




“十三五”职业教育部委级规划教材

# 职业装设计

ZHI YE ZHUANG SHE JI

王君丽 陈 珊 周荣梅◎编著



国家一级出版社  中国纺织出版社 全国百佳图书出版单位



“十三五”职业教育部委级规划教材




# 职业装设计

ZHI YE ZHUANG SHE JI

王君丽 陈 珊 周荣梅◎编著



国家一级出版社  中国纺织出版社 全国百佳图书出版单位

## 内 容 提 要

本书为“十三五”职业教育部委级规划教材。内容包括职业装理论知识、计算机辅助职业装设计、职业制服设计、职业工装设计、职业时装设计、知识拓展六部分内容。根据职业装设计的岗位目标确定学习目标，根据职业装设计的岗位需求构建课程内容，根据职业装设计的工作过程设置学习内容。通过布置工作任务、解析工作任务、分析优秀案例、开展设计训练等环节设置，阐述不同类别职业装的设计方法与工作流程。

本书既可作为服装院校师生的专业教材，也可供服装爱好者参考、阅读。

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

职业装设计 / 王君丽, 陈珊, 周荣梅编著. — 北京: 中国纺织出版社, 2018.12

“十三五”职业教育部委级规划教材

ISBN 978-7-5180-5627-9

I. ①职… II. ①王… ②陈… ③周… III. ①制服—服装设计—高等教育—教材 IV. ①TS941.732

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 261031 号

---

责任编辑: 宗 静 特约编辑: 何丹丹 责任校对: 武凤余  
责任印制: 何 建

---

中国纺织出版社出版发行  
地址: 北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码: 100124  
销售电话: 010—67004422 传真: 010—87155801  
<http://www.c-textilep.com>  
E-mail: [faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)  
中国纺织出版社天猫旗舰店  
官方微博 <http://weibo.com/2119887771>  
北京玺诚印务有限公司印刷 各地新华书店经销  
2018 年 12 月第 1 版第 1 次印刷  
开本: 787×1092 1/16 印张: 9.5  
字数: 200 千字 定价: 59.80 元

---

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

# 前 言

随着经济的发展，我国职业装的市场需求正在迅速扩大，越来越多的企业开始注重企业形象，职业装已成为企业文化的一部分。职业装设计是服装设计中一个非常重要的分支，很多的服装企业也看到了职业装市场巨大的发展空间，纷纷加入了职业装设计研发的行列。

通过对最近两年毕业生的跟踪调查和企业信息反馈中了解到，应届毕业生实际设计经验缺乏，不能完全满足企业的需求。企业急需有经验、有能力的职业装设计人才。现有教材普遍存在偏重理论教学，涉及的项目案例较少，与企业岗位的对接不紧密的现状。针对这一情况，我们与企业合作编著了这本书。本书以职业装的生产流程为主线，按照基础知识、计算机设计、设计运用、知识拓展的顺序，以学生学以致用来划分教材模块，以企业职业装设计的实际工作过程为导向设计工作任务，根据企业的实际岗位需求设置学习目标。通过工作任务阶段式的练习，结合企业真实案例的分析，使学生充分掌握职业装设计的方法，提升实际操作技能，弥补了毕业生缺乏工作经验的不足，改变课堂所学知识与企业要求不一致的现状。

本教材最大的特点是引用大量真实的设计案例，将教材内容与职业标准对接。列举分析往届学生的设计案例，使学生及时发现设计中容易出现的问题，结合企业真实案例分析做范本，使学生明确学习目标。

本书由无锡商业职业技术学院王君丽、无锡工艺职业技术学院陈珊和盐城工业职业技术学院周荣梅共同撰写，具体编写分工如下：王君丽编写目录、第二章、第三章；陈珊编写第一章、第五章和参考文献；周荣梅编写前言、第四章和第六章，全书由王君丽统稿。

此教材能顺利完成，特别要感谢各位领导和同事们的大力支持，同时感谢学生和企业为本教材提供了有价值的图例。另外，本教材有部分素材来自于互联网，如有不当之处请及时联系作者。

