

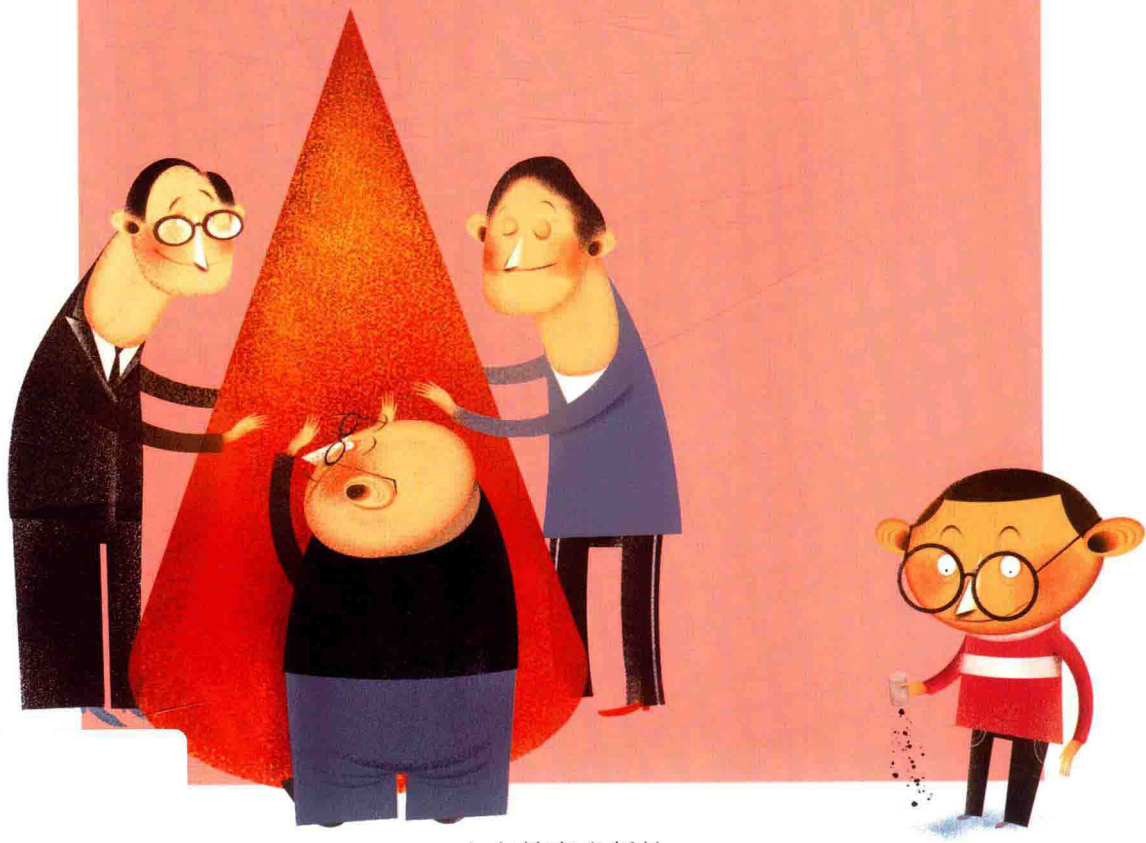
少年儿童必读丛书

(第二辑)

中国历史简单学

东方 主编

(上)



山东教育出版社

少年儿童必读丛书

(第二辑)

中国历史简单学

东方 主编

(上)



山东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国历史简单学 / 东方主编. — 济南 : 山东教育出版社, 2015

(少年儿童必读丛书 . 第二辑)

ISBN 978-7-5328-9197-9

I . ① 中… II . ① 东… III . ① 中国历史—少儿读物 IV . ① K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 265366 号

少年儿童必读丛书 (第二辑)

中国历史简单学 (上、中、下)

东 方 主 编

主 管：山东出版传媒股份有限公司

出版者：山东教育出版社

(济南市纬一路321号 邮编：250001)

电 话：(0531)82092664 传真：(0531)82092625

网 址：www.sjs.com.cn

发行者：山东教育出版社

印 刷：济南继东彩艺印刷有限公司

版 次：2017年2月第1版第1次印刷

规 格：710mm×1000mm 16开本

印 张：33.5印张

字 数：419千字

印 数：1—3000

书 号：ISBN 978-7-5328-9197-9

定 价：68.00元


(如印装质量有问题，请与印刷厂联系调换)

