

ARCHIVES

史家祖宗画像、传记 及题跋

太師真國公諱簡字蕪夫第二十一景佑乙亥三月二十
事繼母任夫人至孝鄴邑俗於端陽節為競渡戲
欲往觀之公時為郡吏質吏服以其酒果奉母歡
呼無服久之始見守怒先是守受賂杖平民公憫之
五日殺其杖以進至是為所覺益怒遂斥罷之歸數



浙江大学出版社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

史家祖宗画像、传记及题跋

浙江省档案局 编

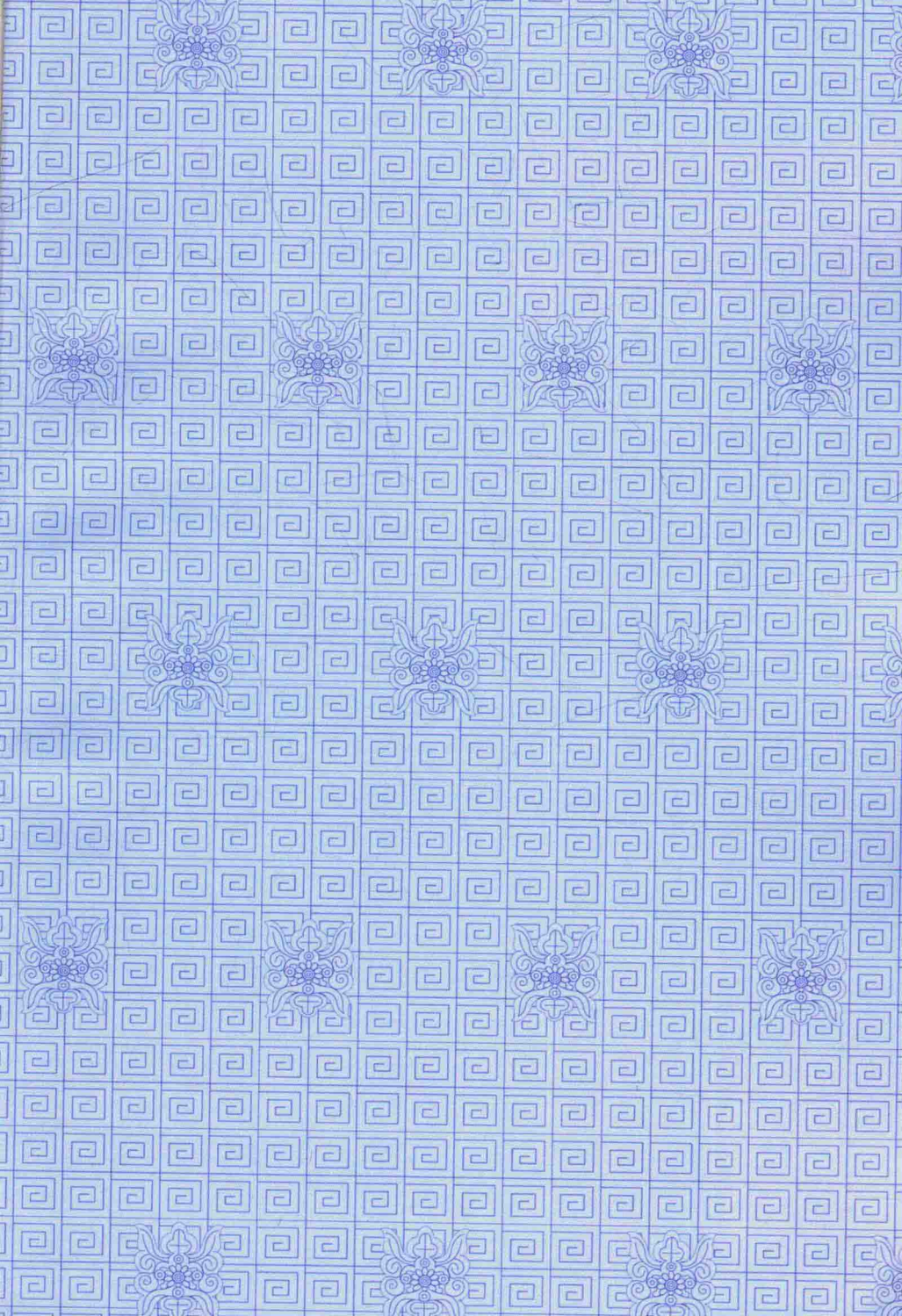
太師丞相保寧軍節度使越國忠定王諱浩字直翁號真隱第七四生於
崇寧五年丙戌九月六日太師越國公長子也少卓犖有大志登紹興
十五年進士第調餘姚尉年已四旬二十七年秦檜擬除國子書庫不
就遷太學博士高宗有見晚之嘆二十九年遷祕書郎兼晉安恩平二王



