

# 三十六计

全集

- ◆ 历代军事家政治家企业家潜心研读之作
- ◆ 中华智圣的谋略经典
- ◆ 风靡全球的制胜宝鉴



原著 【先秦】 佚名  
注释 陈才俊 孔玛琪  
主编 唐品



天地出版社 | TIANDI PRESS

中华传统文化核心读本

传承中华文化精髓

建构国人精神家园

余英时题



# 三十六计

全集

原著 [先秦] 佚名  
注译 陈才俊 孔玛琪  
主编 唐品



天地出版社 | TIANDI PRESS

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

三十六计全集 / 唐品主编. — 成都: 天地出版社,  
2017.4

( 中华传统文化核心读本 )

ISBN 978-7-5455-2404-8

I. ①三… II. ①唐… III. ①兵法—中国—古代—通俗读物 IV. ①E892.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2016 ) 第283121号

## 三十六计全集

---

出品人 杨 政  
主 编 唐 品  
责任编辑 陈文龙  
封面设计 思想工社  
电脑制作 思想工社  
责任印制 葛红梅

---

出版发行 天地出版社  
( 成都市槐树街2号 邮政编码: 610014 )  
网 址 <http://www.tiandiph.com>  
<http://www.天地出版社.com>  
电子邮箱 [tiandicbs@vip.163.com](mailto:tiandicbs@vip.163.com)  
经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司

---

印 刷 河北鹏润印刷有限公司  
版 次 2017年4月第1版  
印 次 2017年4月第1次印刷  
成品尺寸 170mm×230mm 1/16  
印 张 32  
字 数 540千字  
定 价 39.80元  
书 号 ISBN 978-7-5455-2404-8

---

版权所有 ◆ 违者必究

咨询电话: ( 028 ) 87734639 ( 总编室 )

购书热线: ( 010 ) 67693207 ( 市场部 )

---

本版图书凡印刷、装订错误, 可及时向我社发行部调换

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

上下五千年悠久而漫长的历史，积淀了中华民族独具魅力且博大精深的文化。中华传统文化是中华民族无数古圣先贤、风流人物、仁人志士对自然、人生、社会的思索、探求与总结，而且一路下来，薪火相传，因时损益。它不仅是中华民族智慧的凝结，更是我们道德规范、价值取向、行为准则的集中再现。千百年来，中华传统文化融入每一个炎黄子孙的血液，铸成了我们民族的品格，书写了辉煌灿烂的历史。

中华传统文化与西方世界的文明并峙鼎立，成为人类文明的一个不可或缺的组成部分。中华民族之所以历经磨难而不衰，其重要一点是，源于由中华传统文化而产生的民族向心力和人文精神。可以说，中华民族之所以是中华民族，主要原因之一乃是因为其有异于其他民族的传统文

概而言之，中华传统文化包括经史子集、十家九流。它以先秦经典及诸子之学为根基，涵盖两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐诗宋词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。观其构成，足见中华传统文化之广博与深厚。可以说，中华传统文化是华夏文明之根，炎黄儿女之魂。

从大的方面来讲，一个没有自己文化的国家，可能会成为一个大国甚至富国，但绝对不会成为一个强国；也许它会



强盛一时，但绝不能永远屹立于世界强国之林！而一个国家若想健康持续地发展，则必然有其凝聚民众的国民精神，且这种国民精神也必然是在自身漫长的历史发展中由本国人民创造形成的。中华民族的伟大复兴，中华巨龙的跃起腾飞，离不开中华传统文化的滋养。从小处而言，继承与发扬中华传统文化对每一个炎黄子孙来说同样举足轻重，迫在眉睫。中华传统文化之用，在于“无用”之“大用”。一个人的成败很大程度上取决于他的思维方式，而一个人的思维能力的成熟亦绝非先天注定，它是在一定的文化氛围中形成的。中华传统文化作为涵盖经史子集的庞大思想知识体系，恰好能为我们提供一种氛围、一个平台。潜心于中华传统文化的学习，人们就会发现其蕴含的无穷尽的智慧，并从中领略到恒久的治世之道与管理之智，也可以体悟到超脱的人生哲学与立身之术。在现今社会，崇尚中华传统文化，学习中华传统文化，更是提高个人道德水准和构建正确价值观念的重要途径。

