

中國近代園林史

中国近代园林史

下篇

朱钧珍 主编

近代园林历史不能算很长，但在数千年中国园林史中属于萌发异彩的时代。除了中国传统园林文化得以延续发展以外，由于时代在演进，社会在发展，大众生活需求在变化，政治经济社会目标出现了新追求。

正如本书绪言中所说，中国有哪一个朝代能像近代这样将园林建设提高到「建国方略」、「民生主义」的高度，又如何理解各地兴起的「中山公园」现象？

这说明近代园林已成为广大公共生活之必需。

园林发展以一种新的形态进入一个新的时代。在中国沦为半封建半殖民地国家、中西文化交融的过程中，截然出现另一体系，即西方园林文化下的租界园林、教堂园林等。这个时期还出现了与中国历史上书院园林相仿拂的、

并具有时代特色的学校园林，例如在上个世纪初兴建的北平燕京大学校园，既继承明代米万钟「勺园」的中国园林传统，

又与古典建筑群的设计技巧。我在上个世纪五十年代初见到它的设计图纸，

当地五花八门、别具一格的种种别墅园林，

出现等，都说明生活内容之需求，发展条件之多样，

内容与形式发展变化的源泉。



吴良镛

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国近代园林史 下篇 / 朱钧珍主编. —北京: 中国建筑
工业出版社, 2013.8
ISBN 978-7-112-15559-0

I. ①中… II. ①朱… III. ①园林 - 建筑史 - 中国 -
近代 IV. ①TU-098.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 137633 号

责任编辑: 张 建

责任校对: 王雪竹 王 焯

中国近代园林史 下篇

朱钧珍 主编

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京富诚彩色印刷有限公司印刷

*

开本: 880 × 1230 毫米 1/16 印张: 30 字数: 985 千字

2019年4月第一版 2019年4月第一次印刷

定价: 158.00 元

ISBN 978-7-112-15559-0

(24121)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

中國近代園林史

王世襄題



廣收博採為中國近代
園林史創立里程碑
研蓄文並茂蔚為
大觀

九十史

朱有珩敬題



頌中國近代園林史出版

艱辛耕耘五載，縱覽百年滄桑，覆蓋中華大地。在各地園林工作者的集偉努力和主編的辛勤編纂下，現已問世。它是一本歷史書，教科書。我熱烈祝賀。

新世紀向着生態城市發展，達到人與自然、經濟、歷史、文化融為一體，建立綠色基礎設施，提高人民健康水平，迎接更燦爛的未來。

程緒珂敬題

二〇九年
十二月

《中国近代园林史》编辑委员会

顾问 吴良镛 朱有玠 程绪珂

主任 甘伟林 副主任 黄晓鸾

主编 朱钧珍

编委 (以姓氏笔画为序)

丁新权 王 焘 王泰阶 尤传楷 匡振鹗 刘尔明 刘秀晨 齐思忱^(*)
江长桥 李 蕾 李天顺 李戊姣^(*) 李树华 杨玉培 杨淑秋^(*) 苏淡光
吴振千 况 平 陆杰仁 陈尔鹤^(*) 陈海兰^(*) 易利国 周淑兰^(*) 周琳洁^(*)
赵纪军 荫 禾 施奠东 秦玘瑄 贾祥云 徐大陆 凌德麟 黄 天
黄 哲 黄兆儒 黄赐巨 梁玉瓚^(*) 梁永基 董佩龙 谢玲超^(*) 蔡美权
黎永惠^(*)

《中国近代园林史》各章主要作者及负责人

题词一 王世襄

题词二 朱有玠

题词三 程绪珂

上 篇 (上篇每一部分的作者均已在文中署名, 其中未署名的作者为朱钧珍)

朱钧珍 (绪言, 第一、二、三、六、七章)

杨淑秋、张 晶 (第四章)

刘尔明 (第五章)

下 篇

刘秀晨、袁长平 (北京卷) 黎永惠 (天津卷)

齐思忱 (河北卷) 陈尔鹤 (山西卷)

荫 禾、余晓华 (内蒙古卷) 李树华 (辽宁卷、吉林卷) 董佩龙 (黑龙江卷) 吴振千、王 焘 (上海卷)

徐大陆、李 蕾 (江苏卷) 施奠东 (浙江卷) 尤传楷 (安徽卷) 苏淡光 (福建卷)

