

《中國地方藝文薈萃》編委會 編

中國地方藝文薈萃

華夏出版社

華夏卷·第十二輯

華東卷·第十二輯  
捌

中國地方藝文薈萃

《中國地方藝文薈萃》編委會 編

德州师范学院内部使用



南邦黎獻集十六卷（二）

貴州师范学院内部使用

南邦黎獻集十六卷(二)

(清)鄂爾泰輯

據清雍正刻本影印

南邦黎獻集卷之一

西林學者鄂爾泰毅菴氏品定

男容校字

賦

日月合璧五星連珠賦

以題為韻  
有序

臣鄂爾泰

雍正三年二月庚午司天氏奏稱日月合璧以同明五星連珠而共貫宿躔營室之次位當娠訾之宮為從來未有之瑞諸王大臣請陞殿慶賀

上辭弗許惟念臨御二載遽覩此嘉祥皆由

聖祖仁皇帝所致爰遣各官祭告

景陵并付史館頒示中外與臣民共慶之臣乃聞而稽首颺言

為序其事曰日月五星者天之光華也人君德動天鑿則日月五星各効其靈傳曰至德之明日月若連璧又曰至德之萌五星若貫珠五星所聚有德受慶四海昭理中國安寧子孫蕃昌此其占也而營室之宿其位在亥主乎宮廟星明則昌娠訾者則日月所會之辰在夷曰娠訾爾雅所謂娠訾之口營室東壁是也攷其分野則司馬遷以為在冀并之域班固以為在燕代之間今我

皇上聖德光輝瑞應所徵上之格乎

祖宗宮廟之地而下之周乎畿輔遠近之區臣謹博稽典籍凡

經史所載以逮諸子百家天文讖緯之書衆矣其言歷代五星之瑞者蓋詳至若合璧連珠同聚一方雖知其爲非常之應而三皇旣邈後世無聞惟宋書有之白帝堯在位七十載景星出翼日月若合璧五星如連珠乃歸功於舜由此觀之豈非以二帝相繼光華所萃若合若連與天同符之明驗哉顧其事不見於虞書而紀於二千餘年之後此必得之孔子刪書之餘信而可徵然後載之正史豈諸家雜說比乎我

皇上以聖繼聖正如舜之紹堯此重華復旦再見今茲矣  
聖祖仁皇帝在位六十餘年即帝堯之七十載也我

皇上御極以來于今三載正舜之格于文祖之日也

聖祖仁皇帝神聖文武廣運無方成功文章巍煥已極是千古以來又一堯也我

皇上明目達聰庶績咸凝光天之下及於海隅是千古以來又一舜也是以太和之氣上應天心而徵乎天象豈偶然者哉夫自古帝王雖明君賢主凡於祈祥符瑞之事苟獲一器一物如白麟寶鼎神雀五鳳甘露黃龍之屬方且登太山禪梁父大赦改元賜爵紀勲甚至作書以示瑞矧夫日月五星之光昭昭離離爲四海九州之所同照而共仰者乎我

皇上乃恬澹無爲謙讓弗居皆以功德上之

聖祖仁皇帝而已不與豈不巍巍乎大哉臣於是伏而思之德

動天鑒至誠也頌揚先烈至孝也

景陵告祥至敬也宣示史館至信也敷錫臣民至仁也慶賞不行至謙也登封不事至明也不矜不伐修德不怠至健也卽此一舉我

皇上深沉之德其足比美於舜者固已至矣况乎萬幾之勅其所以承天命而永天休者又將奚極也爲臣子者幸生堯舜之世得以依日月之光華觀星辰之爛縵其何以孜孜贊贊黼黻休明以覆冒於照臨之中也哉不揆

膚陋敬援筆而為之賦云

龍飛御極之三載鳳曆司春之初吉

二月朔為初吉

用告瑞於今宵

遂呈休於翼日夜未半而鶉火之象方昭天將旦而姬訾之光忽霽

聖德上轟乎紫霄嘉祥畢聚於營室二曜同明而共麗宛如合璧之雙懸五緯共貫以偕躋儼似連珠之竝縹遡自二皇肇闢七政煥發雖符瑞之多端欲徵信而咸闕逮及顓頊之時爰有曆宗可核亦僅紀異於五星未聞効靈於日月稽諸正史惟一見於堯舜之迭興譜其休祥又豈獨為漢唐之莫越若夫五渚之瑞歷代鮮合或井婁之次同躔

或奎壁之垣共踏上自殷周而徵驗多滄下迄宋元而傳  
聞亦雜欲如珠璧之共炫曾不能彷彿其二三但若星宿  
之薦禧何難綜覈其廿卅爾乃

帝德誕敷

王心無斁

世祖之不基纘

仁皇之懿迹大業更美於

先朝鴻庥增光於在昔播膏澤於荒陬洋湛恩於遐僻無一夫  
之顛連登九有於衽席思

主度而式玉式金覘

聖學而如圭如璧比欽明於唐代洵莫測其高深擬精一於  
虞廷無由窺其罅隙於是超帝邁王登三咸五至德協乎  
天心仁風翔乎下土瑞霽盎溢於層霄光輝照徹於寰宇  
金烏玉兔感三氣之華而同升太歲長庚率五行之精而  
駢聚見未璇璣告吉儀象呈靈天樞啓其鑰清都闢其扃  
開祥光於閭闔覩瑞色於蒼冥九閔顯其昭灼萬彙仰其  
晶熒非僅兩珥重輪之異遠勝三台五老之星映於萬川  
如珪璋之可握燭乎四岳似球琳之作屏誠以誠能感神  
德可動天以氤以氲非霧非煙萃光華於二五現氣象之  
萬千或離離而竝照或纍纍而如連挹其澄鮮溥天爲之

加麗瞻彼璀璨大地於以生妍於戲非甚盛德曷致嘉符  
中天而外亘古所無方之勲華而寧讓號曰雍熙而非誣  
賡颺莫罄其形容衢謠難喻其歡呼求諸千聖百王而罕  
儔誰能媲美其巍煥垂之億齡萬禩而彌耀得上續夫  
典謨



日月合璧五星聯珠賦

并序

華亭姚培衷

一人有慶一天之雲漢昭回萬國咸寧萬象之輝光協  
應故陰陽合撰則二曜呈祥經緯因心斯七政紀瑞欽  
惟我

皇上德感天心道隆人極正位凝命纂大統於重光重輪承  
祐迎庥召嘉徵於同晷同舍東西南朔咸瞻覆燾之輝  
日月星辰共仰照臨之爛

御三年之寶曆和風甘雨迭獻其靈符當三月之陽春合璧  
聯珠允叶乎瑞象遡甲寅於開闢推算獨有上元喜庚  
午之會和遭際無如此日宿躔營室位次媿訾洵天地

交泰之期極古今罕覩之事太史觀風知候百官琴手  
颺言屬在草茅願陳歌頌乃爲獻賦其辭曰

天垂象兮聖人則參三光兮協一德經紀母愆兮宿離不  
忒窺天行之轉運兮其維璇璣之是式仰光華之復旦兮  
瞻卿雲之五色欣紫微之垂照兮俱環拱乎北極爾乃昱  
晝昱夜生西生東出含虛之嶺摩拒格之松十二分次之  
所望二十八宿之所容左旋右轉遲速不同倚蓋行磨羸  
縮有衝杲杲旭旭皎皎溶溶每代明而遞嬗詎雙滿以麗  
中若夫太乙之階天帝之庭按熒惑太白歲鎮辰之次實  
金木水火土五行之精經八方而天文煥推四時而歲功