近年来，学习中华传统文化的热潮正在我们身边悄然兴起，令人欣慰。欣喜之余，我们同时也对中国现今的文化断层现象充满了担忧。我们注意到，现今的青少年对好莱坞大片趋之若鹜却不知道屈原、司马迁为何许人；新世纪的大学生能考出令人咋舌的托福高分，但却看不懂简单的文言文……这些现象一再折射出一个信号：我们现代人的中华传统文化知识十分匮乏。在西方大搞强势文化和学术壁垒的同时，国人偏离自己的民族文化越来越远。弘扬中华传统文化教育，重拾中华传统文化经典，已迫在眉睫。

本套“中华传统文化核心读本”的问世，也正是为弘扬中华传统文化而添砖加瓦并略尽绵薄之力。为了完成此丛书，



我们从搜集整理到评点注译，历时数载，花费了一定的心血。这套丛书涵盖了读者应知必知的中华传统文化经典，尽量把艰难晦涩的传统文化予以通俗化、现实化的解读和点评，并以大量精彩案例解析深刻的文化内核，力图使中华传统文化的现实意义更易彰显，使读者阅读起来能轻松愉悦并饶有趣味，能古今结合并学以致用。虽然整套书尚存瑕疵，但仍可以负责任地说，我们是怀着对中华传统文化的深情厚谊和治学者应有的严谨态度来完成该丛书的。希望读者能感受到我们的良苦用心。

中华民族是一个充满智慧的民族，中华文化处处闪烁着智慧的光芒。华夏五千年文明史为人类的智慧宝库留下了极其珍贵的财富，《三十六计》便是这智慧宝库中的瑰宝。

自《孙子兵法》问世以来，兵书丛集，洋洋大观，见于记载的多达三千余种，保存至今的也在千种以上，而《三十六计》则独树一帜，雄踞一流。其用途之广博，即使《孙子兵法》也难以企及，故古书中称：“用兵如孙子，策谋《三十六》。”“三十六计”一词，最早见于《南齐书·王敬则传》“三十六策，走为上计”一语。可见，三十六计的提法，大概在1500年前就已形成了。现在通行的《三十六计》版本是今人叔和在四川成都偶然发现的。内地与港台地区近年来出版的有关三十六计方面的书籍，基本上以叔和本为依据。叔和本无准确的著作年代，也无作者姓名可考。但据推测，该书成书约在明、清之际，其作者很可能是一位深谙兵法理论、悉通《周易》、满腹经纶的中下层失意知识分子。虽其名姓现今尚无确考，然其对中华文化的独特贡献却功不可没。

三十六计共分六套，即胜战计、敌战计、攻敌计、混战计、并战计和败战计。前三套是处于优势情况下所用之计，后三套是处于劣势情况下所用之计。其计名有的来自历史典故，如围魏救赵、暗渡陈仓；有的源于古代兵书，如以逸待

劳、声东击西；有的借用日常成语，如指桑骂槐、反客为主；有的取自诗人的诗句，如李代桃僵、擒贼擒王。

原书广引《周易》语辞，或以《周易》为依据。《周易》是中国古代的一种占卜书，实际上是一部充满朴素唯物论和辩证法思想的哲学著作，对古代军事家如孙武、韩信等等，都有深刻的影响。他们都精通《周易》，据以用兵。

《三十六计》正是在前人的基础上，进一步研究《周易》中的阴阳变化，推演出兵法的刚柔、奇正、攻防、彼己、主客、劳逸等对立关系的互相转化，使每一计都体现出极强的辩证哲理。全书三十六条计，引用《周易》二十七处，涉及六十四卦中二十二个卦。例如第三计“借刀杀人”，原文为“敌已明，友未定。引友杀敌，不自出力，以损推演”，也就是说，“借刀杀人”之计与损卦密切相关。先定计，后推卦，这是三十六计的特色所在。从某种意义上可以说，三十六计的理论基础就是《周易》的阴阳法则。三十六计原文运用阴阳变化之理，论证刚柔、奇正、攻防、虚实、劳逸等相反相成的关系，包含着丰富的辩证法思想。这正是薄薄一本《三十六计》含纳天下万般变异机理、启迪世人无穷兵谋智慧而且绵延久远的原因。

