

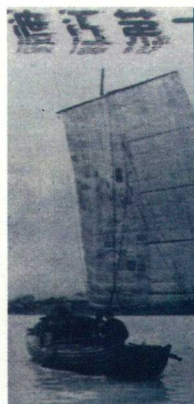
合肥市社会科学界联合会
中共合肥市委讲师团编
合肥市社会科学学院

◆ 合肥市哲学社会科学创新工程项目

苏士珩 著

环巢湖历代

HUAN
CHAOHU
LIDAI
ZHANSHI
FENGYUN



战事风云

全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

环巢湖历代战事风云

苏士珩 著

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
黄山书社



图书在版编目(CIP)数据

环巢湖历代战事风云 / 苏士珩著. —合肥:
黄山书社, 2018.12

ISBN 978-7-5461-8120-2

I. ①环… II. ①苏… III. ①巢湖-战争史
IV. ①E29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 006177 号

环巢湖历代战事风云

苏士珩 著

出品人 王晓光

责任编辑 张向奎 张墨农

责任印制 戚帅 李磊

装帧设计 莫晓华

出版发行 时代出版传媒股份有限公司 (<http://www.press-mart.com>)

黄山书社 (<http://www.hspress.cn>)

地址邮编 安徽省合肥市蜀山区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 230071

印刷 安徽省皖中印务有限责任公司

版次 2019 年 5 月第 1 版

印次 2019 年 5 月第 1 次印刷

开本 700mm × 1000mm 1/16

字数 193 千

印张 14.5

书号 ISBN 978-7-5461-8120-2

定价 60.00 元

服务热线 0551-63533706

销售热线 0551-63533761

官方直营书店 (<https://hsss.tmall.com>)

