



六藝之一錄

古今書體彙編

〔清〕倪濤

三

浙江出版聯合集團
浙江人民美術出版社



六藝之一錄

〔清〕倪濤編 錢偉強等點校

古今書體彙編

三

浙江出版聯合集團
浙江人民美術出版社

15308210

圖書在版編目(CIP)數據

古今書體彙編. 三 / (清)倪濤編; 錢偉強等點校.
—杭州: 浙江人民美術出版社, 2017. 10
(六藝之一錄)
ISBN 978-7-5340-5879-0

I. ①古… II. ①倪… ②錢… III. ①漢字—書體—
彙編—中國—清代 IV. ①J292.1

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2017)第 133290 號

古今書體彙編(三)

(清)倪濤編 錢偉強等點校

出版發行 浙江人民美術出版社
(杭州市體育場路 347 號 郵編: 310006)
責任編輯 霍西勝 屈篤仕 雷芳 張金輝 余雅汝
封面設計 時代藝術
責任印製 陳柏榮
照排 浙江時代出版服務有限公司
印刷 浙江海虹彩色印務有限公司
開本 787mm×1092mm 1/16
印張 33
字數 475 千字
版次 2017 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷
書號 ISBN 978-7-5340-5879-0
定價 325.00 圓(精裝)

如發現印裝質量問題, 影響閱讀, 請與市場營銷部聯繫調換。


火

火與說文同象形亦作火從火之字與變作栗尉
變作取馮從示字在左者作火亦作火火字在上
者或變作火光迷字從之迷亦省作送字在下者
或作小小亦照熹然焦慮蒸熬照底烈魚黑煎
等字從之從林從从之字
或馮從火見林从字下

炎

炎與說文同從重火從炎之字與或變作弄
亦作辨馮從米或作麥與麥字異大無別
黑說文作累從炎從回回古雷字也隸變如上馮
從田從黑之字熱或從回作熱亦作熱變土為丑
墨或作墨中復加畫從董
之字或馮從黑見董字下

多

自即窗字說文作象形隸變如上從自之字聽
或作聽聽或作念與田字相類聽或作聽聽或作
聽聽從公聽亦作聽聽亦作聽聽亦作聽
聽亦作聽昏馮從山聽亦作聽聽從聽
茲與說文同從三火聲字從之凡從聽
者皆從聽省聽從三火變作觀馮從炭

炎

炎與說文同從因在火
上從炎之字鋪通用燭

赤

赤說文作赤從大從火隸變如上亦作赤或變
作赤從赤之字赫或從火作赫亦省作赫赫
大說文作火象人形筆迹小異或變作火從大之
字夷變作夷或變作夷因或作回馮從工美或

大

大說文作火象人形筆迹小異或變作火從大之
字夷變作夷或變作夷因或作回馮從工美或

夫

作弄契或作弄昏馮從斤卅即以之異文桑變作
泰與泰奉春春等字無別泰變作去泰變作赤奉
變作幸奉變作幸與從土之字無別從収
從泮從夫之字或馮從大分見各字下
亦說文作夫人之臂亦也從大象兩亦之形筆迹
小異變亦籍文大作介從籍大變經典相承用此
字亦作亦或作亦從亦之字迹或作迹馮
爪隸本作泰上從畚隸變與亦同非從亦也
夫讀若仄說文作夫傾頭也從大象形隸變如上
吳具字從之具或作吳亦作吳吳與從失從失從
夫之字無別今俗從天作吳非是具本作厠
從日從仄福文仄作仄隸從福文省上尸

夫

夫與說文同屈也從ノ從大亦作夫夫變作夫與友
字相類亦作友亦作友夫從夫之字喬變作喬喬
變作喬馮從犬喬亦作喬馮從又喬亦作喬馮從
大喬馮從大喬亦作喬馮從人喬亦作喬馮從
讀若連小羊也亦作章即奉之具
夫讀從友或作扶亦作扶馮從夫

