

蕭光遠全集

下

蕭光遠 著

劉海濤 龍先緒 歐蕾 趙中 聶有才 點校

貴州先賢
全集叢刊



貴州出版集團
貴州民族出版社

蕭光遠 著

劉海濤 龍先緒 歐蕾 趙中 聶有才 點校

蕭光遠全集

下



貴州出版集團
貴州民族出版社

貴州师范学院内部使用

圖書在版編目 (CIP) 數據

蕭光遠全集·下 / (清)蕭光遠著; 劉海濤等點校.
—貴陽: 貴州民族出版社, 2018.6

(貴州先賢全集叢刊)

ISBN 978-7-5412-2392-1

I. ①蕭… II. ①蕭… ②劉… III. ①蕭光遠
(1804-1885) — 全集 IV. ①Z425.2

中國版本圖書館CIP數據核字(2018)第110973號

書 著 點 地 電 印 開 字 印 版 印 書 定

名 著	蕭光遠全集 下
校 者	蕭光遠
校 者	劉海濤 龍先緒 歐蕾 趙中 聶有才
行 址	貴州民族出版社
地 址	貴州省貴陽市觀山湖區會展東路貴州出版集團大樓
電 話	0851-86829260
印 刷	貴陽精彩數字印刷有限公司
本 數	700mm×1000mm 1/16
張 數	420+
次 次	23
次 次	一〇一八年六月第一版
次 次	一〇一八年六月第一次印刷
價 號	978-7-5412-2392-1
價 號	一〇一〇圓

目錄

書影頁	四
點校說明	五
周易通說上卷	六
對直初上錯綜中文	六
諧聲	八
象	九
數	十一
數	十二
數	十三
八月七日	十四
初筮原筮大衍	十六
元亨利貞西南東北仁義禮知	十八
吉凶悔吝無咎	十九
周易通說下卷	廿二
天地陰陽剛柔雷風水火山澤	廿二
道德時位	廿三

易象筮著卦爻辭·····	廿五
中終正貞征用·····	廿七
元橈三極三材·····	廿九
帝神大極兩儀四象·····	三十
先後上下·····	卅一
天子帝王公侯君臣父子夫婦兄弟朋友·····	卅二
地名人名·····	卅五
字旁·····	卅六

《通說》即《通例》《屬辭》之零星而總貫之，故多復前文。二十目，略分次序，大概前數條說例以後，取《易》中常用字，觸類比勘，見聖人繫辭皆有例可推，其各條不離卦、爻字數。《易》中確有此例，不厭詳也。《通說》著最後，定稿最先。亦有例辭中要義，《通說》曾未及者，三編詳略互見。咸豐三季中秋，遵義蕭光遠書。

周易通說

蕭光遠 著

劉海濤 聶有才 趙 中 點校

貴州师范学院内部使用

目錄

書影頁	四
點校說明	五
周易通說上卷	六
對直初上錯綜中爻	六
諧聲	八
象	九
數	十一
數	十二
數	十三
八月七日	十四
初筮原筮大衍	十六
元亨利貞西南東北仁義禮知	十八
吉凶悔吝無咎	十九
周易通說下卷	廿二
天地陰陽剛柔雷風水火山澤	廿二
道德時位	廿三

易象筮著卦爻辭	廿五
中終正貞征用	廿七
元橈三極三材	廿九
帝神大極兩儀四象	三十
先後上下	卅一
天子帝王公侯君臣父子夫婦兄弟朋友人	卅二
地名人名	卅五
字旁	卅六

《通說》即《通例》《屬辭》之零星而總貫之，故多復前文。二十目，略分次序，大概前數條說例以後，取《易》中常用字，觸類比勘，見聖人繫辭皆有例可推，其各條不離卦、爻字數。《易》中確有此例，不厭詳也。《通說》著最後，定稿最先。亦有例辭中要義，《通說》曾未及者，三編詳略互見。咸豐三季中秋，遵義蕭光遠書。

