

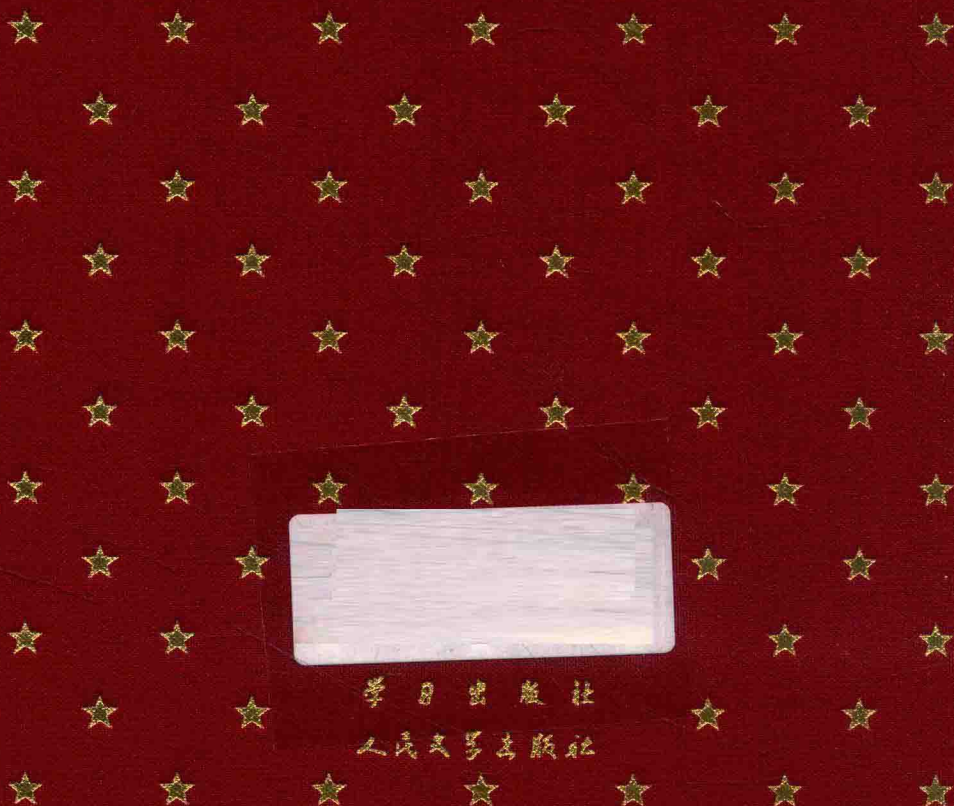


新中国 70 年 70 部
长篇小说典藏

我是我的神

下

邓一光——著



学日出版社
人民文学出版社



新中国 70 年 70 部
长篇小说典藏

我是我的神

下

邓一光——著



学习出版社



人民文学出版社



新中国 70 年 70 部
长篇小说典藏

第二十二章 想要做一个男人

1

乌力天时又拉在床上。他还是那只不肯破茧的蚕，在蚕茧里吃喝拉撒，弄得满屋子大便味儿。新来的保姆顾嫂在院子里和梁政委家的保姆说话，然后去厨房炖猪蹄，忘了每两小时上楼看一次乌力天时的规矩，等乌力图古拉回来的时候，乌力天时已经在大便里躺了很长时间。

“他吃什么了，怎么拉一床？”乌力图古拉把乌力天时往另一张床上抱，问闻讯跑上楼来的顾嫂。

“哎呀，怎么拉成这样？”顾嫂慌里慌张，帮助乌力图古拉把乌力天时安顿好，乌力图古拉为乌力天时换裤子，她去收拾床，“你看，我把他给忘了。”

“不是说了，你就管他，别的不用你管吗？”乌力图古拉生气了，挖挲着一双沾满大便的手，“你看弄的，跟掉进茅坑里似的。”

