

古逸叢書

琯玉集零本（外三種）

古逸叢書

琬玉集零本（外三種）



华东师范大学出版社

琯玉集零本(外三種)/(清)黎庶昌編.--上海:
華東師範大學出版社,2016.6
(古逸叢書)
ISBN 978-7-5675-5346-0

I. ①琯… II. ①黎… III. ①古籍—彙編—中國—清代 IV. ①Z424.9

中國版本圖書館 CIP 資料核字(2016)第 130626 號

琯玉集零本(外三種) (古逸叢書)

編 者 (清)黎庶昌
項目編輯 許 靜 姚之均 儲德天
審讀編輯 李慧明

出版發行 華東師範大學出版社
社 址 上海市中山北路 3663 號 郵編 200062
網 址 www.ecnupress.com.cn
電 話 021-60821666 行政傳真 021-62572105
客服電話 021-62865537 (兼傳真)
門市(郵購)電話 021-62869887
門市地址 上海市中山北路 3663 號華東師範大學校內先鋒路口
網 店 <http://hdsdcbs.tmall.com/>

印 刷 者 上海世紀嘉晉數字信息技術有限公司印製
開 本 889×1194 16 開
印 張 28.125
字 數 140 千字
版 次 2017 年 1 月第 1 版
印 次 2017 年 1 月第 1 次
書 號 ISBN 978-7-5675-5346-0/G·9583
定 價 238.00 元

出 版 人 王 焰

(如發現本版圖書有印訂品質問題,請寄回本社市場部調換或電話 021-62865537 聯繫)

《古逸叢書》出版弁言

鍾錦

光緒六年（一八八〇）四月，六次會試不第的楊守敬接受當時駐日公使何如璋的邀請，攜眷來到日本。黃遵憲時任使館參贊，告訴他日本有不少中土珍本古籍，勸他留意搜輯。楊守敬聽了黃遵憲的勸告，開始大肆搜羅。光緒七年三月，清政府改命黎庶昌為駐日公使。十二月，黎庶昌抵達日本，起初他似乎並不想留用楊守敬，但看到楊守敬寫的《日本訪書緣起條例》，大為感動，便留用楊守敬，一同籌劃刊刻《古逸叢書》。

從光緒八年到光緒十年，黎庶昌和楊守敬共刊刻《古逸叢書》二十六種。叢書的刊刻沒有動支公項，由黎庶昌及一些捐助人出資。僅黎庶昌自己，就拿出三年的薪俸大約一萬數千金。楊守敬按照森立之《經籍訪古志》的指引，幾乎將日本的重要漢籍悉數羅致，使得日本市場舊本日稀，書價大漲。如此完備的搜訪，為刊刻《古逸叢書》提供了充裕的選擇。黎庶昌和楊守敬選擇了那些在中土久已失傳而日本獨傳的善本，所以叢書名為『古逸』。叢書所用底本經過仔細考察，然後用覆刻的方法請日本刻工精心刊刻。在沒有影印技術的時代，《古逸叢書》的刊刻可謂『下真跡一等』，加之又是中土失傳的善本，很快受到學界廣泛關注。直至今日，仍然名聲赫赫。

不過，《古逸叢書》的遺憾也是存在的。楊守敬當時就認為，已刊的幾種其實並不值得刊刻，而

很多更有價值的本子卻付之闕如了。比如，《尚書釋音》的底本並非日本之書，只是黎庶昌的女婿張沆得到的汪氏振綺堂舊藏宋刻的一個影鈔本。既然張沆很想刊刻，楊守敬自然未便深拒。不過，這個情況也是此一時彼一時。在今天看來，楊守敬當時認為不值得刊刻的那些本子仍有其價值，而且隨著時間的推移，還顯出了一定的重要性。應該說，只是當時更有價值的本子被錯過，這是十分遺憾的。

還有，因為當時覆刻古籍並沒有科學的體例，《古逸叢書》在刊刻過程中往往擅自改動底本，且不出校勘記，雖然不少改動並不算錯，但失去了存真的意義。而且，覆刻畢竟不是影印，訛誤之處在所難免，這就是客觀條件的局限了。儘管如此，《古逸叢書》的影響仍是巨大的。《四部叢刊》《叢書集成初編》這樣出名的叢書中，也影印了不少《古逸叢書》的本子。畢竟它覆刻的很多底本，在今天已經無法尋覓，只有依據它了。甚至，即使在有了更好的版本之後，出於習慣大家依然沿用它。如《覆元泰定本廣韻》、《影宋台州本荀子》，都存在這類情況。因此，直至今日，《古逸叢書》的價值還是不容低估的。

《古逸叢書》有日本東京使署的單行本、彙印本，及在中土印行的上海縣署本、蘇州書局本，還有曹允源的修補刻印本。現在根據未修補的館藏早期印本影印，力圖為讀者提供一個較為可靠、完備的《古逸叢書》讀本。