天

天與說文同屈也從ノ從大亦作夫夫變作夫與友
字相類亦作友亦作友夫從夫之字喬變作喬喬
變作喬馮從犬喬亦作喬馮從又喬亦作喬馮從
大喬馮從大喬亦作喬馮從人喬亦作喬馮從
讀若連小羊也亦作章即奉之具
夫讀從友或作扶亦作扶馮從夫

交

交說文作交交脛也從大象交形隸變如上或
作交亦作交交字在左者亦作交或作交交
元字闕說文作元從大象偏曲
之形讀若汪與冠同今俗作元

壺

壺說文作壺象形從大象其益筆迹小異變作壺
壺從壺之字壺自為部別見後壺本作壺隸變與

壺相類非

從壺也

卒

卒讀若簡又讀若飭說文作卒從大從羊筆迹小
異亦作卒變作卒今俗以為僂卒字亦作卒與卒
字異文相混亦作卒卒軍國報執等字從之卒或
作畢或從羊報或作報或從卒藝畢字皆從卒藝
或作藝勢或
作勢或從卒

壹

壹說文作壹從壺從吉筆迹小異亦作壹或省作
壹亦作壹壹亦作壹經典相承用此字亦作壹從
壹之字或作或作或作或作或作或作或作或作
作或省中吉與壹字相類

奢

奢說文作奢從大從
者隸變如上亦作奢
亢與頤同說文作介從大省象頸脈形隸變如上
亦作介或作介從古文亢變古文作介亦作亢亢
亦作

亦作

本

本讀若滂說文作本從大從十筆迹小異進趨也
或為以為本字從本之字據省作棟巢通作巢來
變作本或從天泉變作
羊亦作單單或從羊

介

大與說文同籀文大也立字從之亦作大不從籀
文與與與與等字從之異或作異或從六與或通

用奕棋之奕非或從廿也奇作奇亦

從籀文大或作奇或與從卒之字同

天

赤讀若果說文作天從大而八分也隸變如上
界字從之界亦作吳或從天經典相承用此字
夫說文作夫從一從籀文夫隸從夫不從籀文從
夫之字筆變作筆規變作規亦作規規與從夫從

夫從先之
字無別

立

立與說文同從籀文大立一之上亦
作立經典相承用此字亦作立立
立與說文同從二立亦作
立或作立皆替字從之

凶













凶讀若信與說文同顯會罔也象形亦作凶或者
作凶變作田與田畝之田無別思細畝字從之會從
四古窗字也或作會或從凶從
田之字或為或從白見田字下




心

思說文作思從自從心隸變如上或
省作思亦作思經典相承用此字
心說文作心象形隸變如上亦作心心亦作心
字在左者或作中與說文筆迹小異亦作中亦作
巾者作巾巾亦作巾經典相承用
此字從心之字或作或作或作或作或作或作或作














此字從心之字或作或作或作或作或作或作或作





從三心繁字從之






水 水說文作象象水並流中有微陽之氣也隸變如工或作字在左者或作與說文同或省作引亦作經典相承用此字亦作或作或作與毛飾之多相況字在上者作益字從之益或變作益字在下者作亦作而秦滕等字從之














瀕 瀕說文作從頁從涉筆迹小異亦作變從賓水厓之瀕即借為瀕數之瀕隸別省水作頻為頻




乙 與畎同說文作溝洫廣尺深尺謂之乙筆迹小異川字從之川自為部別見後



川 與川字從之倍溝曰洫倍洫曰筆迹小異川字從之川自為部別見後亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作














