



人文智慧译丛

[意] 罗伯特·卡扎迪

[意] 阿吉尔·瓦其

著

陶慧慧

译

SPN

南方出版传媒 广东人民出版社

100个

最脑洞

的哲学故事

挑战智商（或者 脑洞大开），
绝对魔性（或者 欲罢不能）！
发现日常生活中蕴含哲思的奇思妙想！





100 个最脑洞的哲学故事

(意) 罗伯特·卡扎迪

(意) 阿吉尔·瓦其 著

陶慧慧 译

SPM

南方出版传媒

广东人民出版社

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

100 个最脑洞的哲学故事 / (意) 罗伯特·卡扎迪,
(意) 阿吉尔·瓦其著; 陶慧慧译. —广州: 广东人民
出版社, 2019.8

ISBN 978-7-218-13739-1

I. ① 1… II. ① 罗… ② 阿… ③ 陶… III. ① 哲学—
通俗读物 IV. ① B-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 145052 号

100 GE ZUI NAODONG DE ZHIXUE GUSHI

100 个最脑洞的哲学故事

(意) 罗伯特·卡扎迪 (意) 阿吉尔·瓦其 著 陶慧慧 译

 版权所有 翻印必究

出版人: 肖风华

选题策划: 钟永宁 汪 泉

责任编辑: 汪 泉

文字编辑: 刘飞桐 于承州

装帧设计: 八牛工作室

责任技编: 周 杰

出版发行: 广东人民出版社

地 址: 广东省广州市海珠区新港西路 204 号 2 号楼 (邮政编码: 510300)

电 话: (020) 85716809 (总编室)

传 真: (020) 85716872

网 址: <http://www.gdpph.com>

印 刷: 广东信源彩色印务有限公司

开 本: 889毫米×1230毫米 1/32

印 张: 10.75 字 数: 130千

版 次: 2019年8月第1版 2019年8月第1次印刷

定 价: 59.80元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-85716808) 联系调换。

售书热线: (020) 85716826



燧人氏
SUI REN SHI

为你钻取
智慧之火

Get the fire of wisdom for you

目 录

第一章..... 1

你是自己世界的主人吗？如果你的大脑是最高级的3D打印机，能够把看到的画面和文字编织成最美丽的世界，那么梦中的世界是否才是最纯粹的？但是脱离了人类真实世界的纯粹思想，却永远无法拥抱爱。最终，我们会陷入了语言逻辑的漩涡。

翻转世界	1
形而上眼镜	4
相对谎言	7
朱丽叶之死	10
“碌碌”无为	13
锡纸女人	15
新基因僵尸疗法	18
终于可以了	22
不法之墙	25
圣诞老人的存在	28
没有、一些、全部	30

第二章..... 35

让我们一起畅想无限时间里的美丽瞬间，一起探究最短的时间间隔。计量时间的工具可能不是万无一失的，同一个时间在不同的地区和不同的计算系统中可能千差万别。如果可以延迟时间，甚至去时间的反方向，也许会发生很奇怪的事情……

有限制的自由	35
永恒轮回	37
延迟反射的镜子	40
空间有多少时间	43
在边界碰杯	46
芝诺 (Zenone) 的灯	49
盗梦阴谋	53
缺失的时间	55
几点了?	57
万无一失的表	59
八万六千四百块表	61
夏不令时 (Ora illegale)	66
不可能的闹钟	70
时间公交	72

第三章..... 76

图像有时候可以作为语言的完全替代：它是标识，是艺术品，是一个寓言故事；但是大多数时候它又如此模糊，让人琢磨不透，开启很多可能和不确定。但是有一点可以肯定：没有语言就没有办法做数学研究。是语言给了数字以称呼，给了逻辑的基础。

右还是左？	76
无语	79
双重否定	85
简单的真相	88
背景和形象	90
火车上的肖像	95
概念涂鸦	98
“您不在此处”	101
不在场照片	104
数学法去语言机	108
比古斯（gooz）还多一点点的世界	110
我想要近似人生	113
无限精确的手册	115
零容忍	118
大概一百二十九	120
减法标签	123

换车厢	126
数字的称呼	130
二加三等于四	133
计算捷径	136
自指测量	139
说话猫	141
先驱者号 (Pioneer) 之板	145

第四章..... 148

无论是网上世界还是外星太空，我们对未知事物的探索以自己现有的认知为基础，既省下了很多麻烦，也可能闹出很多笑话，出其不意的反向思维给认识世界的方式提供了另外一种维度。毕竟人的喜好天差地别——你永远是别人世界的外星人。

