

教 育 学

同步辅导·考点解析·考研真题

主 编 袁秋菊



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

前 言

本书是《教育学》的配套辅导书,遵循《教育学》的章目编排,一共分为十六章,每章由五部分组成:第一部分是“考点归纳”,根据历年来国家统考及各高校的考研真题,总结出本章的重要考点;第二部分是“名师精讲”,针对本章的重要考点进行简要总结;第三部分是“课后思考题解析”,对教材的所有思考题都进行了详细的分析和解答;第四部分是“考研精粹”,精选国家统考及部分名校近年来针对本章的考研真题;第五部分是“参考答案”,对精选的历年考研真题提供了详细的解析。最后整理了六套最新考研真题与参考答案,供读者参考与练习。

本书主要特色如下:

(1)配套主流,蓝本权威。本书的知识体系以当前主流、权威版本的《教育学》教材为依据,并被各高校广泛指定为考研参考书目。

(2)试题罕见,题解精湛。本书在编写过程中参阅了大量的高等院校和科研院所研究生入学考试试卷,摘选了部分近年来的经典真题编写而成,同时也提供了详细的参考答案。

(3)体例科学,重点突出。本书在编写时以考点为指针,深入、细致地研究了近年来各高校考试题型与内容,结合每章重点进行归纳,并进行适当拓展与延伸,详略得当、重点突出,以保证知识系统的適切性、完整性和科学性。使考生能够系统准确地掌握重点知识,迅速捕捉考试要点,强化学习效果。

本书适用于各大专院校学习《教育学》的师生以及在高校硕士和博士研究生入学考试中参加教育学考试科目的考生使用。对于参加相关专业职称考试和其他教育类科目考试的考生来说,本书也是一本很好的复习资料。

在编写过程中,笔者参考了教育学的有关著作和多所高等院校、科研院所的研究生入学考试试题,引用了国内外许多研究成果,吸收了他们的某些思想,在此谨对这些成果的著作权所有者和出题导师表示最诚挚的感谢。

由于编者学识水平有限,书中难免有疏漏和瑕疵,敬请广大专家和读者批评指正。

编者

2015年7月

目 录

绪 论	1
考点归纳	1
名师串讲	1
课后思考题解析	5
考研精粹	10
参考答案	11
第一章 教育的概念	13
考点归纳	13
名师串讲	13
课后思考题解析	15
考研精粹	18
参考答案	19
第二章 教育与人的发展	23
考点归纳	23
名师串讲	23
课后思考题解析	31
考研精粹	35
参考答案	35
第三章 教育与社会发展	40
考点归纳	40
名师串讲	40
课后思考题解析	48
考研精粹	59
参考答案	60
第四章 教育目的	64
考点归纳	64

名师串讲	64
课后思考题解析	68
考研精粹	70
参考答案	71
第五章 教育制度	73
考点归纳	73
名师串讲	73
课后思考题解析	81
考研精粹	83
参考答案	83
第六章 课程	86
考点归纳	86
名师串讲	86
课后思考题解析	106
考研精粹	109
参考答案	110
第七章 教学(上)	115
考点归纳	115
名师串讲	115
课后思考题解析	133
考研精粹	138
参考答案	139
第八章 教学(中)	153
考点归纳	153
名师串讲	153
课后思考题解析	159
考研精粹	162
参考答案	163
第九章 教学(下)	166
考点归纳	166
名师串讲	166

课后思考题解析	175
考研精粹	177
参考答案	177
第十章 德育	182
考点归纳	182
名师串讲	182
课后思考题解析	193
考研精粹	195
参考答案	195
第十一章 美育	199
考点归纳	199
名师串讲	199
课后思考题解析	201
考研精粹	206
参考答案	206
第十二章 体育	207
考点归纳	207
名师串讲	207
课后思考题解析	209
考研精粹	211
参考答案	211
第十三章 综合实践活动	214
考点归纳	214
名师串讲	214
课后思考题解析	216
考研精粹	217
参考答案	217
第十四章 班主任	219
考点归纳	219
名师串讲	219
课后思考题解析	230