𣶒 川說文作𣶒之水會為川也筆迹小異亦作川變作川亦作川經典相承用此字從川之字






逌或作順或作順與從心之字相類逌亦作逌滿與從兆之字相類字在上者作𣶒當羅等字從之字在下者作𣶒𣶒字從之𣶒從














川從一當災字皆從當變作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作














災去一從從二川變作州與從從刀之














泉 泉說文作象鳥巢非從川也變從川見去字下

永 永說文作象水理之長隸變如上或作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作亦作

谷 谷說文作從水半見出於口隸變如上亦作或作從谷之字容或作變口為古文容

二 𣶒說文作象水凝之形隸變如上亦作從從從從從從從從從從從

𣶒從從從從從從從從從從從從從

𣶒從從從從從從從從從從從從從

雨

雨與說文同一象天门象雲水雷其間字在上者
作雨亦作雨而變作𩇛亦作𩇜與厄字異又相泥
或作𩇛或作𩇜皆謂從厄需或作需為從
而從厄從雨之字或為從雨而見厄雨字下

雲

雲說文作𩇛從雨從云筆迹小異
亦作𩇜變作𩇝亦作𩇞從二云
魚說文作𩇟象形隸變如上亦作魚魚從魚之字
鯀或作鯀鯀或作鯀鯀從角衡從角大或作衡鯀

從

燕字闕說文漁從二魚重
文作漁隸從重大無燕字

燕

燕說文作𩇟象
形隸變如上
龍說文作龍從因飛之形童省聲筆迹小異亦作
龍省作龍龍或作龍龍兼用古文變古文作龍從
龍之字龔或作

作龔亦作龔

飛

飛說文作飛鳥翥也象形隸
變如上或作飛亦省作飛
非說文作非從飛下取非相背
隸省如上或作非字在上上作非

孔

孔讀若迅說文作𠂔疾飛也從飛而羽不見筆迹
小異從凡之字𠂔或作𠂔𠂔從凡孔亦作孔與孔

相類見

𠂔字下

乙

乙讀若扎說文作乙玄鳥也徐鉉曰與甲乙之乙
相類其形舉首下曲與甲乙字少異孔乳札等字
從之孔或作𠂔亦作孔札亦

作札與從乙從乙之字無別

不

不說文作𠂔鳥飛上翔不下來也從一一猶天之
象形筆迹小異亦作𠂔不亦作𠂔不亦作𠂔不亦
省作𠂔或變作𠂔上加點從
尤之字或為從不見𠂔字下

西

西說文作𠂔鳥在巢上象形隸變如上亦作𠂔西
或作𠂔古天西也𠂔本𠂔𠂔本𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔
隸變𠂔與西同聽德字皆從直或作聽德𠂔從西
𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔從西從𠂔𠂔從𠂔𠂔從𠂔𠂔之字亦
或為𠂔西分