顾嫂知道自己犯了错误，不该和人聊天，忘了正事。本来厨房里的事不归她管，有厨师周晃，她是嫌周晃炖猪蹄不择毛，才去插一手，结果成了王铁匠教张灶哥揉面，王铁匠自己的炉子熄了。顾嫂连忙换下脏床单，再去打热水，给乌力天时洗。

乌力天时拉在床上不是头一回，离开萨努娅和卢美丽，乌力天时就像刚出生的小马驹似的，没了母马舔着，今天忘了洗脸刷牙，明天忘了喂抗萎缩药，后天又忘了揉身子，隔三岔五总会出点儿问

题。乌力图古拉过去不管乌力天时的生活，现在他得管。自打把乌力天时接回家后，乌力天时吃什么、怎么吃，摸索了一阵子，有时候没喂好，喂得拉稀，拉在床上的事情也有。为这事儿，乌力图古拉专门写了一个每天要做的日程表贴在墙上：几时起床洗脸，几时吃第一餐，几时服药，几时捏手揉背，几时翻身，几时摸脉搏，几时接小便，几时抱出去晒太阳，几时端起来解大便，几时洗澡换衣裳，几时睡觉，多长时间给剪指甲，多长时间给剃头，多长时间给掏耳朵，多长时间请医生来检查，等等，比造一支新式步枪都仔细，就这样，还是常常出问题。所以，乌力图古拉生过气，事情也就过去，帮着顾嫂把乌力天时弄干净，再抱回原来的那张床上去。原来的那张床靠窗户，空气好，能晒着太阳。

乌力天扬从他的屋里出来，进了乌力天时房间，冷冷地看了一眼躺在床上的三哥，再看看乌力图古拉，说你吼顾阿姨干什么，人又不是顾阿姨生的，石头又不是顾阿姨砸的，他是你儿子，该谁管？一句话，把乌力图古拉顶在墙上揭不下来。

要搁在早两年，乌力天扬敢冲乌力图古拉这么说话，乌力图古拉早就大巴掌扇过去，一直扇出门，直接从二楼摔到一楼，砸他个经验教训出来。现在不是早两年。自从乌力图古拉把乌力天扬从宝庆码头找回来，父子俩就像变了关系，平时俩人没话，有话也是问一句回一句，不问就对面坐着，夹菜吃饭，喝水看报，乌力图古拉不拿骆驼眼瞪乌力天扬，乌力天扬也没有什么好气，懒洋洋的。只是，两人从来不提头几年发生的事情——乌力图古拉不提乌力天扬在批斗会上剃他阴阳头的事，不提乌力天扬抢手表进少管所的事；乌力天扬也不提乌力图古拉扇自己耳光的事，不提他自己的孩子带来多少磨难的事。乌力图古拉再也举不起巴掌。人要举不起巴掌，说话的声音也就会落下几分贝去。

“我这不是，跟你顾阿姨说话嘛，我吼什么了？”乌力图古拉瞥

一眼乌力天扬。乌力天扬上身穿一件差不多快要露出肚脐的白衬衣，下身穿一条上窄下宽的赭红色喇叭裤，像拖着两只大扫帚，脚上是一双茂记三接头尖皮鞋，头发油光水滑，梳着大背头，样子就跟30年代汉口租界的拆白党似的。乌力图古拉本来想让事情过去，这一看就没有好气，“你这是什么打扮？你看你，像十八岁的青年学生吗？”

“我像什么你不用管，反正你也没管过。再说我算哪门子学生？你明知道我没读书，你不是故意讽刺吗？再说我十八岁呀，我十七岁半，你连自己儿子多大都不知道，当什么爹！”

“我讽刺什么？你这样子还要人讽刺？没读书你怪谁？要你回学校你不回，整天到处瞎逛，和一些不三不四的人来往，我不管你管谁？差几个月就不是儿子了？我就不是你爹了？”

“爹不爹的，有屁用！你要真想管，你管管我妈，你把我妈管回来。别人不知道我妈，她给你当了二十年老婆，她是不是特务你不清楚？你不清楚让她给你生养那么多孩子？你现在自由了，没事儿了，你就不管她，让她在那儿受罪呀？”