凌德麟 (台湾卷) 丁新权 (江西卷) 贾祥云 (山东卷) 秦玘瑄 (河南卷)

李戊姣、赵纪军 (湖北卷) 周淑兰 (湖南卷) 周琳洁 (广东卷) 易利国 (广西卷)

江长桥 (海南卷) 黄赐巨 (香港卷) 梁玉瓚 (澳门卷) 况 平 (重庆卷)

杨玉培 (四川卷) 王泰阶 (贵州卷) 陈海兰 (云南卷) 匡振鹗 (西藏卷)

李天顺 (西安卷) 陆杰仁 (甘肃卷、青海卷、宁夏卷) 蔡美权 (新疆卷)

序

约四年多前，朱钧珍教授告知我她打算编纂中国近代园林史，我很赞成，并告她写近代园林史，不能忽略了南通的张謇。以后我们又多次晤面，得悉她为此事奔走全国。未想到，在全国有关方面支持下，如此巨作竟然以四年时间即已基本完成，现正在出版过程之中。朱教授嘱序于余，我将编纂的稿件粗读一遍，随想联翩，遂记之如下。

第一，首先要感谢本书之倡议者，如中国建筑工业出版社等单位及专家、学者，这是一件迫切而及时的工作。就中国古典园林史来说，因其独特的、光辉的历程，逐渐为中外学者所谙识，多年来著述颇丰。但是，关于中国近代园林，仍待深入之发掘。由于鸦片战争后社会急剧变化，西方文化东渐，中国园林发展进入继承、蜕变的时期，其中大多也已形成并在社会大众之生活中得以确认，发挥游憩作用，且得以保存并能作为进一步发展之基础。也有一些景色佳美之地，在尚未确认为必须保护之地前，因土地被经营，沦为他用而有消失之虞。例如本书中涉及沙坪坝中渡口对岸之磐溪，我在1940~1944年抗日战争时期在该地读书，尚有印象，在重庆大学临江之大黄桷树下远望，景色宜人，嘉陵江有石门、磐溪，溪水潺潺，磐石上之水从水车中间穿过，附近还曾发现有汉阙。国立艺专一度迁徙于此，当时徐悲鸿先生海外归来，借一别墅设中国美术院，陈列其私人收藏的齐白石、任伯年等名家作品，我曾去参观过，徐先生很热情，一一讲解，我至今记忆犹新。情随事迁，如今这一地带当会有变化，如嘉陵江江心中几尊巨石早已作为桥基而消逝，此景不复存。这类景点，当然属于近代园林，如果不加以梳理、论证，可能在急速的城镇化发展中失去，这也是最令人担心的。

第二，近代园林历史不能算很长，但在数千年中国园林史中属于萌发异彩的时代，除了中国传统园林文化得以赓续发展以外，由于时代在演进，社会在发展，大众生活需求在变化，政治、经济、社会目标出现了新追求，正如本书绪言中说，中国有哪一个朝代能像近代这样将园林建设提高到“建国方略”、“民生主义”的高度，又如何理解各地兴起的“中山公园”现象？这说明近代园林已成为广大公共生活之必需，园林发展以一种新的形态进入一个新的时代。在中国沦为半封建半殖民地国家、中西文化交融过程中，截然出现另一体系，即西方园林文化下的租界园林、教堂园林等。这个时期还出现了与中国历史上书院园林相仿佛并具有时代特色的学校园林，例如在20世纪初兴建的北平燕京大学校园（现为北京大学校园），既继承明代米万钟“勺园”的中国园林传统

(有《勺园修禊图》提供原型为证),又纯熟地运用西方古典建筑群的设计技巧,我在20世纪50年代初见到它的设计图纸,叹为杰作。此外,各地五花八门别具一格的种种别墅园林,又如郑州铁路园林的出现等,都说明生活内容之需求,发展条件之多样,这也是近代园林的内容与形式发展变化的源泉。