考研精粹	231
参考答案	231
第十五章 教 师	237
考点归纳	237
名师串讲	237
课后思考题解析	239
考研精粹	241
参考答案	241
第十六章 学校管理	243
考点归纳	243
名师串讲	243
课后思考题解析	245
考研精粹	246
参考答案	246
2013 年全国硕士研究生入学统一考试试卷	247
2014 年全国硕士研究生入学统一考试试卷	251
2015 年杭州师范大学研究生入学考试试卷	256
2015 年华东师范大学研究生入学考试试卷	259
2015 年华南师范大学研究生入学考试试卷	262
2015 年全国硕士研究生入学统一考试试卷	265
参考文献	271

绪 论



考点归纳

1. 教育学的研究对象
2. 教育学的产生和发展
3. 教育学的研究方法



名师串讲

一、教育学的研究对象

教育学就是研究教育现象和教育问题,揭示教育规律的科学。

二、教育学的产生和发展

教育学是随着社会的发展和人类教育经验的丰富而逐渐形成和发展起来的一门科学。

(一)教育学的萌芽阶段

在封建社会和奴隶社会,教育学处于萌芽阶段,还没有成为一门独立的学科。

我国的《学记》是人类历史上最早出现专门论述教育问题的著作。它出现在战国末期,是儒家思孟学派撰写的,是我国古代教育经验和儒家教育思想的高度概括。包括:“道而弗牵”——引导而不拉;“强而弗抑”——鼓励而非批评;“开而弗达”——启发而非直接告诉;“教学相长”——教学与学习相互促进。

(二)教育学的独立形态阶段

(1)1632年,捷克教育学家夸美纽斯出版的《大教学论》为近代最早的一部教育学著作,内容:

- ①提出普及初等教育。
- ②主张建立适应学生年龄特征的学校教育制度。
- ③论证了班级授课制度。



④规定了广泛的教学内容。

⑤提出了教学的便利性、彻底性、简明性与迅捷性的原则。

⑥高度地评价了教师的职业,强调了教师的作用。

(2)德国赫尔巴特 1806 年出版《普通教育学》,标志着教育学已开始成为一门独立的学科。

(三)教育学的发展多样化阶段

(1)1861 年英国资产阶级思想家、社会学家斯宾塞出版《教育论》。他提出了教育的任务是教导人们怎样生活,主张启发性学生的自觉性,反对形式主义的教学。

(2)20 世纪初,欧美的教育学者利用实验、统计和比较的方法研究教育问题,出现了“实验教育学”,于 1901 年由德国的梅伊曼首次提出。而德国教育家拉伊的《实验教育学》完成了对实验教育学的系统论述。

(3)19 世纪末 20 世纪初,美国杜威提出实用主义教育学说,代表著作是《民本主义与教育》。他从实用主义出发,反对以学科教材为中心和脱离实际生活的传统教育;主张让学生在现实生活中学习,提出“教育即生活”、“学校即社会”和“从做中学”。杜威的教育学说提出后,西方教育学便出现了以赫尔巴特为代表的传统教育学派和以杜威为代表的现代教育学派的对立局面。

(4)苏联凯洛夫 1939 年出版《教育学》,这是一本试图以马克思主义的观点和方法阐明社会主义教育规律的教育学。

(5)中国新民主主义时期,杨贤江 1930 年出版《新教育大纲》,这是我国第一本试图用马克思主义的观点论述教育的著作。

(四)教育学的理论深化阶段

(1)1956 年美国心理学家布卢姆在《教育目标的分类系统》中把教育目标分为认知目标、情感目标、动作技能目标三大类。每类目标又分成不同的层次,排列成由低到高的阶梯。他的分类可以帮助教师更加细致地去确定教学的目的和任务,为人们观察教育过程、分析教育活动和进行教育评价,提供了一个框架。

(2)1963 年美国教育心理学家布鲁纳出版《教育过程》,主张务必使学生了解该学科的基本结构(结构化教育思想),特别重视学生能力的培养,提倡发现学习(发现法教育)。

