

中学创新学习丛书

主编/黄正瑶 张世俊

# 高中英语

# 创新

## 解题

张兆祥等编写

辽宁教育出版社

名师帮你设计知识的再创造过程



辽教新教辅  
书香新世纪

G 634.413  
1233

中学创新学习丛书

# 高中英语创新解题

张兆祥 邱阳淑 程 健 编写  
康 霞 吴 旭

辽宁教育出版社

2001年·沈阳

中学英语创新学习丛书

# 高中英语创新解题

高中英语创新解题  
高中英语创新解题

中学创新学习丛书

高中英语创新解题

黄正瑶 张世俊 主编

张兆祥 等编写

辽宁教育出版社出版、发行

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

丹东印刷厂印刷

---

开本:850×1168 毫米 1/32 字数:229 千字 印张:9 $\frac{3}{4}$

2001 年 6 月第 1 版

2001 年 6 月第 1 次印刷

---

责任编辑:王宇 王莹 彭敬东 责任校对:张小沫

封面设计:李 云

版式设计:赵怡轩

---

ISBN 7-5382-3292-3/G · 2792

定价:11.50 元

## 前 言

如何培养学生的创新精神和实践能力，是当前学校实施素质教育亟待探讨的一个重要问题，它贯彻于教师、学生的一切课内外活动过程中。看题、想题、做题是培养学生的创新精神的极其重要的一个环节。

中学创新学习丛书以“全方位展示创新思维，多角度点拨解题技巧”为宗旨，涵盖初高中数学、语文、英语、物理、化学五门主科的教学内容，生动精辟地诠释新概念的学习方法、解题技巧。本丛书系列主编黄正瑶，系扬州大学附属中学校长、江苏省语文特级教师、江苏省首批名教师，享受国务院特殊津贴的教育专家；张世俊，系扬州大学附属中学数学教研组长、扬州市高中数学学科基地负责人、江苏省特级教师。名师导学，帮助广大学生设计知识的再创造过程，更全面、更高效地消化、吸收所学知识。

素质教育要求中学生养成良好的知识修养，以便为人的可持续发展奠定基础。良好知识修养的形成，依托于日积月累的课内外教学活动。本书以高考题型为切入口，从科学方法论的观点出发，以典型例题向学生全面地、系统地介绍解答中国学生学英语的思维方法、解题策略以及训练方法，用典型例题逐个讲解，每节后都有针对性创新训练让学生及时练习巩固，以便掌握学习方法，每章后也有关于本章主题的综合练习，目的是训练本章节的综合运用能力。全书着重于英语综合应用能力的方法精讲与分

析,涉及了大量英语阅读材料,这有利于提高学生的英语学习和英语实际运用能力以及应试技巧。

本书涉及的知识以全日制高中《英语教学大纲》和《普通高校招生全国统一考试英语科说明》为依据,从方法论角度展开,知识点覆盖较全面,全部例题、习题经过精心编选,具有较强的针对性和适应性。

本书第一章由张兆祥编写,第二章、第四章由邱阳淑编写,第三章由程健编写,第五章由康霞编写,第六章由吴旭编写,全书由张兆祥统稿。衷心希望广大读者提出宝贵意见。

编者

2001年4月

# 目 录

第一章 听力的目标与解题	1
第一节 领会要义目标	2
第二节 捕捉细目标	9
第三节 推断背景及关系目标	15
第四节 猜测意图及态度目标	21
第二章 单项填空的解题原则与应用	29
第一节 主谓一致原则	32
第二节 句法结构原则	37
第三节 习惯搭配原则	45
第四节 词义辨析原则	49
第五节 交际性原则	55
第二章综合试题精练	62
第三章 完形填空的解题方法与应用	71
第一节 语言知识应用法	72
第二节 上下文联系法	77
第三节 情节推理法	82
第四节 逻辑推理法	88
第五节 背景常识参照法	93
第三章综合试题精练	99
第四章 阅读理解的目标与解题	120
第一节 掌握主题目标	122

第二节	了解细节目标	128
第三节	推断信息目标	134
第四节	解读图表目标	141
第五节	数字计算目标	145
第六节	猜测词义目标	149
第四章综合试题精练		153
<b>第五章 短文改错的解题方法</b>		190
第一节	一致性原则法	191
第二节	冠词的正确应用法	203
第三节	句法结构	207
第四节	词汇辨异法	223
第五节	习语搭配法	230
第六节	行文逻辑法	235
第五章综合试题精练		238
<b>第六章 书面表达的训练方法</b>		250
第一节	句子及短文的扩写法	251
第二节	书面材料的缩写法	261
第三节	应用文的写作法	267
第四节	英语多种表达法	275
第五节	汉英表达对比法	283
第六章综合试题精练		294