由于时间及水平有限，编写中疏漏及不尽如人意之处，敬请专家、读者赐教指正。

编者

2018年5月

## 教学内容及课时安排

章/课时	课程性质/ 课时	节	课程内容
第一章 (8课时)	讲授与讨论 (8课时)		职业装设计理论知识
		一	职业装的定义、分类和特点
		二	职业装设计流程与要点分析
第二章 (8课时)	讲练结合 (8课时)		计算机辅助职业装设计
		一	计算机辅助职业装设计概述
		二	Photoshop软件绘制职业装效果图
第三章 (32课时)	讲练结合 (32课时)		职业制服设计
		一	酒店迎宾与门童服装设计
		二	酒店总台服务员服装设计
		三	酒店大堂经理服装设计
		四	餐厅服务员制服设计
		五	酒店客房服务员制服设计
		六	酒店后勤人员服装设计
		七	咖啡馆与茶馆服装设计
		八	连锁餐饮系列职业装设计
九	航空公司空姐制服设计		
第四章 (12课时)	讲练结合 (12课时)		职业工装设计
		一	职业工装细节设计专项练习
		二	制造加工业服装设计
		三	工程服装设计
		四	劳动防护服设计
第五章 (12课时)	讲练结合 (12课时)		职业时装设计
		一	职业时装概述
		二	职业男装设计
		三	职业女装设计
第六章 (6课时)	学生自学 (6课时)		知识拓展
		一	职业装常用面料及其特点
		二	职业装经典案例欣赏

**注：**各院校可根据自身的教学特点和教学计划对课程时数进行调整。

# 目 录

<b>第一章 职业装设计理论知识</b> .....	001
<b>第一节 职业装的定义、分类和特点</b> .....	002
一、职业装的定义 .....	002
二、职业装的分类 .....	003
三、职业装的特点 .....	005
<b>第二节 职业装设计流程与要点分析</b> .....	008
一、市场调研 .....	008
二、设计构思 .....	009
三、绘制款式 .....	009
四、材料确定 .....	010
五、样衣试制 .....	010
六、评价修改 .....	011
七、批量生产 .....	011
八、售后服务 .....	011
<b>第二章 计算机辅助职业装设计</b> .....	013
<b>第一节 计算机辅助职业装设计概述</b> .....	014
一、计算机辅助职业装设计介绍 .....	014
二、Photoshop软件绘制职业装效果图技巧 .....	015
<b>第二节 Photoshop软件绘制职业装效果图</b> .....	016

一、任务布置 .....	016
二、案例分析 .....	016
三、练习 .....	028
<b>第三章 职业制服设计 .....</b>	<b>029</b>
<b>第一节 酒店迎宾与门童服装设计 .....</b>	<b>030</b>
一、任务（一）布置 .....	031
二、任务（一）解析 .....	031
三、案例分析 .....	033
四、任务（二）布置 .....	035
五、任务（二）解析 .....	036
六、案例分析 .....	039
七、练习 .....	044
<b>第二节 酒店总台服务员服装设计 .....</b>	<b>045</b>
一、任务布置 .....	045
二、任务解析 .....	046
三、案例分析 .....	046
四、练习 .....	049
<b>第三节 酒店大堂经理服装设计 .....</b>	<b>050</b>
一、任务布置 .....	050
二、任务解析 .....	051
三、案例分析 .....	052
四、练习 .....	056
<b>第四节 餐厅服务员制服设计 .....</b>	<b>056</b>

一、任务布置 .....	056
二、任务解析 .....	057
三、案例分析 .....	058
四、练习 .....	063
第五节 酒店客房服务员制服设计 .....	064
一、任务布置 .....	064
二、任务解析 .....	064
三、案例分析 .....	065
四、练习 .....	069
第六节 酒店后勤人员服装设计 .....	069
一、任务布置 .....	069
二、任务解析 .....	070
三、案例分析 .....	071
四、练习 .....	072
第七节 咖啡馆与茶馆服装设计 .....	073
一、任务布置 .....	073
二、任务解析 .....	073
三、案例分析 .....	074
四、练习 .....	076
第八节 连锁餐饮系列职业装设计 .....	077
一、任务布置 .....	077
二、任务解析 .....	078
三、案例分析 .....	078
四、练习 .....	079