“我怎么管？”乌力图古拉差不多是吼出来的，“你要我怎么管！”

“别问我。”乌力天扬冷到极点，“要是我老婆，我走遍天下也把她找回来，谁拦我，我开了膛也泼他一身血。”

乌力图古拉噎在那儿了。他没想到，父子俩一直的默契，谁也不提过去那些年发生过的事，谁也不去捅过去那些年留下的伤口，这么长时间过去了，儿子还是捅了出来。但是，儿子说得对，他没有走遍天下。他走了，但没走遍，而且，他没有开了膛泼谁一身血。

乌力天扬说了那话以后就下了楼，皮鞋踩着地板，噤噤的，一会儿楼下传来大门撞上的声音，一会儿听见乌力天扬在院子门口和值班的警卫说什么，然后就没了声儿。

“我死了以后……有我的儿子……儿子死了……又有孙子……子子孙孙……是没有……没有穷尽的……”^①

“什么？”乌力图古拉被惊醒过来，回头问乌力天时。

“他说他儿子，还有孙子什么的。”顾嫂莫名其妙地说。

乌力图古拉回到楼下办公室，公勤员郝卫国跟进来，说首长在上楼的时候罗主任来过电话，有事找首长，问要不要挂过去。乌力图古拉点点头。郝卫国把电话挂到罗罡那里。罗罡像搞地下工作，压低声音告诉乌力图古拉，总参的人又来了。

罗罡说总参的人又来了，是指总参的人先前来过。乌力图古拉刚从麻城农场回到基地的时候，罗罡就向他汇报，总参来调查过他家的情况，来的人很神秘，调查得很仔细，祖宗八代的事都问过。乌力图古拉被调查不是头一回，连生命都交给组织了，连一家老小的命都交给组织了，别说调查，烤饼都行，借一句时髦的话说，剖开给你看看，看那颗心是红的不是。乌力图古拉没把这当回事儿，咸一句淡一句地听罗罡说了一些当年觉悟不高的后悔话，让罗罡打住，问罗罡还喝酒不，让官帽子压趴了没，别弄得级别上去，酒量下来，变了种。

罗罡在电话里告诉乌力图古拉，这次来的人和上次不同，可还是调查乌力家的情况。乌力图古拉说，不是调查过了吗，还调查什么？罗罡说，我也这么说，他们说人生下来还得长，还得变化呢，没听说就那样了，他们让我配合，不该问的别问。乌力图古拉说，费那个劲儿，你让他们直接找我，我配合他们，我哪只趾头有脚气，我比别人清楚，他要找别人，那是别人的趾头，他们懂事不懂。罗罡说，我也这么说，可他们说，是背对背调查，不让通知你。司令员，我这可是犯错误，我是想让你知道，你永远是我的上级，我就是犯错误也不能瞒着你。乌力图古拉说，那你就别告诉我。还有，我现

^① 见毛泽东《愚公移山》。

在已经不是司令员了，你别这么叫。还有，犯错误也不是什么好事儿，别当那是荣誉，老往嘴上挂。

电话放下，乌力图古拉琢磨，总参来调查他干什么？难道上面打算让他去总参不成？可他去总参干什么？他不是玩儿脑子的人，不是纸上谈兵的人，不是给人五马六驾当差的人，他干不了那些事儿。再说了，真要他去，档案在组织手上，人在组织手上，连同家里的情况、社会关系情况，折腾了几十年，还有什么不清楚的？这么一想，乌力图古拉就有些糊涂，弄不明白出了什么事儿。

