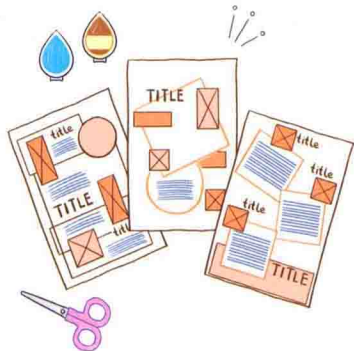




手帐版式，举一反三
案例丰富！



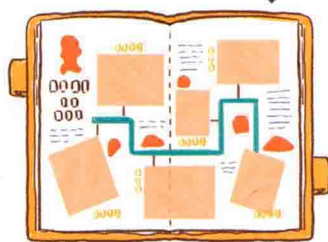
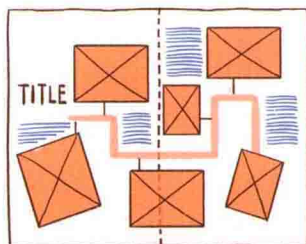
好例子、坏例子
正误对比！



手帐排版教程

人人都需要的

★ TECHNO ★



让手帐变好看的吸睛创意版式200+，
手帐人的百搭版式大全！



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

飞乐鸟工作室 著

人人都需要的手帐排版教程

飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

· 北京 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

人人都需要的手帐排版教程 / 飞乐鸟工作室著. --
北京 : 中国水利水电出版社, 2018.8
ISBN 978-7-5170-6504-3

I. ①人… II. ①飞… III. ①绘画技法—教材 IV.
①J21

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第113247号

书 名: 人人都需要的手帐排版教程

RENREN DOU XUYAO DE SHOUZHANG PAIBAN JIAOCHENG

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658 (营销中心)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: service@bookexplorer.cn

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

规 格: 170mmx230mm 16开本 10印张 142千字

版 次: 2018年8月第1版 2018年8月第1次印刷

定 价: 45.00元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

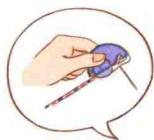
CONTENTS

目录

使用说明 ... 6

【特别呈现】

可直接套用的手帐版式大公开 ... 8



Part 1 文具介绍

1.1 手帐本的尺寸及选择

手帐本的不同尺寸对比 ... 16

手帐本的版式类型选择 ... 17

手帐本的偏向性选择 ... 18

1.2 装饰手帐的实用工具

人手一支的好用笔具 ... 20

手帐圈内的神器盘点 ... 21

Part 2 版式设计的技巧分享



2.1 简单易学的方框分区法

一个框就能搞定的排版 ... 24

“撑天踩地”的上下排版 ... 28

让版面泾渭分明的左右分区 ... 32

每个框都有大作用的多框分区 ... 36

让页面超有层次的重叠排版 ... 40

用百变网格来设计版面吧 ... 44

2.2 确保版面重心稳定的排版法

分分钟出效果的对角排版 ... 48

装饰素材再大也不怕的侧重排版 ... 52

2.3 打破固定思维的灵活排版

- 挣脱桎梏的无框排版 ...56
- 图文结合超紧密的错落排版 ...60
- 灵活有条理的轴线排版 ...64
- 多利用几何图形来增加设计感 ...68
- 话唠党必会的加页技巧 ...72



2.4 轻松做出具有个人风格的排版

- 大胆使用留白的极简排版 ...76
- 素材再多也不乱的嘉年华排版 ...80
- 阅读超顺畅的漫画分镜排版 ...84

Part 3 文字编排在手帐中起到的作用



3.1 标题的学问

- 让标题成为页面的主角 ...90
- 灵活摆放标题的位置 ...92
- 让标题起到分隔作用 ...94
- 用好看的标题冲击视觉 ...96
- 标题的选色给页面增添亮点 ...98
- 如何同时强调标题和装饰 ...100

3.2 提升内文的可读性

- 内文的大小和间距有讲究 ...102
- 文字在版面中的位置 ...104
- 文字对齐与不对齐之美 ...106
- 将文字的轮廓玩出花样 ...108
- 用文字自然地引导视线走向 ...110

3.3 小标题的使用

- 小标题能让文字更易阅读 ...112
- 用小标题作为段落的开始 ...114
- 安排有趣的补充说明 ...116
- 用小标题打破呆板的文字构造 ...118