(3)1975 年苏联心理学家、教育家赞科夫出版《教学与发展》,全面阐述了他的实验教学论的体系,系统地叙述了学生的发展进程,介绍了研究学生学习过程的情况。



(4)1972年开始,苏联教育科学院院士、副院长巴班斯基出版《教学过程最优化》等著作。

三、教育学的研究方法

随着形势的发展和教育实践经验思维丰富,不断地加以改进、充实和提高,以便更好地指导教育实践,这就需要积极地开展教育学研究。教育学的研究需要从马克思主义经典著作、教育史、心理学、伦理学和社会学等方面,吸取有关的理论、知识和方法,使我们更好地理解教育现象,探索教育的规律。而更为重要的是,要以马克思主义为指导,去研究教育领域中的新情况、新问题、新经验,对这些问题做出科学的分析和解答,从而丰富和发展教育学,提高教育学的科学水平。

(一)历史法

所谓历史法,就是要从事物发生和发展的过程中去进行考察,以弄清它的实质和发展规律。历史法强调一国的历史传统和民族特性对教育的决定性作用。注重广泛搜集被研究国家教育的历史文献资料,鉴别和整理史料。分析比较被研究国家教育的发生和发展过程,最后得出相应的结论。

历史法的第一步是史料的搜集。史料包括文字和非文的两种;第二步是对史料的鉴别。

运用历史法研究教育问题要注意以下几点:一是要坚持全面分析的方法;二是要把历史分析和阶级分析结合起来;三是要正确处理批判与继承的关系。

采用历史法探讨教育现象及问题有一定的局限性:一是由于只能在现存的文献与史料中寻找证据,资料数量有限,加之资料本身是否可靠的问题,因此在应用上会受到一定限制;二是研究中的史料由研究者解释,难免夹带主观成分,客观性不及其他实证研究方法,因此在分析解释研究结论时要格外小心谨慎。

(二)调查法

调查法是研究者有计划地通过亲身接触和广泛考察了解,掌握大量的第一手材料。并在这一基础上进行分析综合,研究有关教育实际的历史、现状及发展趋势,找出科学的结论,以指导教育实践的方法。调查法一般是在自然的过程中进行,通过访问、开调查会、发问卷、测验等方式去搜集反映研究现象的材料。调查法常同观察法、历史研究法、实验法等配合使用。

教育调查分为:全面调查、重点调查、抽样调查和个案调查。

调查法的步骤是:



(1)准备,选定调查对象,确定调查范围,了解调查对象的基本情况;研究有关理论和资料,拟定调查计划、表格、问卷和谈话提纲等,规划调查的程序和方法及各种必要的安排;

(2)按计划进行调查,通过各种手段搜集材料,必要时可根据实际情况,对计划作相应的调整,以保证调查工作的正常开展;

(3)整理材料,研究情况,包括分类、统计、分析、综合,写出调查报告。经常采取的调查方法有:观察、谈话(口头访问)、查阅资料、问卷。

(三)实验法

实验法是在人工控制教育现象的情况下,有目的有计划地观察教育现象的变化和结果的方法。实验法可分为实验室实验法和自然实验法。前者基本上是在人工设置的条件下进行,可借助各种仪器和现代技术。后者在日常教育工作的正常条件下进行。两者都要保证受试者处在正常的状态中。

实验法一般分三种:

(1)单组法:就一个组或班进行实验,看施加某一实验因子与不施加实验因子,或在不同时期施加另一实验因子在效果上有什么不同;

(2)等组法:就各方面情况相等的两个班或组,分别施以不同的实验因子,再来比较其效果;

(3)循环法:把几个不同的实验因子,按照预定的排列次序,分别施加在几个不同的班或组,然后把每个因子的几次效果加在一起,进行比较。

实验法进行的步骤是:①决定实验目的、方法和组织形式,拟定实验计划;②创造实验条件,准备实验用具;③实验的进行,在实验过程中要作精确而详尽的记录,在各阶段中要作准确的测验;④处理实验结果,考虑各种因素的作用,慎重核对结论,力求排除偶然因素作用。