乌力图古拉的烦恼不在这儿，而在乌力天扬。

自打找回乌力天扬，乌力天扬就对乌力图古拉没有好气，父子俩说不上话，一说乌力天扬就不耐烦，老拿话挤对他，还冷笑，让人毛骨悚然。乌力图古拉知道，在自己的问题上，乌力天扬受的委屈大了，比家里哪一个孩子受的委屈都大，试过和他好好谈谈，人生下来哪能不受点儿委屈？再大的委屈，总得让事情过去，总也过不去，人怎么活？可没用，乌力天扬不理茬儿，照样不给乌力图古拉好脸儿看。乌力图古拉有时候被逼得狠，气上来，真想抽他。可乌力天扬不是当年的乌力天扬了，十七八岁的大小伙子，个头儿长起来了，又在外边闯荡了几年，被别人动过刀子，也动过别人刀子，血没少冒，就算真能打，能打动，父子俩打起来也不好看。有老马踢崽马的，人家都长成儿马了，满世界跑蹶子了，你再踢他？

乌力图古拉有些拿不准，当初一大家子，葱姜蒜韭，满园子竞相生辉，萨努娅拾掇得好好的，没压抑谁，一园子春光无限；现在园子荒掉，就剩下两头半蒜，他就没法儿收拾，老五在那儿憋着劲儿拿他当敌人，看得出是忍着耐着呢，指不定什么时候忍耐不住就出手，这个家，可就变成校场了。

萨努娅是怎么把这个家治理成这样的？这个家，没有了萨努娅，还真不是个家。乌力图古拉这么想着，就深深地思念起他的女

人萨努娅来,而且为这个念头、为他的思念,苦笑了一下,再苦笑了一下。

2

乌力天扬走在大街上,脸上挂着两行清泪。

武汉这种江湖城市,是什么都招揽着,又什么都蓄不住。多少水和水中的生命流淌进这座城市,又流淌着经过这座城市;多少人从东南西北的地方来,在这座城市里打一晃,又匆匆地走掉。流淌掉的和走掉的大多是优秀的,是这座城市需要的,本该留住,却没留住,城市就呈现出日益颓靡衰落的气象,像个巨大的垃圾场。乌力天扬走在这样的城市里,走在肮脏的街道上,觉得自己孤立得很,跟一只蚊子差不多,谁要看他不顺眼,一巴掌拍死他,他也不会感到有什么委屈。

乌力天扬已经没有委屈这种感觉了。他想,我又不是被炮弹削掉了脑袋躺在水泥里的大哥、穿着四个兜干部服假模假式在大学里念哲学的二哥、让大石头压成了蚕蛹整天往床上拉的三哥、像绝望的空气一样不要脸地消失掉了的四哥、把自己当成一块腊肉吊在风中吹来荡去的大妹、木虻似的到处觑着脸叫人家爸爸妈妈的小妹,我活着,活过来了,活得自由自在,我他妈的才不上学呢,我他妈的才不让人管呢,我他妈的才不认谁呢,我操他有志青年的妈,我有什么好委屈的。

乌力天扬还想,那些伟大的人物严肃地告诉人们,世界是有规律的,这不是屁话吗?老鼠按照老鼠的方式偷窃,不会学豹子的掠夺;恶棍按照恶棍的方式作孽,不会效法教徒的施舍;疯子按照疯子的方式思考,不屑正常人的规矩。哪一样又不是规律?乌力天扬这么想了,冷冷地笑,朝一个奇怪地看着他的老人恶狠狠地横出

一眼，吓得那老人连忙移开目光，颤颤巍巍地走开。

省委干休所一个叫昆文艺的孩子，爹妈回湖南老家修房子去了，家里空着，一群和乌力天扬同样打扮的待业青年在他家里集中。因为没事儿可做，他们把自己打扮成十二月党人的落魄样儿，穿着马裤和白色衬衫，脚踏软面鹿皮靴，抽着牡丹牌香烟，喝着散装啤酒，粗俗地开玩笑。马裤窄窄的裤腿宽大的裆，乍一看，像是一群长着一双长腿和一个巨大食囊的鲸头鹳。

昆文艺比别的孩子大几岁，在湖北省歌舞团拉小提琴，家里有一架老牌子的钢琴。他穿一件洗得雪白的大翻领衬衫，鼻梁上架着一副装腔作势的平光眼镜，头发像五四时期的颓废青年，留得老长，绷着脸，做出一副深沉的样子，在钢琴上叮叮咚咚弹着一首曲子。