印厂电话：0531-87160055

《少年儿童必读丛书》编委会

主 编：东 方
编 委：张广存 颜 蕊 李苑青 李志刚
张 军 刘士祥 张容真 张秀云
赵中男 郑 莉 田 园 王巧玲
田福岭 赵海燕 李 伟 赵 玉
李文英 王 磊 刘玉红 李海霞
孔令柱 邱晓兢 常淑敏 王 梅
王 琳 若 瑜 史 宁 李海燕





品读经典 开启智慧

代序

阅读是一种幸福的体验,是读者与作者心灵的对话。

千百年来,古今中外的大家写出了很多脍炙人口的经典作品,这是人类智慧的结晶,其高超的语言艺术和深刻的思想内涵,给人以美的享受和智慧的启迪。其中蕴涵的永生的活力和不朽的精神,早已超越了国界的限制和时空的阻隔。

经典是唤醒人性的著作,可以开启人们的智慧。

经典能深入到人心灵的最深处,能培养人优雅性情和敦厚的性格。

让孩子结缘经典,能够为他们打好人生的底色。

让孩子爱上经典,能够增加他们的生活情趣,使人生丰富多彩。

让孩子品读经典,能够开阔视野,增长智慧,陶冶情操,使他们受益一生。

教育部颁布的《语文课程标准》对中小学生课外阅读量作了明确的规定:小学生不少于145万字,初中生不少于260万字。古今中外的文学作品浩如烟海,这400多万字,应该读什么?面对茫茫书海,家长、教师、学生往往感到无所适从。我们从浩如烟海的古今中外作品中披沙拣金,精选出适合少年儿童阅读的经典内容,编成了这套《少年儿童必读丛书》奉献给广大少年儿童和他们的家长。可以说,这套丛书是精品中的精品、经典中的经典。

《少年儿童必读丛书》为少年儿童提供了课外阅读的必读内容，可为完成国家对中小学生的课外阅读要求提供质和量的支持。为了使这些经典作品，特别是中国古代和外国作品更适合当今中国少年儿童的阅读习惯和阅读口味，我们对有些作品进行了改编、改写或注解。使其既不失去原著的历史价值和审美诉求，又适合当前的阅读习惯和文化认同，努力做到雅俗共赏，集可读性、经典性于一体。可以说，这套丛书既适应了国家《语文课程标准》的要求，又是为广大少年儿童定做的文化盛宴。

《少年儿童必读丛书》所收录的既有少儿文学历史方面的内容，又有科学文化等方面的内容，能满足少年儿童多方面的阅读需求，提高他们的综合素质。这套丛书分为两辑，第一辑为“故事系列”，包括《中国成语故事》、《中国寓言故事》、《中国民间故事》、《中国神话故事》、《外国童话故事》、《外国寓言故事》、《外国民间故事》、《中外智慧故事》、《中外趣味故事》、《中外哲理故事》、《中外发明故事》、《中外科幻故事》、《阿凡提的故事》等。第二辑为文学、历史、地理和科普百科等方面的内容，包括《诗经最美诗篇赏析》、《千年唯美名句赏析》、《打开心灵的秘密》、《中国历史简单学》、《中国地理简单学》、《大脑越用越聪明》、《什么怎么为什么》、《神秘莫测大自然》等。阅读优秀的文学作品，能教会孩子用心去拥抱生活，用爱去点燃希望，使孩子学会思考，从而充实孩子的心灵；学习科学文化知识，既可增长见识、开阔视野、活跃思维，又能陶冶美的情操和心灵，让孩子从小养成“学科学、爱科学、讲科学、用科学”的风尚。

外国童话故事、外国民间故事、外国寓言故事主要收录了被称为“世界三大儿童文学经典”的《格林童话》、《安徒生童话》与《一千零一夜》，和被誉世界四大寓言家的伊索、拉封丹、莱辛、克雷洛夫的经典寓言故事。这些故事闪耀着智慧的光芒，迸发出机智的火花，