見各字下

至

至與說文同鳥飛從高下至地也從一一猶地也
象形或省作𠂔亦作𠂔變作𠂔至經與相承用此
字從至之字𠂔或變作

晉亦作𠂔今俗作𠂔非

鹵

鹵與說文同西方鹹地也從鹵省象鹽形亦作鹵
鹹鹽字從之鹵亦從鹵變作𠂔從古文𠂔變古文
作𠂔由不省無鹽
形亦作𠂔𠂔從鹵

曲

曲說大作田象器曲受物之形隸變如上亦作曲
曲亦作曲或作古文曲也或作曲或作曲

本從王訥從主農豐字或曲從曲
從田之字亦或曲曲分見各字下

弓

弓說大作弓象形筆迹小異亦作弓弓亦作弓
或作弓夷手弗字從之亦作弓弓字從之雋或作

雋
雋說大作弓象形筆迹小異亦作弓

弜

弜說大作弜從二弓筆迹小異弜字從之
弜亦作弜左從反弓弜本從弜象氣之形隸變

與弜同非
從弜也

弦

弦說大作弦從弓象絲幹之形隸變如上亦
作弦或作弦變名為系亦作弦移系于左

瓦

瓦說大作瓦象形隸
變如上俗作瓦非

系

系說大作系從系從一隸變如上亦作系系亦作
系系亦作系系從系之字孫或作孫隸或作孫隸

或作孫皆曲從系隸亦作孫
名從系之字或曲從系見系字下

糸

糸讀若覩說大作糸細絲也象束絲之形隸變如
上亦作糸或作糸系亦作糸亦作糸系從系之

字按或作按弄或作弄經或作經紹或作紹隸或
作隸肆或作肆肆或作肆肆或作肆肆皆說從系從

素

素從絲從華之字或
說從系分見各字下

素說大作素從系從系隸變如上亦作素說從系
變作素經與相承用此字亦作素素從系或從素

作素古
文無也

絲

絲說大作絲從二系隸變如上省作絲從絲之字
絲或作絲隸或作絲說從絲或作絲說從系隸

從絲省
說作身

率

率說大作率捕鳥單也象形筆迹小
異亦作率省作率或作率古文率也

虫

虫讀若虺說大作虫象形筆迹小異變作虫經
與相承用此字從虫之字雖或作雖變虫為古

虫

虫讀若昆說大從二虫隸變
如上亦作虫蟲蟲字從之

虫

蟲說大從三虫隸變如上
蟲皆借虫惟蟲字從之

風

風說大作風從虫從凡隸變如上亦作風經典相
承用此字或作風古文風也亦省作風或作風亦

古文風亦作
風加點於上

宅

宅說大作宅從出而長象形筆迹小異龜字從之
龜自為部別見後變作宅經典相承用此字從宅

之字蛇變作地佗變作也沱變作沱
皆為從也也本與中相似故為爾

龜

龜說文作龜從它象形筆迹小
異亦作龜龜亦作龜龜變作龜

龜

龜說文作龜從它象形筆迹小異變作
龜亦作龜龜從龜之字龜或省作龜

卯

卯說文作卯象
形筆迹小異

二

二與說文同地之數也從偶亦作式古文二也從
二之字又變作次為從二凡本作二從二從二

古文及七篆文為作同隸從篆文
六書正為以為乃中從一非是

土

土與說文同從二從一亦作土士或作土乃加點
以別之從土之字婦變作掃為從手聖或作聖為
從土在或作在與從土之字無別從夫從之從夫
從夫從出從丰從玉從土之字或為從土分見各

下字

董

董說文作董從土從黃省隸省如工亦作董或作
董董亦作董董與從艸從艸之字無別從董之字

難變作難艸變作艸為董董從艸省亦變作
漢徐鉉曰從艸省當作董而前後相承去土從大

古文漢作漢疑兼從古文省則難因漢變艸又因
難而變也艸亦從艸省嗟又從艸省變作艸亦因

難而變漢或作漢乃移墓火於下難
或作點亦為從異又因漢而為耳

圭

圭讀若克與說文同從三土克字從之
克或變作亮省作亮亦作亮亮或作亮

里

里與說文同從田從土從里之
字野或作野亦作野為立

田

田與說文同從田從十字在左者或作田從田之
字當或作當者或作當為從田因即自守之省胃
本作胃上象形為從田從田從田

從田從田之字或為從田分見各字下
畱讀若疆與說文同
從二田畱字從之

畱

畱讀若疆與說文同
從二田畱字從之

黃

黃說文作黃從田從艾艾古文光也
隸變如上亦作黃黃或作黃為從艸

男

男說文作男從田從力筆迹小異變作男男本作
男勇從角從力虜本作虜從母從力隸變為與男同

非從男也

力

力說文作力象人筋之形筆迹小異省作力經典
桐承用此字從力之字功或作功勝或作勝為從

力勝亦作勝為從力介即介字亦作勝與從介之
字無別亦作勝與從介之字無別從刀從人之字

或為從力見
力人字下

勑

勑讀若協說文從三力
隸省如工協角字從之








金

金說文作象金在土中形今聲古文作隸從
古大變亦作益金或省作金亦作金經典相承用
此字亦作金亦作金從金
之字劉或省作鑿或省作鑿











干

干讀若堅與說文同平也象二千對構上平也亦
作干并干形刑開等字從之干或作干與
并字相類研或作干從并開或作干與并刑
亦作干之刑本從并從升者劉也隸通用之
非干從并也形或作干乃因刑而干
亦從一從干變作干與升字相混












勺

勺說文作象形中有實隸變如上與從勺之字
無別勺讀若包本作勺與勺異或作勺亦作勺
與之


















几

几說文作象形隸變如上從几之字處或作几
為從二久亢本作几下象頭脈形隸變為几同
非從几也從几從几之字
或為從几見几九字下










且

且與說文同從几足有二橫一其下地也從且之
字但或變作且阻或作且為從且上且從多省變
作宜其從且從且或作且具
隸變皆與且同非從且也








斤

斤說文作象形隸變如上亦作斤或作斤與
升相似從斤之字所或省作斤或變作斤或
作斤從古文斤古文作斤從人持斤者合
于斤為一也斤或作斤或作斤皆為從斤質從
二斤或省作斤與斤皆字




