

# 档案编研开发与 档案文化建设

李国荣 主编

中国档案学会档案文献编纂学术委员会 编

国家图书馆出版社



国家图书馆出版社  
官方微信

ISBN 978-7-5013-6802-0



9 787501 368020 >

定价：68.00元

# 档案编研开发与 档案文化建设

李国荣 主编

中国档案学会档案文献编纂学术委员会 编

国家图书馆出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

档案编研开发与档案文化建设 / 李国荣主编. — 北京 : 国家图书馆出版社, 2019.8

ISBN 978-7-5013-6802-0

I. ①档… II. ①李… III. ①档案研究—文集 IV. ①G270-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 117507 号

**书 名** 档案编研开发与档案文化建设

**著 者** 李国荣 主编

**责任编辑** 于浩 梁盼

**封面设计** 汪俊宇

**出版发行** 国家图书馆出版社 (北京市西城区文津街 7 号 100034)

(原书目文献出版社 北京图书馆出版社)

010-66114536 63802249 nlcpress@nlc.cn (邮购)

**网 址** <http://www.nlcpress.com>

**印 装** 北京金康利印刷有限公司

**版次印次** 2019 年 8 月第 1 版 2019 年 8 月第 1 次印刷

**开 本** 710×1000 (毫米) 1/16

**印 张** 19.75

**字 数** 304 千字

**书 号** ISBN 978-7-5013-6802-0

**定 价** 68.00 元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与读者服务部 (010-66126156) 联系调换。



# 档案编研开发与档案文化建设 编委会

主编

李国荣

副主编（按姓氏笔画排序）

于学蕴 冯 喆 邢建榕 刘玉峰

黄菊艳 曹必宏 梅 佳 常建宏

执行主编

伍媛媛



# 目 录

序 言.....	1
李国荣 中国档案学会档案文献编纂学术委员会	
把牢方向 服务大局	
——《中共中央文件选集（1949.10—1966.5）》编辑记事.....	7
常建宏 中央档案馆 国家档案局	
档案文化建设须筑牢政治意识.....	18
李国荣 中国第一历史档案馆	
明清档案文化建设的时代特征与问题思考.....	26
伍媛媛 中国第一历史档案馆	
挖掘民国档案资源 服务新时代文化建设.....	37
曹必宏 中国第二历史档案馆	
守望兰台 讲述不一样的档案故事.....	50
——对《中国档案报》档案文化版面策划、编辑的实践与思考	
冯 喆 中国档案报社	
档案资源开发利用的现状与对策研究	
——以北京地方档案资源开发为例.....	63
梅 佳 北京市档案馆	

- 编辑研究档案信息资源 服务经济社会发展的创新实践与探索..... 75  
于学蕴 天津市档案馆
- 拓展思路 顺势而为 在档案编研领域精耕细作..... 83  
——内蒙古自治区档案编研工作的回顾与思考  
王艳萍 内蒙古自治区档案馆  
范海燕 赤峰市档案馆
- 辽宁省档案馆推动档案编研创新发展的探索与实践..... 92  
里 蓉 辽宁省档案馆
- 新时代档案信息开发与文化建设关系刍议..... 105  
王 放 李秀娟 吉林省档案馆
- 新时代地方综合档案馆推进档案编研开发与档案文化建设的新实践..... 112  
——以黑龙江省档案馆为例  
王 芳 黑龙江省档案馆
- 深入挖掘城市记忆 助力上海文化品牌..... 120  
——上海市档案馆编研工作回顾与前瞻  
邢建榕 董婷婷 上海市档案馆
- 切实做好新时代档案开发利用工作 为谱写中国梦江苏篇章贡献  
档案力量..... 134  
薛春刚 江苏省档案馆
- 坚持精品意识 打造档案编研品牌..... 142  
——新时代浙江档案编研工作的实践与思考  
李 军 浙江省档案馆