目录

Contents

- 8 引子
- 10 背景和由来
- 10 南宋时期的显赫家族——史家
- 14 档案往事
- 16 档案介绍
- 16 档案的概况
- 23 主要人物介绍
- 35 题跋部分简介
- 42 管理及利用
- 45 附录
- 45 部分档案目录
- 46 联系我们



浙江省各级综合档案馆馆藏档案精品介绍（第二辑）

编辑委员会

主 任：刘 芸

委 员：韩李敏 王茂法 丁越飞 胡元潮 郑金月 吴 玲

吕 红 郎健华 孙伟良 万邦联 张楼岩 叶永强

丁卓芬 陈艳艳 付炳旺 张伟平 吴志刚 郑丽华

主 编：何力迈

副 主 编：徐洁萌 徐国平

执行编辑：俞志荣 周东旭

史家祖宗画像、传记及题跋

浙江省档案局 编

太師丞相保寧軍節度使越國忠定王諱浩字直翁號真隱第七子生於
崇寧五年丙戌九月六日太師越國公長子也少卓犖有大志登紹興
十五年進士第調餘姚尉年已四旬二十七年秦檜擬除國子書庫不
就遷太學博士高宗有見晚之嘆二十九年遷祕書郎兼晉安恩平二王



时光流淌，世事更迭，唯有浩繁卷册留存了人类历史发展的足痕印记。档案作为历史的真实记录，是连接过去、今天的桥，也是通向未来的门。档案承载着过往，担负着使命。近年来，作为公共文化机构的档案馆，走向社会的脚步不断加快，践行着资政、维权、育人的神圣职责。

浙江省 100 家各级综合档案馆作为永久保存档案的基地，经几代人的勤勉耕耘，积数十年之功，收藏了清朝以来 2300 余万卷（件）纸质档案、近 200 万张照片和 3 万余盘音像资料，其中入选《中国档案文献遗产名录》9 项，入选《浙江省档案文献遗产名录》26 项。它们内容精彩纷呈，形式丰富多样，既有风云激荡的历史宏卷，也有令人唏嘘的家族记忆，其中蕴含着家国情怀、民族大义和优秀文化。这些既是宝贵的历史文化遗产，更是人类共同的精神财富。

《浙江省各级综合档案馆馆藏档案精品介绍》是一套系列丛书，从2015年起分辑出版，每辑10册，每册介绍1项精品档案。我们从全省各级综合档案馆馆藏中精心挑选，同时，注重材料的真实、考证的严谨和叙述的准确，通过大量的历史资料、图片，以图文并茂的形式，从档案的背景由来、内容价值以及管理利用等方面进行全面地解读和揭示。

“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”作为“养在深闺人未识”的馆藏档案，只有深度挖掘与开发，才能真正服务大众。《浙江省各级综合档案馆馆藏档案精品介绍》以推介档案文化为宗旨，它不是高大上的“鲍鱼海参”，是为社会大众捧上的一道“精品小菜”。一册一题、通俗生动，利用翔实的史料，引导读者探寻历史发展的细节，倾听历史深处的回声，感悟历史演变的规律，希望大家能够喜欢这道档案文化“小菜”。

编者

目录

Contents

- 8 引子
- 10 背景和由来
- 10 南宋时期的显赫家族——史家
- 14 档案往事
- 16 档案介绍
- 16 档案的概况
- 23 主要人物介绍
- 35 题跋部分简介
- 42 管理及利用
- 45 附录
- 45 部分档案目录
- 46 联系我们