# 第一章 听力的目标与解题

### 题型概述与解题要领

听是语言交际中最基本的形式之一，也是语言学习过程中最初始的感知环节。近年来，对学生听力理解的培养受到前所未有的重视。听力是外语学习的基本技能之一，新英语教学大纲对听力也提出了具体要求。国家考试管理中心从1997年起高考英语加试听力试题在广东试点；1998年继续在广东省试行；1999年在部分省市逐步展开；2000年已有很多的省份参加含听力试题的全国英语统一考试。这说明听力作为英语学习基本技能之一，已得到重视。听说读写四种能力各有特点，听是理解和吸收口头信息的能力，说是口头表达和传递信息的交际能力，说的能力要在听的基础上进行培养和提高。提高听力水平不仅有利于说、读、写三项技能，更有利于为开展日常交际打好坚实基础，并能促进英语教学的全面改革。因此，高考加试英语听力是检查学生外语能力全面发展的办法。如何测试、学生如何适应测试以及如何正确解题而取得高分成为广大师生所关心的问题。本章节旨在探讨听力测试目标，并提出解题思路和方法，供广大师生训练学生和练习时参考，希望起到抛砖引玉的作用。

听力测试有其测试的目标，主要包括以下几个方面：1. 领会听力材料的大意。2. 捕捉听力内容中的细节。3. 推断谈话时的背景以及谈话者之间的关系。4. 猜测说话者的意图或态度。有

目标就有其对策，后面几节就将针对这些目标进行解题指导和例题精讲。以下是做听力测试题时所采取的总策略：

1. 在听力材料播放前，要认真阅读各大题前的说明，以明确测试内容，解题要求，每小题所播放的次数及答题方式。

2. 在听力测试的过程中，注意在每小题的录音声音播出来之前，迅速阅读试卷上该题的文字信息，这些文字信息会提供听力理解的目标和方向的线索，为确定所听对话或语段所涉及的内容、情景、话题等提供帮助。如果是较长的对话和语段（如第二节的试题），应迅速阅读试卷上所提供的各小题的所有文字信息，以便能进行整体的判断和理解。

3. 听的过程中首先要注意整体理解，决不可逐词逐句去听。其二，要注意和选项有关的关键词、关键句。其三，在听的过程中，对数字、日期等一些信息作必要速记，因为有些答案需对信息进行计算或推理才能得出。对于第二节中要听两遍的对话与语段，在听第一遍时要听大意，知道了选项内容后，确定第二遍听时的目标。

4. 当机立断。如果听不清某一段话，无法或未确切理解，应立即果断作一猜测，不留空白并马上抢看下一题，作好听下一题的准备，决不能因一道题而影响后面题目的听和答。

5. 做好心理准备，不能紧张慌乱，保持清醒的头脑，遇难题冷静处理，发挥出应有的水平。

## 第一节 领会要义目标

### 方法说明

任何一段对话都会有一个话题，话题可以用很少几个词进行概括，即领会要义。领会要义就是考查学生听懂录音材料的大概

内容,领会其大意的能力,即掌握一段材料或一段对话的主要话题的能力。这类题目通常采用的形式为:What are the two speakers talking about? 或 What's the main idea/title of the speech? 这类题目可以从以下几个方面采取对策:

### 一、掠读卷面,捕捉信息

考生拿到试题后,要抓紧给予的时间快速浏览所给的听力试题,捕捉一切可以从卷面上得到的信息,把题目和选项作为线索预测可能听到的内容,做到心中有数,减轻心理负担,这样听的效果会更好。

### 二、先整体后细节

听材料时,首先要注意听懂整个对话或短文大意,把握整体。采取先“抱西瓜,再捡芝麻”的策略。在掌握整体意义的情况下,即使材料中有听不懂的词句,对领略要义的选项也不会有影响,而且由于了解全文,对未听清楚的选项也能进行合理的推测,提高选择的正确率。

### 三、抓住主题句,领略要义

听力材料,尤其是独白材料,文章一开头常常就点出了主题。因此,听力过程中,注意并听懂主题句或关键句对领略要义帮助很大,主题句或关键句往往提示了该文的中心意思。

### 四、理解句际关系,体会话语重心

对话材料和独白材料,尤其是对话材料,一般没有主题句。在这种情况下,听懂全文,仔细体会话语的重心来领略对话的要义就显得很重要。因为说话者说的每句话强弱不同,有主次之分,有的语句是为某一主题服务的,是为证明主题而存在的。正确掌握对话的重心,就能找出说话者的主题。

## 例题精讲

### 【例题 1】[NMET'99 样题]

( ) What are the two speakers talking about?

