

教

学

考

丛

书

语文

高三

Gao San Yu Wen

全国最新统编教材

上海远东出版社

《教·学·考》高三语文

主编 鲍志伸

编写 张振华

上海远东出版社

责任编辑 仓公瓚

《教·学·考》高三语文

鲍志仲 主编

张振华 编写

上海远东出版社出版发行

(上海冠生园路 393 号 邮政编码 200233)

新华书店经销 上海市印刷三厂印订

开本 787×1092 1/32 印张 10.5 字数 235000

1997 年 1 月第 1 版 1997 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—11000

ISBN 7-80613-289-9/G·405 定价:12.00 元

目 录

第一部分 课文导学

高中语文第五册

1. 谈《水浒》的人物和结构	1
2. 说“小”	4
3. 上海市中学生定向指导的状况与分析	6
4. 计划两则	9
5. 《诗经》两首	11
6. 涉江	15
7. 孔雀东南飞(并序)	18
8. 陶渊明诗两首	21
9. 阿Q正传	24
10. 群英会蒋干中计	27
11. 促织	29
12. 《黄花冈七十二烈士事略》序	32
13. 殽之战	34
14. 治平篇	37

高中语文第六册

1. 人的正确思想是从哪里来的?	40
2. 杂文两篇	43

3. 威尼斯·····	48
4. 娘子关前·····	51
5. 语言的演变·····	54
6. 打开知识宝库的钥匙——书目·····	57
7. 唐诗三首·····	60
8. 宋词两首·····	66
9. 宋词两首(雨霖铃,扬州慢)·····	71
10. 荆轲刺秦王·····	75
11. 屈原列传·····	78

扩展阅读

1. 社稷坛抒情·····	81
2. 说几句爱海的孩气的话·····	89
3. 音乐迷杨科·····	94
4. 陈情表·····	104

第二部分 基本训练

一、语文基础知识

(一) 文字的音、形、义·····	109
自测训练·····	
(二) 词的构成、分类和释义·····	112
自测训练·····	
(三) 词组(短语)的构成和分类·····	115
自测训练·····	
(四) 单句的类型及语法分析·····	118
自测训练·····	

(五) 复句的类型及分析	121
自测训练	
(六) 病句修改	125
自测训练	
(七) 句群的层次和分析	129
自测训练	
(八) 修辞方法的辨析	134
自测训练	
(九) 标点符号的运用	138
自测训练	
(十) 文学常识和文化常识	142
自测训练	

二、现代文阅读

(一) 理解和推断	146
阅读能力之一	146
阅读能力之二	150
阅读能力之三	154
阅读能力之四	155
(二) 撮要和概括	157
阅读能力之五	158
阅读能力之六	159
(三) 划分和梳理	163
阅读能力之七	163
阅读能力之八	165
自测训练	