Part 4 巧妙的装饰让手帐更精美

4.1 抓住视觉重心

学会把握大小图的视觉比重 ...122

适当使用低调的重色元素 ...124

灵活切换复杂或简单的图片排列 ...126

有主角作为视觉中心会更生动 ...128



4.2 用装饰来引导阅读顺序

选择带有指向性的装饰元素 ...130

在左右构图里布置相同元素 ...132

让装饰来引导人的视觉方向 ...134

4.3 元素摆放时视觉感受的影响

用琐碎的小图来打造创意版面 ...136

巧妙利用装饰做出轻松感 ...138

巧用装饰元素让画面动起来 ...140

活用方框打造画面空间感 ...142

自由转换规则与不规则装饰 ...144

Part 5 用好看的配色来吸引眼球

5.1 色彩在版式中的妙用

利用色彩的浓淡来指引视线 ...148

用底色来统一不同颜色的素材 ...150

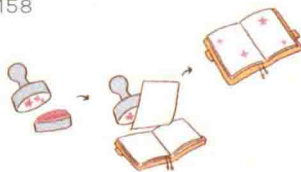
5.2 利用配色来加强视觉感受

一场亮色组成的视觉大爆炸 ...152

你也能做出五彩斑斓的黑 ...154

怎样搭配都不出错的类似色 ...156

对比色也可以用得柔和 ...158



人人都需要的手帐排版教程

飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

· 北京 ·

PREFACE

前言

作为市面上首本专业手帐排版书，我要好好展示一下我的可爱和与众不同。

很多新朋友都觉得手帐排版很难，或是入坑已久没有新素材可用了。正是在你们的呼唤之下，诞生了我这本专门为主手帐爱好者量身定制的排版教程。

我拥有目前市面上最全的排版模板，从文字、装饰、配色等角度结合案例讲解；也有对比鲜明的 Before 和 After 案例、干货满满的 Tips，让你避开排版误区的同时轻松掌握装饰小亮点；更推荐了各式各样的文具、胶带，从购买到使用，全方位帮助你打造一本美美的手帐。

作为飞乐鸟工作室的第五本手帐书，继《手帐入坑指南》、《手帐改造术 15 分钟做出好看手帐》、《“帐”量时光 手帐简笔画排版素材集》和《“帐”量时光 收藏小记忆的手帐教程》之后，我的实力也是很厉害的。相信跟着我，你会更好地了解、享受手帐。

还等什么？快翻开我，一起去手帐世界里遨游吧～

愿我能和你的手帐成为好朋友！



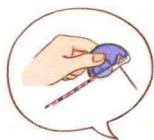
CONTENTS

目录

使用说明 ... 6

【特别呈现】

可直接套用的手帐版式大公开 ... 8



Part 1 文具介绍

1.1 手帐本的尺寸及选择

手帐本的不同尺寸对比 ... 16

手帐本的版式类型选择 ... 17

手帐本的偏向性选择 ... 18

1.2 装饰手帐的实用工具

人手一支的好用笔具 ... 20

手帐圈内的神器盘点 ... 21



Part 2 版式设计的技巧分享

2.1 简单易学的方框分区法

一个框就能搞定的排版 ... 24

“撑天踩地”的上下排版 ... 28

让版面泾渭分明的左右分区 ... 32

每个框都有大作用的多框分区 ... 36

让页面超有层次的重叠排版 ... 40

用百变网格来设计版面吧 ... 44

2.2 确保版面重心稳定的排版法

分分钟出效果的对角排版 ... 48

装饰素材再大也不怕的侧重排版 ... 52

2.3 打破固定思维的灵活排版

- 挣脱桎梏的无框排版 ...56
- 图文结合超紧密的错落排版 ...60
- 灵活有条理的轴线排版 ...64
- 多利用几何图形来增加设计感 ...68
- 话唠党必会的加页技巧 ...72



2.4 轻松做出具有个人风格的排版

- 大胆使用留白的极简排版 ...76
- 素材再多也不乱的嘉年华排版 ...80
- 阅读超顺畅的漫画分镜排版 ...84

Part 3 文字编排在手帐中起到的作用



3.1 标题的学问

- 让标题成为页面的主角 ...90
- 灵活摆放标题的位置 ...92
- 让标题起到分隔作用 ...94
- 用好看的标题冲击视觉 ...96
- 标题的选色给页面增添亮点 ...98
- 如何同时强调标题和装饰 ...100

3.2 提升内文的可读性

- 内文的大小和间距有讲究 ...102
- 文字在版面中的位置 ...104
- 文字对齐与不对齐之美 ...106
- 将文字的轮廓玩出花样 ...108
- 用文字自然地引导视线走向 ...110

3.3 小标题的使用

- 小标题能让文字更易阅读 ...112
- 用小标题作为段落的开始 ...114
- 安排有趣的补充说明 ...116
- 用小标题打破呆板的文字构造 ...118