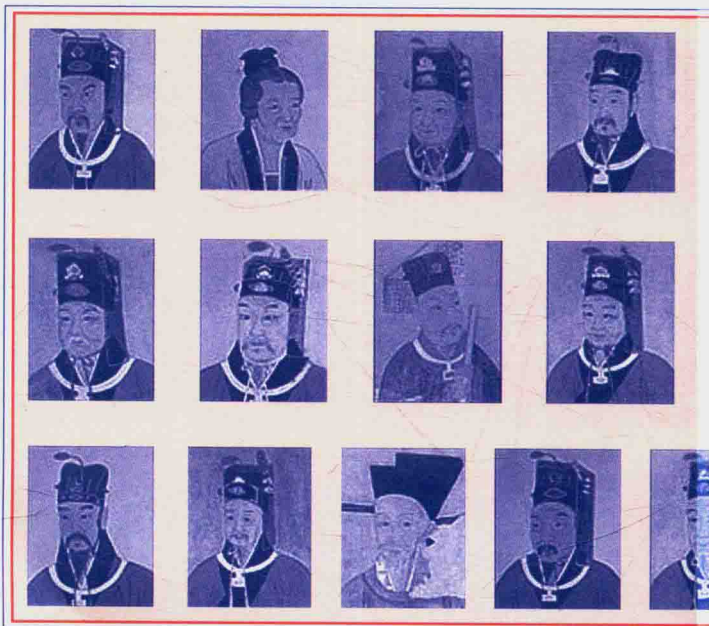


太師英國公諱簡字應夫第二十一景佑乙亥三月二十九日生
 事繼母任夫人至孝鄖邑俗於端陽節為競渡戲母老
 欲往觀之公時為郡文贊史服以其酒菜辱母歡太守爭
 呼無服久之始見守怒先是守父稼秋平民公憫之陰令
 五日散其北以進至是為帝覽嘉怒遣斥罷之歸數日憤
 抱卒時嘉佑二年八月二十七日也景贈太師封英國公配
 慈溪葉氏累贈英國夫人合葬陽臺鄉長樂里之原

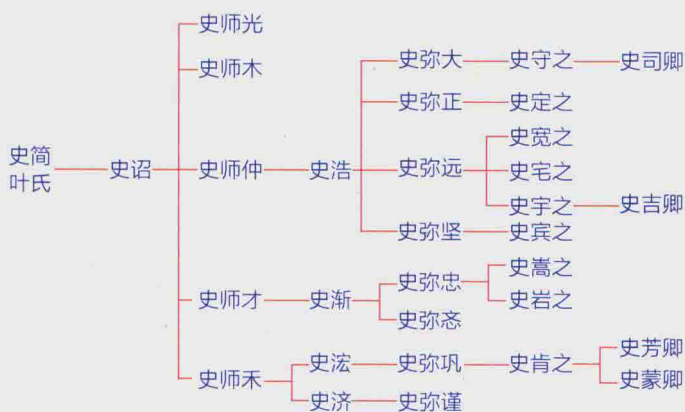
史氏是南宋时期的显赫家族。据史料记载，南宋时期史家曾出现“一门三宰相，四世两封王，五尚书，七十二进士”，时有“满朝文武，半出史门”、“一朝紫衣贵，皆是四明人”之说。一部史氏家族历史就是南宋历史的一个缩影。

宁波市江东区档案馆发掘和抢救的史家祖宗画像、传记及题跋，包含 31 幅作于明朝中期的孤本史家祖宗精美画像、传记，以及一些作于清代的题跋。这些珍贵的历史档案，是我国现存南宋和清代档案的一部分，详细记述了南宋年间史氏家族主要人物参与社会政治、经济活动的情况，对研究当时的社会和历史具有十分宝贵的参考价值。2003 年 10 月，《史家祖宗画像、传记及题跋》成功入选第二批《中国档案文献遗产名录》。

