

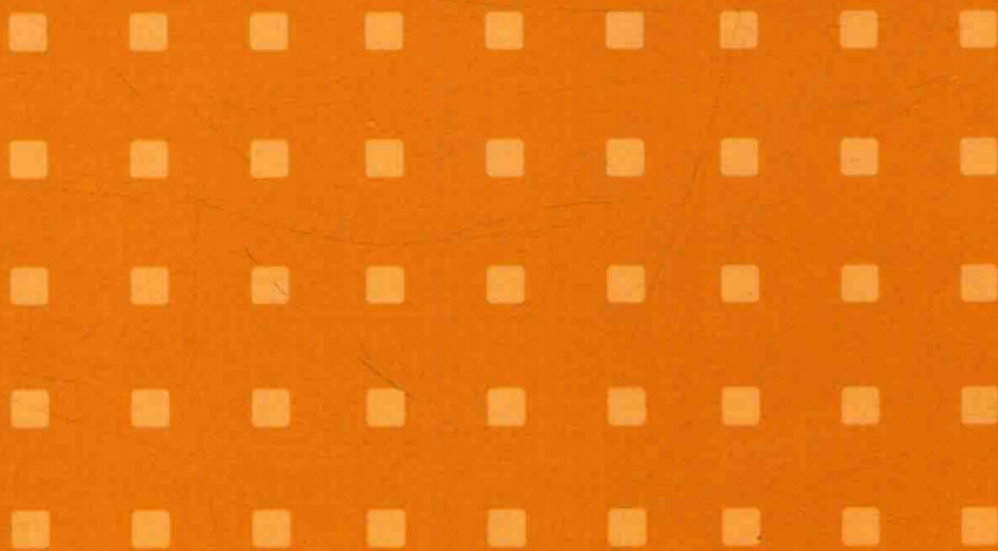
全国出版专业技术人员职业资格考试辅导教材


# 出版专业基础

初级

2015年版

国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室 编



 长江出版传媒

 崇文书局

全国出版专业技术人员职业资格考試辅导教材

# 出版专业基础

初级

2015年版

国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室 编

崇文书局

2015年·武汉

© 国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室 2002—2015

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

出版专业基础: 初级: 2015版 / 国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室编. —3版. —武汉: 崇文书局, 2015. 5 (2016.6重印)

全国出版专业技术人员职业资格考试辅导教材

ISBN 978 - 7 - 5403 - 3841 -1

I. ①出… II. ①国… III. ①出版工作—资格考试—自学参考资料 IV. ①G23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 108230 号

所有权利保留。

未经许可, 不得以任何方式使用。

CHUBǎN ZHUǎNYÈ JĪCHŪ · CHŪJÍ

### 出版专业基础·初级 (2015年版)

国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室 编

特约编审	乔 永	陆嘉琦	邹华清
责任编辑	刘 丹		
封面设计	熊 青	李杨桦	
版式设计	高 珊		
责任校对	胡 英		

---

崇 文 书 局 出 版

(武汉市雄楚大街268号 邮政编码 430070)

崇 文 书 局 发 行

荆州市翔羚印刷有限公司印刷

ISBN 978 - 7 - 5403 - 3841 -1

---

2015年5月第3版

开本 890 1 240 1/32

2016年6月第10次印刷

印张 16

字数 383 000

印数 33 001-39 000 册

定价: 45.00元

2015 年  
全国出版专业技术人员职业资格考试  
辅导教材审定委员会

主 任 孙寿山

副 主 任 魏玉山 李宏葵

委 员 (以姓氏笔画为序)

于殿利	万 智	王 岳	王 然	方 卿
刘拥军	李 岩	邹华清	张增顺	张毅君
陆嘉琦	敖 然	聂震宁	夏剑钦	傅祚华
潘正安	潘振平			

2015 年  
全国出版专业技术人员职业资格考试  
辅导教材编辑委员会

主 任 夏剑钦

副 主 任 陆嘉琦 刘拥军

委 员 (以姓氏笔画为序)