- A. A fine boat.    B. Their friend, Tom.    C. The weather.

录音材料:

M: I hope it'll be fine tomorrow. I'm going boating with Tom.

W: Oh, I think it will be fine.

M: Are you sure?

W: Yes, I heard it on the radio.

**精讲** 这道题就是考查学生是否找到谈话者说话的重心。男士说如果明天天气好,他就去划船。女士说天气会好的,广播中这么说的。他们之间说话的重心是天气。所以答案选C。

**【例题2】** [NMET'99]

( ) What are the speakers talking about?

- A. A flight timetable.    B. The way to Union Street.

C. Hiring a taxi.

录音材料:

—Good morning. City Taxi.

—Good morning. I'd like to book a taxi to the airport for Saturday, please.

—Where from?

—I'm from Garden Hotel in Union Street. There will be three of us sharing.

How much will it be?

—About 60 dollars.

—60 dollars? Each or between us?

—Oh. That's altogether. What time do you want to leave?

—Seven in the morning.

—Right. We'll pick you up at your hotel at seven then.

—Thank you very much. Goodbye.

**精讲** 本段对话似乎谈到的事较多，以上三项都涉及到了。但是如果把握好对话中的关键词句，这段对话的主题也就清楚了。解这道题同样首先要迅速掠读选项题干，明白题义。然后，听的时候，抓住听力短文中的关键句：I'd like to book a taxi to the airport。所有其他信息都是为此句服务的。其中 book a taxi 在此处相当于 hire a taxi，知道这一点，对选择正确答案也是有帮助的。选 C。

**失误解析** 忽视整体把握，以点代面。听任何对话或独白，如果只注意逐词逐句地听，遇到难懂的词句，就难以持续听下去，最后只能听到片言只语，而忽视对整体内容的把握。其结果就不能领略本段材料的主要意义。因此，在听力过程中，避免将注意力集中在孤立的单词或句子上，切忌因一两个生疏之词而影响对全文的理解，后果只能是“既丢了芝麻，又未捡到西瓜”。其二，即便能听懂每句话，但如果不将所有信息联系起来比较体会，也很容易犯以点代面、以偏概全的错误。如例题 2，ABC 选项信息在对话中都提及到，但通过对各信息在对话中的地位进行比较与体会，book a taxi 是最重要的信息。如果选 A 或 B 很显然这些只是对话中的片言只语，不能概括这段材料的主要意思。

### 创新训练

(一) What does the speaker want to talk about?

- A. About how to make films.
- B. About the earliest films.
- C. About the prices for different films.

(二) What are they talking about?

- A. An exam.
- B. The boy's English.
- C. A football match.

(三) What does the letter tell us about?

- A. Rose's aunt will come for a visit at Christmas.
- B. Rose can't join Linda for Christmas.
- C. Rose asks Linda to come to visit her some day.

(四) What is the best title of the passage?

- A. The Favorite Food
- B. The National Diet
- C. What We Eat and Drink

(五) What are they talking about?

- A. A lost dictionary.
- B. Peter's dictionary.
- C. A new dictionary.

录音材料:

(一) Can you imagine the earliest films? Now tell you something about them. The earliest films were short, lasting only one minute or less. People could, for one cent, see simple action films of trains, cars, crowds, on city streets, and similar subjects. Soon 20-minute pictures of pieces of news were being shown in theatres at the end of the regular stage show. Later, films used a new method. They put the beginning of one scene upon the end of the scene before so as to tie a story together. In 1903 a film was made about a story. Much of the action took place at the same time—the prisoners escaping, the men meeting and planning to catch them—and the scenes moved smoothly, back and forth, from one scene to another, instead of unnaturally showing each scene separately. This was the earliest successful film. A short time later, theatres showed for five cents a whole hour's pleasure of short films. These films were simple and rough. But at that time people liked these films very much.

(二) W: Hello, Mike. How was your English exam yesterday?

M: Not very good.

W: Well, the term exam is always more difficult. Work harder and you'll do better next time.

M: I've worked hard enough, I think, but unluckily I have never done well in the exam.

W: Well, it's no use worrying about the exam now. Let's talk about the football game tonight. It's much more interesting.

M: Is there a football game on TV tonight?

W: Yes, it's between the Chinese team and the Japanese team.

M: Er...I'd rather watch some other programs.

W: Why? You're so interested in football.

