

清卢文弨《抱经堂诗钞》
系年考释

张波 赵玉敏○编著

抱经先生



远方出版社



本书参考诸书，系统整理《抱经堂诗钞》：一是考证各诗写作时间和背景；二是考察各诗写作对象及其唱和之作等；三是校勘各诗版本文字；四是注释诗中人名、地名、典故等。



ISBN 978-7-5555-1162-5



定价：60.00 元

清卢文弨《抱经堂诗钞》

系年考释

张波 赵玉敏○编著



远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

清卢文弨《抱经堂诗钞》系年考释 / 张波, 赵玉敏编著.
—呼和浩特: 远方出版社, 2019.4

ISBN 978-7-5555-1162-5

I. ①清… II. ①张… ②赵… III. ①卢文弨 (1717-1795)
— 诗词研究 IV. ① I207.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 209221 号

清卢文弨《抱经堂诗钞》系年考释

QING LUWENCHAO BAOJINGTANG SHICHAO XINIAN KAOSHI

编 著 张 波 赵玉敏

责任编辑 刘洪洋 蔺 洁

责任校对 刘洪洋 蔺 洁

装帧设计 默 宇

出版发行 远方出版社

社 址 呼和浩特市乌兰察布东路666号 邮编 010010

电 话 (0471) 2236473 总编室 2236460 发行部

经 销 新华书店

印 刷 内蒙古爱信达教育印务有限责任公司

开 本 170mm × 240mm 1/16

字 数 330千

印 张 22.5

版 次 2019年4月第1版

印 次 2019年5月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5555-1162-5

定 价 60.00元

如发现印装质量问题, 请与出版社联系调换。

前 言

卢文弨（1717年6月3日—1795年11月28日），字召弓，一作绍弓，号砚渔，又号槩斋，晚年更号弓父，世称抱经先生，清代浙江仁和人。乾隆十七年（1752年）壬申恩科探花。乾隆三十二年（1767年）在湖南学政任上，因条陈事宜不当被撤回，降级候补，随后以继母张氏年高“乞终养”，从此讲学于江浙，长达二十余载。卢文弨遍阅经史，精于校勘，所校有《经典释文》《白虎通》《方言》《春秋繁露》《逸周书》《独断》《荀子》《新书》《颜氏家训》《西京杂记》《三水小牋》等，自撰有《仪礼注疏详校》《群书拾补》《钟山札记》《龙城札记》《读史札记》《抱经堂文集》《抱经堂诗钞》等。

近年来，学界对卢文弨的研究方兴未艾，相关研究论著多达三四十篇（部），其所校、所著诸书亦为世所重，多经整理出版。例如，其《抱经堂文集》王文锦先生校点本由中华书局于1990年出版，《钟山札记》《龙城札记》《读史札记》亦由中华书局于2010年校刊出版。但是，卢文弨的个人诗集《抱经堂诗钞》却一直未引起世人关注。究其原因，虽然与《抱经堂诗钞》的版本、馆藏稀少有直接关系，但是亦与《抱经堂诗钞》中所收诗文凌乱无序，读者难以卒读不无干系。鉴于此，笔者在编纂《清卢抱经文弨先生年谱》后，即不揣鄙陋，以《抱经堂文集》为基础，参考柳诒徵《卢抱经先生年谱》，又遍搜《抱经堂丛书》《知不足斋丛书》《续修四库全书》《丛书集成初编》《丛书集成续编》《丛

书集成新编》《四库未收书辑刊》《四库全书存目丛书》《北京图书馆藏珍本年谱丛刊》《近代中国史料丛刊》《近代中国史料丛刊续编》《清代诗文集汇编》《中国地方志丛书》《乾嘉名儒年谱》《清碑传合集》，清代学者的单行本文集、年谱，中国国家图书馆所藏善本古籍，中国第一历史档案馆所藏奏折、档案，以及当今学者陆续发现的佚文等，对《抱经堂诗钞》中所收各诗进行了系统整理。本书主要内容如下：一、考证各诗写作时间、背景。二、考察各诗的写作对象及其唱和之作等。三、校勘各诗的版本文字等。四、注释其中一些人名、地名、典故等。

说 明

一、本书实为拙著《清卢抱经文弢先生年谱》（陈东辉主编，《卢文弢全集》附录第十六册，浙江大学出版社2017年5月版；以下简称“《年谱》”）之姊妹篇，其中考释多有引用《年谱》之处，可与《年谱》参照而读。