第九节	航空公司空姐制服设计	081
一、	任务布置	081
二、	任务解析	081
三、	案例分析	082
四、	练习	084
<b>第四章</b>	<b>职业工装设计</b>	<b>085</b>
第一节	职业工装细节设计专项练习	086
一、	任务布置	086
二、	任务解析	086
第二节	制造加工业服装设计	091
一、	任务布置	091
二、	任务解析	091
三、	案例分析	092
第三节	工程服装设计	093
一、	任务布置	093
二、	任务解析	094
三、	案例分析	094
第四节	劳动防护服设计	095
一、	任务布置	095
二、	任务解析	096
三、	案例分析	098
<b>第五章</b>	<b>职业时装设计</b>	<b>099</b>
第一节	职业时装概述	100

一、职业时装的风格 .....	100
二、职业时装按性别分类 .....	101
第二节 职业男装设计 .....	102
一、任务布置 .....	102
二、任务解析 .....	102
三、案例分析 .....	106
第三节 职业女装设计 .....	110
一、任务布置 .....	110
二、任务解析 .....	110
三、案例分析 .....	119

## 第六章 知识拓展 .....

第一节 职业装常用面料及其特点 .....	122
一、麦尔登呢 .....	122
二、提花面料 .....	123
三、色丁布 .....	124
四、定位花图案面料 .....	124
五、麻料 .....	125
六、涤卡 .....	125
七、防静电面料 .....	126
八、麻纱面料 .....	127
九、贡丝锦面料 .....	127
十、帆布 .....	128
十一、新丰呢 .....	128
十二、棉织物 .....	129
十三、丝光棉面料 .....	129

十四、涤棉和棉涤面料 .....	130
十五、羊毛面料 .....	131
十六、毛涤面料 .....	132
十七、高密NC .....	132
十八、天丝（TENCEL）面料 .....	133
十九、TNC面料 .....	133
二十、复合面料 .....	134
二十一、真丝织物 .....	134
第二节 职业装经典案例欣赏 .....	135
<b>参考文献 .....</b>	<b>140</b>

# 第一章 职业装设计理论知识

## 学习内容

1. 职业装的定义、分类和特点。
2. 职业装设计流程与要点分析。

## 学习目标

1. 通过职业装设计相关理论的学习，使学生初步理解职业装的定义、分类及其特点，并了解职业装设计的流程。
2. 通过职业装设计中企业识别系统的学习，使学生理解职业装设计与企业的形象识别系统的关系，为后面的实践任务做准备。

## 学习重点

1. 职业装的分类及特点。
2. 职业装设计流程。
3. 职业装与企业识别系统。

## 学习难点

1. 掌握职业装设计流程的主要内容。
2. 企业识别系统及其在职业装设计中的运用。

## 建议课时

8课时。

# 第一节 职业装的定义、分类和特点

## 一、职业装的定义

职业装，即职业服装，是各种职业工作服的总称。职业装是从事某一职业时穿着的一种能标明其职业特征的专用服装，具体来讲是指人们在某一特定场合从事某类工作、某种活动或在某项作业操作过程中，为标识和提升职业形象、提高工作效率或为安全防护为目的而穿着的特定制式服装（图1-1）。

职业装设计，是为工作需要而特制的服装。它是从“现代服装设计”中分离出来的现代服装专有名词，从而成为一个相对独立的Uniform服装分系统。Uni是一致、统一的意思，Form是形式、外形的意思，合起来的意思就是“一致的形”，并演绎为统一的服装或制服。

职业装设计需根据行业的要求，结合职业特征、团队文化、年龄结构、体型特征、穿着习惯等，从服装的色彩、面料、款式、造型、搭配等多方面考虑，提供最佳设计方案，为顾客打造富于内涵及品位的全新职业形象。