三、文言文

(一) 文言实词	190
----------------	-----

自测训练	196
(二) 文言虚词	196

自测训练	199
(三) 文言词类活用	199

自测训练	205
(四) 文言句式	205

自测训练	
------	--

四、写作

(一) 小作文	209
要点之一	209

要点之二	210
要点之三	214

要点之四	215
自测训练	

(二) 大作文	222
作文思维技巧之一	222

作文思维技巧之二	224
作文思维技巧之三	228

作文思维技巧之四	231
作文思维技巧之五	236

作文思维技巧之六	241
自测训练	

第三部分 试卷精选

I 高三现代文阅读强化综合训练题	245
II 高三文言文强化综合训练题	261

Ⅲ 高三(上)期末测试题	274
Ⅳ 高三(下)期末测试题	288
Ⅴ 高中语文毕业预考自测试题	301
附:本书第二、三部分参考答案	315

第一部分 课文导学

高中语文第五册

1. 谈《水浒》的人物和结构

【题解】

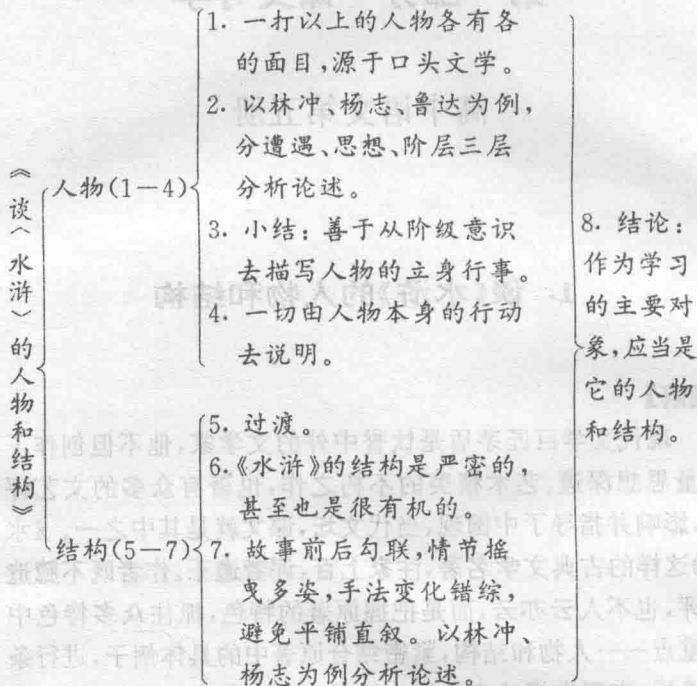
现代文学巨匠茅盾是饮誉中外的文学家，他不但创作了大量思想深邃、艺术精美的不朽之作，也著有众多的文艺评论，影响并指导了中国现、当代文坛，课文就是其中之一。《水浒》这样的古典文学名著，注家上百，评者逾千。作者既不臆造妄评，也不人云亦云，而是把握原著的特色，抓住众多特色中的重点——人物和结构，紧密结合原著中的具体例子，进行条分缕析，有理有据地来论证自己对《水浒》艺术特色的见解，颇有独到之处。

【简析】

课文中心集中，旨意突出，不枝不蔓，井然有序，而且语言平易质朴，绝无大家的傲气，像是一位和蔼的长者心平气和地

与人论书说文,读来使人感到信服,使人受到教益,也不乏亲近之感。

【提示】



说明:图示中的序号指文中的自然段。以后同。

【思考】

《水浒》有七十二章回,写了一百零八将。对这部长篇巨著,作者是怎样着手评论的?

提示:突出评论重点——人物和结构;分析时能抓住典型

人物,如林冲、杨志、鲁达。

【课文后练习参考答案】

一、1. 选例要注意可比性。林冲、杨志、鲁达三人都是军官出身,但他们的个人经历、思想却有较大的差异,以此三个人物为例,非常能说明《水浒》注意描写人物的个性。如将其中的一个人物换为武松,就缺少了紧密的映照,会影响评论分析的效果。2. 《水浒》“善于从阶级意识去描写人物”。3. 见前文“提示”。4. 比较三人不同遭遇、思想、出身,正是为了显示出他们的不同,须一个个地详加叙述比较。5. 选例要精当,运用事例前后要一致,复述要扼要生动。二、扼要生动地复述。突出原文情节发展的变化。“错综而富于变化”;“只百余字就结束了”;“简洁遒劲”;“笔墨之经济,达到了极点”。三、1. 语义更丰富,“揣摩”包含“观察”、“想象”、“思辨”、“推求”等心理活动。2. 更形象。3. 更有形象感;语义更确切。4. “注定”含强制的意味;“幻灭”隐含对杨志原有希望的不现实的评论。5. 原是晁盖所说,富有感情,并有引证作用与概括提示有关情节的作用。

2. 说“小”

【题解】

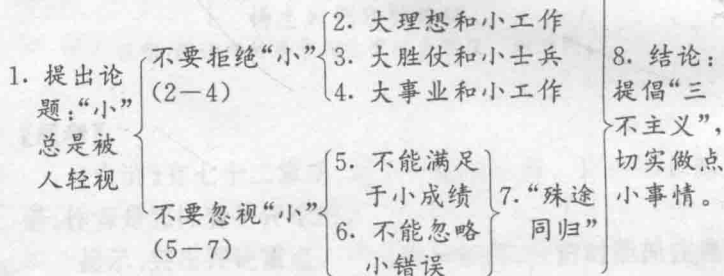
本文是一篇思想评论,属于议论文。题中的“说”字表示文体的属性;题中的“小”字表示议论的论题,即议论的对象和内容。课文标题简洁醒目,颇能引起读者的注意。

【简析】

本文有三个鲜明的特点:

1. 大中取小,小中见大。如何看待“小事情”、“小成绩”、“小错误”,实际上是一个革命者应该如何对待伟大事业的重要原则问题。2. 对比、设喻,深入浅出。作者从小与大的辩证关系中,对比地阐明小问题中的大道理,而且运用人们熟悉的比喻,入情入理,既形象,又有说服力。3. 结构灵活,语言质朴。既符合议论文的写作规范,又富有灵活的变化,语言大都运用口语,通俗而有亲切感。