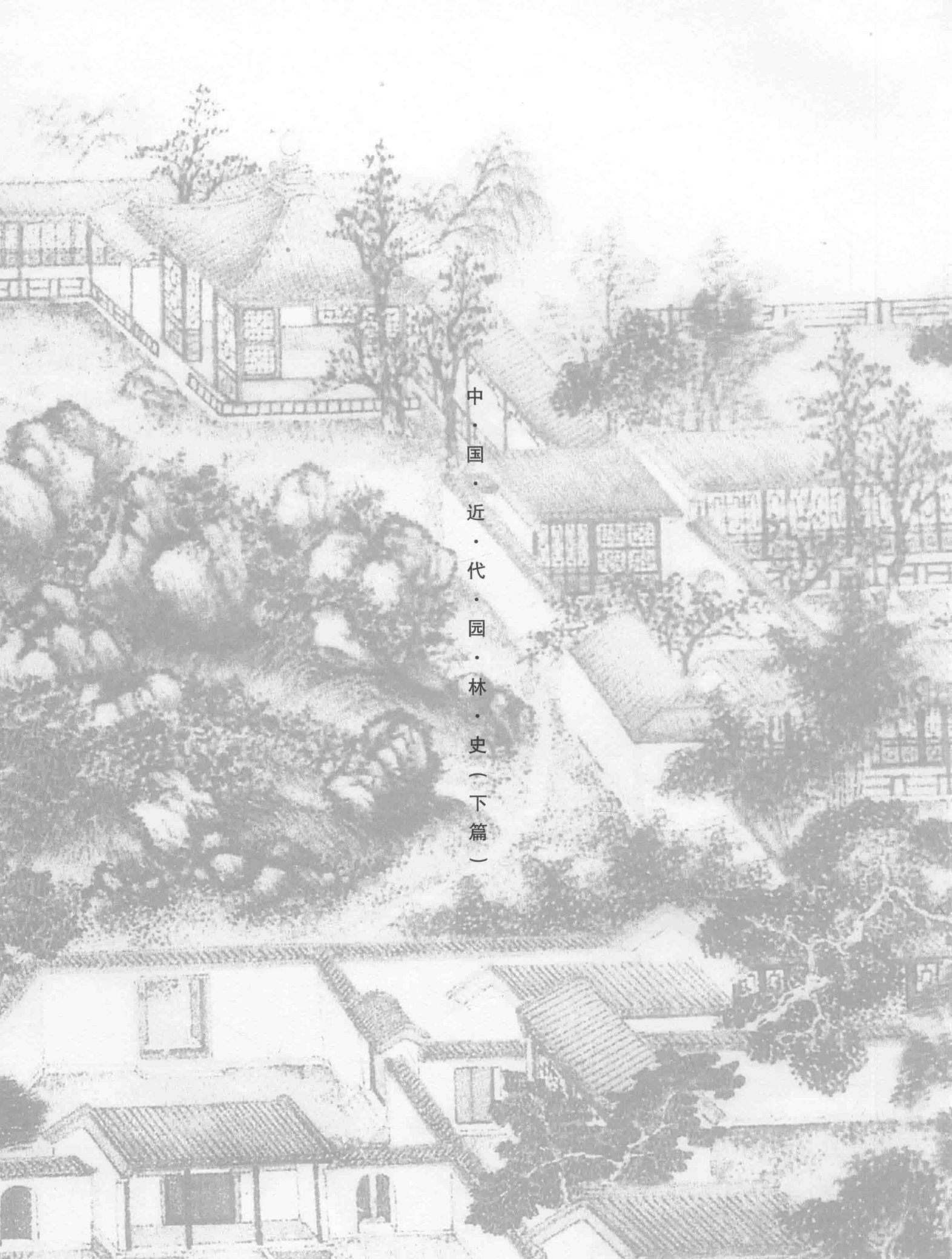
第三,这一时期各种园林之兴起固有其本时期政治、经济、社会、技术、文化条件之基础,同时也脱离不了时代先进人物之思想、人文之修养以不同形式之推动(个别人物如曹锟作为历史人物不能算先进,但在保定创建人民公园也应该记载一笔)。本书除了不厌其详地将各地园林做了专题考察,包括林则徐、左宗棠、张謇、朱启铃、冯玉祥等,这些人物事迹值得一读,他们的业绩和精神值得发扬,如左宗棠“新栽杨柳三千里,引得春风度玉关”,很有气势和意境,今日思之,依然振奋。城市园林每每随民主改革思想而发扬,如梁漱溟、晏阳初等的“宛西自治”,卢作孚重庆北碚建设等。抗日战争后我曾在四川合川国立二中读中学,在这一地区有生活体验,因此此地于我更亲切而深有感情。北碚不只是重庆的卫星城,北碚所在地嘉陵江“小三峡”更是一风景区,北碚建有西部科学院与兼善学校,后上海复旦大学亦迁往其江对岸,俨然是战时陪都的一个文化区,聚集有不少的文化人,作家林语堂自美国归国后一度居此写作,此地尚有北温泉风景区、缙云山宗教圣地等,是极一时之胜的城镇据点,不仅有园林佳作,而且可视之为地区城市规划、建筑、园林综合发展建设人居环境的范例来研究。同样,爱国华侨陈嘉庚营造集美学校亦宜作为景观建设来看,可惜书中有所遗漏。^①园林因为涉及人们的日常基本生活需要,学科的综合性和实践性很强,较易普及,享用者人民大众都有发言权,本书编写过程中就在近代人物中找到一批不是学园林的人,他们都对园林提出相当深刻的理论并有实践功绩,这值得我们专治此专业者深思并深受启发。