蕴涵着深刻的寓意。它不仅是向少年儿童灌输真善美的启蒙教材,而且是一本生活的教科书,读后,宛如一股清泉悄然渗入读者心田。

中国的成语故事、寓言故事、民间故事、神话故事等是中国传统文化和民族智慧的一个重要组成部分。成语是中华民族语言智慧的结晶,它言简意赅,内涵深远,有言有尽而意无穷之奇趣。每一个成语背后都有一个精彩生动的故事,体现了古代人民的生活、精神和智慧。通过这些故事我们能更好地理解成语的寓意和来历,从而在学习和生活中得心应手,运用自如。故事包含了丰富的历史知识、深厚的民族情感,作为中华文化不可或缺的一部分,它有着永恒的艺术魅力,也包含了丰富的想象力。

故事在人类历史的文化长河中,一直占有举足轻重的位置。故事是世界上最让孩子喜爱乃至着迷的事物。让孩子品读故事,可以帮助他们开启文学性灵。世界上没有不爱读故事的孩子,故事是孩子们认知世界的一扇窗口,是开启智慧之门的一把钥匙。优秀的故事,教会了我们用心去拥抱生活,用爱去点燃希望;优秀的故事,能够使孩子学会思考,从而充实孩子的心灵。精彩的故事丰富着生活的色彩,润泽着孩子的生命。通过读故事,孩子可以学会思考,学会做人,学会爱……伴着故事成长的童年,是幸福的童年。

爱孩子,就送给他(她)这套《少年儿童必读丛书》吧!





读史使人明智。作为一个中国人，应该了解中国的历史。

我们的祖国是一个伟大的国家。中华民族是一个具有悠久历史、灿烂文化的民族。了解祖国的过去，才能更加热爱我们伟大的祖国，才能满怀豪情地建设我们伟大的祖国，也才能坚定不移地维护祖国的利益。作为一个中国人，我们只有全面了解中国的历史，才能更好地把握今天，创造更加美好的明天。

中华民族五千年的文明史，汇集了丰富的精神财富，承载着杰出的民族智慧。在中国的历史上，令人回味无穷的精彩历史故事比比皆是。这些故事能够让少年儿童在阅读的过程中学习知识、增长智慧、培养情操、坚定信念。

伟大祖国的历史悠久、深厚、博大，那么多人物和事件，要给少年儿童讲起来的确不容易；要让他们有兴趣看，能够明白、记住更是个难事。为了给少年儿童学习历史提供方便，编者不辞劳苦地在“书山”“学海”里披沙拣金、精心挑选，犹如蜜蜂采蜜一样精选出一个个经典历史故事，编纂成《中国历史简单学》。本书可以为少年儿童学习中国历史解疑释惑、提供资料，能够帮助少年儿童轻松、方便地学习和记住中国历史。

本书用写通史的形式、以讲故事的方式，精选每个时代最具代表性的政治、经济、民族、文化、艺术、社会生活等方面的

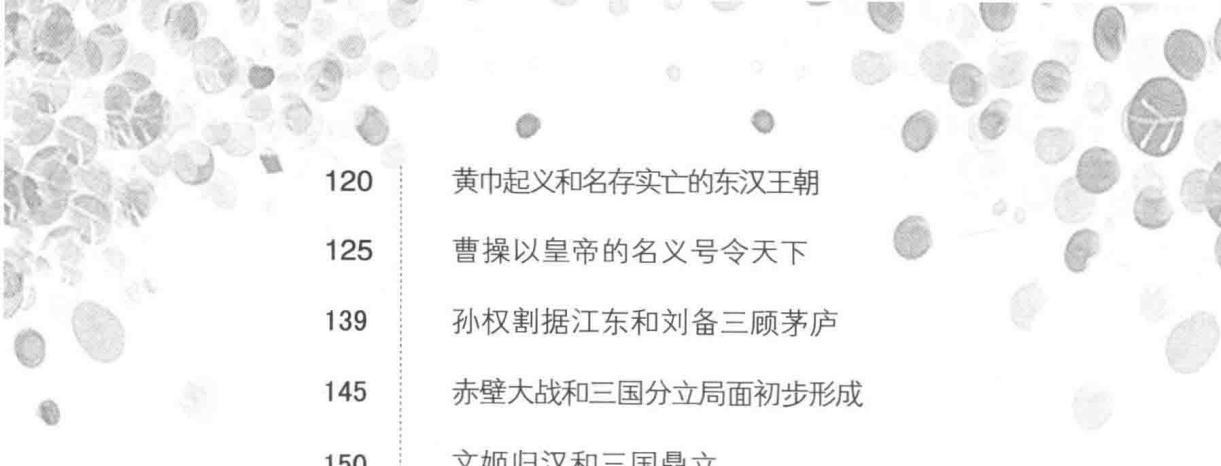


经典故事，用生动浅显的语言讲述了一个个惊心动魄的故事，从而勾勒出中国五千年的辉煌历史。通过阅读，可以开阔少年儿童的眼界，启发少年儿童的智慧，培养少年儿童的民族自尊心和爱国热情。