史家 31 幅画像



史家祖宗排列表

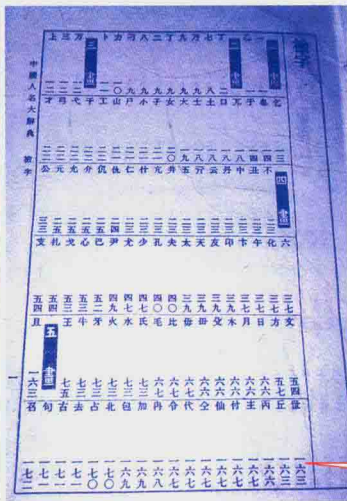


背景和由来

南宋时期的显赫家族——史家

在南宋历史上，四明史氏家族对其政治、经济、文化产生过重要影响。民国十六年（1927）臧励和等编纂的《中国人名大辞典》，收录有上自太古，下至清末的人物4万余人，史氏人物就有222人，其中鄞县（今宁波市鄞州区）史氏21人；1989年版《辞海》收录古今中国史氏人物19个，南宋鄞县史氏就有史弥远、史嵩之2人。由此可见四明史氏人物之盛。

中 国 人 名 大 辞 典



《中国人名大辞典》

东钱湖南宋石刻



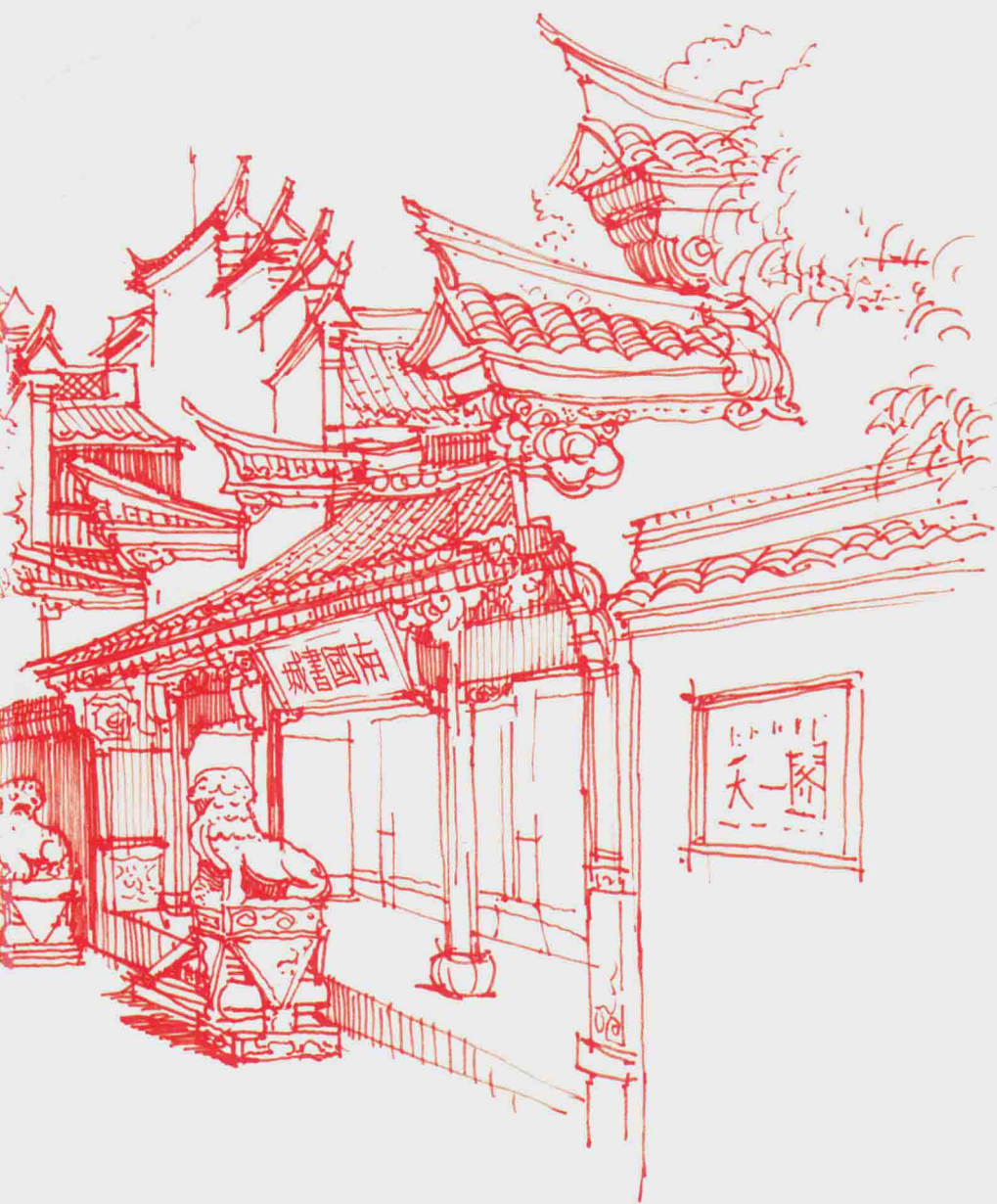
四明史氏在宋代人才辈出，曾出过 28 位进士，200 多位各级官员；出过三代宰相，其中第二代宰相史弥远执政 26 年，时间之长，在整个两宋时期位列第一；在南宋宁宗、理宗两朝，史氏支配着临安朝廷，所拥有的政治权力无人能及，将明州（今宁波）变成了全国的政治核心。