王 岳 方 卿 田海明 乔 永 李 弘

邹华清 张兆刚 欧 剑 敖 然 傅祚华

潘正安 潘振平

2015 年

全国出版专业技术人员职业资格  
考试辅导教材  
编写与修订工作人员

(以姓氏笔画为序)

万 智	王 岳	王晓光	王 强	方 卿
田海明	代晓明	包卫国	乔 永	刘成芳
刘拥军	刘晶晶	刘锦宏	刘 睿	许 洁
苏 磊	李文娟	李 弘	李 岩	杨 颖
邹华清	张 峻	张增顺	陆嘉琦	陈 鑫
范 源	欧 剑	周长岭	郑立新	敖 然
聂震宁	夏剑钦	徐令德	徐丽芳	高 昂
黄先蓉	傅祚华	鄢德平	潘正安	潘振平
潘瑛矗				

## 各版次

### 辅导教材编写与修订工作人员

(以姓氏笔画为序)

马宪平	王有朋	王华良	王 炬	王 勤
方 卿	方 鹏	邓普君	叶 路	田胜立
乐嘉民	包卫国	吕海春	朱明钰	乔 永
任余白	任 彦	刘光裕	刘拥军	刘奇惕
刘国辉	刘琳琳	齐相潼	许乃青	阮光页
孙文科	孙宏达	孙 洁	李文娟	李 弘
李伟国	李红强	李钊平	李国章	李桂生
李 斐	杨伯勋	杨 颖	杨 薇	吴永贵
吴忠华	吴培华	吴智仁	何承伟	邹华清
汪家明	沈兆荣	沈原一	宋 存	宋 岚
张友彬	张 立	张志云	张国强	张建浩
张洪波	张 儒	陆福庆	陆嘉琦	陈少华
陈达凯	陈纪宁	陈丽菲	陈 昕	陈鸣华
陈奎宁	陈瑞藻	陈 楠	范 源	林久贵
郁椿德	欧阳仲华	罗维扬	金文男	金仲萍
周亚萍	周建平	周春健	周 皓	周 霞

郝明鉴 胡大卫 柳 燕 洪祖年 洪 嫚  
贺剑锋 贺 强 教 然 夏一鸣 夏丽英  
夏剑钦 徐令德 徐庆凯 徐志伟 徐丽芳  
高 思 郭康松 郭 强 唐克敏 涂新林  
谈 维 陶雪华 黄如花 黄钧浩 黄 娇  
盛新华 巢 峰 彭卫国 韩永梅 傅祚华  
雷群明 虞信棠 路育松 蔡鸿程 熊国楨  
潘正安 魏玉山 魏昌富

## 修订再版说明

建立出版专业技术人员职业资格制度,对出版专业技术人员实行资格考试,是加强出版行业人才队伍建设和深化人事制度改革的重要举措,更是坚持正确出版导向、不断提高舆论引导水平的重要保障。自2002年至今,出版专业资格考试已成为行业人才选拔、评价的重要标尺和提高行业人才队伍素质能力的重要途径。

出版专业资格考试辅导教材及学习用书,是参加出版专业资格考试的考生重要的参考用书,同时也可以作为出版从业人员在职学习、高校有关专业教学和科研人员学术研究的参考用书。自2002年第一版出版以来,根据考试工作需要,遵循教材建设规律,对这套教材分别在2003年、2004年、2007年、2011年进行了四次修订。

此次修订,是这套教材的第五次修订,也是国家新闻出版广电总局机构整合以来的首次修订。“不凝滞于物,而能与时推移”。此次修订深入贯彻落实党的十八大和十八届三中、四中全会精神,特别是习近平总书记系列重要讲话精神,坚持稳中求进、与时代同步的原则,既保持了教材主体的基

