

新东方  
XDF.CN

记单词，一定要学的

# 130个日语词根

张铭 / 编著

rycg免费下载本书录音

130个词根  
清晰梳理  
单词背诵  
有逻辑

日语词根  
巧妙记忆  
单词背诵  
有乐趣

拆结构  
抓本义  
单词背诵  
有效率



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

新东方  
XDF.CN

记单词，一定要学的

# 130日语词根

张铭 / 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

记单词，一定要学的130个日语词根 / 张铭编著. —  
北京：北京语言大学出版社，2018.7  
ISBN 978-7-5619-5223-8

I. ①记… II. ①张… III. ①日语—词根—研究  
IV. ①H364.1

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第109564号

书 名：记单词，一定要学的130个日语词根  
JI DANCI, YIDING YAOXUE DE 130 GE RIYU CIGEN  
编 著：张 铭  
责任编辑：郑文全 李春霞  
封面设计：张佳乐  
版式设计：尤媛媛

---

出版发行：**北京语言大学出版社**  
社 址：北京市海淀区学院路15号 邮政编码：100083  
网 站：www.blcup.com  
电 话：发行部 （010）62605588 / 5128  
编辑部 （010）62418641  
邮购电话 （010）62605127  
读者服务信箱 dywh@xdf.cn  
印 刷：廊坊十环印刷有限公司  
经 销：全国新华书店

---

版 次：2018年7月第1版 2018年7月第1次印刷  
开 本：787毫米×1092毫米 1/32 印张：5.5  
字 数：132千  
书 号：ISBN 978-7-5619-5223-8  
定 价：30.00元

---

版权所有 侵权必究

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题，请拨打服务热线：010-62605166。



## 前言

单词是学习日语的基础，但也是非常困扰我们的一个部分。单词记不住，记住又总忘，很多人甚至因此失去了学习日语的兴趣。那么，有没有什么方法能够帮助我们既能快速地记忆单词，培养强大的语感，又能做到举一反三呢？

首先，我们从中文谈起。一位外国友人在学习汉语时，该如何记忆汉字“休”呢？抄写10遍固然可以，但如果他能领会到：“休”字是由一个“人”字和一个“木”字构成，取“人在树下休息”之意而造的话，是否可以快速记住，并且不容易忘记呢？

英语中也有词根、词缀记忆法，如 subway（地铁）一词，如果我们了解到它是由词根 sub（向下）+ way（道路）构成，本意为“地下的道路”，这样是否就能够快速记忆，并且在碰到 subtitle（下方的标题→副标题）时，也能快速地记住词意呢？

日语亦是如此，如「かみなり[雷]」是由「神(かみ)」(神)+「鳴り(なり)」(鸣叫)构成，取“神鸣”之意而造。「嫁(よめ)」一词是“新娘”之意，这是因为「よ」意为“好的”，「め」从汉字“女”字而来，是表示“女人”的词根。而“新娘”之意，就是从“好女人”引申而来的。

人比较容易记住有逻辑的事物，却很难记住没有逻辑

的事物，其速度差异可以达到 8 倍。语言绝非毫无逻辑可言，先祖们在创造语言时，如果随意胡编乱造，则很难传承给后世。所以，运用我们的知识、经验，发挥想象力与创造力，理解单词背后的逻辑，变“死记硬背”为“理解记忆”，才是最佳的学习策略。

令人遗憾的是，现在市面上绝大多数的日语单词书中，对单词本身进行“说文解字”的作品极为罕见。我初学日语时，虽然每天很努力地记单词，背课文，但是大一前半年的日语水平也只处于年级中等。自从大一下学期开始接触这一方法后，我迅速成长为超级学霸，半年后高分通关 N1 考试，在系里的各项考试中也均名列第一。最终，通过这一方法我在 2017 年 7 月份的 N1 考试中取得了满分。在北京新东方两年的教学生涯中，我也大量应用认知学习法，获得学生和老师的广泛认可，并在 2015 年北京新东方新教师赛课中荣获第一名。

在编写本书的过程中，我参考了大量与日语词根、词源相关的优秀研究成果，又应用了现代认知语言学、语言理据学的相关理论，总结出了抓住词根、拆解单词内部结构、多义词抓本义、联想记忆法这四种行之有效的记忆方法，最终，历经数年写成了这本独特的单词书。希望这本书能够帮助大家提高单词记忆效率，享受记单词的乐趣。