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问题, 请与
印制科联系。

联系电话 0551-63533725

编 委 会

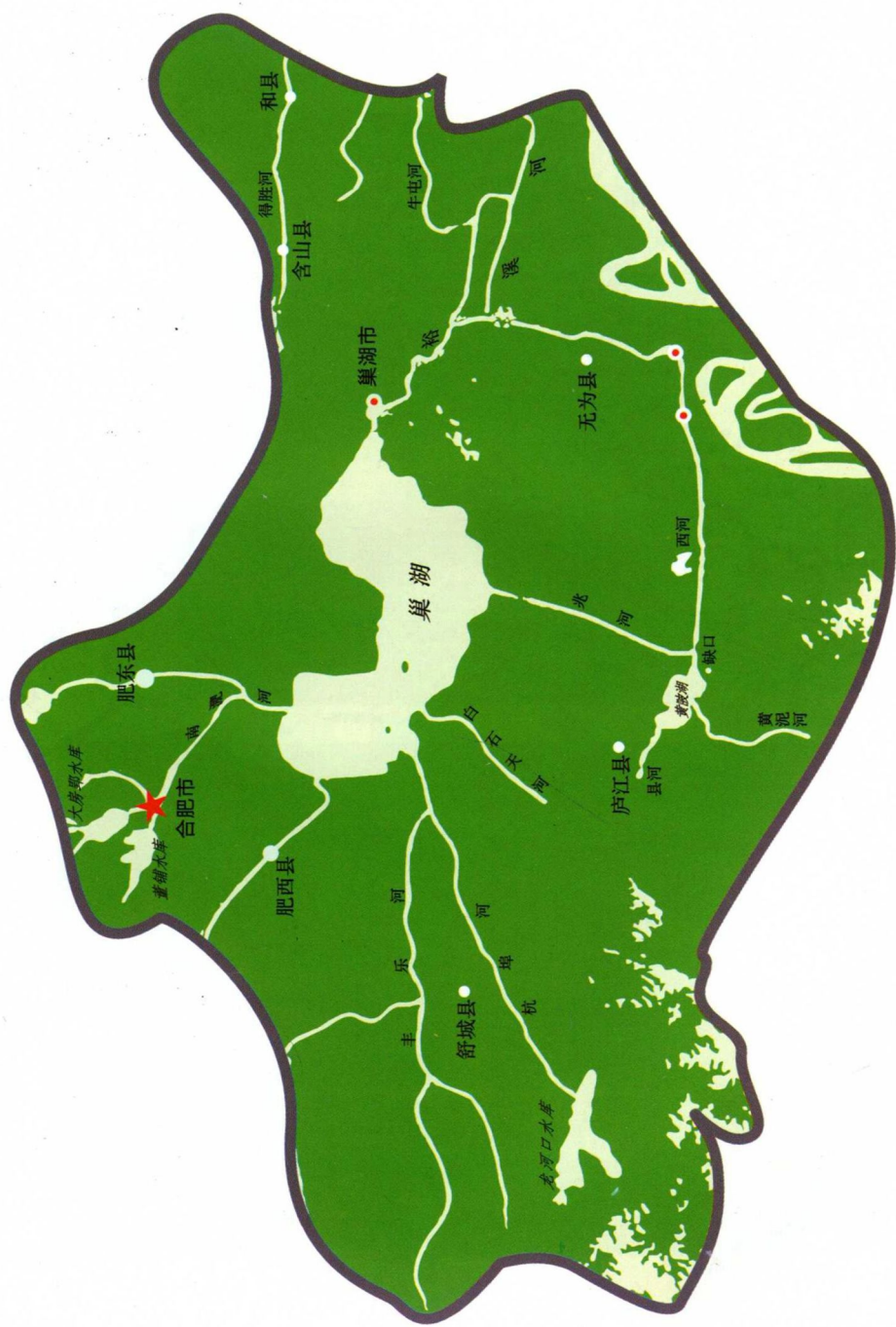
主 任：王道才

副主任：杨俊斌 苏士珩

委 员：夏元荣 赵朝贵 李忠阳 张步根

王金贤 王东征 李厚木 宋业英

巢湖流域图



合 肥 市 域 图





当代合肥一角(李远波 摄)



合肥夜景(李远波 摄)



浩瀚的巢湖(李远波 摄)



美丽的巢湖(方华 摄)

序 一

周怀宇

能够受到苏士珩先生的邀请,撰写这部著作的《序言》,十分荣幸。对于我来说,苏是前辈,是资深领导。却之不恭,不如从命。谈六点读后感如次。

巢湖,《尚书》称之为“彭蠡”。这里土壤肥沃,矿藏丰富,气候温润。考古发掘报道,早在 30 万年前,就有了“和县猿人”,20 万年前,就有了“银屏猿人”。巢湖流域是人类文明的发祥地。在历史文献的记载中,这里的先祖被称为“有巢氏”。

尧舜禹时期,历史进入文明门槛,有巢氏后裔,得到大禹的分封,被称为“涂山氏”。之所以被称为涂山氏,是因其位于《禹贡》中的“扬州”区域,扬州土壤被大禹一行“中邦”大员,鉴定“涂泥”型,大禹依据“锡土姓”的政策,赐姓居住这里的人民为“涂山氏”。涂山氏由此在古彭蠡(即今巢湖流域)诞生。巢湖流域经过有巢氏、涂山氏的相继开发,成为夏王朝时期的“九州”之一,即《禹贡》中记载的扬州。

夏之扬州,是为古巢湖流域最早的行政区划。勤劳、智慧的有巢氏、涂山氏人民,在这片沃土上辛勤劳作,把这片沃土开发得十分兴盛、富

饶,成为夏王朝时期一个非常美好的区域。

夏禹之后,其子姒启即位,建立夏王朝。姒启在母亲涂山氏抚育下长大,自幼得到外戚涂山氏的扶持,即位之后,也得到涂山氏的支持。《史记》记载,“夏之兴也以涂山”,即表明涂山氏生活的巢湖流域,都是拥护夏王朝的政治基础。这里有巢氏建置的“巢”和“涂山”国,不仅政治上拥护夏王朝,经济上也成为全国的强盛区域,愈往后愈益强盛,乃至夏末,夏商交战,夏桀败逃,携带残兵败将和宠妃妹喜,南下直奔南巢。

“桀奔南巢”之“南巢”,即原先涂山氏人民生活所在地,是夏桀老祖母涂山娇氏的家乡。“桀奔南巢”,正是夏桀在穷途末路时寻求涂山氏的庇护。

这部《环巢湖历代战事风云》著作中,巢湖市现存地名“夏阁”等等民间传承的历史地名,即留下了夏桀在南巢活动的历史踪迹,也留下了夏商之间武力较量的历史结局。夏商改朝换代的武力战争,其主战场不在巢湖,而作战的主要一方在这里得到庇护,本书的作者从这里开始,揭开环巢湖流域战争史的序幕。

二

这是一部军事史著作,很有特色。

其一,题材独特,专治巢湖流域军事战争,内容涵盖古今,是一部巢湖流域军事事件的通史。迄今为止,这是第一部区域性军事通史。

其二,这个专题避开了备忘录式无血无肉的“经院式”史学范例,每一个战事,交代其作战双方概况、兵力、策略、过程与结局,简略说明战事背景与性质。没有大段军事思想、军事理论、军事制度等