M: The Chinese team has always played badly in the important matches, just as I have done in the important exams.

(三) Here is a letter from Rose to Linda. I'll read it to you.

Please listen carefully and then answer the questions about it.

Dear Linda,

The letter you wrote me on November 13 arrived just a few days ago. Mail service between New York and Chicago should be better than that. I'm glad you like your new job, but I'm sorry you don't like New York very much. You'll probably like it when you have more friends there. Thank you for your invitations. I'm really sorry I can't accept it. My aunt will be here during the Christmas holidays, so I can't go away. I'm sure you understand. I hope you can come to Chicago some time.

Yours,

Rose

(四) People in different parts of the world have very different ideas about what is good to eat. If you were an Eskimos near the North Pole, you would enjoy the raw meat from seals. If you were a Nomad in the desert, you would prefer the roasted meat of sheep and goats. Americans cook the meat of many different animals, but perhaps their favorite meat is steak. People in different parts of the world also have different ideas about what is good to drink. Among the most popular hot drinks are coffee and tea. Coffee is very popular in northern Europe and in the Middle East. Some people put cream and sugar in their coffee. But in the United States, many people drink their coffee "black" — that is, without cream or sugar. Tea is the national drink in China, Japan and other eastern countries. In the east, people drink tea without sugar. But in England, where it is also a national drink, many people use both sugar and hot or cold milk in their tea. Others use lemon.

(五) Peter: Tom, I've come to say sorry to you.

Tom: Why, Peter?

Peter: I can't find the dictionary you lent me.

Tom: Don't worry, Peter. Maybe someone is using now.

Peter: But nobody is in the classroom now.

Tom: Well, nothing serious, Peter. It's only an old dictionary.

Peter: I'll buy a new dictionary for you.

Tom: No, I won't hear of that. If I need a new dictionary, I'll buy one myself.

Peter: I'm sorry for being so careless.

Tom: It doesn't matter. Let's talk about something else.

## 参考答案

(一) B      (二) A      (三) B      (四) C      (五) A

## 第二节 捕捉细节目标

### 方法说明

获取详细事实性信息，即获取用以解释和表达主题的细节信息，如 name, date, time, place 等。获取详细事实性信息，可采用以下方法，以取得较好结果。

#### 一、明确详细事实信息

首先要迅速浏览问题以及选项，明白所需要的详细信息是什么。弄清楚这一点，在听的过程中就能有针对性地去听，有的放矢，在整体理解的基础上，有所侧重。

#### 二、适当速记，以备遗忘

所听一段材料有时较长，问题二至四道，所含信息较多，有些事实性信息是不可能通过推理而得出正确答案的。因此，对于较多信息，防备遗忘，适当做些速记是很有必要的。当然不是条条信息都要记录，那也是不可取的。只有浏览题目以及选项后，有针对性地去听，才能取得好效果。记录要有技巧，因人而异。总的原则是要用较少的字符传达最多的信息。否则，会影响听下面的内容。同时建议学生们要加强瞬时记忆能力，能用脑记住的东西，就不必笔录，以免影响对全文的听力效果。

#### 三、注意同义转换

这种类型的题目中有些选项与听力材料中的信息表达方式基本一样，易于选择。但也有不少详细事实性信息的选项采取了与听力材料不同的同义转换表达方式，即你所听到的信息表达方式

与试卷上所给的选项表达方式不同，但意义相同。注意到这一点，有助于做出正确选择。同义转换方式通常有两种：第一，同义词或词组转换。如听力材料中用的是 hire 表示雇佣，而选项中则采用 employ；last night 则转换为 the night before 等。第二，同义句型转换，即用不同的表达方式表达同一种意义，如 They had a good time on Sunday 转换为 They enjoyed themselves very much on Sunday。

### 例题精讲

#### 【例题 1】[NMET'99 样题]

( ) Where did Sue spend the night in the country?

- A. In a farm house.      B. In the open.      C. At a hotel.

录音材料：

M: Morning, Sue. Did you enjoy your holiday in the country?

W: Yes, thanks. We had a great time. And some friends went with us.

M: Where did you stay? In a hotel?

W: No. We camped in the mountains, near Snowdon. We cooked all our meals over an open fire.

M: Sounds wonderful. Was the weather good?

W: The sun shone nearly every day and it didn't rain at all.

M: Did you like the people there?

W: Yes, they were great. We met some farmers and then had tea in their garden.

M: When did you get back? Last night?

W: No. This morning. You'll think we're mad. What about you? Did you have a good weekend?

M: Yes, but I didn't do much. I just stayed at home. The weath-