“你爸这回赚老了，至少给补五千块。”一个叫兰世强的省委子弟说乌力天扬。

“七千六百八十一块三毛三分。”乌力天扬灌了一口啤酒，故意轻描淡写地说。

“我操！老财嘿，革命的对象嘿，非打不可！”一个叫吕长江的市委子弟大呼小叫，“叫你爸把长江大桥买下来，北京人不许过，上海人也不许过。”

众人都笑，说这个主意好，是武汉人出的主意，干脆，让吕长江守大桥，支根铁棍，遇人就审，凡是卷了舌头说北京话和夹着舌头说上海话的，就让回头，往江里跳，从江里游过去。反正吕长江没事儿干，不如为祖国守大桥。

“今天我请客，邦可。”乌力天扬大方地说。

“正说小乔来了没饵子，麦加泡夫，普罗旺斯奶油蛋糕，苹果馅饼，好饵子。”昆文艺深沉地说，灵巧的十指在钢琴上敲打出一串琶音，突然亮了眼珠子，拼命摇动琴键，扯着嗓子唱抗日歌曲，“到敌

人后方去,把鬼子赶出境……”

“到敌人后方去,把鬼子赶出境,不怕雨,不怕风,包后路,出奇兵,今天攻下一个村,明天夺回一座城,叫鬼子顾西不顾东,叫鬼子军力不集中……”众人狗一样地狂吠起来。

门敲响了,快乐而急促。昆文艺两手往上一举,投降似的,鬼哭狼嚎戛然而止。昆文艺示意兰世强去开门,十只长指温柔如水地抚摩下去,长发甩出清澈的“万泉河水清又清”。

进来的是一群女孩子。领头的是小乔,昆文艺最近一段时间的女朋友,青少年宫合唱队队员。她们嘻嘻哈哈,或者故作矜持。来的大多是熟悉的,只有一个像风车一样单薄的女孩,小乔介绍,是合唱队的队友,技校生。女孩子头一回出现,蹙着猫一样的鼻子,眼睛滴溜溜地到处张望,像是进了猛兽级的动物园,有些不安。

话题改变,改成不久前死掉的王明、傅作义和竺可桢,还有江青火烧军队的讲话,还有为什么要批判孔子。青年子弟们一个个博闻强记,出口不凡,而且文质彬彬,半句粗口也没有,像极了工农兵大学生;而且不断地给女孩子们递汽水,让她们坐着,他们则站着,好让不夹香烟的那只手像落魄的青年毛泽东似的倔犟地揣在裤兜里。

昆文艺一直在弹“万泉河水清又清”,弹得很投入,真的弹出了流水如斯的清澈,让人觉得屋子里的姑娘就是那些编了斗笠来送给红军的姑娘,军爱民来民拥军果有其事,而且军民团结一家亲是颠扑不破的真理。小乔甜蜜蜜地挂了一只膀子在昆文艺肩头,昆文艺弹完第三个反复,手从琴键上收回,就势揽住小乔的腰,起身严肃地对众人说,废什么话,江青挖孔夫子的祖坟关你们什么事,你们就不能干点儿正事儿?说完带着小乔进了书房,门砰的一声关上。

等于是信号。青年才俊们闻风而动,各取所需。兰世强和吕

长江迅速撇下江青，一人拽了一个女孩子往楼上去。其他人也没空着，猴找猴鹅找鹅，上树下河的都有，一会儿客厅就空荡荡的了，只剩下乌力天扬和那个像猫一样蹙着鼻子的女孩。

“不是说，跳舞来的吗？”猫茫然地看了看灯光下慢慢坠落的灰尘，不满意地耸了耸鼻子。

他们就跳舞。客厅里有现成的唱片机，随便放一张在上面。是马勒的《流浪少年之歌》：“哎，是你吗？哎，是你呀。美妙的世界，如今我要交好运。不，不，不会的，鲜花永远不会为我开放。”这个反革命悲观主义制造犯！

