

日本漢文學百家集

王焱 編

316



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
316



北京燕山出版社

第三一六册

如意遺稿 九卷 穀鐵臣著 明治四十一年
.....
—

如意遺稿詩

一



長留天
如河

題
字

厚文湖山小學主筆題



例言

一如意先生所作詩。蓋極多矣。而其手定成冊者。不過僅僅數十葉。餘皆零墨殘稿。塗改縱橫。無由辨其孰是。今私從宜酌定。兼精掄選。僭越之罪。所不敢辭也。

一先生少游四方。中年出參藩政。後應朝命。歷仕大藏省及左院。及老辭歸。隱於西京。今編其詩。一依年次。以便見平生閱歷。及師友交際之概矣。未詳其年次者。則以類相從。錄于後卷。

一舊藩士三浦助順甫。嘗及先生之門。能識歸隱後事蹟。余乃與先生外姪兒玉完子全謀。請順甫共校訂。如其繕寫。亦藉二氏之力爲多。及編成。併記以謝之。

如意遺稿目次 詩

卷之一 起天慶乙丑

古今體共一百四十八首

卷之二 起明治未

古今體共一百四十三首

卷之三 起明治甲

古今體共一百三十八首

卷之四 起明治甲

古今體共一百八十一首

卷之五 以下至第七

古今體共一百二十一首

卷之六

五言古詩五言絕句共一百四十六首

卷之七

五七言絕句共二百六十一首

通計一千一百三十八首

卷之三

古詩古詩長古詩五十三首

卷之二

古詩古詩長古詩五十三首

卷之一

古詩古詩長古詩五十三首

如意遺稿卷之二 詩

起天保甲午
至慶應乙丑

近江 谷鐵臣百鍊著

言志 天保甲午
十三歲作

墜地作男兒。何事不可為。君看虎與豹。死尙留其皮。

己亥歲。予年十八。將赴江戶。辭家二首。 己亥

客衣淚不乾。空悵離家別。長亭復短亭。欲恨馬行疾。

爺道加餐食。弟言望早歸。誰憐遊子意。別語漫依違。

薩埵望嶽

玉蓮倒壓海門濤。吞吐風雲氣象豪。萬古詩人爭筆力。青

天獨放一峯高。

鹽海村訪伊達綾浦

驕僕擔人健如馬。斜陽十里到君家。香風忽覺與窓夢。認得門前枳殼花。

北越客中作三首以下辛丑

貂裘半已敝。客思正茫茫。四山雪千疊。何處望家鄉。夜雪偶成霽。寒威透坐嚴。檐水垂到地。月照水晶簾。春雨灑平野。四山雪尙堆。素梅及紅杏。一夜一時開。

邂逅矢上子生飲別

北海黑浪驅猛雷。危峯壓海寒崔嵬。我馬不前大雪埋。子亦胡爲千里來。月明雁哀古荒臺。千載英雄安在哉。樽前

分手重徘徊。拔劍斫地歌莫哀。

別伊達綾浦

壯士意氣隘九寰。別愁不著胸懷閒。對酌未了出門去。不須慙勸問我還。君當閑坐讀盡千古書。我將遠遊踏破四海山。

戊申元旦

嘉永戊申

事業無成時序頻。東風又遇履端新。明允發憤孔明起。我亦今年廿七春。

將遊長崎發家

以下己酉

晨上千里橋。目已無萬里。天風振林巒。落月浮遠水。驅馬出鄉關。離別瑣事耳。兒女爭挽衣。焉知壯士志。

夜下澱江。朝發琵琶湖。夜上澱江舟。晴波一片月。送我終夜流。流到浪華三百里。猶是家湖釣磯水。

避雨泊尾路

風雷起別洲。避雨繫行舟。有酒能留客。無山不入樓。地皆鍾秀氣。人豈少名流。前路何須急。鯨濤蹴地愁。

訪竹下翁望洋亭二首

山滿軒窗酒滿瓢。清風衣髮午飄蕭。樓頭日日例來過。自笑身如前浦潮。波紋漾壁蔚藍水。夕照排窓金碧山。昨日揭篷過前浦。此樓宛在畫圖閒。

別宮原節庵二首。

秋風昨夜到鱸菴。置酒江樓別恨新。滿酌莫辭同盡醉。明朝君亦異鄉人。
布帆一片挂秋風。目斷蒼波浮碧空。君去帝鄉一千里。吾家更在帝鄉東。

七月十日大風二首。

濤勢如山拍岸崩。玉灣十里雪奔騰。隣翁年老渾頭白。如此暴風看未曾。
炎瘴鹹煙惹客愁。海鄉幾日尙淹留。纔過鑠石流金熱。又遇鸚風猛雨秋。

中元泛月

琉璃峯頂火雲收。瓊玉浦頭金浪流。月白風清一船酒。海
鄉良夜賞新秋。

秋夜

客窓落木夜蕭蕭。寒月如霜滿樹梢。遙想故山雙白鶴。千
尋松頂護孤巢。

贈河野秀野

癸丑

賞音振古曠牙稀。久向匣中藏爨材。但使江山清響動。任
君千弄萬彈來。

聞賴子春荆死

安政七年

雲霧妖星事可哀。空將碧血洒荒苔。知心有箇橋周道。風
雨曠原收骨來。