書影頁

周易屬辭通說上卷

遵義蕭光遠著

一對直切上錯綜中爻

大易六十四卦卦名雙字。上篇小畜同人大有噬嗑
无妄大畜大過習坎八卦。下篇大壯明夷家人歸妹
中孚小過既濟未濟八卦。卦名同字。上篇小畜大畜
大有大過同人五卦。下篇大壯小過家人既濟未濟
五卦。例皆相配而下篇多四卦何也。蓋三十二卦對
三十二卦對待之體。三十卦對三十卦中孚再起。流
行之用。其知三十二對三十二序卦乾至恆九十二
陽百陰遞至未濟九十二陰百陽。襍卦乾至恆七十
八陽百十四陰。漸至夬七十八陰百十四陽。各奇耦
相配。此足証矣。卦不對則孤。一對一則滯。又以三十
卦對三十卦。而中孚起卦氣此天地間變化不窮之
理也。易道則天二十八宿循環周天之內。六十四卦
周流三百八十四爻之間。此直卦所由取也。以卦爻
字証之。對卦之例。圖位乾對巽。乾从乙。取巽營乙位。
序卦乾對咸。咸从戌。取乾當戌位。此兩卦對取坤對

周易通說

卷一

《周易通說》一卷，清咸豐二年（1853）古修堂刻本，收入在《續修四庫全書》內。

點校說明

《周易通說》二卷，清蕭光遠著。蕭光遠編著《周易屬辭》，卷帙浩繁，遂著《周易通說》以分之，又於《通例》中著十數類以分之，故《通說》《通例》《屬辭》三編詳略互見。而《通說》即《通例》《屬辭》之零星而總貫之，故多復前文。全書二十目，略分次序，大概前數條說例以後，取《易》中常用字，觸類比勘，以證繫辭皆有例可推。其各條不離卦、爻字數，《易》中確有此例，不厭詳也。《通說》雖最後而作，而定稿最先，可謂光遠易學之綱要。

《周易通說》一卷，清咸豐三年（1853）由古修堂刊刻，國家圖書館、貴州省圖書館、貴州師範大學圖書館、貴州省博物館有藏，楊兆麟編輯《鹿山先生全集》所收《周易通說》即是據咸豐三年版重印。遵義市圖書館另藏有清道光二十九年（1849）《周易通說》手稿本一卷。此次整理點校，即是以清咸豐三年本為底本，以清道光二十九年本為參校本。

周易通說上卷

遵義蕭光遠著

對直初上錯綜中爻

大《易》六十四卦，卦名雙字，上篇：小畜、同人、大有、噬嗑、无妄、大畜、大過、習坎八卦。下篇：大壯、明夷、家人、歸妹、中孚、小過、既濟、未濟八卦。卦名同字，上篇：小畜、大畜、大有、大過、同人五卦。下篇：大壯、小過、家人、既濟、未濟五卦。例皆相配，而下篇多四卦，何也？蓋三十二卦對三十二卦，對待之體。三十卦對三十卦，中孚再起，流行之用。其知三十二對三十一，《序卦》乾至恒，九十二陽，百陰，遯至未濟，九十二陰，百陽。《雜卦》乾至恒，七十八陽，百十四陰；渙至夬，七十八陰，百十四陽。各奇耦相配，此足証矣。卦不對則孤，一對一則滯。又以三十卦對三十卦，而中孚起卦氣，此天地間變化不窮之理也。易道則天，二十八宿循環周天之內，六十四卦周流三百八十四爻之間，此直卦所由取也。以卦爻字証之，對卦之例，圖位乾對巽，乾从乙，取巽當乙位。《序卦》乾對咸，咸从戌，取乾當戌位，此兩卦對取。坤對恒，恒對未濟，坤西南，兼未申之位，此兩卦隔取。乾對咸，咸稱『取女』，所謂『老夫得其女妻』也。坤又對大壯，壯从士，所謂『老婦得其士夫』也。履對益，益對否。履二『不自亂』，否二『不亂群』；履三位不當，否三位不當；履四『志行』，否四『志行』；履五位正當，否五位正當，此隔一卦取。猶小畜對損，損對泰。小畜初『復道』，二『牽復』，五『富以其鄰』。泰三『不復』，上『城復』，四『不富以其鄰』，隔一卦取也。習坎對中孚，孚从子，坎位也。離對小過，有飛鳥象。南方朱鳥，離位也。坎對中孚，而中孚大象似離，水中有火也。離對小過，而小過大象似坎，火中有水也。他對例準是。