- 国家综合档案馆档案编研开发的探索与实践  
——以福建省档案馆为例 ..... 152  
林 真 福建省档案馆
- 创新档案编研 弘扬档案文化 提升服务能力 ..... 165  
——江西省档案馆开展编研工作的实践与探索  
邓东燕 江西省档案馆
- 迈入档案文化宣传工作的新时代 ..... 176  
——湖北省宣传思想文化工作创新案例  
刘文彦 湖北省档案馆
- 大数据背景下的档案编研展览多样性探索 ..... 181  
——以湖南省档案馆编研展览实践为例  
庄劲旅 湖南省档案馆
- 关于新时代档案编研工作的思考 ..... 192  
黄菊艳 陈文君 广东省档案馆
- 紧抓时代主题 拓宽编研之路  
——以广西壮族自治区档案馆为例 ..... 204  
覃兰花 广西壮族自治区档案馆
- 新时代海南档案文化建设的思考 ..... 214  
刘玉峰 朱向阳 海南省档案馆
- 脚踏实地 不忘初心 不辱使命  
——十五年来重庆市档案馆档案编研工作综述 ..... 223  
唐润明 重庆市档案馆

档案——不可再生文化资源的传承与创新.....	234
李文艺 贵州省档案馆	
努力提高新时代西部地区档案编研水平.....	245
孟玉林 青海省档案馆	
新时代档案编研应具备的素质和能力.....	251
刘新华 宁夏回族自治区档案馆	
档案历史文化题材微电影艺术创作规律初探.....	259
杨来青 青岛市档案馆	
档案文化建设实践与思考.....	268
吕 灿 深圳市档案馆	
特殊维稳形势下做好兵团档案编研工作的几点思考.....	278
李开华 王炳虎 新疆生产建设兵团档案馆	
新时期深化档案文献编纂工作的新思考.....	284
王 菡 南京市档案馆	
航天档案编研工作的基本特色研究.....	290
汪仁保 航天档案馆	
档案文献编纂数字化转向的初步探讨.....	299
梁继红 中国人民大学信息资源管理学院	



# 序 言

中国档案学会档案文献编纂学术委员会主任 李国荣

文化是民族的魂魄与根脉。档案文献是党和国家特殊的文化资源。档案编研工作是档案事业的重要组成部分，是档案信息资源开发利用的一种重要形式，是档案文化建设的重要体现。《档案编研开发与档案文化建设》这本书是中国档案学会档案文献编纂学术委员会的集体研究成果。

中国档案学会档案文献编纂学术委员会是由中央国家机关和全国各地档案部门从事档案编研开发工作的中坚人才组成的学术团体。长期以来，档案文献编纂学术委员会围绕档案编研工作的热点、重点、难点问题，开展了内容丰富、形式多样的学术活动，在促进业务交流、提升编研水平、催生人才成长、启迪创新思维等方面，发挥了独特作用，取得了卓著成效。

本人1983年自中山大学历史系毕业至今，一直在中国第一历史档案馆从事明清档案编研工作。1987年，参加了在西安举行的档案文献编纂学术委员会成立会议。2004年起，担任档案文献编纂学术委员会主任，迄今已经15年。在兰台耕耘的日子里，亲眼见证并亲身参与了档案文献编纂学术委员会的学术发展，从中开阔了视野，提升了学识，分享了友谊，个人的情结和志趣也始终在档案编研的天地里。回望档案文献编纂学术委员会的发展历程，深感这是一个既具有浓厚学术氛围又充满鲜活创新激情的学术团体。这里特将近年主要学术活动略作缕陈：

其一，坚持每年举行一次档案编研开发工作学术研讨会。档案文献编纂学术委员会围绕“档案编研开发与档案文化建设”这一主题，一直是每年召开一次业务工作交流会，进行多层面的学术研讨。在此仅对第八届档案文献编纂学术委员会组建以来的年度研讨会略作回顾：2015年研讨会在西宁召开，会议换届选举第八届档案文献编纂学术委员会，研讨主题是“档案文化建设面临的新问题与新思考”；2016年研讨会在珠海召开，主题是“信息时代档案编研工作的基本特征和发展趋势”；2017年研讨会在青岛召开，主题是“推进档案信息资源开发与档案文化建设研究的深入发展”；2018年研讨会在重庆召开，主题是“档案编研开发与文化自信”。每次研讨会，与会代表都是围绕特定主题并结合本单位档案开发利用的工作实际，进行广泛的经验交流和理论探讨，确有实效。

其二，承担全国档案工作者年会有关档案文化建设学术活动的组织工作。中国档案学会组织的全国档案工作者年会自2008年开始举办，每两年一次。迄今共举办了6次：2008年在昆明举行，2010年在南宁举行，2012年在成都举行，2014年在厦门举行，2016年在广州举行，2018年在合肥举行。档案文献编纂学术委员会作为中国档案学会的分支机构，在每次全国档案工作者年会中都承担相应的组织工作。一是全国各地档案部门提交全国档案工作者年会的编研开发类论文，均由档案文献编纂学术委员会进行组织收集，从统计情况看，每次全国档案工作者年会都有三四百篇编研开发类论文。二是



