燕瘦總相宜步步隨人暗裏移日暮因風傳蠟燭
月清如水浸玻璃模糊變相真無我贈答新詩合讓伊
容易睡鄉圓一夢回頭未得便輕離

太白狂歌坡老癡橫塘月墮酒醒遲笑啼也覺同愉戚
坐卧何緣莫主持一刹那間參絮果兩迷離處隔花枝
詩肩山字吟來損慚愧宗之玉立時

天邊雲

朱宗濤

飄然出岫已多時卻怪天心到獨遲最是江東堪惜別
便非頭上也催詩三春靈雨潛龍起一段閒雲野鶴知
擬倩徐熙濡畫筆奇峰千疊寫淋漓

水中月

浪花圓湧水晶盤在手分明掬一丸照夜催成鮫室曙

近人誤作蚌蛛看何年寶鏡江心鑄到此瓊樓分外寒
疑是嫦娥新浴罷凌波倒印步姍姍

鏡裏花

滿園錦繡萬千叢象外傳神幻化工曾記種梅鋤夜月
漫教飄溷怨春風暎來人面團團共照澈禪心色相空
願與韶華同不老菱花歲歲駐顏紅

身外影

回頭燈火十年多贈答何分我與他月照花間三李白
風來水面百東坡卻憎鬼蜮沙能射翻訝麒麟畫易訛