直卦之例。頤上直大壯，錯觀，《彖》稱『觀頤』。夷二直觀，錯大壯，爻稱『馬壯』。蒙四直賁，錯困，稱『困』。豫五直咸，綜恒，稱『恒』。隨四直明夷，稱『明』。大畜二直復，稱『輶』。巽四直觀，綜臨，『品』取『臨』旁。无妄二直蠱，對井，『耕』取『井』旁。巽上直賁，綜旅，『喪其資斧』取旅。革初直遯，『黃牛之革』取遯。節二直明夷，『出門庭』取明夷。泰二直小過，『遺』取小過。爻惟此一『遺』字。復二直否，『休』取否。爻惟兩『休』字。此皆足証。但以六卦直六爻，如乾、屯、需定在初、三、五，坤、蒙、訟定在二、四、上，

不可無法以通之。如乾初『潛龍勿用』變姤，姤初直屯，『勿用』因取屯，姤彖辭，而豫四『盍簪』與『潛』旁同，則又取屯二直大有，大有二直豫矣。大有二變離，直豫，豫四直離，稱『大有』故也。他如『眾允』直謙，『允升』直謙，『敦復』直謙，『敦臨』直鼎，『敦復』變屯，錯鼎。『同人於宗』直履，睽五『厥宗』變履，萃二『引吉』直履，兌上『引兌』變履。《易》中諸例相因，不可泥視。

其初上之例。困初往上豐，困初『三歲不覿』，豐上『三歲不覿』，此其確証。又如賁初往上渙，則賁之五爲渙之四，故賁五『邱園』，渙四『有邱』也。賁上來初歸妹，則賁之二爲歸妹之三，故賁二『賁其須』，歸妹三『歸妹以須』也。晉、睽、鼎，三卦柔進而上行，蹇上來初晉，則蹇之六四進爲晉之六五。家人上來初睽，則家人之六四進爲睽之六五。需上來初鼎，則需之六四進爲鼎之六五。凡《彖傳》上下往來，以此推。上下往來，原非虛象。《本義》以十二卦爲例，來《註》專取兩卦相綜。訟則自需來，鼎則由革進。愚按：凡言『得中』，皆先得不得中；言『得中』『應剛』，皆先得不得中、不應剛。需五位乎天位，以正中也，何必於訟二言『得中』？例由家人之三來，而後爲剛來得中也。據同人『柔得中』應乾之例，則革六二應九五，亦爲得中應剛，何必於鼎五言得中應剛？例由需之四進居鼎五，而後爲得中應剛也。○家人三變益，訟二變否，對益。需四變夬，鼎五直夬，需四『順聽』、鼎五『黃耳』皆足証。

《大傳》錯綜其數。《本義》錯者，交而互之，一左一右之謂也；綜者，總而繫之，一低一昂之謂也。今觀錯法甚明，《啓蒙》三十圖是其例也。綜法，益二即損五，皆『十朋之龜』；姤三即夬四，皆『臀無膚』；豫初即謙上，『鳴謙』『鳴豫』，其例自符。然謙二亦稱『鳴謙』，則別有鳴象也；夬四『牽羊』，姤初《象》亦稱『柔道牽』，則別有牽象也；損上《象》『大得志』，益五《象》亦『大得志』，則取益上來初，益五即損上也。又如需訟相綜，需『小有言』在二，訟『小有言』在初，則訟初變履，履初直豐，豐初直需，故『小有言』同也。萃升相綜，『孚乃利用禴』皆在二，則升二變謙，對萃，故『利用禴』同也。既未濟相綜，既濟『曳其輪』『濡其尾』並在初，未濟分繫初、二，由既濟初往上未濟，故『濡其尾』用未濟彖辭。未濟初往上既濟，則未濟二即既濟之初，故『曳其輪』用既濟爻辭。若但以兩卦相綜爲例，則說可通者少，不可通者多矣。一低一昂爲綜，即一上一下、一往一來皆爲綜，故初上往來，亦綜例也。