本稳定,又将行业改革发展的新趋势新特点新变化和出版实践中的新知识新技术新要求有机结合,注重实践性、理论性和学术性的有机统一,修订过程科学严谨。教材较为明显的变化,是知识点整体布局作了调整,特别是增加了初级、中级共用的《数字出版基础》教材。

“物有甘苦,尝之者识;道有险夷,履之者知。”此次修订始于2013年12月,至2015年5月,历时一年多。在修订过程中,总局相关司局,以及中国新闻出版研究院、全国科学技术名词审定委员会、中国出版集团公司、中国科技出版传媒集团有限公司、时代出版传媒股份有限公司、长江出版传媒股份有限公司、电子工业出版社、化学工业出版社、知识产权出版社、人民教育出版社、武汉大学、上海出版印刷高等专科学校等单位的专家学者,以强烈的责任感和奉献精神,为教材修订投入了大量心血和精力。希望2015年版教材能够为广大出版专业技术人员和相关人员掌握出版专业知识和技能,开展学术研究和教学,提供更加有益的帮助。

国家新闻出版广电总局  
出版专业资格考试办公室  
2015年5月

2011年版

## 序

出版工作是一项综合性的工作，承载着引导社会、教育人民、推动发展的重要职责，对于人才有着更高的要求。近期，新闻出版总署发布了《新闻出版业“十二五”时期发展规划》，人才规划作为子规划之一同时予以发布，充分说明总署党组对于新闻出版人才工作的高度重视。

北宋胡瑗曾言，“致天下之治者在人才”。我历来强调人才对于新闻出版工作的重要作用，除在工作中关心、支持行业人才工作外，还直接参与到行业人才的培养工作中；同时，也深感人才难得，人才发展的体制机制尚需进一步理顺。面对世界范围内出版产业调整发展的新态势，面对西方发达国家对战略性新业态的高度重视和在出版高端领域展开的激烈人才竞争，如何进一步推动人才发展体制机制创新，统筹推进新闻出版人才队伍建设，全面提升行业素质，是摆在我们面前一项重大而紧迫的任务。

实施出版专业职业资格考试是出版人才发展体制机制改革创新的重要举措。加强和改进考试工作，对于出版人才队伍建设具有重要的作用。考试工作要及时反映出版业改革发

展的新进展、新成果,这要求阶段性对考试辅导教材进行修订。日前,全国出版专业职业资格考试办公室完成了对2007年版考试辅导教材的修订工作,我高兴地看到4册修订稿在保持教材稳定性的基础上,做了大量修订,突出地反映了出版业改革发展对于人才的新要求,并在理论上有新突破。欣然为之序。

## 一

国家建立出版专业技术人员职业资格制度,对出版专业技术人员实行资格考试,是加强出版行业人才队伍建设和深化人事制度改革的重要举措。2001年8月,人事部和新闻出版总署印发《出版专业技术人员资格考试暂行规定》和《出版专业技术人员资格考试实施办法》,迈出了出版专业技术人员管理制度改革的关键一步。2002年6月,新闻出版总署印发《出版专业技术人员职业资格管理暂行规定》,推动全国出版专业技术人员参加资格考试,明确出版专业技术人员必须具有国家统一认证的职业资格证书,要求出版单位强化从业资格管理,实现了出版专业技术人员管理方式的重大变革。2011年3月,国务院颁布修订后的《出版管理条例》,对出版专业职业资格制度作出了明确规定。

出版专业资格考试于2002年9月首次举行,至今已经10年了。10年来,出版专业资格考试工作取得了优异的成绩,为出版行业人才队伍建设作出了突出贡献。

第一,出版专业资格考试为出版行业提供了科学、公正、客观的人才评价和选拔机制。出版专业实行职业资格

考试制度后,不再进行该专业相应级别专业技术职务任职资格的评审工作。10年来,出版专业职业资格考试已经成为出版行业每年一度的重要的人才选拔与人才评价活动。参加考试获得从业资格已经成为出版单位用人 and 岗位聘用的门槛和基本标准,考试工作成为行业选拔、任用人才的重要杠杆。