二、本书的考释以卢文弢《抱经堂文集》（王文锦校点，中华书局1990年版）为基本参考资料，书中引用之处极多，故未一一标注其详细页码，而仅以卷数指代。

三、书中多引用《四库全书》《续修四库全书》《丛书集成初编》《丛书集成续编》《丛书集成新编》《清代诗文集汇编》《中国地方志集成》等大型丛书，大多标注了详细的页码、卷数等，极少数如《四库全书》等，因本身没有页码，故本书中只标注卷数，不标注页码。其他一些散见诗文集等，因主客观方面的局限或者多为读者熟知之书，偶尔亦未列出详细页码和卷数。

四、本书实以考释卢文弢各诗赋写作时间、背景和交游为主，兼及诗赋中一些名词、典故等。前者见于案语，而兼及者则见于页脚注释，两者可以相互参看。

《抱经堂诗钞》序

清·李兆洛

乾隆五十四年己酉，先生主讲常州之龙城书院，兆洛才弱冠，从受业，讲习制举文而已，于先生之学无所窥也。同几席者臧在东、顾子明颇能研求一二。私心喜之，不能专意。甲寅岁，先生之钟山，道毘陵，示疾于书院，遽捐馆舍，兆洛侍属纆焉。时《抱经堂集》已付梓而未竟，阅十年来始见刊本，怆然如接音容也。

先生音和而亮，容舒而肃，教弟子不强以所不习，而诱掖如不及，学务实践，未尝甲乙流辈，惟津津道其所长。所为文章，举肖其为人也。常患世俗刊书不知讎校，鱼豕淆讹，点画狼籍，疑误后学，尘点前贤，故得一旧本书悉心钩订，闻人有善本必借之，丹铅陈前，穷日夜不休止，随时缮录，成《群书拾补》若干卷，为后之读书者法。精深小学，以今文合诸许氏《说文》，通其意而结撰之，义取其当，形求其完，不泥不诡，故所侵刻载籍为当代最。以梓人自随，在龙城时兆洛亦与校讎之役。先生自谓不娴于诗，酬应颇少，故文集中不载，篇什手所定也。

道光十六年丙申秋，先生季子庆录枉存予于暨阳书院，携诗一编授之曰：“先子歿后，于丛残遗稿辑录成此，思以授梓而未能也。子将有意乎？”兆洛受而读焉，而益泫然于先生也。先生不欲以诗名世间，而先生立身得于诗教至粹，其出之也宅心乐易，安节庄诚，鳃理缜栗，朴斲完固，性真见焉，学问流焉。夫非来学轨范哉？先生主讲暨阳为乾隆丙子，盖在主讲龙城前。题咏怀人诸诗

皆见集中。阅四十年而兆洛继践斯席，向时弟子略无在者，庭中花木多先生所植，其人士犹设先生位于寝楼，岁时释菜，兆洛摄衣冠拜焉。兆洛亦以梓人自随，而先生所刊荀扬贾董宏伟卓绝，兆洛所刊则《日知录》《绎志》及邹道乡、瞿忠宣之集而已，不能纪远，乃纪于近，自度所堪耳。尚能再侍先生，一开固陋乎？道德负于师承，崦嵫促其短景，所为自怨自艾，欲追悔而无从者也。刻先生诗附于文集后，敬识之。

（李兆洛《养一斋文集》卷二《抱经堂诗钞序》，《续修四库全书》，第1495册，第27页。）

目 录

前言·····	1
说明·····	1
《抱经堂诗钞》序·····	1
五言古诗·····	1
从学篇呈桑弢甫先生 ·····	3
责躬 ·····	4
题弢甫先生嵩游草后 ·····	5
古荡 ·····	6
水月亭纳凉 ·····	7
雷峰塔 ·····	7
壑庵 ·····	9
石床 ·····	9
东园晚步·····	10
从弢甫先生登南山亭·····	10
大雪·····	11
题皇四子梅花诗卷·····	13
至额克楚克哈达·····	15
汪中允招同人并药根上人小集·····	18