宁波天一阁

史氏原居江苏溧阳，大约北宋庆历年间（1041—1048）迁居鄞州东钱湖畔（今东钱湖下水村），遂为鄞人（后迁鄞城江东张斌桥一带、月湖之畔，也有再回迁东钱湖的）。迁鄞始祖为史成，其子史简，史简之子史诏。史诏有五子：史（师）光、史（师）木、史师仲、史（师）才、史（师）禾。史氏从史简起问学，史师才起为官入仕，前三世序辈尚无定例，第四世起开始以字序名，以“师”为排行；五世俱冠以三点水旁，有史浩、史渊、史溥、史源、史涓、史（若）冲、史（若）渐、史浚、史溶、史济、史浚、史澄等13人，其中进士1人；第六世丁口繁庶，均用“弥”字系之，有史弥大、史弥正、史弥远等42人，其中进士14人；第七世丁口益众，名之末字俱称“之”，著名的有史守之、史嵩之等85人，其中进士29人；第八世为官为学不及前二世，有史司卿等133人，其中进士15人，名之末字概系以“卿”字；第九世名的末字或署“孙”字，或署“伯”字，人数更多，有史锡孙、史徽伯等人见诸史籍，进士4人。

史氏家族不仅在南宋政治上影响巨大，而且在学术上、文学上也有很深造诣，收藏于天一阁的史氏著作在各代的不同刻本、史氏宗谱，宁波市江东区档案馆收藏的《史家祖宗画像、传记及题跋》等都可以加以佐证，为世人留下了宝贵财富。





《史家祖宗画像、传记及题跋》原是南宋四明史氏家族的族宝。据《题跋》记载，画像最初收藏于宁波市鄞州区下水村的史氏家族。宋大观二年（1108），史诏为避宋徽宗“八行”诏书，不愿入朝为官，宁愿下乡奉母叶氏，从明州城内洗马桥（开明街）迁入鄞东大田山，后又定居于鄞东下水村，并在此建立最早的祠堂，即“林染桥史家”。宋政和八年（1118），其子史师才首登进士，此后师仲、师禾、师光相继迁入城内，在鄞东张斌桥又繁衍“藤下史家”，建立祠堂。其中著名的“五子登科”史渐一门，清代初年顺治乙未科（1655）状元史大成，以及康熙五十二年（1713）进士升任礼部右侍郎史在甲均为张斌桥“藤下史氏”后裔。至道光己丑年（1829），发起重修宗谱、祠堂，重新裱画祖像，并由史氏廿二世孙史义震从绿野畝购画像后，重新装裱或仿绘、增补题跋，在家族公祭或重要节庆时才开启木箱出示。

张斌桥全景