编者



- 1 从神话传说到原始社会
- 4 原始社会的氏族公社
- 7 从原始社会到奴隶社会的过渡
- 10 第一个奴隶制国家——夏
- 12 夏朝的灭亡和商朝的建立
- 15 殷商的灭亡和周朝的建立
- 19 烽火戏诸侯和西周灭亡
- 24 东周列国和春秋五霸
- 38 孔子周游列国和吴越争霸
- 46 战国七雄和商鞅变法
- 52 围魏救赵和屈原投江
- 58 荆轲刺秦王和秦王灭六国
- 66 秦王朝统一中国和大泽乡起义
- 74 秦王朝覆灭和鸿门宴
- 84 楚汉相争和霸王自刎
- 93 从汉王朝建立到王莽复古改制
- 113 绿林赤眉起义和东汉王朝建立

- 
- 120 黄巾起义和名存实亡的东汉王朝
- 125 曹操以皇帝的名义号令天下
- 139 孙权割据江东和刘备三顾茅庐
- 145 赤壁大战和三国分立局面初步形成
- 150 文姬归汉和三国鼎立
- 159 东汉结束和魏王称帝
- 165 七擒孟获和挥泪斩马谡

从神话传说到原始社会

中华民族有非常悠久的历史。按照古代的传统说法，从传说中的黄帝到现在，大约有四千多年的历史，通常叫做“上下五千年”。

在上下五千年的历史里，有许多动人的有意义的故事，其中有许多是有文字记载的。至于五千年以前远古时期的情况，没有文字记载，但是也流传着一些神话和传说。

譬如，我们人类的祖先，究竟是从哪里来的？古时候流传着一个盘古开天地的神话，说的是在天地开辟之前，宇宙不过是混沌沌的一团气，里面没有光，没有声音。这时候，出了一个盘古氏，用大斧头把这一团混沌劈了开来。轻的气往上浮，就成了天；重的气往下沉，就成了地。

以后，天每天高出一丈，地每天加厚一丈，盘古氏本人也每天长高了一丈。这样过了一万八千年，天就很高很高，地就很厚很厚了，盘古氏当然也成了顶天立地的巨人。后来，盘古氏死了，他的身体的各个部分就变成了太阳、月亮、星星、高山、河流、草木等等。

这就是盘古开天辟地的神话。

在我国流传的神话传说还有：“女娲”造人；“有巢氏”教民“构木为巢，以避群害”；“燧人氏”教民“钻木取火”；“伏羲氏”教民结网捕鱼、驯养牲畜和嫁娶；“神农氏”教民种植五谷、“作陶”、“织衣”、“作市”（设立集市），还尝百草，治民疾病。

在中国，一谈起历史，人们常常从“盘古开天地”说起。这是因为它象征着人类征服自然的伟大气魄和巨大的创造力。

那么，人类历史究竟应该从哪儿说起呢？后来，科学发达了，人们用从地下发掘出来的化石，证明人类最早的祖先是一种从古猿转变而



来的猿人。

我国科学工作者在祖国各地先后发掘了许多猿人的遗骨和遗物的化石,可以看到我们祖国境内最早的原始人,已经有一百万年以上的历史。像云南发现的元谋猿人,大约有一百七十万年历史;陕西出土的蓝田猿人,大约有八十万年历史;拿有名的北京猿人来说,也有四五十万年的历史了。