《三十六计》不是欺诈坑骗之术，也不是小人所施展的诡计的渊藪，而是正义战胜邪恶、真理战胜谬误的法宝。正义者在特定社会环境下灵活运用三十六计，能够达到维护社会和公众利益、以正压邪的目的。

《三十六计》原是一部兵书，所涉及的内容仅局限于古代战争的领域。然而，其丰富的内涵已经远远超出了军事斗争的范畴，被人们广泛应用于政治、经济、外交、管理、科

技、体育乃至人生哲学等许多领域，成为人们去难解疑、克敌制胜的重要智慧源泉。我们今天研究三十六计，应当遵循古为今用、兵为民用的原则，根据社会的进步与发展来不断发掘其无穷的思想价值。

世界上许多国家很早就对《三十六计》进行了认真深入的研究。在日本，该书不仅是军事领域的必修教材，更是工商企业人士的制胜法宝，就连一些运动员对其中的名言警句也能脱口而出。在美国，著名学者乔治和胡伦，曾分别著书立说，高度评价《三十六计》所蕴含的管理思想。瑞士汉学家胜雅律曾于20世纪70年代分别到台北、东京、北京留学，潜心研究中国的智谋学。回国后，他写出一部洋洋数十万字的巨著《智谋——平常和非常时刻的巧计》，专门介绍和评述中国古代有名的三十六计。该书的出版在西方舆论界引起极大的震动，被誉为沟通中国和西方在文化、思想、意识上相互理解与交流的桥梁和工具，是一本引人注目的“奇书”。当时的联邦德国总理科尔拜读了这本书，并写信给胜雅律，称赞其书是一本有助于西方人了解古今中国的应时之作，还说三十六计对他的政治生涯大有裨益。法国海军上将拉科斯也曾发表文章赞誉《三十六计》描述的方法和计谋“既适用于小小的战术，也适用于重大政治抉择，各行各业领导人都能从中找到新的秘诀”。中华智谋的博大精深以及外国人对中国三十六计异乎寻常的兴趣，由此可见一斑。

鉴于三十六计影响如此之广泛，为了将其发扬光大，使更多的人领悟到其中的智慧，从而使自己的人生成功和精彩，我们精心编著了这本《三十六计全集》一书。该书在忠于原书原解的基础上，力求使译文通俗易懂，较为全面地对



每条计策都作有详细的智慧解析和例说，并分别从军事战争、商战管理、人生智慧等三大方向上增加了多达500余个妙趣横生的古今中外谋略案例。本书一改俗规常势，以新的视角和立意对古典计谋作现代阐释，加深读者对计谋的感受和思悟。严密的逻辑结构，精辟的谋略案例，融知识性、哲理性、全面性、故事性和趣味性于一体，令人深刻感悟三十六计的博大精深，不仅开阔视野、丰富谈资，更启迪智慧、增长才干。

在写作本书的过程中，我们参考了一些近年来出版的有关《三十六计》的编著资料和实用案例，谨向原作者表示衷心感谢！限于笔者水平，书中难免有许多疏漏，敬请读者朋友批评指正。

总说..... 001

第一套 胜战计

- 第一计 / 瞒天过海 ..... 004
- 第二计 / 围魏救赵 ..... 018
- 第三计 / 借刀杀人 ..... 031
- 第四计 / 以逸待劳 ..... 044
- 第五计 / 趁火打劫 ..... 059
- 第六计 / 声东击西 ..... 072

第二套 敌战计

- 第七计 / 无中生有 ..... 088
- 第八计 / 暗渡陈仓 ..... 102
- 第九计 / 隔岸观火 ..... 117
- 第十计 / 笑里藏刀 ..... 134
- 第十一计 / 李代桃僵 ..... 147
- 第十二计 / 顺手牵羊 ..... 161

第三套 攻战计

- 第十三计 / 打草惊蛇 ..... 174
- 第十四计 / 借尸还魂 ..... 187
- 第十五计 / 调虎离山 ..... 202
- 第十六计 / 欲擒故纵 ..... 216
- 第十七计 / 抛砖引玉 ..... 228
- 第十八计 / 擒贼擒王 ..... 240

第四套 混战计

- 第十九计 / 釜底抽薪 ..... 256
- 第二十计 / 浑水摸鱼 ..... 269
- 第二十一计 / 金蝉脱壳 ..... 280
- 第二十二计 / 关门捉贼 ..... 292
- 第二十三计 / 远交近攻 ..... 304
- 第二十四计 / 假道伐虢 ..... 314

