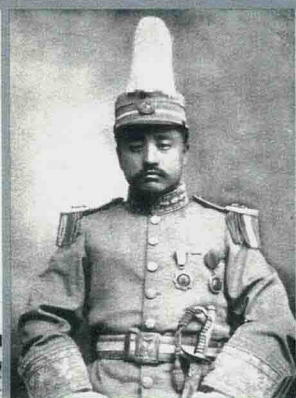




于润沧



栗毓美



荣鸿胪



田应璜



王蔭臣

此打猶是舊山河

——浑源近代軼事

韩众城 著

山西出版传媒集团 三晋出版社

韩众城 著

此打猫是唐山河

——
浑源近代轶事

山西出版传媒集团 三晋出版社



图书在版编目(CIP)数据

此邦犹是旧山河：浑源近代轶事 / 韩众城著. --
太原：三晋出版社，2017.12

ISBN 978-7-5457-1652-8

I. ①此… II. ①韩… III. ①名人—生平事迹—浑源县 IV. ①K820.825.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第320234号

此邦犹是旧山河：浑源近代轶事

著 者：韩众城

责任编辑：张继红

责任印制：李佳音

装帧设计：方域文化

出 版 者：山西出版传媒集团·三晋出版社（原山西古籍出版社）

地 址：太原市建设南路21号

邮 编：030012

电 话：0351-4922268（发行中心）

0351-4956036（总编室）

0351-4922203（印制部）

网 址：<http://www.sjcbbs.cn>

经 销 者：新华书店

承 印 者：山西基因印刷服务有限公司

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：26.75

字 数：460千字

版 次：2018年1月 第1版

印 次：2018年4月 第2次印刷

书 号：ISBN 978-7-5457-1652-8

定 价：78.00 元

版权所有 翻印必究

谨以此书献给我的父母亲和我的妻子

序一

一个偶然的机，知道了韩众城的遭遇。看到他一直进行家乡浑源历史的研究工作，写了不少有价值的文章，真的很不容易。如今，他将近年来撰写家乡历史的文章汇集，邀我为之作序。盛意难却，简单地写些文字，嘉许一下这位在历史研究道路上笔耕不辍的年轻人。

浑源在晋北是个大县，清朝、民国期间，出过栗毓美、田应璜、荣鸿胪等历史名人，在山西政界有着一定影响。他们大都是杰出的浑源乡贤，曾经在历史舞台上演绎过精彩的篇章。由于年代久远，他们留给世人的印象并不清晰，有的人甚至已被遗忘，实在令人遗憾。历史人物与重大事件的挖掘整理，是地方文史研究者的义务和责任。韩众城酷爱历史，尤其对近代史情有独钟，他将家乡近代史作为研究方向，几年下来，汇集了四十多万字的手稿，填补了这方面的空白。

民国时期的中央大学校长罗家伦曾说：“时代的转变愈快，被人们忽略的史实愈多。若当时的人不予以记载，则后起的人更无从知道，无从了解。这种忽略和遗忘都是人类很大的损失，因为在不断的历史的过程中，以往的经验，正是后来的教训。”历史的记录大都由官方机构来做，但一些伏身于民间的人士借地利之便，凭着自己的兴趣铢积锱累，往往有不俗的表现，成为研究地方史学的重镇，韩众城就是如此。

我是晋东南人，却与浑源有一定的渊源。我们家在“文革”时被下放在大磁窑村，在那里度过3年多时间。我的父亲是抗战时期参加革命的老干部，1970年7月下放到位于大磁窑村的恒山电厂。我家除我在外当兵没有去浑源，弟弟、妹妹4人全部随父母去了农村。父亲是恒山电厂建设指挥部党委书记，但并没有什么特权，指挥部在大磁窑村找了个破庙让我家人住。那个庙破败不堪，四面透气，1972年秋天下了一场雨，发大水，居然将庙后墙冲了个大洞，幸好破庙没有倒，人没事，把全家人吓得够呛。这件事给我留下的印象最深。1973年，父亲调到大同；1975年，父亲调回省委宣传部，结束了下放生涯。

2011年3月至8月,我率领山西省委巡视二组在大同市开展了为期5个月的巡视工作。在此期间,我去大磁窑村特意看了看那座破庙,还是那么破烂不堪,村容村貌甚至还不如七十年代,基本上没什么发展。那也是我最最近一次去浑源。

“文革”的下放,使得我家和浑源有了特殊的机缘,我也对这个塞外名县多了一份关注和兴趣。这次,看到韩众城写的《浑源近代轶事》,勾起了我心里埋藏的陈年往事,就此记录下来,权当对浑源的纪念。