總目

第一冊

爾雅三卷……………〇三五

春秋穀梁傳十二卷……………一九七

第二冊

論語集解十卷……………〇〇一

第三冊

易程傳六卷附周易繫辭精義二卷……………〇〇一

開元御注孝經一卷……………四二一

老子注二卷……………四七七

第四冊

荀子二十卷（卷一至十）……………〇〇一

第五冊

荀子二十卷（卷十一至二十）……………四四五

第六册

南華真經注疏十卷（卷一至五）……………〇〇一

第七册

南華真經注疏十卷（卷六至十）……………六四五

第八册

楚辭集注八卷附楚辭辯證二卷楚辭後語六卷……………〇〇一

第九册

尚書釋音二卷……………〇〇一

玉篇零本三卷半又二卷……………〇七五

第十册

宋本重修廣韻五卷……………〇〇一

第十一册

元本廣韻五卷……………〇〇一

第十二册

玉燭寶典十二卷（缺第九卷）…………… 〇〇一

第十三册

文館詞林零本十三卷半…………… 〇〇一

第十四册

瑠玉集零本二卷…………… 〇〇一

姓解三卷…………… 一一五

韻鏡一卷…………… 二四七

日本國見在書目錄一卷…………… 三五五

第十五册

史略六卷…………… 〇〇一

漢書食貨志一卷…………… 二五九

急就篇一卷…………… 三五三

碣石調幽蘭一卷…………… 三九五

天台山記一卷……………四二五

太平寰宇記補闕五卷半……………四六五

第十六冊

杜工部草堂詩箋四十卷補遺十卷外集一卷（卷一至

十二前有傳序碑銘一卷目錄二卷詩話二卷年譜二卷）……………〇〇一

第十七冊

杜工部草堂詩箋四十卷補遺十卷外集一卷（卷十三

至三二）……………五一三

第十八冊

杜工部草堂詩箋四十卷補遺十卷外集一卷（卷三三

至四十補遺外集）……………一〇三九

影舊鈔卷子
本琬玉集

古逸叢書之十六

氏遵
校義
刊黎

琬玉集卷第十三

聰慧 壯力 鑒識 感應

聰慧篇第一

昔張安三篋應奉五行蔡琰二絃楊循八
字顏回十悟子貢兩知方朔萬言他人一覽
王充寄目仲宣背碑黃琬月初晉明日追
師曠通樂季札知音路婦隨機邵忌響
陸續強記祢衡不思趙峻紙飛元瑜筆
張安姓張字安世前漢杜陵人也武帝

三篋安世曾誦其文心猶記之遂閣焉
帝之疑謂之不真後募得本書共相比校
一字不悞昭帝時封安世為富春侯也出前
漢書

應奉字世叔後漢汝南之潁人也讀書五行
俱下奉至汝潁見袁賀於門中出其半面
後十餘年在路見賀而識之又奉仕郡為決曹
吏錄囚數百人奉口誦名字罪之輕重無有遺
脫太守奇之舉孝廉遷會稽太守也出後漢書

蔡琰字文姬後漢陳留人也年始九歲其父邕
夜鼓琴絃絕琰曰第二絃邕更斷一絃而問
之對曰第四絃邕謂曰汝偶得之耳對曰昔吳
札觀化知興亡之國師曠吹律南風不覺以
此推之何足可恠也蔡琰別傳

楊脩字德祖魏初弘農華陰人也為曹操主
簿曹公至江南讀曹娥碑文背上別有八字
其辭云黃絹幼婦外孫荪曰曹公見之不解
而謂德祖卿知之不德祖曰知之曹公曰卿且

勿言待我思之行卅里曹公始得令祖先說
祖曰黃絹色絲絕字也幼婦少女妙字也外
孫女子好字也蔣曰受辛辭字也謂絕妙
好辭曹公嘆曰實如孤意俗云有智無智
隔卅里此之謂也出語林

顏回字子淵周時魯人也為孔丘弟子孔子
曰吾與回言終日無違如愚故子貢曰顏回問
一而知十賜也問一而知二賜也何敢望回顏
回問一以知十者問君子教道之法子曰道也

顏回即解之道者道也父以慈道子以孝
道父夫以和道妻以柔道夫兄以友道弟
以恭道兄君以明道臣以忠道君友
以信道已以仁道友此所謂十也出論語疏
子貢姓端木名賜周時魯人也為孔上弟子
孔子為說貧而樂道子貢即荅以切磋琢磨
孔子曰賜也始可與言詩已矣告諸往而知
者來故子貢問一以知二也出論語

方朔姓東方名朔字曼倩前漢平原獻次人

也年十三學書三冬文史足用十五學擊劔
武用過人十六學詩書誦廿二万言十九學孫
吳兵法戰陣之具鉦鼓之教亦誦廿二万言也
出前漢書

他人姓羅名友字他仁晉時相陽人也從桓宣
武平蜀案行蜀城關觀内外屋宇街巷
廣狹園苑殖種菓竹多少皆默記之後宣
武漂州與簡文集友亦与爲宣武論說蜀中
諸事多有遺忘友皆條列無有錯漏宣武驗