

日本漢文學百家集

王焱 編

365



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
365



北京燕山出版社

第三六五册

藤公詩存 一卷 伊藤博文著 明治四十三年……………一

越山遺稿 四卷 芳川顯正著 大正十三年……………一五七

東洋詩史 一卷 別集 織田完之著 明治二十九年……………三九九

醉石先生遺稿 上下卷 鎌田景弼著 明治三十六年……………四八五

藤公詩存

藤公詩存

松重新題



蘇王平原南
滿洲風光闊
遠天秋當年

暗
秋

戰迹
更使
呼起

留餘憤
行人亭

緒言

一春畝公未嘗留一定詩稿其所有者門下從遊之士
矢土勝之時岡茂弘等隨時所收錄一二小冊子耳
亦皆彼此互有精粗有重複間有誤謬固非完本公
筐底斷簡零紙中別得初稿若未完稿數十首今據
此等材料與諸家藏幀等纂集校定以爲一卷題曰
藤公詩存但未可保無遺漏讀者若見聞此集所不
載者膽寫惠示最爲多幸

一此集所收諸篇年次略可知者從其倫次其他類推
錄之恐未盡正確也

一原本記詩題者極少今概因詩意若採句中語設之一字句有異同者從予所好錄之

一卷首所揭絕筆原本係公哈爾賓着前於瀛車中所書而隨行室田義文氏袖還贈井上侯者

一此集略成之後煩森泰來更正倫次補遺漏兒玉伯古谷久綱小田倉啓等諸氏亦助材料蒐集今皆深謝之

庚戌四月

謙 澄 識

藤公詩存

青萍末松謙澄纂

航西舟中作

以下數首皆維新前作以詩律論之文字非無未穩當者今錄之者以資追想也

艤艫遙到歐羅巴。指點看過佛利加。浩夕碧天雲捧
月。茫茫蒼海浪生花。一年身作他鄉客。萬里神飛
故國家。昨夜南溟今已盡。回頭帆上北辰斜。

偶成

撫枕沈吟夜不睡。傷時憂世淚如流。一聲杜宇三更
月。層得此身愁又愁。

書懷

馬關作

藤公詩存

人生五十歲。詩酒宜爲娛。成事機兼勢。何論賢與愚。

公自記傍書云、余常憶天下之事、總在機與勢、不係於賢愚也、不然昇平三百年間、天下英雄豪傑之士豈空老於區々細墨之間哉、

丁卯初夏與石川等諸兄話時事席上卽賦一

絕以呈

京都作

那翁元是起孤島。壓伏歐羅建偉功。此間男子豈空老。機決須揮一世雄。

豪氣

明治初年作

豪氣堂々橫大空。日東誰使帝威隆。高樓傾盡三杯酒。天下英雄在眼中。

書懷

讀書燈底靜無譁。自笑平生苦蔽遮。好擲胸間塵欲
念。獨觀寒月照梅花。

灘浦眺望

輕舸如飛截水行。風烟絕處是華城。欲雨又晴夕未
定。摩耶山上片雲橫。

次中島氏韻

報國真情誰淺深。非君無復語斯心。請看別代英雄
業。時勢推遷古似今。

書懷

活識唯應知變遷。平凡何足悟虛玄。沽名萬世非吾志。注眼千秋宜察先。夷險往來如坦道。死生剝復任皇天。吾徒須盡勤王事。勿爲一身圖瓦全。

失題

流言呼起杞人憂。空穴生風自有由。雁去燕來花亦落。未聞帷策補皇猷。

與國分某聯句

水光雲影入新詩。話到東山日暮時。國分不恨聲名落

人後。春風只怯誤花期。博文

讀岳忠武傳有感偶汚陸奧老兄見寄

詩礎

明治七年

禍海投身不厭深。爲君常抱此丹心。縱然窮達憑天命。豈有人情異古今。

函館客樓作

明治九年

一夜涼風起海州。滿天秋色入吟眸。優游詩酒那邊好。月滿臥牛山下樓。

烟波樓分得水字

濃情却在不言裏。何用推敲學窮士。起倚欄干捲翠簾。夕陽西下天如水。

北海道巡遊中作

藤公詩存

三

一

未看家信報平安。北海又逢秋月團。千里宦游何日
盡。客窓風雨一燈寒。

又

蹇々匪躬奚念歸。滿天風露濕征衣。秋宵石狩山頭
夢。尙向黑龍江上飛。

又

倏明倏暗思難真。湖海飄然奈此身。明日福山夕外
路。秋風吹送一行人。

明滅

一燈明滅坐秋宵。少婦含愁酒易消。湘水楚雲何處