2015年西宁档案文献编纂学术委员会工作会议

每次全国档案工作者年会举办期间，档案文献编纂学术委员会都要组织以档案编研开发为主题的分会场研讨活动，为此需确定分会场的研讨主题和主讲人员，协调安排分会场的议程。从10多年来已举办的6次全国档案工作者年会发展情况来看，其研讨组织越来越规范，学术活动越来越有品位，社会影响越来越大，已成为档案文化建设工作的一个品牌。

其三，负责全国档案编研成果的有关评审推荐工作。一是历届全国档案学优秀成果评审工作，档案文献编纂学术委员会均负责编研开发类成果的初评推荐。二是历次全国档案工作者年会，档案文献编纂学术委员会均承担有关档案编研开发和档案文化建设方面论文的评审推荐。三是国家档案局和一些省市及行业的临时评审工作，如2017年全国青年档案工作者学术论坛，档案文献编纂学术委员会承担了部分论文的评审。四是进行专家推荐工作，2017年根据中国档案学会关于全国档案专家推荐工作的有关安排，档案文献编纂学术委员会完成档案信息开发利用领域全国档案专家的评议和推荐。2018年国家档案局公布首批全国档案专家选拔结果，档案文献编纂学术委员会有7人入选档案信息开发利用领域专家，有4人入选档案信息开发利用领域的全国档案领军人才。

其四，撰写出版档案编研领域的业务研究成果。近些年来，档案文献编纂学术委员会组织编写并出版2部集体研究文集和3个业务研究报告。2007年，档案文献编纂学术委员会的研究文集《档案编研论稿》，由广西师范大



2016年珠海档案文献编纂学术委员会工作会议

学出版社出版。2010年，组织撰写《档案信息资源开发利用的研究报告》2万余字，全面总结“十一五”期间档案编研开发的发展经验，探讨阐释“十二五”期间档案信息开发利用的总体趋势，该报告同年在中国档案学会蓝皮书《回顾与展望——中国档案事业发展研究报告》专辑上出版刊发。2012年，组织撰写《档案编研工作与文化发展战略》2万余字，就挖掘档案优质资源，推动文化大发展大繁荣进行了专题研究，该报告同年在中国档案学会蓝皮书《档案与文化建设——2012年全国档案工作者年会研究报告》专辑上出版刊发。2014年，组织撰写《档案文化建设的时代特色和发展趋势——近10年全国档案编研开发工作的回顾与思考》3万余字，对进入新世纪以来的全国档案编研开发工作进行了回顾和考察，并对“十三五”期间档案文化建设的开展做了探讨和规划，该报告同年在中国档案学会蓝皮书《创新：档案与文化强国建设——2014年档案事业发展研究报告集》专辑上出版刊发。2019年，档案文献编纂学术委员会的研究文集《档案编研开发与档案文化建设》，将由国家图书馆出版社出版，该文集较为集中地反映了全国各级各类档案部门推进档案编研开发与档案文化建设的新经验新理念，是档案文献编纂学术委员会最新的集体研究成果。档案文献编纂学术委员会的专家们还撰写发表了大量学术论文和专著，提升了档案文化研究水平。

其五，举办档案文化专题讲座等宣传推广活动。档案文献编纂学术委员会发挥业务专长和学术优势，以各种形式加大档案编研开发培训和档案文化



2017年青岛档案文献编纂学术委员会工作会议

宣传工作，努力把档案文化推向社会。一直以来，档案文献编纂学术委员会为国家档案局的干部培训班、为各省市档案局（馆）的各类干部培训活动、为国家机关和文化事业单位及大专院校科研机构等，应邀举办一系列专题讲座，大力弘扬档案文化。档案文献编纂学术委员会的各委员单位还开展多种形式的合作，或共同出版专项档案，或合作举办专题展览，把档案搬上银屏，把档案文化带进胡同，促进了档案文化的传播。