升

斗說文作考象形隸變如上與升相似升本作升
亦從斗也亦作升或作升經典相承用此字今
俗作升非從升之字
或作升從說文變








矛

矛說文作象形筆迹小異亦作矛或省作矛
亦作矛經典相承用此字從矛之字柔或變作柔
亦省
作柔

車

車與說文同象形繫學字皆從車
或作車或作車皆為從車
自與堆同說文作車小車也象形筆迹小異亦作
自省作車變作車官帥帥遺追等字從之帥
或作車或作車或作車從車
邑之字無列歸從車自止或作車從車

巨

巨說文作大陸山無石者象形隸變如上亦作
巨或作巨從十經典相承作巨亦作巨從巨
字在左者或作巨亦作巨亦
作巨與從巨之字無別

爾字闕說大陰隘字從二自
重文從自隸從重大無爾字

品 品讀若象與說文同象城土為牆壁象形象
字從之泰本作象隸變為與品同非從品也

四 四與說文同陰數也象四分之
形變作回與橫目相類亦作回

宁 宁說文作宀辨積物
也象形隸變如上

𠄎 𠄎讀若輟說文作𠄎𠄎也象形隸變如上輟綴𠄎
等字從之輟或作輟𠄎或作𠄎𠄎從𠄎從𠄎之字

或為從𠄎
見效字下

亞 亞說文作亞醜也象人局背之形古文作亞隸從
古文變亦作亞經與相承用亞從亞之字惡或變

作惡亦作惡或作
意今俗遂為作惡

五 五說文作廾從二從××古文五也筆迹小異
亦作五經典相承用此字亦作五五亦作五

六 六說文作𠂔從入從八隸變如上亦作六六之字
冥或作冥𠂔從大從大從𠂔之字或為𠂔從六見大

收字
下

七 七說文作𠂔陽之正也從一微陰從中裏出也
筆迹小異亦作七從七之字說或作𠂔𠂔從十

九 九說文作𠂔陽之變也象其屈曲究盡之形筆迹
小異亦作九九從几之字軌或作軌𠂔從几究或

作究𠂔從几從几從几之
字或為𠂔從几見几久字下

尙 尙即𠂔字說文作尙從九象形亦作尙
尙或作尙尙尙尙尙尙尙尙等字從之

巽 巽讀若喫說文作巽巽也象耳頤足公地之形隸
變如上𠂔𠂔為四亦作巽巽亦作巽古大巽也下

從
公

甲 甲說文作甲從木戴孚甲之象隸變如上亦作甲
從甲之字昂變作早或變作戎𠂔從十或亦作戎

復為𠂔𠂔𠂔從甲而左
曲或變作卑亦作卑

乙 乙說文作乙象春艸木冤曲而出也筆迹小異亦作
乙乙與玄鳥之乙相混乾九亂厄等字皆從乙乾上

從从隸變與乙同非從乙也亂或作亂與從乙從
乙之字無別辰見无字亦皆從乙辰變作辰兎變

作史无變作
无𠂔乙為乙

丙 丙與說文同從一入門亦作丙從丙之
字變變作更麗從丙或作麗𠂔從二丙

丁 丁說文作丁夏時萬物皆丁實象形隸變如上亦
作丁從丁之字成或作成𠂔丁為丁叮變𠂔𠂔從

万從万之字亦或
馮丁見万字下

戊

戊說文作戊象六甲五龍相拘絞也筆迹小異亦
作戊或作戊成戊字從之蔽從戠或作戠說從戊
從戊從戈之字馮從用求

即戊字也見戊戈字下

己

己與說文同象萬物
群藏曲形亦作己

巳

巳說文作巳象形隸變如上亦作
巳與符巳之巳相類經典相承用此字

庚

庚說文作庚象秋時萬物庚有實也隸變如工亦
作庚從庚之字或作庚庚省作庚蓋庚唐唐字從
之

辛

辛說文作辛從一從平隸變如上亦作辛辛或作
辛辛亦作辛經典相承用此字從辛之字穀或省
作穀亦作穀或作穀說與象字相類辛或作辛說
從辛章亦作辛章亦作辛章皆說從羊章或作章梓
或作標辟或作標皆說從辛章即