Part 4 巧妙的装饰让手帐更精美

4.1 抓住视觉重心

学会把握大小图的视觉比重 ...122

适当使用低调的重色元素 ...124

灵活切换复杂或简单的图片排列 ...126

有主角作为视觉中心会更生动 ...128



4.2 用装饰来引导阅读顺序

选择带有指向性的装饰元素 ...130

在左右构图里布置相同元素 ...132

让装饰来引导人的视觉方向 ...134

4.3 元素摆放对视觉感受的影响

用琐碎的小图来打造创意版面 ...136

巧妙利用装饰做出轻松感...138

巧用装饰元素让画面动起来 ...140

活用方框打造画面空间感 ...142

自由转换规则与不规则装饰 ...144



Part 5 用好看的配色来吸引眼球

5.1 色彩在版式中的妙用

利用色彩的浓淡来指引视线 ...148

用底色来统一不同颜色的素材 ...150

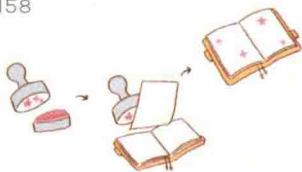
5.2 利用配色来加强视觉感受

一场亮色组成的视觉大爆炸 ...152

你也能做出五彩斑斓的黑...154

怎样搭配都不出错的类似色 ...156

对比色也可以用得很柔和...158



使用说明

本小节讲的内容

根据排版技巧修改后的手帐页面

2.1 简单易学的方框分区法

2.1.1 一个框就能搞定的排版

坏“栗子”

内容未用贴纸装饰时，虽然很快能把版面填满，但还会显得杂乱无章且没有条理。

好“栗子”

我们可以在页面中设置一个方框，将主要的装饰和文字都放在方框里，这样我们的视线会更集中，而且阅读起来也会自然的从上往下转移。

Part 2 版式设计03815分享

为了让版面不显得单调，可以用一个小装饰来区分不同的内容。

将内容分门别类，用不同的颜色来区分，不仅美观，还能让版面更有条理。

Q 如何用最少的文字表达最多的内容？

A 采用问答排版法吧，会按照把整段文字，并配上少量贴纸，5分钟搞定！



OK! 先用虚线框出一个方框，然后在方框的封套上装饰标题和贴纸，最后再写文字并补充细节，完成！

通过问答的方式解答手帐er的疑问

修改前，没有使用排版技巧的例子

好例子的制作步骤

本书的Part1是工具介绍，Part2采用修改前和修改后两种案例对比，让你能直观地感受到排版技巧的重要性。Part3、4、5会从文字编排、装饰元素以及颜色搭配等方面配合手帐案例以及详细的制作步骤让你在学会排版技巧的基础上，让手帐页面更好看！

在前面两个正反例的基础上，进行更多的举一反三，为你展示更多的排版技巧

再举个“栗子”



若用纸张剪裁和拼贴

1 方框置于底部

方框下移能使版面重心更平衡。主要装饰可以放在框外，这样能让框内的文字区域更简洁纯粹。



2 方框围绕页面边缘

将方框放大至整个页面的边缘，所有的文字和装饰都在框内，这样的好处是书写范围扩大了，能记录更多的内容。



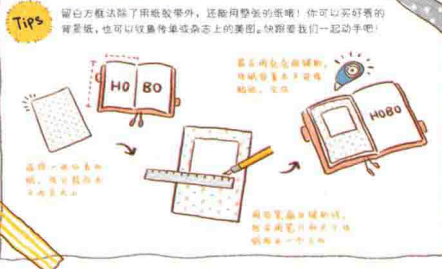
大书帐中用的纸团等装饰更精致，不然会显得粗糙哦

方框留白

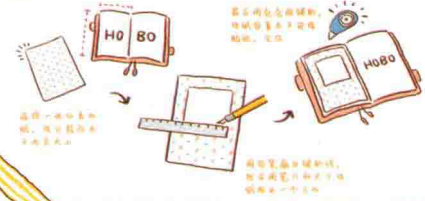
先用纸胶带划出方框的轮廓，然后再将框外的区域全部贴满，这样能使框内的内容更加显眼。



这里和纸张剪裁和拼贴有关，需要更加注意



Tips 留白方框法除了用做故事外，还能用整张的呢！你可以买好看的背景纸，也可以用收集杂志上的美图。快跟着我们一起动手吧！



这里是和展示版式有关的tips，有很多实用技巧可以学习

可直接套用的手帐版式大公开

集合一 单页版式