第二,出版专业技术人员的整体素质得到显著提高。2002年至今,全国有10万余人参加考试,3.7万余名出版专业技术人员通过考试取得出版专业初级或中级职业资格。出版专业技术人员通过参加考试,比较系统地强化了从事出版工作所必须具备的思想政治素质和职业操守,比较系统地掌握了从事出版工作的知识和技能。出版专业职业资格考试已经成为出版行业规模最大、内容最丰富、考核最严格的综合性职业培训活动,有效地提高了出版行业人才队伍的素质和能力。

第三,出版专业职业资格考试,为推动出版人才流动和出版单位人事制度改革,为出版专业技术人员职业资格登记和责任编辑注册工作的开展,推动出版专业职业资格制度的全面实施,创造了坚实的基础条件。2008年2月,总署印发《出版专业技术人员职业资格管理规定》,在出版专业职业资格考试的基础上,开展了出版专业技术人员职业资格登记和责任编辑注册工作,标志着出版专业职业资格管理工作走上了新的阶段。

第四,出版专业职业资格考试有力地促进了出版学科建设。自2001年开始,从每一版考试大纲及辅导教材的编写、修订、出版,到每一年的考试命题、组卷、审卷、阅卷等,每一

项工作，每一个环节，都凝集着丰富的学科内涵，成为出版行业中学科领域涵盖广，制度化、规范化开展的学科建设活动。

第五，就考试工作本身而言，10年来，出版专业职业资格考试工作取得了圆满成功，不仅得到了出版行业的认可，也得到了人力资源和社会保障部的充分肯定，成为全国职业资格考试的标杆，为出版业赢得了荣誉。

出版专业职业资格考试工作所取得的成绩，离不开有关部委特别是人力资源和社会保障部的大力支持和有力指导，离不开出版行业内外领导、专家和同志们的关心和支持，离不开各级新闻出版行政主管部门和出版单位对于出版专业职业资格制度建设的重视和有力实施，离不开出版专业技术人员的积极参与和勤奋努力。在此，我代表新闻出版总署向所有关心、支持、参与和推动出版专业职业资格考试工作的单位和个人表示衷心的感谢。

## 二

高质量的教材是做好考试工作的前提条件。出版专业职业资格考试能够连续9年无差错，成为全国职业资格考试的标杆，其重要原因之一就是有一套高质量的辅导教材，并遵循行业发展进程和教材建设规律，不断进行修订、升华。

出版专业职业资格考试辅导教材包括《出版专业基础》（分初级本和中级本）、《出版专业实务》（分初级本和中级本）。此外还有初级和中级合用的学习用书《有关出版的法律法规选编》。这套辅导教材，系统梳理了出版学科已有成果，并给予其科学发展，已经成为出版专业职业资格考试的

必备学习教材和行业从业人员在职学习、有关人员开展学术研究、高等院校编辑出版专业教学的不可或缺的参考资料。

自2007年版教材出版以来,国家经济、文化和社会的发展取得重大成就,中国特色社会主义建设实践不断创新,理论内涵不断丰富。新闻出版业作为我国文化建设的排头兵,改革发展取得重大成就,在中国特色社会主义四位一体总体布局中的地位不断提升,初步探索出一条中国特色新闻出版业科学发展之路,我国正在由新闻出版大国向新闻出版强国迈进。出版专业职业资格考试要反映国家和新闻出版业改革发展的新进展,反映出版学科理论建设的新成果。为此,全国出版专业职业资格考试办公室组织修订了全国出版专业职业资格考试的《考试大纲》。根据新的《考试大纲》,全国出版专业职业资格考试办公室组织全国各地出版界的有关专家及相关学科的专家,对2007年版辅导教材进行了修订。修订后的辅导教材仍为4册,即《出版专业基础·初级》《出版专业基础·中级》《出版专业实务·初级》和《出版专业实务·中级》。本次教材修订突出做了以下几个方面的工作。