最后,我不能不对本书主编朱钧珍教授致以由衷的祝贺。从1951年开始,我与汪菊渊教授在梁思成先生赞许下,创办清华大学和北京农业大学合办的造园组,朱钧珍是第一班学生,当时不足十名学生,她毕业后留清华做助教。造园组命途多舛,后从北京农业大学继之又调整至北京林业学院(即今北京林业大学),清华拟恢复园林设计未果,她于是又去建研院从事研究。“文革”后我一度主持清华土木建筑系,又为园林设计恢复再次努力,“跑断了腿”,才从江

① 已补充编入本书第六章第六节。

小柯同志处将她要回清华。专业还是未得到恢复，但此间她未曾稍懈，先后完成多种专业著作，直至在清华退休后仍耕耘不辍。本书之成，我深感高兴，也是一种慰藉。就她本人来说，这本专著的意义巨大；就清华造园组来说，这是堪以告慰的成绩；就中国园林史研究来说，这是从刘敦桢等到中国古代园林史后又一项很有意义的工作。又悉朱钧珍教授豪情未减，有志继续编写当代园林，我乐观其成。

吴良镛



中·国·近·代·园·林·史（下篇）

凡 例

一、本书所论述的时限范围为中国的近代，而“近代”一词在境内外也有不同的认识。从鸦片战争发生的 1840 年算起，中国开始进入半封建半殖民地社会，至 1911 年辛亥革命成功，推翻帝制，标志着封建社会制度的彻底消亡，开始进入旧民主主义社会，走向共和。但民国政府却只存在了 38 年，至 1949 年以后，中国才进入一个完全独立自主的由新民主主义过渡到社会主义的社会，而在中华人民共和国成立之前的 109 年当中，许多历史事件的发生、发展和社会的动荡起伏是有其延续性与混杂性的，因此，本书就统称这一时限为近代。

二、本书所搜寻的近代园林范围是包括全中国 960 万平方公里的全部国土，其中包含在近代尚未回归的香港和澳门，以及现在仍未统一的台湾，故书中所列次序一律按地理位置从北到南、从东到西，依顺时针方向排列，并忽略行政区划的称号。

三、本书调研以城市各类园林为主，基本上不包括全国一般风景区、居住小区以及有关园林植物的引种和栽培等问题。

四、本书内容均以 1840 ~ 1949 年的时序为限，但为了保持近代人物事迹的完整性，有个别情况例外，如第二章中的冯玉祥墓园，是随其逝世之后建于当代，故跨界著录于本书中。此外，因中国台湾地区的年代划分与中国大陆地区不同，故亦将建于当代的张大千故居等内容收录，特此说明。



中·国·近·代·园·林·史·(下篇)

下篇目录

- 题词一（王世襄）
- 题词二（朱有玠）
- 题词三（程绪珂）
- 序（吴良镛）
- 凡例

第一章 北京卷 / 001

第一节 综述 / 001

- 一、近代北京皇家园林 / 001
- 二、近代北京第宅园林 / 006

第二节 实例 / 010

- 一、皇家园林 / 010
 - 1. 圆明园 / 010
 - 2. 畅春园 / 013
 - 3. 玉泉山静明园 / 014
 - 4. 颐和园 / 016
 - 5. 香山静宜园 / 019
 - 6. 北海 / 021
 - 7. 景山 / 024
 - 8. 钓鱼台行宫 / 025
 - 9. 小汤山温泉行宫 / 026
 - 10. 巩华城行宫 / 026
 - 11. 乐善园行宫 / 028
 - 12. 天坛 / 030
 - 13. 社稷坛（中山公园） / 032