以方竹杖诒钱箴石丈媵之以诗·····	20
哭张近田师·····	21
张孝子诗·····	22
西苑直庐赠梁舍人阶平·····	22
和示子诗韵示佩章、揆基两生·····	25
胡烈妇诗·····	27
李廉衣前辈移居，招同人小集就树轩时药根上人在坐，分赋得梧字·····	28
姜夔斋崇祀乡贤诗·····	30
和敬堂复淳堂四咏诗·····	30
辛丑立春日，梁大司农瑶峰招同人小集，分韵得生字变字·····	31
题钟蔗经先生晚注经图·····	33
沈节妇诗·····	35
题结交《青松枝图》为陶孝廉湘作·····	37
和韵酬程鱼门编修·····	39
黄泥庵访上人·····	40
和韵答同年翁覃溪洗马方纲见怀·····	40
梅上舍二如乞为王生芾母苦节诗·····	42
真率会次韵·····	44
叠前韵酬王秀才含章·····	47
题祁州王秀才玉贞抱璞遗集·····	48
述兰·····	48
花会诗·····	49
舟至云间访李宁圃太守适大会宾客于湄园，分韵得落字·····	50
赠吴葵里·····	53
咏炭与李文园中简联句·····	55
七言古诗 ·····	59
酬张丈东扶暘读《金石录》见诒之作·····	61
题张晓岩三宾《空山鼓琴图》·····	63
自鸣钟歌·····	65

赠别王明府丈者辅·····	68
题郑寒村先生《四时行乐图》·····	71
送周生辰还金陵·····	72
送涂尚书天相归孝感·····	74
题潘楚吟《芦屋图》·····	76
晚陪诸族兄饮湖楼录别·····	78
题王齐翰《挑耳图》·····	79
过徐紫山先生草堂·····	81
闻补亭先生话兴安岭形势和句山先生韵·····	83
赵州牧李芝裳方耀以继室觉罗氏死烈状见示·····	84
题沈定夫《潇湘归棹图》·····	86
恭和御制十二辰本字题四库全书·····	88
题徐邻哉先生食贫居贱诗卷·····	90
大风过小商桥吊杨将军·····	92
钱浙三画人物奇肖戏为长歌示之·····	93
五律 ·····	95
呈张长民秉政舅·····	97
寄怀弢甫先生·····	98
怀金明府天来潢·····	99
赠卢茗园修其 ·····	100
下第书怀呈昆圃先生 ·····	100
通昔不寐 ·····	101
圣武远扬西域效顺大阅礼成恭纪 ·····	101
海拉苏台行围 ·····	104
中关 ·····	104
出哨 ·····	105
夜坐 ·····	105
累汝 ·····	105
志喜 ·····	106

桐乡金云庄驾部得岳祠铜爵一，中镌精忠报国字，左侧有岳珂建造小印，摹形见示，因成一律	107
哭杨伯庸敦裕	108
谈茗村孝廉官益赚山园小集	109
哀六合唐生廷绅	109
送王秀才在谿归江阴	111
固镇客馆庭中杂蒔花竹，颇饶幽趣，壁间有同年梁少宰瑶峰诗，因和其韵	111
题梅式堂弑遗墨，即用其寄友韵	114
题药根上人《北游图》	115
送卢珪回黟县	116
酬吴东秀（葵里仲子）	116
连日风顺舟行甚疾	117
慰桑公备	117
雨花庵和吴七云先生旧韵	119

五言长律.....121

与涧泉重相晤于都门，出柴门临《水稻花香图》，索题，时有促其出山者	123
怀弢甫先生	124
金川平定拟应制作	125
和赵瞰《江雪》四十韵	127
题金海住先生《秋塞夜吟图》	128
补亭前辈观保见示新篇斐然有作	129

七律.....131

授经图为同年曹汝咸培亨尊人作	133
春晴	133
过汪丈津夫鉴梅津草堂	134
饮景氏东白楼	135
送莫又张栻之润州	136
壬午元日	137

同年小集寓斋·····	138
晚步和韵·····	140
甲申人日赐柑恭纪·····	140
恭赋御制一堤杨柳两湖烟·····	141
送同年杨谦山户部还吴·····	142
弢甫先生携两孙重赴山东泺源书院，途中有书见寄，因呈一律·····	143
雪后早起入值·····	144
次张有堂西苑直庐重浚乐泉成招同人小集韵·····	145
恭赋恩赐诸皇子皇孙猩猩毡·····	147
恭纪恩赐哈密瓜·····	148
随驾发热河·····	149
波罗河屯作·····	150
立春日 and 桑公备韵·····	150
志痛·····	151
送同年董曲江令安远·····	152
送同年郑芥舟令连山即次其春燕诗元韵·····	154
和句山先生寒夜上直途中口占·····	156
合肥怀古·····	156
皇六子遣人问病赋谢·····	157
陈月溪宗伯，观补亭少司马，倪敬堂少仆，边秋厓侍读，谢金圃、汪晓园 二编修，至皇四子邸问疾，次日示诗，用七姓故实为谢，依韵奉酬·····	158
同人分赋得寒毡·····	160
汪珊立来京因赠·····	160
同人集润泉寓斋咏雪分赋得园字·····	161
燕·····	162
二月十三日感怀·····	163
挽李光庭·····	164
次雅雨先生扬州得告留别韵·····	165
同年袁简斋明府枚卜居秣陵，其旧治也近奉文当迁居，因和其别随园诗以 惜别·····	167