将日常琐事关联在一起,可以组成一幅丰富的历史画卷,发见一个时代的众生影像,反映一个国家及地方的重大变迁。韩众城的撰述便是这样。他用今天的视角来追怀与审视过去,将掌握的历史材料进行分析汇总,客观地陈述浑源过去发生的事件,探索人物的发展轨迹,力求呈现历史的原貌。这是难能可贵的。

搜集资料不易,撰书成文也难,可谓“看似寻常最奇崛,成如容易却艰辛”。让我们跟随作者的记述,来感受隐藏在文字里面的历史律动吧。

李锐锋

2017年6月于太原寓所

(李锐锋:山西省新闻出版局原局长、山西省农村文化促进会常务副会长)

序二

浑源山川形胜,人文荟萃,源远流长,它在浩瀚的历史长河中经历过血与火的淬炼,凝聚了边塞子民无尽的情怀。那些虽远去却并未褪色的光影永久地镌刻于这片土地,书写了可歌可泣的历史,打造了独特的地域和乡贤文化。

构建新时期的乡贤文化,对当前精神文明建设乃至物质文明建设的发展无疑能起到促进作用。纵观浑源各时期的乡贤名士,近百年浑源的乡贤独具特色,他们正处在一个特殊的大变革、大动乱时代。这个特殊的社会历史背景,造就了浑源有识之士在志向选择上的多样性,他们为了改变祖国和民族的命运,默默贡献着自己的力量。近代从浑源走出去的栗毓美、田应璜、荣鸿胪、王念祖等社会精英,或出仕、或从军、或兴教、或经商,他们在外面弄潮于时代,在家乡则参与建设和治理。尽管他们的人生志向各有不同,所从事的行业千差万别,但是他们有一点是相同的,那就是他们身上体现着中华民族坚忍和勤奋的传统美德,体现着悲世悯人的乡土情怀。爱国爱乡、耕读传家、尊长孝老、崇德向善的思想在他们心里根深蒂固。这些近代杰出乡贤以自己身上散发出来的文化道德力量教化乡民、泽被乡里、温暖故土,对于提升民众的自信心、自尊心,传承弥足珍贵的家风家训,对于我们做人、做事、做学问将起到很好的指导作用。对营造风清气正的县风县俗、构建魅力文化古城、和谐发展县域经济、重振浑源雄风,将起到有益的推动作用。

恒岳名山,雄镇北国,此地自古不乏甘守寂寞、埋头做事之人。本县作者韩众城凭着一腔热情,访古寻幽,补缺拾遗,考察乡贤故居、坟地墓志,千方百计联系寻访高寿老者和乡贤后人,历时数年,收集了大量的历史资料。他秉着严谨不杜撰、述事不评论的治学理念,不顾病魔的缠绕折磨,将历史资料汇总分析、剔伪存真,运用唯物主义历史观进行研究。数年来,他笔耕不辍,作品频出,著述整理的《浑源近代轶事》一书,对家乡的杰出乡贤作了追述和补录,可谓浑源历史文化研究的一大幸事。

通读了书稿之后,我感到有以下几个特点:一是全景式地展现了人物的主要事迹,

不溢美,不隐恶,客观冷静地呈现出事件的时代背景和来龙去脉,极少有主观推测与评判。二是作者文风严谨,史料翔实,每一个事件发生的时间、地点、人物、原因、结果都交待得非常精准,形成了完整的证据链。三是文笔流畅,通篇没有艰深僻涩之语,不至于让人看不懂或产生歧义。

此书以清末民国时期浑源文化、商业名人的成长及经历为主要内容,辅以浑源重大历史事件的前因后果,再现乡贤风范,敦实地域文化。既是当地文史资料的重要补充,也是对浑源乡贤文化的诠释和传播,具有很高史料价值和可读性。

鉴古今而查虚实,审风尚而辨得失,是此书的难能可贵之处!愿此书早日付梓,为浑源文化传承起到积极的推动作用。

王继武

2017年6月于浑源

(王继武:浑源县人民政府县长)

序三

我的祖籍是浑源裴村,但我出生于太原,从小在太原长大,年幼时对浑源的印象不深。不过,在我记事起,家里来往的浑源人很多,谈论浑源的事也多,我们家还在浑源会馆住过十几年。浑源会馆是我伯父荣甲三牵头修建起来的,民国时期是浑源人在太原议事、聚会的地方。我父亲和荣甲三的儿子们年龄差不多,他们一起长大,成年后常在一起。但是,我对荣甲三家里的事情知道得不是太清楚,父亲生前很少跟我们讲。