方面繁冗叙述,通过战争的具体事例,表现了环巢湖流域的军事战争概貌。

其三,所有战事的史料来源于信史,史料运用与分析中肯可靠。作者爬疏钩剔,披沙沥金,撷取历史资料碎片,还原各种战争的原貌。每一个战事的叙述有头有尾,持之有据,言之成理。也有一些战事,由于史料构不成完整战争事例的,或者仅仅有战事前兆、战事余波(例如桀奔南巢)等,作者即撷取其“前兆”与“余波”,溯源其前因后果,展开叙述。全书没有“断头”或者“半截子”的战事,这对于认识环巢湖流域的每一次战事,进而认识环巢湖流域战争规律,尤为有意义。

其四,坚持用辩证唯物论和历史唯物论治史原则解读每一次战事,不论战事属于何种性质,发生在哪个时期,都遵循历史自身的发展趋势予以合理阐述,把客观历史事件与历史发展进程中的所表现出来的自身规律统一起来,为今天的社会发展提供了积极的借鉴。

其五,文字表述流畅,很少大段引用资料,作者自己语言居多,甚至夹有区域性坊间语言,行文活泼,阐述清晰,可读性很强。

三

通读全书,一个突出的印象就是立意很高。充分表现在时间、空间和人物这三个史学要素方面。

首先,其“通史性”架构鲜明。首尾两个战役,即贯通中国历史。书中开端的第一场战争,总结了历史上第一个王朝夏王朝的兴替。兴者,姒启即王位,建国号为夏,“夏之兴也以涂山”。内涵是环巢湖流域的涂山氏,出兵辅佐夏禹之子,战败有扈氏;替者,撰写了“桀奔

南巢”灭亡结局；书中收尾之战，是解放战争。巢湖地区建立了大军渡江指挥部——瑶岗总前委，领导全局性的最后一战，迎来光明的新中国。

其次，遍蒐江淮之间重大战事，充分展现“环巢湖”流域每一个地区发生的战争，内容充实，揭示了环巢湖流域地理环境带来的“树欲静而风不止”舆情。这里发生的每一个战争，都事关全局，百分之九十以上的战争，都是“被战争”。唯有抗日战争、解放战争时期，环巢湖流域的人民自觉起来，跟着中国共产党，投入自觉革命的战争。

再次，书中记载每一次战争，出现的历史人物，或者形象鲜明，或者身份职务很高，表现了环巢湖战事的高规格，战事双方的主要矛盾大都属于全局性。这些历史人物成为认识战争级别和性质的历史信号。例如：“周武王伐巢”，周武王与巢伯出现，提示了这次战争，是周王朝统一全国的战争。“巢牛臣智退吴兵”，牛臣成为巢国反抗强吴，保境安民的英雄。在推翻暴秦以及楚汉战争中，项羽、亚父出现。曹操四越巢湖。孙权五攻合肥。北魏太武帝拓跋焘亲率 10 万军队南下夺取合肥。南朝梁将韦睿堰肥水（实为施水，这也是今南淝河得名之源），奇策夺回合肥。韩擒虎奉命奇袭建康擒获陈叔宝。杨行密建立杨吴政权。宋金对峙，金兀术率军驻扎合肥。明清时期，朱元璋驰骋巢湖流域，太平军、淮军相继角逐。解放战争时期，刘伯承、邓小平、粟裕等组成的总前委，直接指挥渡江战役，凡此等等，重量级历史人物一一在巢湖大地出场，环巢湖流域的区域战争，就升格为历史性、全局性的重要战争。这些战争在正史中，不能够详细记载，这部著作不仅具有区域舆情的借鉴意义，也为国史提供了翔实补充。

上述三个方面，作者做足了史料功夫，为这部著作注入了历史学价值，增添了多层面学术意义，凡巢湖流域的军事问题，一书在

握，即可获得较为系统完整的信息，且能够获得较为客观的历史认识。

“桀奔南巢”和“桀放南巢”，是这部著作中撰写的第一个战事。“桀奔南巢”，表明桀为首的夏王朝坍塌；“桀放南巢”，表明商汤为首的新王朝宣告战事结束，其结束地点在南巢，位于今巢湖流域。作者明确阐述，这次战事主战场不在巢湖流域，战事发生在“鸣条”，位于今山西运城夏县之西。但是，夏桀和商汤最后“和解”在南巢，这是“鸣条之战”的结局，关系到中华民族新旧王朝兴替，作者不惜笔墨，阐明了作战双方主要历史人物关于结束战事的尾端抉择，旨在说明位于巢湖流域的“南巢”，成为这次改变历史的战事画上了句号。假如没有这个句号，这个战事就是“半截子”历史。