庭中木芍药开，招友饮花下，樊轸亭不赴，既而闻古渔及余有诗，和篇见示，仍叠前韵奉答（樊通金石文字）·····	169
寄怀张晴溪同年·····	171
乙未元旦·····	172
和谿斋先生韵·····	173
寄纪元穉同年·····	173
钟山书院移栽花木数种，钱溉亭有诗见贻步韵·····	175
和赵瞰江同人游永庆寺登拥香阁观桂花次壁间韵之作·····	176
闺人南还，应在道矣，小诗迎寄·····	176
赠潞安守孙溪芭镐·····	177
戊戌春留别钟山诸子·····	178
庚子将之京师留别瞰江·····	181
辛丑元旦寓京师李甥松云邸舍·····	182
寿太原守虔律斋礼宝·····	184
前后六客诗和吉渭厓·····	185
岁丙午诸生为余举七十觴日占志谢·····	190
同人多和者再赋酬意·····	191
又倒用韵呈瞰江·····	191
雍正壬子，余年十六，应童子试，受知于安溪李立侯学使，列仁和学博士弟子员。今支干重逢，开正斋拔，敬造学宫，周览旧迹，同人咸有诗见贶。余于声律废阁久矣，诚故我之难忘，矧华予之多忝，勉为属草，匪可云酬···	192
挽广文裘一鸥养正·····	195

五言绝句 ·····	199
听北平梁国栋鼓琴·····	201
题张有堂前辈《自芳图》，是其先兄所作·····	202
题张厚余守愚《耕田识字第三图》·····	203
春兰·····	203
题徐邻哉临《曹娥帖》·····	203

七言绝句	205
和景秋崖清明	207
湖心亭听歌	207
直庐通夕不寐漫成	208
杨吾三招饮紫藤花下	208
白桃水	210
题吉渭厓《练湖观荷图》	211
新除学士李廉衣有诗见贺答谢	212
书《出塞集后》	213
题句山先生扈从集	217
题临风听暮蝉画意	218
书迂谷先生集后	218
有怀暨阳旧游	219
甲午七夕伏枕得三绝句	230
题座主邹小山先生牡丹画（花名淡藕丝，色白，瓣中有淡红丝相界）	231
题俞槐谷典籍吟卷后	232
题管夫人画竹（跋云：时有小雨，以雨意画之）	234
乙未八月十一日作	235
客窗紫薇为丛筱榛塞，删薙后新秋发花，吴兴严挾云有诗，依韵奉酬	236
临淮驿间见湘潭陈恪勤公题竹一绝步元韵	236
凤阳道中即目	237
有感	237
袁简斋信日者之言怛化在于今年，预索生挽，漫尔戏作	239
吴槎客买婢，媒者疑欲置妾，舁良家女，槎客抚为义女嫁之，友朋咏其盛德，余亦有作	242
送赵舍人怀玉入都	244
 补遗	 247
谢海住先生饷肉	249
谢东墅同年见赠奉酬	249

樵夫笑士.....249

月傍九霄多.....250

烟轻柳未丝.....250

风光草际浮.....250

鲲化为鹏.....251

荆钟无声.....251

六事廉为本.....251

龙池柳色雨中深.....252

晨光动翠华.....252

散馆：责难赋以绳愆纠缪格其非心为韵.....252

铜壶赋：复设铜壶候咫尺为韵.....254

和黄望亭秀才韵256

双清亭小集即事.....256

琛岭神灯.....258

东庐叠嶂.....258

芝山石燕.....259

洞壁琴音.....259

观峰耸翠.....259

金井涌泉.....260

龙潭烟雨.....260

白湖渔歌.....260

题邹一桂菊花册.....261

丁丑重阳前二日招同人看菊，席间联句，得五十二韵.....262

挽刘生深研.....264

玉盘联句（有序）.....265

紫光阁赐宴联句（有序）.....269

《岁朝图》联句.....272

题《随园雅集图》.....275

和谢墉乙未十一月中澣游摄山，宿栖霞寺，归途成五言律六首.....276

赠卢梦龄孝廉留别诗.....278