## 第五套 并战计

- 第二十五计 / 偷梁换柱 ..... 328
- 第二十六计 / 指桑骂槐 ..... 344
- 第二十七计 / 假痴不癫 ..... 359
- 第二十八计 / 上屋抽梯 ..... 374
- 第二十九计 / 树上开花 ..... 388
- 第三十计 / 反客为主 ..... 401

## 第六套 败战计

- 第三十一计 / 美人计 ..... 418
- 第三十二计 / 空城计 ..... 428
- 第三十三计 / 反间计 ..... 441
- 第三十四计 / 苦肉计 ..... 454
- 第三十五计 / 连环计 ..... 467
- 第三十六计 / 走为上 ..... 479



## 总说

### 【原文】

六六三十六<sup>①</sup>。数中有术<sup>②</sup>，术中有数。阴阳燮理<sup>③</sup>，机在其中<sup>④</sup>。  
机不可设<sup>⑤</sup>，设则不中。

### 【注释】

①六六三十六：六乘六等于三十六。这里是说本书中的战计分为六套，每套各有六计，全书共有三十六条战计。②数：战争规律。术：战术，具体的作战手段。③阴阳燮理：阴阳得到协调安排。《尚书·周官》：“兹惟三公，论道经邦，燮理阴阳。”阴阳，我国古代用以解释万物生成、演变和相互转化的哲学用语。《周易·系辞上》：“阴阳不测之谓神。”又曰：“一阴一阳之谓道。”通常以天、日、昼、男等属于阳，与之相对的地、月、夜、女等属于阴。《三十六计》往往以《周易》立论解说，故屡用阴阳表示有关战事的相对因素，如强弱、刚柔、正（对阵交锋）奇（设计邀击、偷袭）、明暗、实虚等。燮，协调。理，治理，处置，安排。④机：战事中客观存在的决定胜负的关键，如恰当时机、战事要害等。⑤设：人为、主观地硬性设置、安排。

### 【译文】

本书论述战计，按类别分为六套，每套各含六计，全书论述总共三十六条战计。在阐述战争规律之中，包含着战术手段的探讨；在介绍战术手段之中，包含着战争规律的揭示。关于战事的相互对立而又相互转化的各种因素，必须妥善地协调处置，才能把握决定战争胜负的关键。决定战争胜负的关键（是客观存在的）不可主观硬性设定，硬性设定就必然达不到目的。

## 【评析】

这篇总说，是对《三十六计》这本书总体概括的说明。其内容大致可以分为两个部分。首先，以“六六三十六”概述本书的篇目组成。这一段文字，说明“三十六计中，每六对成为一套”，接着依次叙述六套的名称。这是第一部分。

第二部分指明本书以《周易》阴阳对立转化的哲理为指导思想，着重揭示战争规律，介绍战术手段必须体现战争规律。战争双方，力量或一强一弱，或大体相当，但是，在战争中取胜是参战的任何一方都想达到的目的。强的一方，固然希望凭借优势击垮弱的一方；弱的一方，也绝不愿坐以待毙，而力求在总体处于劣势的情况下，尽量利用、发挥局部的相对优势，避敌所长，击敌所短，逐步实现强弱局势的逆转，最终达到战胜强敌的目的。力量相当的双方，各自必然积极采取以己之长攻敌之短的策略，以求胜利。战争双方的力量对比各不相同，战场上的局势千变万化，但是，以强胜弱，以弱胜强，或是战胜力量与自己相当之敌，都是符合战争规律、准确把握战争胜负关键的结果；反之则反。俗语所说“谋事在人，成事在天”，这“天”应当就是指的规律；而“时势造英雄”，则是在歌颂英雄的同时，有力地强调了英雄的头衔实在是出于规律的恩赐。

第一套

胜战计

- ◎第一计·瞒天过海
- ◎第二计·围魏救赵
- ◎第三计·借刀杀人
- ◎第四计·以逸待劳
- ◎第五计·趁火打劫
- ◎第六计·声东击西



## 第一计 瞒天过海<sup>①</sup>

### 【原文】

备周则意怠<sup>②</sup>，常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对<sup>③</sup>。太阳，太阴<sup>④</sup>。