中爻錯綜似涉支離，嘗以蒙卦求之。蒙之中爻姤、觀、旅。蒙《象》『兩』我、兩『童』，觀爻一『童』、兩『我』，旅爻一『我』、兩『童』，蒙三『勿用取女』，全用姤《彖辭》，則此例亦不可廢。互雖古法，茲不常取。互卦止於十六，不能周遍故也。

諧聲

顧亭林先生《易音》，彖惟取蒙、解、震、艮四卦，爻惟取四十餘爻。通所可通，闕所不可通，誠爲善本。顧其例專取尾一字，如坤、霜、方、章、囊、裳、黃、永，六爻相協，亦不入韻，似猶有未盡者。今以雙聲疊韻求之。卦名頤當三九，明夷當四九，頤上變復，夷上直復，頤二復頤變損，夷二復夷變泰，對損。此《易》爲明夷而作，特以諧聲示例也。

爻象與卦名相諧。如剝五變觀，稱「貫」。歸妹上變睽，稱「卦」。解四變師，稱「斯」。坤四變豫，稱「譽」。井五直咸，稱「寒」。井與豫對，井稱「寒」，諧「咸」，豫五稱「恒」，例符。大過上稱「頂」，諧「鼎」。鼎與觀對，頤稱「觀」，大過錯頤，因稱「頂」，「頂」取「頤」旁。離、中孚稱「鼓」，諧「蠱」。蠱對井，故離稱「鼓缶」。咸、明夷稱「股」，諧「蠱」。蠱與隨綜，故稱「咸股」「執隨」。『夷於左股』，「左」取「隨」旁。困三稱「蒺藜」，諧「節離」。困三變大過，對節。節對離。○離古音羅。《易》例離對小過，小過上「離之」與過韻，此足爲對卦之証。但離亦有今音，推《易》爻兩「離」字，否四稱「離」，變觀；小過上稱「離」，直艮，對觀。困三稱「藜」，直剝，剝三變艮，對觀。又困與井綜，困之三即井四，井四直離，則知離兼犁、羅二音。而《九歌·少司命》辭、旗、離、知連用，離字亦當入韻也。○《說文》段氏犁字註：《釋木》「犁，山槁，槁本亦作離」。《子虛賦》：「榮離朱楊」。○□字註：「□離，異□而變聲。」大過初、鼎四稱「薄」，諧「剝」；无妄「匪正」諧「震」，「茂對」諧「兌」；乾「咸寧」諧「咸臨」，姤「咸章」諧「含章」，皆諧卦名也。

他泛取諧聲。如噬嗑稱「利用獄」，萃二「利用禴」，變困。困初直噬嗑，升二「利用禴」變謙，謙初直噬嗑，是也。如離四稱「棄」，直鼎。乾初「陽氣」，五「同氣」，兩爻變鼎。解三「君子之器」，上「藏器」，兩爻變鼎，是也。離四變賁，綜噬嗑。『突』『焚』『死』『棄』皆用獄象。器象器之口，犬以守之，與獄从二犬以守義同。『要』與「幽」諧，履、困、歸妹三「幽」，卦數在臨三，稱「憂」，取豐。豐、幽不明本此。豐對无妄，故曰「其要无咎也」。履「幽人」變无妄，例合。『周』與「舟」諧，中孚、渙三「舟」，《繫傳》三「周」。『知周』周流「周之盛德」。『舟』取「履」旁，故曰「周之盛德也」。又震爲雷，取困「葛藟」。困上來初漸，中位震。爻惟困上稱「動」，故曰「雷以動之」。巽爲風，取「豐」諧。豐中位巽，豐初往上蠱，故風从虫。豐錯渙，有散義，故曰「風以散之」。坎爲雨，取「羽」諧。漸上稱「羽」，三、五稱「孕」，故曰「雨以潤之」。羽取習坎，孕从子。十二支，子當坎，五音羽屬坎。不但聲諧，其形義亦妙。

相關也。《說文》：「雷，水音也。从雨羽聲。」蓋古人制字，其音諧者，其義原自相通。孔繫乾健、坤順、坎陷、離麗、需須、晉進、噬合之類，可以見例。朱子《本義》亦謂「噬爲市，噬爲合」。《易》中必參此例而後義理、象數活潑流通。