与实验法有关的还有模拟法,即创设专门类似物(模型)或情境的办法。科学模拟便于进行精确分析,把所得结论用于现实环境。实验研究的优点:能确立因果关系,认识事物的本质和规律;研究结果客观、准确、可靠;能对变量进行控制,提高研究的信度;严密的逻辑性能为理论的构建提供佐证和说明;能将实验变量和其他变量的影响分离开来。实验研究的缺点:应用范围有限,有些问题难以用实验的方法来解决;可能会有人为造作的痕迹实验。

(四)统计法

通过调查、实验可以得到大量的数字资料,对于这些数字资料所蕴涵的特征和规律,只有运用统计的方法,才能揭示出来,统计法是数量分析的一种方法。

(五) 行动研究法

行动研究法是为了克服传统的教育研究脱离教育实际、脱离教师实际的弊端,教育实践的参与者与教育理论工作者或组织中的成员共同合作。为了解决实际问题,按照一定的操作程序,综合运用多种研究方法和技术。在真实、自然的教育环境中开展的一种教育科学研究模式。



课后思考题解析

1. 教育学的研究对象是什么?为什么说教育学与教育方针政策、教育经验汇编有所不同?

答:教育学是研究教育现象和教育问题,揭示教育规律的一门科学。

(1)首先,教育学的任务在于揭示教育规律,探讨教育价值观念和教育艺术,故它与教育方针、政策就有所不同。教育方针政策是人们根据一定的社会发展需要和人的发展需要而制定出来的,它体现国家意志,具有法律上的效力,是必须遵照执行的;而教育学作为一门学科,重在理论的研究与探索,存在广泛的讨论空间,它可能成为制定教育方针政策的依据,但并不一定体现国家意志,更不具有法律效力。虽然有时也要阐明一些教育方针政策的问题,但是教育学不具有对教育方针政策的解释权,教育的方针政策也不是教育学研究的主要对象和最终依据。

(2)其次,教育学也不等同于教育经验汇编,教育经验汇编是生搬硬套教育经验的操作程序,仅仅满足于教育经验的介绍;而教育学不能离开教育的实际经验。离开教育的实际经验教育学将成为无源之水。我们应当重视教育经验,但不能把教育学变成教育经验汇编,而是要从教育经验中总结出教育规律,教育价值观念乃至教育艺术,将教育的实践经验提高到理论高度,以丰富和发展教育学。

2. 你一定意识到了你的老师的先进教育经验,你准备怎样学习这些经验?

答:(1)三人行,必有我师焉。作为一名年轻教师,我们要时刻保持一颗谦虚的心,相信在自己所在的环境中,每个人身上都有值得自己学习的地方,或教育思想,或工作态度,或教学方法,切记不要单打独斗,要相信集体的力量,要尽可能把每个人身上的优点集中到自己身上来。

(2)学习名家、名师的优秀经验,观摩他们的优质课,我们要学习的决不是机械地照搬照抄他们的具体做法,而是要学习他们先进的教学思想和先进理念,然后根据自己及学生的实际情况,有效进行运用。



3. 你能举出一些事例说明“要按照教育规律办教育”这一论断吗?

答:首先,教育特别是基础教育为公益事业,执行国家的教育方针,按照国家的培养目标培养国家所需要的人才。教育应该由国家买单,教育经费应该由国家税收支出,特别是义务教育应该是由国家尽义务,不存在收费问题,更不能产业化。

其次,十年树木,百年树人。教育不可能急功近利,培养人不可能一蹴而就,它既有阶段性更有一个漫长的过程,它需要教师和教材等相对的稳定性,对孩子的个性和习惯有逐步摸索和熟悉的过程,对孩子的成长有一个逐步教育和培养的过程,必须遵循因材施教,循序渐进的原则,如果今天换教材,明天换老师,学校没有正常的教学秩序,随心所欲,不按照学生的成长发育规律办事,怎么能够办好学校,培养人才呢?农民种地讲究季节,否则就没有收成。孩子的成长是有规律的,不能乱来。