### 【注释】

①瞒天过海：原意为瞒着皇帝，平稳地渡过大海。此处指人为地造成对方的错觉，以达到取胜的目的。②备周则意怠：备，防备。周，周密、周到。意，意志、思想。怠，懈怠、松懈。全句意为：防备十分周密，容易使自己有恃无恐，意志松懈。③阴在阳之内，不在阳之对：阴，这里指的是秘密谋略。阳，这里指公开的行动。对，对立、相反的方面。全句意为：秘密的谋略就隐藏在公开的行动之中，而不与公开行动相对立。④太阳，太阴：阴阳在古代哲学思想中代表矛盾对立的双方，最早见于《周易》一书。相传伏羲从阴阳组成八种图形，即八卦。周文王又推演八卦为六十四卦。阴阳所涉及的范围十分广泛，从风雨阴晴等天天气象、山泽湖川等地理形态，到攻防进退的战术行动，都可以分为阴阳相对的关系。一般来说，柔、暗、后、奇、虚等为阴，刚、明、先、正、实等为阳。此计中所讲的阴，指机密、隐蔽，阳指公开、暴露。阴中寓着阳，阳中隐着阴，阴阳又可互相转化。阴阳转化的条件就是阳的极端转变为阴，阴的极端必然成阳。

### 【译文】

自以为军事防备极其周密时，其斗志就容易松懈，麻痹轻敌；平时看惯了，就不容易引起怀疑。隐晦的计谋与公开的形式并不互相排斥，相反，它往往深藏在张扬暴露的行为之中。这就是易理中阴阳交互为用的原则。

## 【评析】

瞒天过海是三十六计的第一计。所谓“瞒”，即隐瞒。“天”，即天子，也就是皇帝。“瞒天过海”原意是说瞒着皇帝，让他平稳地过海，后来指把秘计隐藏在暴露的事物之中，巧妙利用人们司空见惯的错觉，来达到自己想要达到的目的。

本计出自一个传说。相传唐贞观十七年（643年），唐太宗李世民率军30万亲征高丽国。这一日，太宗来到海边，但见白浪滔天，汪洋一片，漫无际涯，便禁不住对怎样才能渡过大海发起愁来了。前部总管张士贵见状，赶忙与众将商议对策，众将们却面面相觑，一筹莫展，只有部将薛仁贵于情急之中想出了一个主意。他说：“皇上担心大海阻隔，难于征伐高丽，我今有一计，定叫大军平安渡过大海，取得东征的胜利。”张士贵听了这话，十分高兴，连忙要薛仁贵把他的计策说了出来……

几天后，张士贵领着薛仁贵一道拜见唐太宗，奏道：“今有一位老人，精通干海之术，能将海水变干，可帮助我军东征成功。”太宗听说有此神奇老人，龙颜大悦，立即命张、薛二人带路，前去会见老人。于是君臣三人在薛仁贵引领下，穿过一条用帷幕遮蔽的通道，来到一个处所。只见这里绣幔锦彩，茵褥铺地，百官迎候。太宗召见了老人，夸奖了他的法术，并且大张筵席，召集群臣与老人一道饮宴作乐……过了许久，忽闻风声四起，涛声如雷，杯盏倾倒，周围一片摇晃。太宗询问缘由，近臣便揭开帷幕让太宗看，只见大海茫茫，水天一色。太宗问道：“这是什么地方？为何如此波涛汹涌？”这时，张士贵、薛仁贵才从实奏道：“这是为臣用的‘瞒天过海’之计，得一风势，30万大军已经渡过大海，到达东岸了。”这就是传说中薛仁贵用的“瞒天过海”之计。

最秘密的计谋往往隐藏在暴露的事物里，而非常公开的往往蕴藏着非常机密的。半夜偷东西和在僻静的小巷里杀人，是愚蠢的行动，不是谋士所应做的事情。这便是瞒天过海之计对后人的启示。

瞒天过海的关键在于一个“瞒”字。瞒得过则大功告成，瞒不过则弄巧成拙。但是，“瞒”不是最终目的，而是“过海”的必要手段。此计中的“天”指对自己构成威胁的对象。只要善于抓住“天”的弱点施谋设计，使“天”变成“聋子”和“瞎子”，解除了“天”的威胁，“过海”也就不难了。