我读书、工作一直都在太原,但对浑源的眷恋之情,念兹在兹,无日或忘。2004年春,一些浑源籍在并人士筹办同乡会,承蒙不弃,我被众同乡推举为同乡会会长,参与组织了那次聚会。6月12日,在并浑源籍人士320余人,与从浑源专程赶来的县委、县政府、县人大、县政协四大班子领导,在太原“莜面大王”饭店举办了隆重的同乡联谊会。那时,我想到上世纪二十年代,伯父荣甲三在太原创办浑源旅晋同乡会,一直担任会长,直至“七七事变”爆发。如今,我在太原被众同乡推举组织筹办同乡会,我们荣家人何其幸也。但是,八十多年来发生了翻天覆地的变化,先辈已去,我辈已老,物是人非,令人感慨万千。

近几年,随着荣家老一辈人越来越少,我就想搜集些资料,将家谱整理整理。2016年11月,我偶然听同乡震南老弟说有一个浑源人研究当地的乡贤,其中就写有伯父荣甲三的小传,不胜欣喜。于是,就认识了众城老弟,拜读到他写的我伯父的小传,好多事迹我还是第一次看到,觉得他真下了不少功夫。

今年5月底,我因搜集家谱资料,回到浑源,见到众城老弟。在他的家中,我得知他打算将所写的浑源近代文章结集,其中乡贤人物为主要部分。

浑源在近代的乡贤名士很多,大家族也不少,其中栗毓美家族、田应璜家族、荣甲三家族、张官家族、王念祖家族等均数代为宦,耕读传家。这些大家族经历了帝制取消、科举废除、列强入侵、西化冲击,再加上连绵不绝的战争、内忧外患、政权交替等大动荡,可谓历尽苦难。在乱世中何以安身立命,成为这些家族子弟不得不面对的选择,他们为了

自己和民族的命运,为了自己的信仰和族群的利益,不惜流血流汗,在时代的浪潮中奋力抗争。

近数十年或近百年来,这些杰出乡贤均已作古。随着社会的变革,他们的故居大多被拆,坟墓被盗,碑刻被毁,手稿不知去向。而且,现在知情者已大多故去,他们的事迹已鲜有人提及,尤其在年轻一代,了解者甚罕,挖掘和抢救性研究迫在眉睫。在这种情况下,众城老弟出于一种历史责任感,四处考察遗址、古居,寻找碑帖、铭文,探访后人、宿儒,搜集有价值的资料,潜心研究,笔耕不辍,作品频出。

斜阳余韵,掩卷沉思,这些往事遗尘犹如一帧帧老影片在眼前一幕幕掠过。震撼、敬仰、扼腕、百感交集、荡气回肠,一股浩然之气充斥在浑源古城的上空。

蒙众城老弟邀约,写出读后的一些感想,权作为序以纪之。

荣友书

2017年7月于山西太原

(荣友书:浑源在并同乡联谊会会长,山西华茂科工贸股份有限公司董事长)

目 录

序一 / 李锐锋	1
序二 / 王继武	3
序三 / 荣友书	5
 第一部分：人物传记	 1
光绪进士孙秉衡家族佚事	2
清代遗老——赵国良事略	11
清末侠商赵子青掠影	17
民国浑源的著名缙绅——张官	21
说不尽的田应璜	43
声名显赫的太原警备司令荣鸿胪	81
山西近代文豪郭象升	102
郭象升和浑源之缘	115
风雨飘摇史标青	124
于润沧院士侧影	132
 第二部分：栗毓美家族纪事	 137
河帅栗毓美纪事	138

清代大教育家常安世老夫子事略	154
栗毓美和恒麓书院	159
栗毓美之死	165
拂去历史尘埃后的栗耀	170
民国风云人物栗迺敬	184

第三部分:王荇臣家族纪事 193

清末名儒王尊贤事略	194
浑源最后一位进士——王荇臣	197
浑源县民国教育家王亲臣纪略	243
发明家王道平	248
著名经济学家王大用	258
王荇臣和郭象升的交往	273
王荇臣与李庆芳的交往	282
王荇臣和元音琴社	291
王荇臣和于右任的隔空之交	295