他们在鲜花和好运中挪来挪去，提一些无聊的问题，再无聊地回答那些问题。现在他们彼此认识了。他是社会青年，而她是纺校学生。这怎么可能？他像没事儿干的吗？那么聪明，骗人呀，是工农兵大学生吧。哈，大学的门朝南边开吗？上锁不上锁？他当然聪明，要是魔鬼遇到他，魔鬼就惨了，他就聪明成这种样子。

然后他们跳到沙发上。猫先发作，把乌力天扬压在下面，不太熟练地舔他的脸，用尖利的牙齿咬他。乌力天扬回咬，狠狠地，有一种秃毛公鸡对刺猬的仇恨。猫尖叫，哧哧地笑。乌力天扬伸手到她的屁股上，狠狠掐，把女孩子掐得叫起来，然后吓得哭出声来。

“你妈的是泡妞呀，还是掐蒜苗哪！”昆文艺光着上身从书房里探出脑袋，朝呼哧呼哧喘气的乌力天扬喊。他两眼充满血丝，长发用一根橡皮筋扎住，像只粪桶，粪桶边还屎汤似的淌着汗珠子，一点儿颓废青年的样子也没有。

“掐蒜苗又怎么了？我就掐了，你管得着吗？”乌力天扬从沙发上欠起身子，红着眼睛朝昆文艺吼，吼得躲到一边的猫哆哆嗦嗦地缩在那里，连哭的样子也没有了，“去你妈万泉河！去你妈清又清！去你妈！”

昆文艺愣在那里，愣了一会儿，看了一眼从楼上探出脑袋来的

兰世强和吕长江，竖起一根指头，把汗贴在额头上的一丛湿发往上一挑，指头画一道弧，严肃地指向乌力天扬，一字一句地说：

“蘑菇烤蛋白，柠檬杏仁饼，糖浆水。我和小乔，一人一份。”

3

乌力图古拉在他五十八岁那一年接到了离职休息的通知。

不到岁数，不应该，但不应该的事情多了。就在干部部门找乌力图古拉谈话让他离职休息那天，印度把锡金王国给兼并了，一个国家生生地让另一个国家做了自己的殖民地，等于是让那个国家做孙子，国王都是儿皇帝，还有比这更不应该的？所以，没有什么好说的。

干部部门和乌力图古拉谈过话之后，征求他的意见，看他愿意去哪儿休息。年年搞疏散，干部一批一批地往外赶，进京不可能，但疏散有疏散的办法，上海广州这种城市，努力一下是可以办到的。或者叶落归根，回内蒙古老家——科尔沁草原野了点儿，呼和浩特是个不错的城市，青色之城啊，历史文化名城啊，金刚座舍利宝塔，不用乘车，走两步就到，跟去隔壁邻居家似的，塔上镶着一千五百六十三尊金子做的小佛像，哪一尊抠下来都是珍稀文物；还有，昭君墓，旷世美女啊，人家是湖北姑娘，水灵灵的，那么老远的路，不也嫁给一脸黄沙的呼韩邪单于了？民族和好嘛，老家肯定欢迎你回去。

乌力图古拉没让干部部门的人费太多口舌。小金人儿也好，水灵灵的姑娘也好，那是别人的东西，不能动，组织上要说，他拦不住，那以后的话就拦住了，不让往下再说。乌力图古拉明确表示，北京上海不去，老家也不回，他就在武汉歇下来，祖宗早就说过，无处黄土不埋人，何必马革裹尸还，他还费个什么劲儿？但是，有两

件事儿，组织上得给办——

“萨努娅已经关了六年，我没有她的任何音讯，连人也见不着。这就奇怪了。就算她是特务，叛了党卖了国，该判，也得把判决书送到家里，让家属签个字吧！该毙，也得通知家属去收尸，让家属交子弹钱吧！是死是活，总得有个准信儿。其实，不光我清楚，你们也清楚，这两样，没有一样该让萨努娅沾上，她是替国家背黑锅，一口黑锅背了十几年，背了十几年呀！你们得把人给我送回来。怎么抓走的，你还照原路往回送。不是让休息吗？你让我好好休息，让我们好好休息。”