编者 张铭 \* \* \* \* \*



# 目录

## 第一章 和语词

- |          |                              |      |
|----------|------------------------------|------|
| <b>あ</b> | 01 「あ」表示“明亮”                 | / 4  |
|          | 02 「あざ」表示“鲜艳”                | / 6  |
|          | 03 「あ」表示“热”                  | / 6  |
|          | 04 「あ」表示“向上移动, 上, 上方”        | / 8  |
|          | 05 「あ」表示感叹                   | / 10 |
|          | 06 「あう」表示“两个事物聚集在一起”         | / 12 |
|          | 07 「ある」表示“存在”                | / 13 |
|          | 08 「あらた」表示“崭新; 重新”           | / 15 |
| <b>い</b> | 09 「い」表示“生命, 生活”             | / 16 |
|          | 10 「いた」表示“疼痛”                | / 18 |
|          | 11 「いう」表示“说, 讲”              | / 19 |
|          | 12 「いや」表示“讨厌”                | / 20 |
| <b>う</b> | 13 「う」表示“上, 向上”              | / 21 |
|          | 14 「う」表示内部, 引申出表示“内心情感”之意/23 |      |
|          | 15 「うつ」表示“打击”                | / 24 |
|          | 16 「う」表示“呜呜”的声音              | / 26 |
| <b>え</b> | 17 「え」表示“笑”                  | / 26 |
| <b>お</b> | 18 「お」表示“大; 多”               | / 27 |
|          | 19 「お」表示“男性”                 | / 29 |
|          | 20 「お」表示“向下”                 | / 30 |

- 21 「お」表示“推；压；按” / 32
- 22 「お」作为接头词，用于美化语言 / 33
- 23 「おも」表示“脸，面” / 34
- 24 「おう」表示“从后方追赶事物” / 35
- か** 25 「か」表示“一个事物覆盖在另一个事物之上” / 36
- 26 「か」表示“交叉，覆盖” / 37
- 27 「か」表示“交换” / 39
- 28 「か」表示“重叠” / 40
- 29 「かた」表示“硬” / 41
- 30 「かた」表示“单方面，两方中的一方” / 42
- 31 「かみ」表示“上方；神仙” / 43
- 32 「か」表示“咔咔”的声音 / 44
- き** 33 「き」表示“切断” / 45
- 34 「き」来自于汉语词「气」，多表示心情 / 48
- く** 35 「く」表示“腐烂” / 49
- 36 「く」表示“破碎” / 50
- 37 「くる」表示“旋转” / 51
- 38 「く」表示“黑暗” / 52
- け** 39 「け」与「き」同行，表示“气” / 53
- 40 「け」与「き」同行，表示“切断” / 54
- 41 「け」表示“毛发” / 55

こ	42 「こ」表示“小”	/ 55
	43 「ころ」表示“旋转”	/ 57
	44 「こころ」表示“心”	/ 58
さ	45 「さ」表示“冷；清爽”	/ 59
	46 「さ」表示“轻的；小的”	/ 60
	47 「さ」表示“撕裂”	/ 61
	48 「さか」表示“坡道”	/ 62
し	49 「し」表示“对物体施加重压”	/ 63
	50 「し」表示“下方”	/ 66
	51 「しず」表示“沉寂，安静”	/ 67
	52 「し」表示“水”	/ 68
	53 「し」表示“知道；通知”	/ 69
す	54 「す」表示“轻；快；清爽”	/ 70
	55 「す」表示“酸”	/ 72
	56 「す」表示“摩擦”	/ 73
	57 「すむ」表示“事物渐趋平静”	/ 74
	58 “す+か行假名”表示“通过，透过”	/ 75
	59 「す」表示“吸气时发出的声音”	/ 76
せ	60 「せ」表示“紧迫；狭窄”	/ 76
	61 「せ」表示“后背”	/ 78
そ	62 「そ」表示“轻；快”	/ 79
	63 「そ」表示“大量附着”	/ 80

た	64	「た」和「て」同行，表示“手”	/ 81
	65	「た」表示“多”	/ 83
	66	「た」表示“下垂”	/ 84
	67	「た」表示“垂直向上移动”	/ 86
	68	「た」表示“高”	/ 87
ち	69	「ち」表示“血液”	/ 88
	70	「ち」表示“小”	/ 89
つ	71	「つ」表示“手”	/ 91
	72	「つ」表示“连接，附着”	/ 93
	73	「つ」表示“采摘；收集”	/ 94
て	74	「て」表示“手”	/ 95
と	75	「と」表示“分解；溶解”	/ 97
	76	「と」表示“研磨，尖锐”	/ 98
	77	「と」表示“停止”	/ 99
	78	「と」和「て」同行，表示“手”	/ 100
な	79	「な」表示“长”	/ 101
	80	「な」表示“平静，平和”	/ 103
	81	「な」表示“声音”	/ 104
	82	「なる」表示“成为某种样子”	/ 105
	83	「なま」表示“新鲜；不成熟”	/ 105
ぬ	84	「ぬ」表示“湿湿的，黏黏的”	/ 106
	85	「ぬう」表示“缝东西”	/ 107