第四部分:史事钩沉 301

顺治年间的浑源屠城事件	302
民国元年“铁锹会”暴动始末	306
浑源义和团运动纪实	319
新学堂和“旧浑中”	325
恒岳显灵的陈年旧事	337
国民军和晋军在浑源征战始末	341
奉军和晋军在浑源征战始末	349

第五部分：遗迹探幽	355
-----------------	-----

浑源的“瀾桥”——摩天锥	356
--------------------	-----

双松寺寻古	360
-------------	-----

恒山的《北岳全图》碑刻	372
-------------------	-----

一通珍贵的重修悬空寺碑	377
-------------------	-----

梁思成的悬空寺之行	382
-----------------	-----

一幢特殊的古建筑——晴远楼	386
---------------------	-----

远去的地标性建筑——烈士塔	395
---------------------	-----

附录：

他坐在轮椅上写下近 500 篇民国史博文

——记浑源历史文化的 researcher 韩众城

《山西晚报》记者 梁成虎	404
--------------------	-----

跋	409
---------	-----

第一部分

人物传记



光绪进士孙秉衡家族佚事

有清一代,山西大同府共取录科举进士 30 人^①。其中,大同府城考取了 9 名进士,遥遥领先,其他名额被下辖的 8 个州县瓜分,浑源州考取了 6 名进士(宣统年间新学进士未列在内)紧随其后。由此可见,浑源州在大同府中是仅次于府城的文化重镇。

在“万般皆下品,惟有读书高”的封建王朝,进士和举人的多寡代表了地方的文化发达程度,塞北大同属文化欠发达地区,浑源州虽仅考取了 6 名进士,但与周边州县相比,已经是独领风骚,傲视一方了。浑源这 6 位进士,上启道光二十一年的常山凤,下止光绪二十一年的孙秉衡。在本文中,笔者仅就了解的一些史料,对光绪进士孙秉衡及其家族作粗略记述。

孙秉衡(约 1873—约 1945),浑源城关(一说浑源花幢)人。光绪二十年(1894)八月,孙秉衡赴太原的山西贡院应乡试中式,获授甲午科举人,乡试同年有著名乡贤田应璜。

光绪二十一年(1895)春,孙秉衡与同乡举子张官、田应璜、王暨和、柴淇、栗国聘、傅倬等人赴京应会试。会试由礼部在顺天贡院举办,共考三场,分别是三月初九、十二、十五共三日,阅卷时间定为一个月,四月十五日公布录取的贡士名单。

会试结束后,18 省举子在北京等待发榜,中日签署《马关条约》的消息突然传至,应试的举子群情激愤。其时,有正义感的京官纷纷组织赴京会试的本省举子联名上书,经都察院上呈光绪皇帝。据查,这个时期的上书数量多达 31 件,签名的各省举子多达 1555 人次。

在这次上书潮中,山西籍京官在山西会馆组织了本省举子的上书活动。在支持维新的朝廷大员及康有为、梁启超等举子的影响下,在户部主事谷如墉等山西京官的组织

下，住在山西会馆的山西举子们聚而议之，推谷如墉代为起草条陈，上书以谏和议^②。

此次山西公车（公车为举人别称）上书，名义是由山西崞县举人常曜宇发起，奏折名为《常曜宇等山西举人条陈》，联署的举子多达61人，其中就有孙秉衡、傅倬、张官、田应璜、王暨和等浑源籍举人。这份呈文由省籍京官指领，上递到都察院，再由都察院左都御史裕德领衔呈递给光绪帝。

呈文的具体内容为：

山西举人常曜宇等呈文具呈：

山西举人常曜宇、贾大中、陈运丙、曹佐武、张宪文、丁体仁、张荣、刘汉阳、傅倬、傅侃、传枚、马蕃、张朴、解宝树、魏宇、王祝三、丁士廉、丁伦、张官、田应璜、王暨和、柴淇、孙秉衡、栗国聘、王藻虞、荀友楷、宁绳武、崔养锋、崔养锐、展成章、冯文瑞、梁志仁、李鉴堂、王守让、王绍珪、王建官、李希愿、吴文吉、冯俊卿、牛凌霄、李树峤、黄璫田、庞映青、孟庄、籍兰溪、刘廷钧、胡玉堂、陈裴然、张贯文、张三铨、梁克缓、王发源、王学会、常麟书、任浩、岳亮采、刘学易、孟步云、申应枢、乔佑谦、王芝兆等，为和议未可遽定、机宜未可少失，恳请代奏事。