推动档案编研开发，助力档案文化建设。档案文献编纂学术委员会具有自身特色的学术活动，一直得到中国档案学会的热情指导，得到档案文献编纂学术委员会委员们倾力的支持。这些丰富多彩的学术活动，是以开阔的视野持续推进不断提升的，在深化档案编研开发、推进档案文化建设、培养档案专业人才方面起到了积极推动作用。随着档案文化全面融入社会的各个层面，档案编研开发的理念正在不断丰富和发展，呈现出多层次多形式系列化的鲜明特色。在档案文化建设的实践中，档案文献编纂学术委员会与时俱进，主动作为，实施跨单位跨领域档案编研业务合作，充分利用社会资源进行档案文化深度挖掘，努力把档案文化开发的蛋糕做大，从而推出了诸多有代表性的学术成果，同时也涌现出一批档案信息开发利用领域的专业人才。档案文献编纂学术委员会以协调组织档案文化建设活动为主要职责，已成为档案资源开发工作者广交朋友、增加友谊的纽带，开阔思路、加强交流的窗口，提升学识、研讨业务的沙龙，相互支持、开展合作的平台。



2018年重庆档案文献编纂学术委员会工作会议

档案编研开发是国家文化大发展大繁荣的时代缩影。新时代中国特色社会主义文化事业迅猛发展的快车，为档案文化建设提供了历史契机和广阔舞台。迈步新时代，我们要以高度的历史责任感，进一步提升档案文化意识，不断发掘档案文化内涵，努力打造档案文化精品，在弘扬优秀传统文化和提升国家文化软实力方面发挥更积极的独特作用，潜心矢志共筑中国梦！

2019年春日于北京



# 把牢方向 服务大局

——《中共中央文件选集（1949.10—1966.5）》  
编辑记事

中央档案馆 国家档案局 常建宏

在为迎接党的十九大胜利召开而举办的“砥砺奋进的五年”大型成就展上，凝聚中央档案馆工作人员多年心血的大型档案文献汇编《中共中央文件选集（1949.10—1966.5）》（以下简称《选集》）在“坚定文化自信，创造中华文化新辉煌”展区作实物展示，不时有包括青年学生在内的观众在这里驻足翻阅。这一场面，充分展现了档案资源开发在加强先进文化建设、创造中华文化新辉煌的进程中不可或缺的作用，也使档案编研人员深刻认识到自己从事的事业责任之重大、使命之光荣，更加体会到为党管档、为国守史的意义所在。回顾《选集》的编辑过程，总结经验，对于我们继续做好档案信息资源开发，为党和国家大局服务，具有很强的现实意义。

## 一、《选集》编辑出版的过程

中央档案馆保管着中国共产党建党以来的重要档案文件和珍贵资料，数量庞大，内容丰富，对于研究中国共产党和中华人民共和国的发展历程具有不可或缺的作用。为服务社会各界，从上世纪80年代迄今，中央档案馆开发馆藏公开出版的档案汇编包括单卷本、多卷本和丛书，数量众多，受到社会

各界的普遍欢迎。

1989—1992年，由中央档案馆编辑、中共中央文献研究室审定、中共中央党校出版社出版的《中共中央文件选集》中华人民共和国成立前部分共18册（以下简称“18册”）陆续出版，这是中国共产党成立以来最大的一套党的重要历史文献，它的出版，为国内广大干部、党史和现代史教学研究人员学习、研究中华人民共和国成立前党的历史提供了系统可靠的史料。这套书受到各研究单位和学者的瞩目，社会反响很好，甚至一度出现了一书难求的局面。

“18册”出版不久，经中央书记处批准，中央档案馆开始筹备《中共中央文件选集》中华人民共和国成立以来部分的编辑出版工作。后来，中央档案馆在一份就编辑《选集》事项给中央办公厅的报告中，提出拟分步骤编辑三年经济恢复时期、第一个五年计划时期，再至“文化大革命”前的有关文件。得到中央领导同意后，项目进入实质操作阶段。此后，编辑人员花很大气力收集中华人民共和国成立初期的中央文件，数次调整编辑方针与工作思路，并几易其稿试编出若干册，在分别听取领导和专家的意见后，修改形成了最终的编辑方案和实施细则。2011年，经中央办公厅批准，《选集》由中央档案馆、中共中央文献研究室合作编辑，人民出版社公开出版发行，还成立了编审领导小组负责指导编审工作和政治把关。



中央档案馆编：《中共中央文件选集（1949.10—1966.5）》（全50册）