

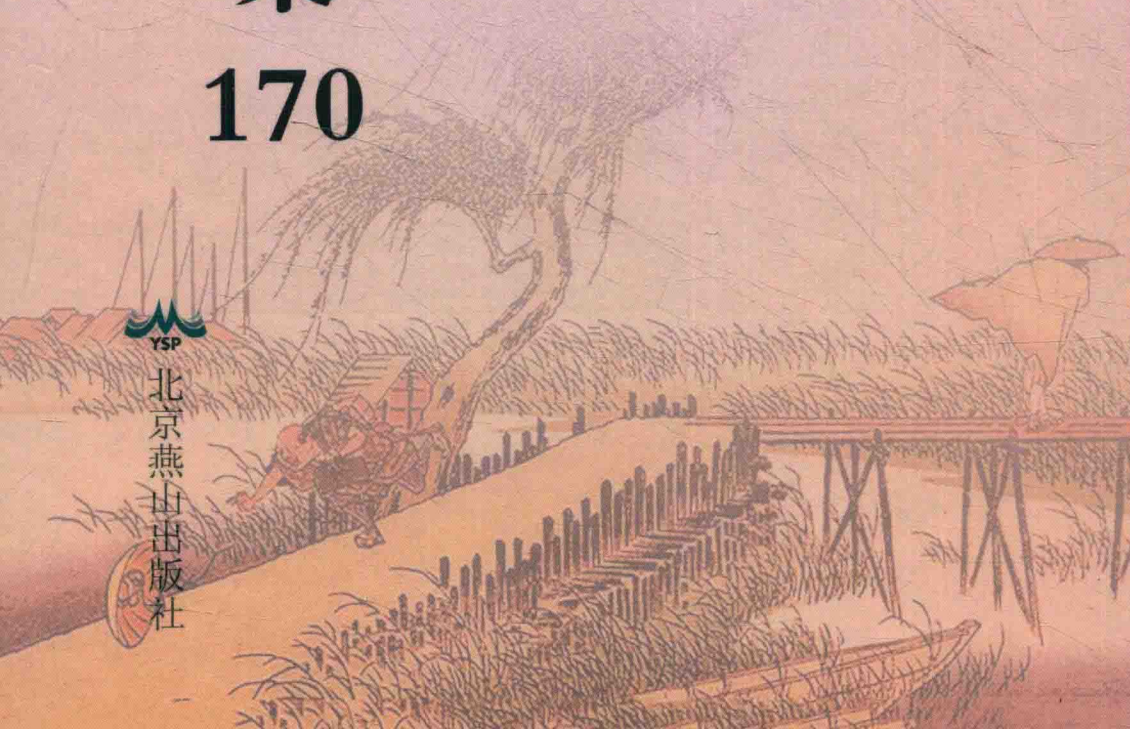
# 日本漢文學百家集

## 170

王焱  
編



YSP  
北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集  
170



北京燕山出版社

第一七〇册

孔雀樓文集 七卷 補遺 清田儋叟著 安永三年……………一

昨非集 上下卷 梅莊顯常著 寶曆十一年……………三五五

唯樓文集



孔雀樓文集序

清僭叟先生壯年嬰是  
疾人皆以爲廢錢惜之既而  
拜其君寵聘居文興之  
仕人出深寫尔來二十有餘  
年恩遇益深以潘中之士

益加益加 先生先生善病善病 如不不撻撻之衣之衣而力力學學不不介介  
 節節自持自持不能不能市市世世釣釣譽譽  
 於益益以高高而子子益力力而病病與與  
 既亦益益也而先生先生自若自若也  
 茲版茲版先生先生集集仙仙存存文文學學

前田君而又辱及僕等舉  
 多見端文仲殊贊此本焉  
 前田君席中詳之僕竊以  
 柔邦能多之士各出其操  
 軸各々之研要之不失於法  
 与之家有能傳論碑銘書

三才集卷之三  
 一〇〇

不...  
...

画目以玉佳贖詩話之屬

各之生法各之其辭獨吾

先生能得其妙云先生始

雅精且博而深為洛陽之風

於史貫穿淹通上以如于業

指此堂上以撰實治通鑑

批評十卷精密玄妙出  
人意表而其要歸於諸  
情理雖異邪精史不能  
企及若史文章之妙可謂  
海內無與二矣先生元以  
能訪<sup>存</sup>可<sup>ラ</sup>數年未<sup>六</sup>不多<sup>一</sup>比<sup>ラ</sup>

其或<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>故<sub>レ</sub>先生<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>張<sub>下</sub>以<sub>レ</sub>  
終<sub>レ</sub>漏<sub>レ</sub>自<sub>レ</sub>見<sub>上</sub>蓋<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>制<sub>レ</sub>息<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>  
其<sub>レ</sub>制<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>時<sub>レ</sub>發<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>宴<sub>レ</sub>語<sub>レ</sub>款<sub>レ</sub>曲<sub>レ</sub>  
之<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>使<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>悚<sub>レ</sub>然<sub>レ</sub>如<sub>レ</sub>冷<sub>レ</sub>水<sub>レ</sub>澆<sub>レ</sub>背<sub>レ</sub>  
即<sub>レ</sub>習<sub>レ</sub>沙<sub>レ</sub>慙<sub>レ</sub>屏<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>常<sub>レ</sub>唯<sub>レ</sub>生<sub>レ</sub>  
与<sub>レ</sub>淺<sub>レ</sub>由<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>及<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>唯<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>獨<sub>レ</sub>



二子惜<sub>下</sub>寫先生<sub>也</sub>於疾病

既窮<sub>之</sub>中<sub>而</sub>不作<sub>憤</sub>怨<sub>矯</sub>激

之語<sub>其</sub>所<sub>持</sub>長者<sub>亦</sub>可<sub>以</sub>

觀<sub>于</sub>僕<sub>亦</sub>牛<sub>實</sub>足<sub>有</sub>先生

之集<sub>抑</sub>亦先生<sub>命</sub>焉<sub>因</sub>謹

錄<sub>下</sub>僕<sub>親</sub>矣<sub>每</sub>年<sub>固</sub>以<sub>知</sub>

愚者<sup>ヒシ</sup>者<sup>ヲ</sup>爲<sup>レ</sup>序<sup>ト</sup>海内<sup>ノ</sup>之<sup>レ</sup>廣人<sup>ナ</sup>才<sup>ナ</sup>  
之<sup>レ</sup>衆其<sup>レ</sup>或<sup>カ</sup>之<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>知<sup>ル</sup>先生<sup>ナ</sup>也<sup>ト</sup>  
庶<sup>カ</sup>幾<sup>ハ</sup>直<sup>ニ</sup>僕<sup>ノ</sup>之<sup>レ</sup>言<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>謬<sup>ト</sup>云<sup>フ</sup>  
安<sup>ク</sup>永<sup>ク</sup>發<sup>ス</sup>之<sup>レ</sup>冬

備前高潤拜撰



孔雀樓文集序

潤以辱僚友之誼。受教於儋叟先生者固非一日矣。顧以才氣疎淺不足以承培造之功。朝夕惴惴。因失墜焉。先生善病善阨。冀以先生。在日版其文集。公諸海內。傳諸後世。顧潤力未能也。端隆字文仲者。

子學精義卷二  
久遊於先生之門。其人才長於詩。懼先生詩文。率不留其稿。坐致散逸。卽自傍見。輒錄之者。二十有餘年。得文百十七首。詩百七十首。類編成書。又自任剗削之事。且請一貴人。久要於先生者。戮力與佐焉。文仲勤矣。始文仲請斯舉於先生。