《易》中用韻，大概卦名爲母，彖、爻、象因之。如隨爻「獲」「嘉」，隨古音句禾反。離爻「錯」「歌」「嗟」「沱」「若」「嘉」，小過彖、爻「可」「宜」「彼」「離」。此猶乾爻「田」「人」「淵」「天」，即用本卦韻。小過錯中孚，中孚爻「它」「鶴」「和」「靡」「罷」「歌」。又如「撝謙」變小過，漸上「爲儀」直小過。噬嗑上稱「何」直小過，泰二稱「河」直小過，大畜上稱「何」直大過，兌初稱「和」對大過。剝上稱「果」，頤初變剝，稱「朵」。夷初變謙，綜剝，稱「垂」。古音陀。觀二稱「闕」，取隨。闕，从門，規聲。規，古音居何反。鼎對觀，稱「虧」。古音去禾反。此皆彖、爻之因卦名爲例也。若中孚稱「魚」，初爻稱「虞」；坤初稱「冰」，《小象》稱「凝」；蒙初稱「發」，《小象》稱「法」，又爻、象之以彖、爻爲例也。竊意《易》字取旁，則必取聲。但其虞條理，今不盡知耳。

象

『《易》者，象也；象也者，像也。』自王輔嗣掃象，學者憾焉。但《易》書未遭秦火，羲皇卦畫，文周彖爻，孔子《十翼》，固無恙也。去古雖遠，象遂不可求乎？竊謂一奇一耦，陰陽象也；重之八卦，八象也；重之六十四卦，六十四象也。而六十四卦字，明日月象也。需，雲雨象也；畜，田象也；泰，水象也；屯，艸象也；困，木象也；謙，禾象也；噬，竹象也；艮，目象也；頤，首象也；恒，心象也；損，手象也；蹇，足象也；履，尸象也；否，口象也；謙，言象也；訟，公象也；姤，后象也；臨，臣象也；孚，子象也；歸妹，婦象也；妄，女象也；壯，士象也；噬，巫象也；隨，工象也；豫，豕象也；蒙，豕象也；遯，豚象也；解，牛象也；角象也；蠱，虫象也；賁，貝象也；離，禽象也；習，羽象也；比，匕象也；履，舟象也；漸，車象也；夷，弓象也；睽，矢象也；萃，衣象也；履，履象也。《易》中萬象，已具於名卦之時，至繫以彖、爻辭，如『載鬼見斗』『入幽谷』『躋九陵』『夷左股』『折右肱』『飛鳥遺音』『小狐濡尾』之類，仰觀於天，俯察於地，近取諸身，遠取諸物。孔子離十三卦，與《說卦》『一篇更充其類，皆兩間自然之象，《易》特摹寫出來。王輔嗣焉得而掃之也？乾稱龍，而《說卦》『震爲龍』；坤繫馬，而《說卦》『乾爲馬』，似不可曉。今例推坤『牝馬』，五變比，比五直困，中位乾，乾爲馬也。晉『錫馬』，五直隨，對困。○困五直无妄，見下。遯二『黃

牛』直坤，坤爲牛也。大畜『良馬』直无妄，應天數；離『畜牝牛』，應地數。又可以卦數定乾馬坤牛之象也。乾五『飛龍』直需，中爻震，震爲龍也。乾以五爲主，與『蒙童』屬五、『同人於野』屬五一例。震當青龍之位，又可以星象定震之爲龍也。『龍』取『蒙』童，『蒙』象『兩』童，故復震爲龍，猶『狗』取噬嗑『獄』旁。獄从兩犬，復艮爲狗。『羊』諧大過『枯楊』，大過兩『楊』，復兌爲羊也。王君謂『爻苟合順，何必坤乃爲牛？』義苟應健，何必乾乃爲馬？』是幾以《說卦》爲可廢。如爻辭九『馬』，《說卦》乾、坎、震稱『馬』，應九九。彼固習焉不察矣。《說卦》一篇雖說八卦，而全《易》之義理、象數畢貫其中。九家逸象，如乾爲龍、爲衣。乾之爲龍，此何待說？『衣』裳取諸乾、坤，固已明言，何嘗逸乎？孔子未言虎象，馬氏『兌爲虎』，虞氏『坤爲虎』，艮爲虎，程《傳》《本義》『乾爲虎』。愚按：履三、四稱『虎』，兩爻變小畜，稱『西郊』，則兌爲虎是也。虎由履象取，蒙象、爻三『童』，履象、爻三『虎』，字旁龍虎相對。大過四『棟隆』，頤四『虎視』，諧聲龍虎相對。《文言》『雲从龍，風从虎』，亦龍虎對言。圖位震東、兌西。震爲龍，則知兌爲虎。《易》中東西、甲庚、左右、龍虎，皆一例。