四

辩证唯物论和历史唯物主义理论贯通全书。

环巢湖流域发生的战事很多，按照每一次战事性质分析，表现为很多类型。上文已述，每一种战争，都因为事关全局，或者说是全局的社会矛盾在这里爆发，所以其战事的性质不能够等闲视之。

作者对于发生在环巢湖流域的每一次战争，都能够把握战事的性质，用冷峻的眼光予以客观描述，寓论于史，中肯分析，心中有一杆秤，其阐述战事定性的笔墨虽然不多，但是其历史唯物论立场十分鲜明，保证了这部著作具有较高的理论水平。

环巢湖流域的战事，按照性质分，大而言之，有属于“统一”与“分裂”的战争，有“进步”与“落后”的战争，有民族融合的战争，有农民反抗压迫的战争，有解放战争。不同时期，作战双方不同，其战争的性质不一样。例如，南北朝时期，唐末五代时期，宋辽金元时期，南北战事

频繁,很多战事如何撰写,很难把握。作为一部战争通史,所有巢湖流域的战事,都应该入史,历史上的客观存在的问题,必须遵循历史原貌,客观记述每一次战争,才具有史学价值和借鉴意义。作者坚持自己既定的军事“通史”目标,采取辩证唯物主义的原则立场,梳理巢湖流域的每一次战争,立足“历史趋势”“全局利弊”“民生”和“经济要求”等各种大道理着眼,撷取资料,客观记录,作出公正的历史评价,寓思想性和导向性于著述之中。

五

作者具有三个重要学养,为这部著作带来三方面实实在在的新鲜特点。

其一,厚实的乡土文化。作者是巢湖市苏湾镇人。对这片热土充满感情。书中关于巢湖流域的历史典故,历史地理,诸如作战地名,都是历史文献记载的古地名,但是,行政区划不断变迁,作者对于古地名今注,不仅合乎地理志记载,且十分清晰指明今之所在地,对于地方上流传的地名典故如“夏阁”“柘皋”“散兵”等,结合战争事例,对应说明缘由,给读者明朗清晰的地域概念。巢湖市申报“涂山谣”作为非物质文化遗产,其中有一句“大雁不回小燕回”,这是流传在苏湾镇方涂巷的民间歌谣,对于考察“禹娶涂山氏”具有重要的佐证价值。民间有很多解读,唯有作者的解释,令人信服。作者先讲述了“禹娶涂山氏”的历史,认为涂山娇即出身巢湖流域涂山氏。大禹婚后,奔于治水,很少回家,当地人把大禹比喻为大雁,小燕比喻为涂山娇的盼望。春燕一年又一年飞回,大禹还没有回来。这个解释,不仅符合本土民谣的思想内涵,也符合历史文献的记载。

作者在这部著作中,附带叙述了各个作战地点留下的历史记事,大

大增强了历史的厚重感。

其二,厚实的历史文化底蕴。作者已逾八十。谙熟巢湖地望和山水水,钟情于巢湖历史文化,积极参加各种巢湖历史文化学术研讨,发表巢湖文化论文百余篇。尤其值得一提的是,作者率先提出了“巢湖文化”这一学术概念,引起社会关注和重视。2006年获准立项编纂《巢湖文化全书》并出任主编。历经5年,于2011年,这套10卷本400万字的《全书》出版。作者同时编纂《巢湖揽胜》《环巢湖民间传说》《环巢湖名村》等。巢湖流域行政区划的大调整,实现了环巢湖统一行政建置的政治思维,直接与“巢湖文化”概念的形成具有血肉关系。

作者对于巢湖流域历史文化全面深耕细作,对于巢湖的历史文化积累日趋深厚。在其主编的《巢湖文化全书》这套丛书中,有关军事文化方面,专门设立一卷。作者在全面研究巢湖文化的基础上,考察了“巢湖军事文化”的历史线索,并且捕捉了巢湖流域战事史的一个重要特点,即“历朝历代都有战火,并且多数关系当时的全局”,作者视之为“奇特现象”,钻之弥坚,深入考察,“分析地域特点,查找原始资料,追溯战争渊源”和影响,厘清了这一“奇特现象”的基本根由,撰写了《巢湖历代战争及其影响》一文。长达1万多字的理论探索,揭示巢湖军事文化的一些规律性的问题。这篇长文在《都市晨报》发表(连载),很快引起社会反响,被“中安在线”和网上一些图书馆收入。社会上的热烈反响,证明社会热切关注这一问题,尤其是巢湖流域的行政区划大调整,更加需要加深认识这方面的历史文化。作者的《环巢湖历代战事风云》,就是在反复钩沉巢湖文化和探索巢湖军事文化理论的基础上诞生的。