- 86 「ぬ」表示“脱离” / 108
- ね** 87 「ね」与「な」同行，表示“长时间一动不动” / 109
- の** 88 「の」与「な」同行，表示“长” / 110
- は** 89 「は」表示“羽毛” / 112
- 90 「は」表示“牙齿” / 113
- 91 「は」表示“边缘，一端，尽头” / 114
- 92 「は」表示“植物快速生长” / 116
- ひ** 93 「ひ」表示“拉动” / 117
- 94 「ひ」表示“太阳” / 119
- 95 「ひ」表示“微小，轻微” / 120
- ふ** 96 「ふ」表示“吹” / 121
- 97 「ふ」表示“振动” / 122
- 98 「ふ」表示“包含” / 122
- 99 「ふ」表示“膨胀” / 123
- へ** 100 「へ」表示“向下；减少” / 125
- ほ** 101 「ほ」与「ひ」同行，表示“火” / 126
- 102 「ほ」表示“恍惚；入迷” / 127
- ま** 103 「ま」表示“圆圈，圆环；弯曲” / 128
- 104 “ま+さ行假名”表示“添加，增加，增强” / 131
- 105 「ま」表示“眼睛” / 132

み	106 「み」表示“看”	/ 133
	107 「み」表示“水”	/ 136
	108 「み」作为古语的接头词，表示尊敬	/ 137
	109 「み」表示“身体；果实”	/ 138
む	110 「む」表示“关闭状”	/ 139
	111 「む」表示“连接”	/ 139
	112 「む」表示“朝向”	/ 140
め	113 「め」表示“眼睛”	/ 141
	114 「め」表示“女性”	/ 143
	115 「め」与「ま」同行，表示“圆”	/ 143
も	116 「も」本义为“东西”	/ 144
	117 「もつ」表示“持有”	/ 145
	118 「も」表示“程度高；猛烈”	/ 146
	119 「もと」表示“元；本；下”	/ 147
や	120 「や」表示“生病；无法动弹”	/ 148
	121 「や」表示“瘦，小”	/ 149
	122 「や」表示“屋子”	/ 150
	123 “や+か行假名”表示“烧，烤”	/ 150
ゆ	124 「ゆ」表示“宽松；缓慢”	/ 151
	125 「ゆ」表示“晃动”	/ 152
よ	126 「よ」表示“软弱；站不稳；依附”	/ 153

- |          |                          |       |
|----------|--------------------------|-------|
| 127      | 「よ」表示“好的”                | / 154 |
| 128      | 「よ」表示“人的叫喊声”             | / 155 |
| <b>わ</b> | 129 「わ」表示“圆”             | / 155 |
| 130      | 「わ」表示“对事物进行拆分，以弄清楚其内部构造” | / 156 |

## 第二章 汉语词、外来语

第一章

和  
语  
词



## 1 日语词汇的分类

日语词汇按照来源可以分成三类：和语词、汉语词和外来语。和语词是日本人创造的词汇，生活中最为常用，如「水 [みず]」、「歌 [うた]」等。汉语词是古代从汉语中引进的词汇，或者是近代日本人用汉字翻译西方词汇时所造，所占比例最高，如「健康 [けんこう]」、「文明 [ぶんめい]」、「列車 [れっしゃ]」等。外来语是音译的西方词汇，以英语为主，通常用片假名表示，如「カメラ [camera]」、「ラジオ [radio]」等。

## 2 日语词学习策略

和语词是日本人创造的词汇，使用频率最高，是我们中国人最不熟悉、最难学习的部分，也是本书重点讲解的内容。本书将用以下行之有效的四招帮助大家轻松搞定和语词。

第一招：抓住词根。本书精心总结了日语常见的130个词根，让大家通过“熟词联想”等方法记住词根，再用词根记忆同源的大量单词，达到化生为熟、化难为易、举一反三的效果。

例如，在初级学习阶段，我们学过「あかい [赤い]」（红色）这个单词，其中「あか」就是表示“红色，明亮”的词根，根据这个词根，我们可以轻松记住「あかるい [明るい]」（明亮）、「あかす [明かす]」（证明）等同源单词。