14. 太庙 (和平公园) / 034
15. 地坛 (市民公园) / 035
16. 先农坛 (城南公园) / 036
17. 日坛 / 036
18. 月坛 / 037

二、寺庙园林 / 037

19. 碧云寺 / 037
20. 西山八大处 / 038
21. 戒台寺 / 039
22. 法源寺 / 040

三、宅邸园林 / 040

23. 什锦花园 / 040
24. 周家花园 / 041
25. 鲍丹亭园 / 042
26. 洪涛生墅园 / 042
27. 达园 / 043
28. 余园 / 043
29. 双清别墅 / 043
30. 乐家花园 / 044
31. 漱园 / 044
32. 半亩园 / 044
33. 可园 / 045
34. 那桐花园 / 045
35. 恭王府花园 (萃锦园) / 048

附录一 北京近代园林大事记 / 052

附录二 主要参考文献 / 055

附录三 参加编写人员 / 055

第二章 天津卷 / 057

第一节 综述 / 057

1. 皇家及官府园林 / 062
2. 近代公共园林 / 063
3. 租界园林 / 063

4. 私家园林 / 072
5. 宗教园林 / 073
6. 自然景观、花木概况 / 074

第二节 实例 / 076

1. 庆王府花园 / 076
2. 天津中山公园 / 078
3. 宁园 / 083
4. 北洋大学校园 / 083
5. 南开中学 / 090
6. 南开大学校园 / 092
7. 法国花园 / 096
8. 维多利亚花园 / 097
9. 久不利花园 / 105
10. 皇后花园 / 109
11. 荣园 / 109
12. 石府花园 / 114
13. 曹锟花园 / 116
14. 静园 / 117
15. 张园 / 119
16. 梁启超故居及饮冰室 / 121
17. 李纯祠堂 / 122
18. 望海楼 / 125
19. 桃花堤 / 127
20. 张勋花园别墅 / 130

附录一 天津近代园林大事记 / 136

附录二 主要参考文献 / 136

附录三 参加编写人员 / 137

第三章 上海卷 / 139

第一节 综述 / 139

- 一、园林的历史底蕴 / 139
- 二、租界割据, 西方列强接踵而至 / 140
- 三、适应外侨需要, 相继辟建公园 / 140

- 四、反歧视斗争持续60年 / 141
- 五、园林绿地的多边发展 / 142
- 六、华界园林的兴与毁 / 143
- 七、近代上海园林技术的演进 / 144
- 第二节 实例 / 146
 - 一、城市公共花园、公园 / 146
 - 1. 从跑马厅到人民公园、人民广场 / 146
 - 2. 黄浦公园 / 149
 - 3. 从静安公墓到静安公园 / 153
 - 4. 靶子场公园（今鲁迅公园） / 154
 - 5. 法国公园（今复兴公园） / 158
 - 6. 兆丰花园（今中山公园） / 160
 - 7. 斯塔德利公园（今霍山公园） / 165
 - 8. 贝当公园（今衡山公园） / 165
 - 9. 兰维纳公园（今襄阳公园） / 166
 - 10. 上海动物园 / 168
 - 11. 宋公园（今闸北公园） / 173
 - 12. 吴淞公园 / 175
 - 13. 复兴岛公园 / 176
 - 14. 奎山公园（今汇龙潭公园） / 179
 - 15. 康健园 / 182
 - 二、城市私园 / 184
 - 16. 黄家花园（今桂林公园） / 184
 - 17. 课植园（马家花园） / 184
 - 18. 叶家花园 / 184
 - 19. 嘉定黄家花园 / 187
 - 20. 嘉道理公馆花园 / 189
 - 21. 爱俪园（哈同花园） / 190
 - 22. 丁香花园 / 191
 - 23. 张园（味莼园） / 193
 - 24. 愚园 / 196
 - 25. 半淞园 / 196
 - 26. 丽娃栗姐村 / 198