然則兌既爲虎，何以又爲羊也？曰：大壯五『喪羊』變夬，夬五直乾，乾用九『見群龍』。群从君从羊，乾爲君，則亦爲羊矣。乾兌相連，兌亦爲羊。此《易》象之活，猶離爲龜，以震龍兌虎例之，龜當爲坎之正象，頤初『靈龜』直坎，損五、益二『朋龜』皆變中孚，例取中孚對坎。與比初『有它』直夬，夬初變大過，直中孚，大過『有它吝』，中孚『有它不燕』，例皆取坎三『龜』、三『它』。北方，龜蛇象。《說卦》取離錯坎，故曰『離爲龜』也。乾爻六陽，止繫五『龍』。大壯、夬、歸妹，共繫五『羊』。履、頤、革共繫五『虎』。《說文》戊字註：『戊，中宮也。象六甲五龍相拘絞也。』辰屬龍，甲有六，而甲午旬無辰。故曰『六甲五龍』也。由是推寅屬虎，甲辰旬無寅，則亦六甲五虎也。甲申旬無未，則亦六甲五羊也。未濟卦爻兩『未』，井、革、兌各一『未』。五『未』、五『羊』，其數通符。乾『乘六龍』而一『龍』繫於坤，坤上『龍戰於野』，『龍』取『童』旁，『童』諧『同』聲。同人主爻在五，五變離。離五直震，『震驚百里』，『里』取『野』旁，亦震爲龍之証。乾用九繫『群龍』，當同人卦名。五『龍』、五『同』相配。乾初、二、五、上稱『龍』，三、四不稱『龍』；同人初、二、五、上稱『同』，三、四不稱『同』。履初、二、五、上不稱『虎』，三、四稱『虎』。履綜夬，夬又繫三『號』，夬二、上兩『號』，變同人。震初兩『號』，直萃，對同人。《易》例宛轉關生，朱子所謂『靠定象去看，便滋味長』，又謂『先見象數的當，方得理不走作』，其此之類也夫？

數

萬數始於一奇一耦，故《易》者，數之原。

以圖觀之，其例有二。據《說卦》『乾健』各章，則乾一以至兌八。乾一、坎二、艮三、震四、巽五、離六、坤七、兌八。據『出震』二章，則震一以至艮八。震一、巽二、離三、坤四、兌五、乾六、坎七、艮八。由是乾震轉九，坎巽轉十，各與天地數相配。

以卦字旁觀之。乾从乙，『乙』與『一』諧，乾當一數也。泰五『帝乙』直乾，此乾一之証。震从辰，辰从乙。損三『疊』一人，直震，此震一之証。兌从八。八者，兌數也，故訟旁从八，合之六十四，應八八數也。《序卦》訟六，兌五十八。離从九。九者，離數也。離六，離三，合之成九。故二九爲十八。蠱在第十八卦。蠱、噬、益，三卦同『皿』旁，共八十一，應九九數也。蠱十八，噬二十一，益四十二。○噬、節同『竹』旁，卦數亦八十一。艮从匕目。比、睽分用『艮』字。上篇比起八，下篇睽起八。比對睽，睽對訟，訟旁从八。艮卦數五十二，比、訟、睽，卦數五十二，可以見例。訟六，比八，睽三十八。艮少陽而當八，與兌錯也。此卦位與《序卦》取數之大概也。