其三,厚实的政策素养。作者是巢湖地区一名党政干部,在巢湖市工作一辈子,退休时为“地级巢湖市人大副主任”。长期为党和人民工

作,谙熟各种政策与法规,也训练和积累了执行政策法规的理论素养。这对于认识和总结环巢湖历代战事复杂性质,具有重要意义。不言而喻,这方面素养,为总结环巢湖历代军事文化,把脉复杂的战事性质奠定了良好的理论基础。

六

鲜明的教育意义。

作者总结了巢湖流域军事文化的四个特点:其一,位于长江沿岸和大别山麓的特殊地理位置;其二,鱼米之乡,为战争提供后勤保障;其三,地貌形态多样,便于屯兵;其四,合肥的民风,吃苦耐劳。

作者总结了巢湖流域的战争性质:其一,历代王朝的南北统一战争;其二,南北分割期间的争霸战争;其三,民国时期的北伐战争;其四,人民革命时期的解放战争。

作者对于环巢湖流域战事特点与性质的高度概括,符合基本的军事理论常识。中国古代的政治家管子指出:为兵之数;存乎聚财,而财无敌;存乎论工,而工无敌;存乎制器,而器无敌;存乎选士,而士无敌;存乎政教,而政教无敌;存乎服习,而服习无敌;存乎遍知天下,而遍知天下无敌;存乎明于机数,而明于机数无敌。故兵未出境,而无敌者八。是以欲正天下,财不盖天下,不能正天下;财盖天下,而工不盖天下,不能正天下;工盖天下,而器不盖天下,不能正天下;器盖天下,而士不盖天下,不能正天下;士盖天下,而教不盖天下,不能正天下;教盖天下,而习不盖天下,不能正天下;习盖天下,而不遍知天下,不能正天下;遍知天下,而不明于机数,不能正天下。故明于机数者,用兵之势也,大者时也,小者计也。(《管子·七法·为

兵之数》)

书中记载了历代战事中涌现的英雄人物,不乏叱咤风云的英雄好汉,亦不乏智谋高深的战略家。张辽大战逍遥津,记载了张辽率领八百勇士,赤膊上阵,数次突入敌群,英勇善战的事迹。迄今,张辽的故事流传在环巢湖流域;指挥张辽突围的战略指挥家,就是曹操。曹操早在一年前留下了一条密封的“锦囊妙计”,直接安排这次“以少胜多”逍遥津战役。可见,逍遥津战役,不只是战术上的胜利,也是战略上的胜利。再举一例,孙权亲御战舰,在长江濡须口挑战曹操,不仅留下了“草船借箭”的历史佳话,也留下了双方握手言和的战事结局。这次言和之后,曹操没有再次南征孙权。

南宋时期,金兀术率兵南下,激战于合肥。姚兴父子舍身抗金,保卫合肥,其英勇作战的事迹可歌可泣。作者娓娓描述:姚兴“死后,尸首僵坐在马背上,如同一尊铁打的金刚”。他们英勇作战行为,深深感动了巢湖岸边的人民。合肥人民为他们立庙、雕像。“姚公庙”至今仍然保留在合肥蜀山区和巢湖市一带,香火旺盛。表达了巢湖人民对姚兴父子英勇抗金,保卫巢湖不受侵犯的怀念。

最具有教育意义的是,本书最后一章,《环巢湖各地解放与支援渡江战役》(第十四章)。作者浓墨重彩,全方位记述了这个战役,热情讴歌了中国共产党领导下的人民战争,一举结束了环巢湖流域的战火,使人民从此不再苦难。

书中运用多种手法,表现了环巢湖流域战事主题。突出的是“图文并茂”。全书插图 81 帧,包含地理插图 2 幅,传递了作战地形特征,也可通过历史遗迹,感受历史背景。图文并茂,是南宋史学家马端临在《文献通考》中积极提倡,并且得到后续史学家如章学诚《文史通义》积极响应的史法。一幅图片,传递的历史信息,远远超越文字的叙述。