第一,体现中国特色社会主义建设实践的新成就,体现中国特色社会主义理论发展的新成果,体现党和国家关于文化建设的新精神,体现党和国家对于新闻出版工作的新要求。主要根据党和国家有关文件,对教材中有关内容做了修改。

第二,体现出版行业的新发展。主要根据出版体制改革取得突破性进展的新情况,出版业新媒体、新业态快速发展,出版新技术不断创新和“走出去”力度不断加大的新形势,增加了关于出版业改革成果、数字出版、我国港澳台出版业概况、世界发达国家出版业概况、国际出版合作等内容。

第三,体现出出版理论研究的新成果。随着出版实践的快速发展,新概念、新范畴的不断涌现,政策、管理、技术和标准等方面新举措的不断推出,更新着人们对于传统出版概念和范畴的认识,或者赋予传统概念和范畴新的内涵。本次修订吸纳了一些比较成熟的新概念、新提法,对于一些传统概念和范畴给予了更加科学的界定。

第四,更加贴近出版工作实际。主要是根据出版专业技术人员工作实际情况,对有关内容进行了增删。如在《出版专业基础·初级》教材中,增加了有关我国社会主义出版业的形成和发展过程及出版历史知识的内容;在《出版专业实务·初级》教材中,增加了有关非印刷型出版物编辑业务,有关期刊的审稿和编辑加工整理及图书再版基本常识等内容。在《出版专业基础·中级》教材中,增加了关于出版社的发行管理的内容。在《出版专业实务·中级》教材中增加了有关采用版税方式付酬时测算图书定价的方式,有关校对的量化管理和社外校对管理,有关数字印刷的特点和种类等内容。对一些与出版专业技术人员日常工作关系不大的内容,如关于印刷机械种类及其工作原理、关于各种录音和录像器材的特点、关于出版社经营管理中的决策步骤等,则做了大量精简甚或删除。

第五,进一步区分同一科目(“出版专业基础”或“出版专业实务”)的不同级别之间、同一级别不同科目之间的层次和结构。根据出版工作实践对初级、中级专业技术人员的不同要求,对两个级别教材中的知识模块进行了调整,除了极少量的共性知识内容外,其他知识模块都基本上不再重复,并在中级教材设置了对初级教材的参见指引。就同一级别而

言,进一步区分了“应知”和“应会”,基本做到了两个科目之间内容不重复,提高了互补性。

这次修订,在保持考试辅导教材已有成果的基础上,又有了新的突破。这是出版专业职业资格考试工作和出版专业学科建设的又一个新成果。希望这一版教材能够为广大出版专业技术人员和相关人员掌握出版专业知识和技能、开展学术研究和教学,提供更加有益的帮助。

出版工作的政治性、科学性、专业性和实践性都很强,涉及多个学科和知识领域。因此,辅导教材的编写、修订,是一项综合性的、系统化的工作,要组织多个领域的专家参与,要经过多个层次和环节的流程,加之出版实践不断发展,出版学科建设尚不成熟,辅导教材的编写、修订工作更是头绪繁多。这方面工作之繁重,可想而知。

本次教材修订,于2009年年底启动,到2011年4月审定。先后完成了修订大纲,编写、修订初稿,对书稿进行初审、复审和终审等工作。在一年多的时间内,专家们为教材的修订投入了大量的精力,付出了艰辛的劳动。有时候,专家们集中审改书稿的时间长达一个多月;一天中连续伏案审改书稿的时间经常超过12个小时。在此,我代表新闻出版总署对专家们表示由衷的慰问。

### 三

静坐案前,眼前的修订稿散发着淡淡的墨香。伴随着书稿那一页页纸张被轻轻地翻过去,令人思绪悠悠地忆起往昔岁月。回溯出版专业职业资格考试辅导教材编写、修订工作