Avatar	148
确保胜利	153
第一步	156
规定皆有例外	160
例外组成的规定	162
火星统计	165
倒置消息	168
一燕成春	170
品味的逻辑	173

盐、咖喱和耳机	176
出生的动机	179
输掉的诉讼	181
隐藏的面	185
关于倒霉	187
双船头船	190
空空如也的价格	193
不可能的验证	196
日常认知论	198
增强坚硬的部件!	201
诊断佐剂	202
说话猫, 新型号	206

第五章..... 209

从最长的词语, 到简短的标语; 从否定、双重否定和多重否定, 到精巧的牛津逗号: 只要你够厉害, 一本书可以只由一个句子组成! 这就是语言奥妙。

别挠我痒痒	209
隐藏信息	211
请尊重其他用户	217
迭代出版社	220
过份了就是过份了	223
请留言	226

我等不及了	228
使用不当	231
很难轻视语用论	234
一个必要的失败者	238
网络言语行为	240
那个牛津逗号	242
翻译问题	246
按照喜好增长的线团	249
应该的密码	252

第六章

256

没有发生的事和我们的生活有关系吗？人们需要为没有做的事情负责吗？不作为可以发挥人的主观能动性吗？世界是一个整体，海里少一滴水，勃朗峰都可以变高一点点。人生也是一个整体，我们的努力奋进和我们的无所事事都是人生珍贵的部分。

违法行为	256
要是做了就好了	258
充满不消息 (anotizie) 的不报纸 (agazzetta)	262
缺席感染	266
人民和不作为	269
完整的简历	271

121编码	275
别发信息了	276
裁判错误	283
税务游戏	286
滥用放映	288
狗和主人	291
付款的小偷	294
无动机行动	297
镜子窗户	300
偷窃手推车	304
凡剧	306
复杂的婚姻	309
预见可能性	312
时间停止器模型	314
最高的峰	319
停机时间万岁	321
我就是这样	323

文献和致谢	327
--------------------	------------

你是自己世界的主人吗？如果你的大脑是最高级的3D打印机，能够把看到的画面和文字编织成最美丽的世界，那么梦中的世界是否才是最纯粹的？但是脱离了人类真实世界的纯粹思想，却永远无法拥抱爱。最终，我们会陷入了语言逻辑的漩涡。

第一章

翻转世界

大家好，我自我介绍一下吧：我会翻转世界。我知道，很少人听说过这个，大家都这样。那就把它看做你们无意识的一个标志吧——无穷无尽、漫无边际的无意识。就拿现在举个例子吧，你正在读书，过一会儿你会从冰箱拿一瓶啤酒出来，天气很热。所有发生这一切好像和我没什么关系，这我懂，傻人有傻福。我不费吹灰之力就可以让你们消失，你们对我来说也没有多么重要，我想你们对于自己来说也并不重要。你们从我的世界消失，我从你们的世界消失，到此为止。你们会在另外一个没有我的

世界里继续生活，我当然会在一个没有你们的世界里继续生活。事情就会如此结束，每个人都有选择自己道路的自由，但这不一定会发生。再说了，你也不会知道到底发没发生。

个中妙处在于，看起来只有我翻转了世界，真的。其实每个人都可以翻转世界。可你看看，只有我朝着翻转的开关迈出了一步。你问我怎么知道？我知道，我就是知道。翻转者目光中那种特有的不确定性，我时常看到，这是真的。有时候，对，时不时地，有一位女士在路上拄着拐杖蹒跚前行。我看到她在正前方遇到一个柱子，然后右拐避开了。她总会向右拐。这太难以相信了，你懂吗？总往右。实际上她是假装的。

我把你们的世界翻转后，丝毫都不知道后面会发生什么。我无法预知，我根本就不关心未来，我只管按下开关就够了。我从很小就开始这么做了，当然也闯了不少祸——如果你非要钻牛角尖的话。现在请听我细细道来。

开始是这样的。你正前方是一个水池，并决定要从右边绕过去。接着你问自己，从左边绕是不是更好。实际上，这对你来说完全不重要。但正当你准备向右走的时候，你看了一看，最后却转向了左边。多奇怪的想