这里,我们就从北京猿人说起。北京猿人的骨骼粗壮,肌肉有力,毛发浓密,面部稍短向前伸出,前额低平向后倾斜,鼻子宽扁,颧骨高突,眉脊粗壮,吻部前伸,没有下颏,牙齿粗大。北京猿人的上肢基本上具备了现代人的形状,特别是上肢中的锁骨和腕骨中的月骨与现代人相似,可以自由地运用双手劳动,制造工具;下肢已能直立行走,但腿还有点弯曲。北京猿人头部,猿类特征较明显,脑壳大约比现代人厚1倍。脑量平均约1059毫升,约低于现代人平均脑量 $1/3$ 左右。从脑部结构的完善和复杂程度来看,他们已经有了语言。北京猿人身体各部位的发展是不平衡的。上肢发展较快,下肢还带有若干原始性,头部也具有较多的原始性。这是由于他们在劳动中分工不同造成的。手是劳动器官,发展较快;而下肢只用于支撑身体和直立行走,故发展较慢。脑是随着手的劳动和四肢分化而逐渐发展的,所以也比较缓慢,保留了较多的猿的特征。北京猿人生活在周口店一带。那时候,中国北方的气候比现在温和湿润。山上山下,生长着大片的灌木和丰茂的野草。凶猛的虎、豹、狼、熊等野兽,出没在树林和山野中。此外,那里还生存着大象、犀(xī)牛和梅花鹿。

猿人的力气比不上这些凶猛的野兽,但是他们和任何动物根本不同的地方,就是猿人能够制造和使用工具。这种工具十分简单,一种是木棒,一种是石头。木棒,树林里多的是,但它是经过人砍削的;石头呢,是经过人工敲打过的,虽然很粗糙,但毕竟是人制造的

工具。

猿人就是用这种简单的工具采集果子、挖植物的根茎吃的。他们还用木棒、石器同野兽作斗争并猎取食物。

但是，这种工具毕竟太简陋了，他们获取的食物是很有限的，靠单个人的力量没法生活下去，只好过着群居的生活，共同劳动，共同对付猛兽的侵袭。这种人群就叫原始人群。

几十万年过去了，猿人在艰苦的斗争中进化了。在北京周口店龙骨山的山顶洞穴里，发现另一种原始人的遗迹。这种原始人的样子，和现代人基本没有什么两样。我们把他们叫做“山顶洞人”。

山顶洞人的劳动工具有了很大的改进，他们不但能够把石头加工成石斧、石锤，而且还把野兽的骨头磨制成骨针。别看这一枚小小的骨针，在那个时候，人们能磨制骨针可不是一件简单的事。有了骨针，人们可以把兽皮缝成衣服，不像北京猿人时期那样赤身裸体了。

山顶洞人过的也是群居生活。但他们的群居生活已经按照血统关系固定下来。一个集体的成员都是共同祖先的后代，也就是同一氏族的人。这样，人类社会就进入了氏族公社时期。

原始社会的氏族公社

氏族公社分为母系氏族公社和父系氏族公社两个阶段。约从四五万年前开始,我们的祖先跨入了母系氏族公社阶段,它相当于考古学上的旧石器时代的晚期。母系氏族公社是继原始人群瓦解之后形成的以血缘为纽带的社会基本组织。母系氏族公社也是氏族公社的第一阶段。生活在距今约1.8万年前的山顶洞人就处于母系氏族公社阶段。山顶洞人的体质形态基本上与现代人相同。他们的头骨较薄,前额升高,颅骨的高度增大,脑腔发达,脑容量为1300~1500毫升,在现代人脑量的变异范围之内。脑的结构也比较复杂和完善。嘴部后缩,有了下颏,牙齿变小,眉骨低平。四肢和现代人相似。

山顶洞人已经懂得人工摩擦取火。人工取火的发明是人类同大自然作斗争的伟大胜利。

山顶洞人时期,生产力有了提高,要求有一种比较持久的、稳固的生产集团,同时也要求各集团之间保持一定的生产联系。于是,他们终于脱离了那种不稳定的、容易分散的、彼此没有联系的原始群,而进入了以血缘关系结合起来的氏族公社阶段。

氏族的起源是和一定的婚姻形态相联系的,血缘亲族关系是连接氏族的纽带,是氏族社会的基础。山顶洞人的婚姻关系已经进一步禁止了直系的长幼辈和同辈之间的群内乱婚,实行的是一个血缘亲族集团的兄弟和另一个血缘亲族集团的姊妹之间的互相群婚。这种族外婚是形成氏族的直接原因。一个氏族是不能单独存在的,必须同和它保持通婚的氏族联合起来。同时,氏族扩大之后,还会不断地分出新的氏族。这样,若干个氏族便组成胞族,或直接组成部落,社会组织扩大了。