“第二件，不是天时的事儿，天时为国家被石头砸了，国家要他这么做，他也该这么做，我能接受，不怪国家，也不怪石头。我的儿子，我背着抱着，不连累谁。是老五。”

乌力天扬老和乌力图古拉吵架，他就像一枚怒气冲冲的子弹，拦都拦不住地往前冲。又不是我把我闹成这样的！谁他妈愿意生在这个家？有本事你别生我！有本事你把我妈找回来！老五不讲道理，但他说得对，不是他把他弄成这样的，不是。

“他已经长大了，书没读成，又没个工作，是我连累的。就算我给组织上找麻烦，组织上管管这件事儿，让他当兵去。”

梁永明听干部部门来的人说了乌力图古拉的情况，沉默着没说话。第二天，他就带着干部部门的人去了北京。过了几天回来，也不知道他通过什么路子，用了什么手段，把萨努娅的情况摸到了。

萨努娅是1969年结的案，罪名是间谍，判了二十年。人关押在山西定襄，因为事情牵涉国家安全，十分敏感，所以不通知家属，也不接待家属的询问。案情是不是有误，乌力图古拉这边先别说，公安部已经答应，就萨努娅的事情再做一次案情审查。乌力图古拉也有事情做，他去看望萨努娅，“家属探视介绍信”梁永明已经给开

回来了。

“什么也别说了,再耐心等等吧,等等再说。”梁永明拍了拍激动的乌力图古拉的手,自己的眼圈也红了,“去看萨努娅的时候,替我问个好。总听说你找了个好女人,还没见过她呢。”

乌力天扬的事情好办,基地自己就能解决。当然不能留在基地,那样影响不好。和武汉军区做交换,基地收他们的孩子,他们收基地的孩子,算是肉烂在锅里,反正是军队,好歹都在锅里。

和乌力天扬一起当兵的还有罗曲直、赵东江、胡小丽和鲁红军。本来没有鲁红军的事儿,鲁红军不是基地的孩子,基地不管,可他听说乌力天扬要去当兵,心馋,非要和天扬生死一路,求天扬帮忙。乌力天扬去找汪道坤,说鲁红军为汪家的事蹲了少管所,把前程蹲掉了,得落实政策,要不解放军真连国民政府军都不如,祸害百姓。没想到汪道坤和胡敏还真认这个。鲁红军的确是为筹钱给汪大庆和胡敏治病才去抢手表的,抢出一年劳教,前途给抢没了,这个汪家不能赖。反正汪家没人当兵,该当兵的汪百团还押在劳改农场,权当鲁红军是汪家子女,汪道坤就给办。还真办成了,鲁红军就当上了兵。

乌力图古拉叮嘱顾嫂,让顾嫂照顾好乌力天时,又让公勤员郝卫国什么事也别管,就管一件事儿,念乌力天时的生活日程表,每天早中晚各念一遍,念完检查,看看每一个项目是不是都完成了,要是完成了,就在项目下打一个红钩,他回来检查钩打得怎么样。这样吩咐完,就和乌力天扬一起,起程去了山西。

4

监狱在定襄。乌力图古拉对这个地方不陌生,当年打日本的时候,他来往于部队和五台山八路军总部,常常路过这个地方。忻

口战役那会儿，他带一个团去敌后，在定襄的一个村子里住过一晚上。那次阎锡山的一个师长正在家里休养，非拉他去家里住了两天，给做了辣乎乎的饸饹，还给喝了沉缸汾酒，这事他还记得。

