

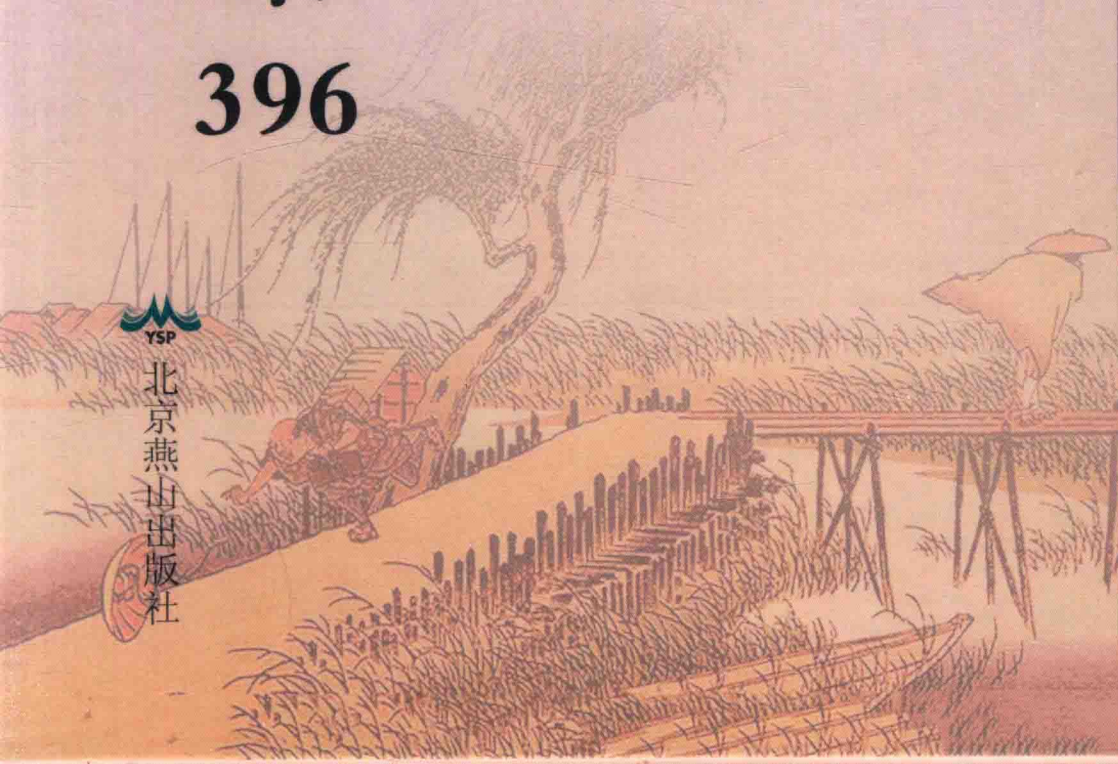
日本漢文學百家集

王焱 編

396



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
396



北京燕山出版社

第三九六册

芙蓉編 五卷 萬祥著 安永二年 …………… 一

一雨餘稿 上下卷 元明悟心著 安永二年 …………… 二八五

芙蓉編

芙蓉編序

信之白鴉谷信公曰アルヒ兮ヒ謂余曰
昔者孔子上ミカシ東山而小魯上シトシ秦
山而小天下隨其居而異其觀ニモノシラ
誠然矣吾信中自古稱多名山
其最モ竅然者其ハ繡嶽乎及其

芙蓉編序

芙蓉編序

陽燄之熾也。玉石俱焚，不可嚮
邇。其遙望焉，黑煙迫天，大陽潛
光，烈乎百里外也。所謂穀聚
者，為是見奪奇和歌者流歎之
云：惟吾老師臺卓錫此地，禪餘
游戲翰墨，洋洋大雅。天縱才錐

遊道人之所必乎支道林湯惠
休者亦將見奪其奇惟是冊子
僅什一身全帙若干初李之勞
不能齋至故抄出以示之云余
因窺其一斑目想其全豹抑亦
文矣哉握靈蛇懷明月固當然

奪支湯之奇者誠當弗虛語矣
 吾聞齧齧氏之學教外別傳不
 立文字然托思於風雲摘之詞
 藻者可髣髴於拈華激笑而頗
 有所感遇也夫詩之為教也駁
 而三千者莫或觀之刪而三百

以、來、漢、魏、之、秀、六、朝、之、廉、四、唐、
之、品、宋、元、之、俚、有、識、者、悉、論、之、
吾、儕、喋、々、尚、何、言、伏、惟、吾、

日、東、君、子、之、國、赫、々、

皇、祖、乘、磐、楫、之、船、入、不、測、之、海、
爰、獲、葦、原、平、土、而、止、矣、被、苜、蓿、蓋、

蒙荊棘驅狐狸豺狼以東前有
王辰爾氏後有王仁吉士讀鳥
羽書以辨難明作梅花歌以流
其芬芳是千歲之盛事而實斯
道之濫觴也及其漸流之洪也
舍人王良史才而大津王風騷

侶也。其他如弘仁天子有智
公主及源順野篁之詩，既游泳
於闔天之際，不亦為元白下也
于嗟盛矣哉！雖然，道隆汚亦造
化小兒之所勦者，不可如之何
者。及至保平久屬天步艱難，子

弑其父者有之，臣弑其君者有之，
之堂，禮義之鄉，化為豺虎之
群，爭齧咬骨，人類滅也。久矣，妖
氛塞天地，殺氣滿寰宇，緇流之
徒，亦豈得謂不與哉！幸賴斯文，
之來，喪及慶，長元和之世，民始

離塗炭當今之世歌擊壤祝華
封藤林吁諸子喁而文章之道
復燦然而至器璵璠經典模之
伎有未慊者及至近世白石氏
鳩巢氏興焉始步驟嘉隆七子
不失其舊物雖然一星火耳末

至燎原之熾矣。想禪師之見世
蓋當其世耶。地之相距三百餘
里。雖不言笑一堂。而其揆一也。
吾是以知文運之勃興。實有定
期也。禪師不夸其伎。韜光晦跡。
遂終于信之山。中國道人之為

哉公曰善矣於是筆其語以與
 之爾
 明和戊子三月既望

龜山後學源敏樹撰