第三,尊师重教。重视教育首先要尊重教师。《教师法》对教师的聘用和处分都有条文规定,不能由校长说了算,教师的权利要受到尊重和维护。教师是学校的主人,办好学校靠教师。校长要为教师服好务,不断改善福利待遇和工作条件,多做教师的政治思想工作,让教师安心工作并不断提高业务水平,作出更大贡献。

第四,学校是为国家培养人的地方,不是应付考试为学校特别是校长赢得声誉的场所。学校一定要按照国家教育方针和培养目标办学。学生要德智体美劳全面发展,即使学知识也是全面的,不仅仅满足于应试的考点或标准答案的水准。否则就只是应试的机器和学校片面追求升学率的工具或砝码。

第五,要全面推行素质教育,利于好课堂教学主渠道。首先要研究教育的对象学生,增强培养人才的底气。对学生生理成长、心理发展、认知接受等特征的认识;对各个年龄段学生的共性、个性特点和差异;不同家庭背景中学生的不同潜质;社会对学生的正负面影响;学生学习成绩形成的诸多因素等,在这些关键问题上,一定要按照教育规律办事,只有这样才能事半功倍,否则必然事倍功半,甚至屡屡碰壁。其次要研究教育方法,把握育人真谛。对未成年的学生应该是循循善诱,因材施教,动之以情,晓之以理,见物见人,生动活泼,鲜活有神韵。要循序渐进,耐心细致,从小处着手,防微杜渐。不能用成人的标准要求学生,不能用简单的办法处理学生问题,不能用一成不变的眼光看待学生。要善于发现学生的闪光点,给予学生改正缺点错误的时间和机会,让他们在不断实践中探索前进,健康成长。既要注意教育的普遍性,更要关注教育的特殊性,关爱个别特殊的学生以及所谓“差生”,注意呵护和转



化。再次要研究教学规律。对学生的教育教学是一个长期的过程,要符合青少年的年龄特征,采取适合孩子们的教育形式和方法,对他们进行生动活泼的积极有效的教育。孩子们对未知世界充满好奇,充满疑问,感性认识多过理性认识,形象思维多过抽象思维,直接感受多过简捷感受,所以,对他们的教育教学不能像成年一样,采取报告式、灌输式或填鸭式,而应该采取启发式、讨论式和探究式,利用丰富多彩,孩子们喜闻乐见的形式和手段,吸引他们,启迪他们,让他们乐学、爱学、好学,在学习中培养良好的学习习惯,陶冶情操,修养品德,丰富文化和科学知识。避免好高骛远,急于求成。最后校长要研究教师的心理和工作规律,教师队伍要有一定的连贯性和稳定性。因为教师教育学生的周期性长,而且有一个反复循环的过程。小学5至6年,初中3至4年,高中3年,大学3至4年,每一个学段,如果频繁更换教师,不利于对学生的全面了解和教育。

教育工作必须遵循的教育客观法则,即教育自身的规律。教育规律是教育现象所固有的、客观存在的。教育在任何状况下都要受到自身规律的制约,一般规律存在于一切教育现象之中,并始终贯穿于教育发展的整个过程。教育规律是依据教育方针和教育系列法规所决定的,是贯彻、执行教育方针和教育法规的有效途径。当然,教育规律不是一成不变的,应该随着社会进步和发展与时俱进。人们通过不断实践探究并认识教育规律,从而使工作建立在科学的基础上。但是,与时俱进并非随心所欲,以至违背最基本的育人规律,违背教育方针和教育法规,违背素质教育的要求。

4. 说教育是一种艺术,在很大程度上也就是说教育是一种创造性活动,你打算怎样创造新的教育经验,形成自己的教育风格?