监狱不在县城，在山里。附近没有旅社，父子俩问清路，找了两头毛驴，进到山里时，已是擦黑儿点灯时分了。乌力天扬去敲监狱的门，人家拿着“家属探视介绍信”看了半天，又把乌力图古拉和乌力天扬从头到脚看了半天，说今天太晚了，犯人在监舍里学习，明天早上来吧。介绍信也不给退，咣当把小门关上了。

乌力天扬茫然得很，不知道再该怎么办。乌力图古拉有经验，闻了闻杂和着草木灰味道的风，领着乌力天扬去了附近一个村子，找到一家村民，几句话一说，人家就热情地把父子俩迎进门。那家的大婶拿出笤帚，给父子俩扫干净身上的尘土，沏了甘草茶让乌力图古拉喝，抓了罐里的醉枣让乌力天扬吃。

乌力图古拉让乌力天扬付了拉他俩进山来的脚钱，谢过人家，让把毛驴牵走。当天晚上，主人给父子俩做了一顿菽麦汤疙瘩和摊饼。父子俩饿了，稀里呼噜吃了喝了，也不洗，和那家人一块儿，男的女的挤在一张大炕上。乌力天扬很快就被跳蚤纠缠上，翻来覆去地满身挠。乌力图古拉也没睡，睁着眼看屋顶的那片亮瓦，看月光一点一点由暗到明，再由明到暗。

第二天一大早，父子俩起来。乌力天扬这回不用教，付了粮钱。大婶追出来，抓了柿饼塞到乌力天扬衣兜里，送父子俩出了村子。父子俩沿着长满红豆松和山白杨的山路往监狱里走。路上有雪，枝头挂着冰凌，一群松鼠在雪地里来回跑着，不断回头看这父子俩。

到了监狱，出来两个管事的干部，盘问了一通儿，说犯人正劳动呢，让等着。父子俩就等着，一直等到晌午过后，才出来一个狱兵，领着父子俩，绕过甬道长长的监舍，到了墙泥斑驳的接见室。

一会儿工夫，一个脑门儿上长着一大块紫色胎记的管教模样的人领着萨努娅进来了。

头一眼，乌力图古拉父子俩谁都没有认出萨努娅来。他们看见跟在狱兵后面颤颤巍巍进来的，是一个头发花白的老太婆，一脸老树皮，身子佝偻着，不停地捂着嘴咳嗽，咳得跟裹着泥浆的虾米似的。父子俩就愣在了那里。

萨努娅进了门，在屋里站定，慢腾腾地看了乌力图古拉一眼，再看了乌力天扬一眼，好像不认识，脸上什么表情也没有，又回头去看紫色胎记。紫色胎记让萨努娅坐下。萨努娅不坐，还站在那儿，有点儿茫然。紫色胎记去一边坐了，拿一张过期的报纸看。狱兵站在门口，很稀罕地看着乌力天扬脚上的回力球鞋。

乌力图古拉很激动，站起来，又坐下，坐下，又站起来。乌力天扬在一旁直捏手掌，两条腿硬在那儿，像是生了根。

“萨努娅，”乌力图古拉咳嗽一声，嗓子干涩地说，“萨努娅，是我。我来看你了。还有天扬，你儿子。”

萨努娅看着乌力图古拉，自上而下，再自下而上，看一会儿，好像想起来，世事悠悠地说，哦。她就说了这么一个字，哦。

后来就坐下来。乌力图古拉和萨努娅对面坐着。乌力天扬坐在旁边的长凳上。阳光从狱兵的胯下钻进来，铺在脏兮兮的土夯地上，那个阴影，是个人字。

“你还好吗？你怎么样？”乌力图古拉这么问，又觉得问得不好，改口说，“你瘦了，头发都白了。”这么说，觉得还是没说好，又改口说，“衣裳不缺吧？能吃饱吧？”

“喂，”紫色胎记放下报纸，提醒说，“谈话不许涉及犯人的狱中生活，不让说这个。”

乌力图古拉被噎了一下，没有反应过来。萨努娅像是冻久了，暖过来，急急忙忙地开了口，问天时怎么样，还说毛主席的话吗？