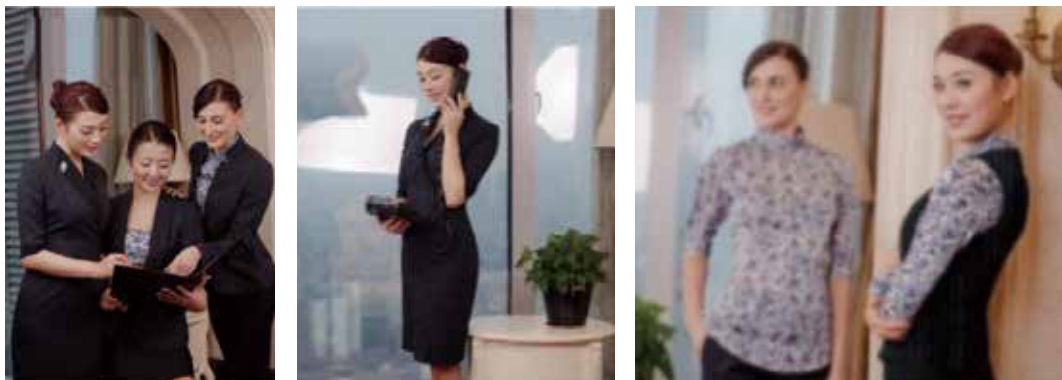


图1-1 职业装

## 二、职业装的分类

生活中的职业装类别比较广泛，许多教材中对职业装的分类会有细小的差别，本教材主要根据服装的服用目的和风格，把职业装分为以下几类。

### （一）职业制服

职业制服，是以识别企业形象和标识企业文化为主要特征的服饰，一般应用于海关、酒店、企业、学校（院）、军警司法、邮电、铁路、民航、电力、金融等具有规范、整体、统一形象的行业（图1-2）。

职业制服的主要特征是具有相对固定的服装造型和配饰，在设计上与其他类别的服装相比是最具规范性的一种制服，其造型的款式较为庄重、大方，用色和用料也颇有统一感。制服不仅在外观上给人一种行业群体的象征，同时也为行业人员创造了一个完美的衣着环境，对培养企业集体凝聚力和群体观念起着积极的作用。这种职业装不仅具有识别的象征意义，还规范了人的行为并使之趋于文明化、秩序化。它具有很明显的功能体现与形象体现双重含义。



图1-2 职业制服

### （二）职业工装

职业工装是以满足人体工学、护身功能来进行外形与结构的设计，强调保护、安全及卫生作业使命功能的服装。它是工业化生产的必然产物，并随着科学的进

步、工业的发展及工作环境的改善而不断改进。

职业工装是以企业性质为主要表现特点，一般用于医学、建筑、电子、邮电施工、机械制造、水下、空间作业等，防止工作过程中环境对人体的伤害，具有防电、防静电、防尘、防水、透气、隔热、防传染等典型特征，是其他服装形式无法代替的。

职业工装，也称为劳动防护服。它是指在工作 and 生产劳动中穿着的具有防护功能的服装。劳动保护服的款式结构、色彩配置和材料选择都是围绕着这一目的而进行设计的，这也正是劳动防护服区别于其他服装的个性特征所在。在劳动防护服的设计中，其安全和保护功能是首位的，在此基础上再来考虑服装造型的合理性与舒适性，使服装对人体的束缚力减弱到最低的程度，从而提高工作效率。根据有关资料记载，科学的工作服设计会提高工作效率的20%左右。根据各种不同劳动性质的需求，劳动防护服具有一些特殊的防护功能。例如，炼钢工人的黄色石棉服具有吸汗调节体温的功能；化工作业人员的服装具有防酸耐碱的功能；医务人员的服装具有杀毒杀菌的功能；建筑工人黄色的安全帽具有引人注目避免事故的作用等。另外，无论哪种劳动防护服都应避免过多的装饰，以突出其功能性。劳动防护服配备的帽子、手套、鞋等也是为特殊的功能服务的（图1-3）。