孔繫『天一地二』一節，舊說『天一生水，地六成之』云云，雖經無確據，然前五數屬生，後五數屬成，亦天地自然之理。故彖、爻如泰稱『乙』，夬稱『陸』。泰夬相對。歸妹稱『乙』，漸稱『陸』。一六對。坎稱『貳』，離稱『戚』。二七對。履三『武人』直巽，對頤。巽『武』諧『五』，頤『實』諧『十』。五十對。略見對待之象。如益諧『一』，損稱『二』，臨稱『八』，震稱『九』。臨震相對。益稱『十』，稱『遷』。諸聲。震稱『百』稱『萬』億，是百、千、萬、億，其數流行相生也。以對待，則五十居中，以流行，則五六居中。要不離五，交易、變易皆五也。《說文》：『Ⅹ，五行也。从二。象陰陽在天地間交午也。』故『吾』字特繫中孚。五位乎中，又中孚下兌上巽，應巽五、兌五之數也。但《易》之取數，如損『二簋』『三人』『一人』，震『百里』『九陵』『七日』，一卦而數有不同，一爻而數有不同。惟變所適，不可泥視。

星起角，天地數起牽牛。『解』旁从角从牛。解《彖辭》『來復』，復稱『至日』，所謂『冬至日在牽牛』也。解對履，履對益，益从水，有『天一生水』之義。故益當天一，履當地十。節上直解，當期日。此《易》數之符。爻辭蠱四『幹』，變益。噬嗑兩『乾』，變益。

乾三『乾乾』，變履、對益。孔子益《傳》用韻獨與乾坤同。七爻亦取中孚二變益、直益。以爲著數所起，『益』與『一』諧故也。

數

《序卦》无妄應天數，天屈西北爲无，此卦示例也。无妄五直噬嗑，噬嗑繫兩『乾』，此爻示例也。乾上『窮之災』，无妄上『窮之災』，此象示例也。離應地數，坤『牝馬』，離『牝牛』，此象示例也。『黃裳元吉』、『黃離元吉』，此爻示例也。『百穀』、『麗土』，六十四卦此一『土』字，《傳》示例也。

豐應天地數。六十四卦獨噬嗑从筮，卦與豐綜，《說文》：『皿與豆同意。』筮數也，數起天地也。豐五變革，卦名『革』从三十。三十年爲一世而道變更也。爻辭三稱『十年』，屯、復、頤。兩稱『三年』，既濟、未濟。五稱『三歲』。同人、坎、漸、困、豐。五歲、五年相配。在天爲歲，在人爲年也。《易》例『歲』取『咸』旁，『年』取『謙』旁。五歲卦數，加咸，二百二十八。同人十三，坎二十九，困四十七，漸五十三，豐五十五，咸三十一。五年卦數，加謙，百九十六。屯、復二十七，頤二十七，既濟六十三，未濟六十四，謙十五。合之四百二十四。除未濟當六十四卦數，有三百六十，當期之日。

若依數計，十年當十年，三年當三年，三歲當三歲。則三十六年、十五歲，共五十一。以三十二年應萬有一千五百二十之策，餘十九年應一章之算。若以咸卦爻六『咸』當六歲，則五十七年應三章之數。以坤三『含章』、姤五『含章』、豐五『來章』，三『章』例之也。以謙卦爻七『謙』當七年，則六十四年應卦數，以未濟『三年』例之也。豐爻又繫三『蓍』，《三統曆》七十二歲爲一蓍，則三『章』、三『蓍』皆隱取天地數。

由是推明夷當六六。文箕蒙難，陰盛之極也。革當七七，湯武革命，陽德方亨也。卦之德方，故未濟當八八。又應少陰策著之德圓，故解當少陽策，遂應期日數。隨當九九，乾『不息』，飛龍在天之象。隨『宴息』，群龍无首之義也。震爲雷，爲龍。隨象澤中有雷，亦龍潛之象。无妄『大亨以正』，乾之『元亨利貞』也。離『照四方』，坤之『西南』、『東北』也。豐『天地盈虛』、『與時消息』，乾初『潛』藏，豐上『自藏』，《說卦》『坤藏』。天地之數有藏於不用以爲用者也。天數在需初，變井，屬天文；地數在需上，變小畜，屬地理。天地數在履初，變訟。《彖》惟訟、豐稱『中』。訟對明夷，明从日月，兼陰陽之義。明夷上直復，當乾策。『登天』取『在天』。