答:一名教师从开始从事教学职业的无风格教学到逐渐成熟,形成自己独特的风格,一般总有一个发展的过程,其间的发展又可划分为若干阶段。由于人们考虑的角度和确定的划分标准不同,教学风格也会有不同的阶段之分。但无论哪一种方法划分,所论述的每一段的本质特征是相同的。教学风格的最本质的特征(独特性)和教学风格构成因素的核心内容(教学个性)两者合二为一,共同作为教学风格的划分标准,这样,教学风格的形成一般经历了下述几个阶段:

(1)模仿阶段:新教师由于缺乏教学实践与经验,模仿较多,创造较少,对课堂教学的规律性、学生的学习特点还处于了解阶段和认识阶段。对于一个新教师来说,模仿是必要的,但教师自身不能消极停在这一水平上,而应在模仿、借鉴他人经验的同时,结合自己的实际认真思考,消化、吸收适合自己特



点的有益的“内核”，努力发现和总结自己在教学中的实践经验和教训。以充实自己在课堂上的“自立”因素。

(2)探索阶段：随着教师的积极努力和教学工作经验的积累，在课堂教学中开始摆脱模仿的束缚，逐步进入探索阶段，教师开始有意识地研究课堂教学艺术的形式与效果。例如开始钻研教学语言和表达艺术、教学板书板画艺术、示范性艺术等。在这一阶段，教师思维的敏捷性、灵活性增强，教学个性特征开始外露。

(3)创造性阶段：这一阶段突出表现在教师改革与综合运用教学方法、探索和研究课堂教学的最优化方法及追求课堂教学的最优化教学效果，力求使每一个学生得到最好的发展；在课堂教学实践中不断地创新与开拓，使教学艺术发挥明显的效应。第一，教师教学的独特性不断地在教学活动中表现出来，并且经教学效果和评价的检验，教师的独特性教学行为与方法大多有利于教学效果的优化和教学效率的提高。第二，教师的教学个性已较明显地体现出与众不同的特色。第三，教师课堂教学的整体安排与效果已开始反映出一定的审美风貌，使人能够较明显地体验出教师教学的“韵味”。第四，通过教师教学培养出来的大多教学生在本学科的学习中表现出思维活跃、个性充分发展、富有创造性思维等共同特征。

(4)独特风格阶段：在这一阶段，教师的教学艺术风格在教学过程的各个环节都具有独特而稳定的表现，呈现出浓厚的个性色彩，散发出诱人的魅力。在教与学的规律指导下，教师能和谐恰当地把课堂教学艺术风格融入教学实践之中，教学效果与质量不断提高。这一阶段的教学特征主要表现为：第一，教学的独特性和教学个性在教学过程的各个环节、各个方面都具有科学而稳定的表现，教学活动中处处闪烁着创造性的火花和浓厚的个性色彩。第二，整个课堂教学体现出科学性 with 艺术性完美地结合在一起；教学成为真正的研究教学艺术的科学。教师的教和学生的学共处于一种美的艺术陶醉与享受之中。

上述每个教学的发展阶段都各有特点。教师的教学从“无风格”到形成“有风格”一般总是遵循由低级到高级的顺序发展。在这种顺序的发展过程中，教学的摹仿性越来越少，而独特性和教学个性成分越来越多。教学的独特性和教学个性发展到一定程度，呈科学的、稳定的状态时，也就标示着教学风格的形成。

5. 请谈谈你对学习教育学的认识和要求。

答：我们的教育是广泛存在于人类生活中最复杂的社会现象，人的成长



既是教育展开的出发点,也是教育发展的归宿。为了有效地进行教育活动,必须对其进行研究,经过长期积累而成为教育学特定的研究对象。特别是现代社会的发展,现代教育实践的发展,对于教育学研究提出更新、更高的要求。人们深入研究的教育问题很多,例如教育本质问题,教育、社会、人三者关系问题,教育目的、内容、教育实施的途径、方法、形式以及它们的相互关系问题,教育过程问题,教育主体问题,教育制度、教育管理问题,以及反映中国特色的各种教育理论和教育实践问题等。教育学是通过对各种教育现象和问题的研究揭示教育的一般规律。教育规律是教育、社会、人之间和教育内部各因素之间内在的本质的联系和关系,具有客观性、必然性、稳定性、重复性。如教育与社会的政治、生产、经济、文化、人口之间的关系,教育活动与人的发展之间的关系,教育内部的学校教育、社会教育、家庭教育之间的关系,小学教育、中学教育、大学教育之间的关系,中学教育中教育目标与教学、课外教育之间的关系,教育、教学活动中智育与德、体、美、劳诸育之间的关系,智育中教育者的施教与受教育者的受教之间的关系,学生学习活动中学习动机、学习态度、学习方法与学习成绩之间的关系等等都存在着规律性联系等。教育学的任务就是要探讨、揭示种种教育的规律,阐明各种教育问题,建立教育学理论体系。作为一位教育工作者,学习并掌握这一门的知识,是十分必要的。其主要反映在以下几个方面:

(1)学习《教育学》是提高自己的职业认识,树立科学教育观的需要。

教育观是对教育的根本观点,是我们从事教育的根本指导思想。不同的教育观将会影响到我们对教育的本质、意义、作用和方法的认识以及教育效果和教育目标的实现。因此,教育观是教育工作者的头等大事,只有树立科学的教育观,形成正确的教育思想,才能有效的从事教育工作。通过《教育学》这门课程的学习,有助于我们对自己的职业有更深入的认识,树立科学教育观,并且增强我们的教育信念。

(2)学习《教育学》是帮助我们掌握教育规律、方法和技术及其运用原则的需要。教学的根本任务是探索和揭示教育的一般规律,以更好地指导教育实践。只有对教育的规律有了深刻地认识,才能在具体繁复的教育工作中,更有预见性和全面性,才能起到良好的教育效果。在掌握了教育的一般规律的同时,我们还要与实践操作中具体的方法、技术联系起来,这是我们教师专业素养不可缺少的一部分,并且根据不同的实际情况,不断总结经验,才能将方法和技术用活、用好。

(3)学习《教育学》是正确制定教育方针的需要。



教育方针政策的科学化,是社会主义国家制定方针政策的一条基本原则。作为教育工作者,肩负着培养国家所需要的合格成员的重任。为了培养新一代的人才,我们就必须贯彻执行党和国家的教育方针政策。因此,为了正确制定和贯彻教育方针,都必须认真学习教育基础理论,掌握教育科学规律,才能保证教育工作的顺利进行。

(4)学习《教育学》是深化教育改革,探索教育未来发展的迫切需要。

教育是随着社会的发展而发展的,随同经济发展和社会的变化而变化的。教育只有不断改革,才能培养出未来国家社会需要的人才,推动社会进步。教育改革是严肃的科学事业,我们应当坚持学习《教育学》基础理论,认识和掌握教育规律,才能沿着正确的方向探索未来教育的发展前景。

(5)学习《教育学》是进行教育学科建设的需要。

教育学科的建设关键是队伍问题。学习《教育学》能让我们更好地掌握教育科学知识,认识教育规律,学会一定的技术方法,培养专业思想等方面都有切实的帮助,对于提高我们的素质水平以及教育学建设是非常重要的。

《教育学》的基础理论阐述的是教育的一般规律和基本原理,它对各门教育学科都有重要的指导意义,学好《教育学》有助于对教育其他学科的学习和深入研究。总之,为了树立科学的教育观,正确制定和贯彻教育方针政策,总结教育经验,提高教学质量,自觉掌握教育规律,深化教学改革,以及深入学习研究各门教育学科,都应该认真学习《教育学》基础理论。



考研精粹

一、填空题

1. 大教学论的作者是()。(2014年陕西师范大学)
2. 博学之,审问之,慎思之、明辨之、笃行之定为学习过程的是()。(2014年陕西师范大学)
3. 夸美纽斯的教育原则是()。(2014年陕西师范大学)
4. 西方教育史上第一个提出按学生年龄来进行教学的是()。(2014年陕西师范大学)
5. 马克思认为,教育起源于()。(2014年南京师范大学)

二、单项选择题

1. 提出灵魂转向,学习即回忆的哲学家是()。(2015年陕西师范大学)
- A. 苏格拉底 B. 柏拉图 C. 亚里士多德 D. 奥古斯丁