【提示】



【思考】

思想评论与文艺评论有何异同？

提示：思想评论是针对当时的思想动态、某一种思想倾向或某一个思想问题所作的评论，是一种议论或评述思想认识、思想方法和思想作风的文章。它具有反应迅速、破立鲜明、目标集中的特点。文艺评论，从表达方式上来说也是议论文。其论述对象限于文艺作品或创作思想、技法等。文艺评论中的作者的见解就相当于论点；所列举的材料就相当于论据，用原材料结合分析来阐述见解的过程，就相当于论证。

【课后练习参考答案】

一、参见前文“提示”。第2、3、4自然段是正面论述，第5、6、7自然段是反面论述；抓住了“小”与“大”的辩证关系，把两者结合在一起。二、①“大”要由“小”来构成：A、B、C。②“小”也可以发展成“大”：D、E。三、A。四、去掉都不行。1. “往往”这个副词修饰动词，表述更准确，更有分寸。2. 加上“自然”，一方面表示不言而喻；一方面是为下文张本。3. 加上“可能”，使语意比较客观，语气比较舒缓。4. 说明这种现象发生的频率很高。五、使用反问句式，一则可加强语气，二则使行文活泼。

姓名		学号	
姓名		学号	
姓名		学号	
姓名		学号	
姓名		学号	
姓名		学号	
姓名		学号	
姓名		学号	
姓名		学号	
姓名		学号	

3. 上海市中学生定向指导的状况与分析

【题解】

调查报告是对某项工作、某件事情、某个问题或某种情况进行系统周密的调查了解,并经过认真分析研究后,总结出规律性的东西而写成的书面报告。它具有客观性、典型性、完整性和报告性的特点。本文是对有关“上海市中学生定向指导”的一些情况的调查与分析。

【简析】

这分调查报告数据客观,语言简明,旨意明确,格式规范。标题揭示了主旨;前言交代了调查目的、调查对象、调查方法;正文分三个部分,并各立小标题,使读者对报告内容一目了然。该调查报告还对客观情况作了科学的分析,其结论是有价值的。

【提示】

标 题		上海市中学生定向指导的	
		状 况	分 析
前 言	目的	为在我国进一步开展升学和职业定向指导工作	
	对象	七所中学和四所技术职业学校(教师、学生、家长)	
	方法	问卷调查,并作简要分析	

标 题		上海市中学生定向指导的	
		状 况	分 析
正 文	必 要 性	第二至五段为第一层次:从意向答卷的统计数字,证明必要性。 第六段为第二层次,用教师答卷说明重要意义。	第一段:它应成为中学教育中的一个重要组成部分。 (结论在先)
	进 展	第一、二段,摆出调查材料。表明:学校和教师不是定向工作的主要指导者。	第三段,进行分析,得出结论:与中学进行定向指导的需求不相适应。
	困 难 和 问 题	第一段,教师对困难的看法。 第二段,首先认识不足;其次偏重于毕业时;再次偏重于职业介绍。	结论:端正办学思想是前提。 结论:全面地、科学地了解学生,并给以适宜的引导。

【思考】

调查报告的写作要注意些什么?

提示:首先,要确定选题,即确定调查目的、对象和方法。其次,要实事求是,对数据作客观统计并作科学分析。再次,要注意行文格式(包括标题、前言、正文)。

【课文后练习参考答案】

一、1. 学生主动向教师询问,而教师没有成为学生定向指导中的主要指导者。2. 分析教师所为的不足。结论:这种状

4. 计划两则

【题解】

为了较好地完成一定时期内学习、工作或生产任务,需要根据党和国家的方针政策、上级指示精神以及本单位或个人的实际情况,提出具体要求,规定明确指标,制订相应措施……把这些内容写成书面材料,就叫“计划”。

课文共含计划两则:前者是单位阶段性工作计划,后者是班组阶段性学习计划。两者均属单项计划,都用条文的格式来书写。

【简析】

两则计划都体现了“要求具体”、“指标明确”、“措施切实”的特点,而且达到了“语言简明”、“格式规范”的应用文写作基本要求。

【提示】

篇名	计 划 两 则	
标题	单位:××公司公共关系部 时间:1988年第一季度 内容:工作	单位:××机修厂高等教育自学考试学习小组 时间:1985年上半年 内容:学习