辛字也新從辛或作辛說從辛

辨

辨讀如辨說文作辨從二辛隸變
如上亦作辨辨辨辨等字從之

壬

壬說文作壬象人裹妊之形隸變如工與王立之
王相混無別亦作壬壬從壬之字任或作任說從

王

癸

癸說文作癸象水從四方流入地中之形籀文作
癸隸從籀文變亦作癸經典相承用此字亦作癸
省天為天從癸之字

閱或作閱說從癸

子

子說文作子象形筆迹小異亦作子子亦作子
字在左者作子亦作子子從子之字孟或省作孟
疑或省作疑孟或作孟古文孟

作子兼用古文非馮從亦也

了

了說文作了從子
無臂筆迹小異

孛

孛讀若翦說文從三子
筆迹小異孛字從之

古

古讀若突說文作古從倒之筆迹小異亦作古
亦作古古有充乘等字從之古古古作古從古
字倒似象髮隸變作古亦作古亦作古亦作古亦
從川之流相混疏流疏流字從之流或作流亦作流
亦說從不雙元為亦與不相似遂


馮從不玉篇以不為古文流非是

丑


丑說文作丑紐也象手之形筆迹小異亦作丑與
又字相混從丑之字羞或作羞說從又從又之字

或說從丑
見又字下

寅


寅說文作象陽氣欲上出閭山不達也隸變如上亦作寅或作寅古文寅也

卯

卯說文作日出於卯開戶之時也從兩戶相背隸變如上或作卯卯卯讀若卿卿字從之與卯異

從卯之字聊作聊與說文筆迹小異從卯之字或為馮從卯見酉字下

辰


辰說文作從二二古文工也從乙從匕隸變如上或為工或為乙或為匕或為辰或為二或為土

巳

巳說文作巳為蛇象蛇之形隸變如上亦作巳今俗以巳為終巳之巳別作巳為辰巳之巳非是反巳為日隸加人作以從弓從日


之字隸變皆與巳同見弓日字下

午

午說文作也象陰氣午逆陽冒地而出也筆迹小異亦作午經典相承用此字從午之字齋變

作春燦變作春與春春春春等字無別干或為午見干字下

未

未說文作五行木老於未象木重枝葉也隸變如上亦作未或作未帶制字從之從說文變與未

字相類非從未也

申

申與說文同從臼自持變作申經典相承用此字從申之字神或變作神伸或變作伸神或變作神亦

作神神電從申而右曲或作重與曳字相類曳亦從申右曲也史從申而左曲或作申申不左曲

從田或作暢馮從申

酉


酉與說文同八月黍成可為酎酒象古文非之象亦作酉酉從酉之字酒或變作酒配或作配配或

作配從古文酉變古文作酉酉之酉亦作酉隸從古文日入於酉開戶之時也從兩戶相連從卯

之字柳變作柳劉變作劉馮馮為卯又馮馮為卯也劉或作劉亦作劉留變作留亦作留至變作生


亦作坐賈變作賈又馮卯為山也

酋

酋說文作從酉水半見上筆迹小異亦作酋酋亦作酋酋從酉之字鄭或作鄭從古文酉變古文


作酋猶或作獵馮八為廿

戌

戌說文作從戌含一筆迹小異亦作戌或作戌與戌字相混成威威威威等字皆從戌或成或成

中復加一成或作威威省一威或作威與從戌之字無別茂亦從戌變作幾馮馮為戌或式即式之異文

亥

亥說文作從二古文上也一人男一人女也從乙象亥子咳咳之形隸變如上亦作亥亦作亥亦

亦作亥亥單終于亥亥而生子復從一起

六藝之一錄卷二百三十六