窃闻倭夷就抚，中国于所失之地概置不问，赂以巨款、复割台湾一省畀之，不胜骇异。旋闻台湾臣民执“效死勿去”之义，俄、英、美三国亦有助我剿倭之请；此诚难得之时、可乘之机。若察之不真、赴之不速，祸变之兴亦有旋至立睹者，不可不熟思而审处也。

请先就台湾论之。唐景崧之忠、刘永福之勇、林维源之义，久为中外所共推；而不知三人之情势，固自不同也。唐景崧以儒臣膺疆寄，所欲忠者国耳。朝廷允其所请，竭股肱之力为国家效命，其素志也；即不允其所请，亦惟有奉身而退已耳，甚则赍志以歿已耳，无他恋也。刘永福以中国流氓据越南尺寸之地，与法人血战累年，未经败衄；泰西各国，目为奇人。其慕义来归，亦欲为国家效鹰犬之力，稍抒其胸中奇略耳。熊虎之姿，其能一日忘搏噬哉！然地非久处、兵非旧部，受诏而归，仍不失专阃大员。唐景崧素得其心，断不至遂成决裂。所最难措置者，独林维源耳。以彼族大宗强，膏腴数百里，子弟、族姓、家仆、佃户数千人，将令其携眷而归耶，彼将仰食于何所也？将令其裂冠毁冕而为异域之民耶？无论谓他人父、谓他人母，断非林维源所甘心；恐倭人亦未必能容之也。此皆设身处地而代决，其必不可行者也。是故藉林维源之力，资刘永福之才，据地利、

因民心，驱策之、鼓舞之，使之家自为守、人自为战，唐景崧之所能也；排解之、慰遣之，使林维源违邱陇、弃田园，转徙异地，变衣冠、易服色，与犬羊异类杂处，唐景崧之所不能也，岂独林维源哉！其于全台之民，亦若是而已。弃之化外、责之忠顺，天下安有是理！胡为以数百万忠义士民，不使之敌忾同仇，而反使之负隅拒命耶！考康熙间，尝退海三十里之地以避郑氏矣；况今日台湾之富庶十倍于郑氏，不早宣示恩信，安服人心，迨至事变既成，不可收拾，恐其患亦不减于倭人也。

就俄、英、美三国论之。英、美以商务为性命，则口岸在所必争；俄人与朝鲜相毗连，则险要亦在所必争。其效顺，或亦出于至诚。然不敢谓许之，必有无穷之利；而敢谓拒之，必有立至之祸！何则？彼三国者，其为有心效顺耶，是欲市德于我也；欲市德而不承其德，以德始以怨终矣。其为故挑衅端耶，是欲构隙于我也；欲构隙而故示之隙，彼益得所借口矣。夫今之与倭议和者，岂朝廷之本意哉，亦曰敌强难支而已。试思一倭人倘不能支，顾可支数十倍于倭之三大国乎？自来借助洋兵，但虑饷重。今以二万万敌之款，用之剿敌而有余，夫何惮而不为！稽之前史，汉用西域制匈奴，唐用回纥制土蕃；考之近事，李鸿章亦曾以洋兵剿粤逆矣。事非创见，何必鹜疑。况今日海内形势已成战国，中国虽自强有日，远交近攻之计亦断断在所不废。此机不失，俾异日之狡焉思启者相戒不为祸始，其利正无穷也。目今中国所少者，海军耳。诚得每国助铁甲十数艘，将用以守北洋，则内犯无虞；用以捣贼巢，则祸变立定矣。所虑者，迟疑之间，事或中变，则益难措手耳！

然则台湾不可弃也，弃台湾是益一倭也；三国不可拒也，拒三国是益数十倭也。自古和议之兴，原以弭变；而今之和，适以速变。主和之祸，恒在异日；而今之祸，即在目前。并无旦夕之安，而为苟且之计，何不一再筹维耶？然则如何而可？曰：战而已矣。问何以战？曰：欲知今日之所以胜，当求前日之所以败。一言以蔽之，曰：用人而已。宋庆一军屡次退守，而奉天士民颂之不绝于口。闻倭人草约，亦有令该提督及依克唐阿、李秉衡到彼国请罪一条，其故可思矣。使前敌如宋军者再得一、二路，安见战事不日有起色哉！方今如曹克忠、聂士成、余虎恩、熊铁生、刘光才诸人之已经在防者，无论矣。他如冯子才、雷正綰之耆勋宿将，苏元春之熟悉洋仗，岑毓宝之文武兼资，娄云庆之可以统湘军，王孝祺之可以统淮军，皆未可置之间地；董福祥内卫畿辅，亦称重任，然以大支劲旅用