第二招：拆解单词内部结构。日语中有许多合成词，却只用一个汉字表示，让人误以为其毫无逻辑可寻。其实只要像拆解汉字的偏旁部首一样，找出这些词的内部结构，就可以达到快速记忆的目的。如「雷 [かみなり]」（雷）就是由「かみ [神]」（神）+「なり [鳴]」（响声），即“神鸣”之意引申而来。



第三招：多义词抓本义。日语中有许多多义词，这些词具有多个意义，极为复杂且难记。实际上，多义词词义虽千变万化，却万变不离其宗，都是由一个“本义”派生而来的。抓住其本义，可以将其多个意义融会贯通，达到轻松掌握的目的。例如「あげる」有“举起”“给别人东西”“油炸”等含义，其本义为“向上移动”。日本人非常尊重别人，认为别人在上，自己在下，给别人东西是物体向上移动的过程，所以「あげる」派生出了“给别人东西”的含义。另外，又从炸东西时，食物从锅底上浮到表面的现象，给「あげる」添加了“油炸”的含义。

第四招：联想记忆法。可以通过将日语假名联想成汉语的发音或是编故事等方法记单词，如「ととのう[整う]」（整齐，完整）就可以联想成汉语的“妥妥哒”。词源毕竟历史久远，有些已经不适合学习者使用，适度运用联想法，可以更好地帮助学习者记忆单词。

注意：词汇不是一成不变的，而是会经常发生音变。学习日语词根必须了解到：日语中的元音“a、i、u、e、o”之间的音变极为常见，所以五十音图中同一行的假名常会有相似的含义。例如な行假名都有“长”的意思，如「ながい」（长）、「のびる」（延伸）。词根也会经常变段，如「あか」是表示“明亮”的词根，在「あきらか」（明显）、「あける」（天亮）中，「あか」就音变成了「あき」、「あけ」。故本书也会采取“一个假名+一行假名”的表示方法标记词根，如「あ+か行假名」表示“明亮”。

あ



01

「あ」表示“明亮”，以“あ+か行假名”为代表

★ 解析 あは 50 音图中发音最洪亮的假名，故有明亮之感。

★ 熟词联想 あかい「赤い」：红色的

▶ あかい「赤い」②①(形)：红色的

**解** 古代日本人不区分“红”和“亮”两个概念，因为明亮的太阳光和火光都偏红色。

**例** <sup>あか</sup> 赤い花が咲いている。 / 红色的花开了。

▶ あか「赤」①(名)：红色

**例** <sup>す</sup> 好きな色は赤だ。 / 我喜欢的颜色是红色。

▶ あかるい「明るい」①③(形)：明亮的；明朗的

**解** あか → 明亮。

**例** <sup>あか</sup> 明るい部屋に住んでいる。 / 住在明亮的房间里。

▶ あきらか「明らか」②(形动)：明朗的；清楚的

**解** あき → 明亮，らか → 形容词后缀。

**例** <sup>はん</sup> 犯人は誰かはもう明らかだよ。 / 已经很清楚犯人是谁了。

▶ あける「明ける」①(自一)：天亮了；过年

**解** あけ → 明亮。

**例** あけまして、おめでとうございます。 / 过年好。



▶ あかす「明かす」①(他五)：证明；说出；揭露

**解** あか→明亮，す→使，让。

**例** かのじよ 彼女に本心ほんしんを明あかす。/ 向她表明真心。

**拓** あかし「証」：证明(动词ます形去掉ます后变为名词)

▶ あかちゃん「赤ちゃん」①(名)：婴儿

**解** 婴儿刚出生时皮肤是红色的。「ちゃん」是对人的爱称。

**例** あか かわいい赤ちゃんうが生まれた。/ 可爱的婴儿出生了。

▶ あかつき「暁」①(名)：拂晓，天亮

**解** あか→明亮，つき→とき→時(つ・と同属た行)。天亮时分。

**例** にわとり 鶏あかつきがつ暁を告げる。/ 鸡报晓。

▶ あけがた「明け方」①(名)：天亮，黎明

**解** あけ→明亮，かた→方→时间。

**例** あ 明け方がたまで勉強べんきょうする。/ 学习到天亮。

**拓** ゆうがた「夕方」：傍晚

▶ あか「垢」②(名)：污垢；水锈

**解** あか→明亮。污垢比较显眼。

**例** びん 瓶あかに垢がついた。/ 瓶子上沾上了污垢。