图1-3 职业工装

### （三）职业时装

职业时装是介于职业制服与时装之间、兼具两者特点的工作服装，尤其以白领服装为主要表现形象。它不像职业制服那样有很明确的穿着规定与要求，但要适应于一定的穿着场合，特别是它有着很明显的流行性。

职业时装一般在服装质地与制作工艺、穿着对象与搭配上有较高要求，表现为造型简约流畅、修身大方，但不强调职业装的特殊功能要求。这类服装十分注重品位与潮流，用料上更加考究，造型上强调简洁与高雅，色彩追求合适的搭配与协调，总体上注重体现穿着者的身份、文化修养及社会地位（图1-4）。



图1-4 职业时装

### 三、职业装的特点

职业装是从业人员工作时穿着的一种能标明其职业特征的专用服装。其具有统一性、实用性、艺术性、标识性、防护性、科学性、流行性等特点。为了便于初学者更好地了解不同种类职业装的特点，本教材分别阐述了职业制服、职业工装和职业时装的主要特征。

#### （一）职业制服的特点

##### 1. 统一性

职业制服是为了表示机构、学校、公司等团体或身份，将不属于这个团体的人加以区别的、具有特别外观的服装（即具有“标识性”）。它与日常服（自由着装）不同，是根据一定的目的，有特定的形态、着装要求，加上必要装饰、具备功能性特色，又有必要的材质、色彩、附属品等，既有区别又统一的服装。另外，为了职业活动方便，设计师充分研究、考察了从业人员的各种动作，从而制定出能适应职业活动，并且考虑到外观上的美观和仪容性的服装。为了达到集团的目的而制定的各种团

体服、学生服、航空制服等，都是把集团的主义（理念）和思想作为统一作业和行动的具有规定性效果的服装。

某些职业装的款式、色彩、材料和标志等在设计时还要考虑国际统一原则，如医护服通常统一采用白色，因白色衣服可以塑造出一种清洁的感觉，一旦脏了可以立刻发现。

## 2. 实用性

服装的基本性质表现在其物质与精神性两个方面。统一的职业制服有利于树立和加强从业人员的职业道德规范，培养爱岗敬业的精神。穿上职业制服，能使员工明了自己的身份，全身心地投入工作，增强工作责任心和集体感。同时职业制服还因其被穿着时间长，在设计上需考虑经济耐用，一衣多穿，减少使用企业与服装企业本身的负担和成本。

## 3. 标识性

职业制服的标识性旨在突出社会角色与特定身份的标志作用与不同行业岗位的区别。职业制服有利于树立行业角色的特定形象，便于体现企业理念和精神，利于公众监督和内部人员管理，并能提高企业的竞争力。职业服装的标识性具有服装精神性方面的重要性质，从中可以区别着装者社会经济地位、工作环境、文化素质和性别等差异。如象征和平的绿色邮递员装、硕士的学位服、商场的楼面经理与导购小姐的服装等都极易让他人明了各自的身份。另外，在繁忙的超市、餐厅，顾客可以根据服务员的特定服装轻易地分辨出其身份并向其寻求帮助。

# （二）职业工装的特点

## 1. 防护性

某些行业如石油、化工、地矿、冶金、核工业、医疗、电子、航空航天等行业具有其特殊性，这些行业的工作时间、工作地点、工作环境、工作对象、工作过程有一定的危险性，工作操作中容易受到外界的伤害。针对这一类特殊职业人员的服装，除了要达到一般性的实用、审美标准以外，特别需要注意服装的保护、防护性能。它需要保护作业者的身体不受作业环境中有害因素的伤害，以保证作业者准确、高效地进行工作。因此，这类职业装在防护、保护性能的设计上需要特别注意面、辅料的物质成分，科学合理地使用服装配件、附件，合理利用色彩的功能。在职业工装的结构设计上，“四严一简”是一条通常使用的设计原则，“四严”即领口严、袖口严、下摆严、裤脚口严。这里所提到的“严”就是在服装的这几个“口”上把好防风、防寒、