法啊！所有的一切本来都定了，你要朝右走，但突然一下子，你想朝左。这到底是什么想法？这不，你从左边走了。

要是后来这个小把戏一直重复，那事情就看起来很奇怪了。你又从右边绕过了一个水池，或者一个柱子。你突然想到自己可以翻转，也就是可以从左边走，正如之前发生过很多次的一样。

可是这一次，你看，你还是想从右边走。你会怎么做呢？噫噫！你又从左边走了。你有时候诚心在思索到底要从哪边走，你一开始是不知道的，好像有人替你做的决定。这个时候你成了一名真正的翻转世界者。就像掷色子。噫噫！这次你从右边走。

这和你有什么关系呢？你思索着。当然和你有关系，有很大的关系，相信我。如果我只是一个普通人，我就不会翻转世界，只能随机通过——不会思索半天，也没有这些繁文缛节。来吧，赶紧的，右边还是左边，如风一般无忧无虑。但事实不是这样的，这个阻碍确实存在。思路被堵塞了，事情的发展方向也变了。无忧无虑的我，通过了……不，我不是无忧无虑的。世界也确实变了。

也许说世界变了并不能解释清楚这件事。不是说世界上产生了新的东西，丝毫不是这个意思，是我们跳入了

另外一个世界。也就是说，我们跳入了那个我从左边绕的世界。你也是，不仅仅是我。那个我从右边走的世界，噫噫！不见了，看不到了。我自己看了一辈子的世界，可是最后我发觉，我本可以再也看不见它。这就是我们之间的区别。其实我是从左边走的。我走向水池的时候就看到了这样的结果，五秒、四秒、三秒……噫噫！

如今你也在另外一个世界里了。那里没有我，我在一个没有你的世界里继续生活。就这样结束了吗？也许吧。可是我已经开始有一点想念你了。我当然希望你能够听见我的声音，读到这份问候。

形而上眼镜

他（从电影院出来）：电影不错。我不是很喜欢3D，但也承认如今3D效果做得很专业了。这副小眼镜儿太神奇了，我很高兴能留着它们。

她：留着做什么？我们家里又没有3D电视。

他：什么电视？我用它来看世界，看现实！我想增强我的感官。

她：什么意思？它只能让你看到的東西变得更暗。

他：什么？这不是3D眼镜吗？

她：没错啊，我们刚用过。

他：那这眼镜能做什么？

她：你是问它的功能吗？

他：不是，我是问你它能做什么。

她：呃，就是让你看的二维图像显示成三维啊。

他：所以……

她：所以什么？

他：所以增加了你感官的维度。

她：我不知道你想要说什么。

他：很简单。这眼镜增加了你感官的维度，因此如果你看三维的景象，就会看到4D！我现在就试试。

她：等等。没有人拦着你做实验，我自然也不会贬低经验方法的重要性。可你行动之前就不能好好想一想吗？

他：太晚了……好失望啊，看到的東西和之前一样，不是四维的。一切都暗了一些，没别的了。

她：当然啦。这可不是什么用来增强感官的通用小机器；它据称可以欺骗你的视觉皮层，让你看眼前的空间和物体的时候出现幻觉。总而言之，别泄气，如果你之前没有认真考虑过，还可以想象一下真正的形而上眼镜可以做些什么。

他（很伤心但充满希望状）：比如说？

她：比如说，你想想，如果想要用你的形而上眼镜得到2D的图像，你应该看什么？

他：比如一个一维的物体？因为它会给我的感官增加一个维度。

她：正是如此。这就是你要的例子。你的喷墨打印机就好比装着一副形而上眼镜，它“读取”一个字符串，一串零和一组成的序列，打印出来后你可以看见一个二维的图像。而挤出式3D打印机可以直接跳过中间过程，一举从一维到三维。

他：我有一个美好的想法。有一天我们甚至可以戴上眼镜，读到书上一行字就能“看见”那些三维的历史景象和人物……

她：也许吧。你总是在追寻神奇的科技创新。你喜欢走捷径。但是请相信我，如果你想要有美好的想法，不如从家里的书架上取一本好书，坐在沙发上开始阅读。你就会发现自己的大脑更有用：它把26个字母的组合变成了图像、音乐、颜色、故事、激情和感觉。你会留下真实的眼泪，你会开心得露出8颗牙齿。