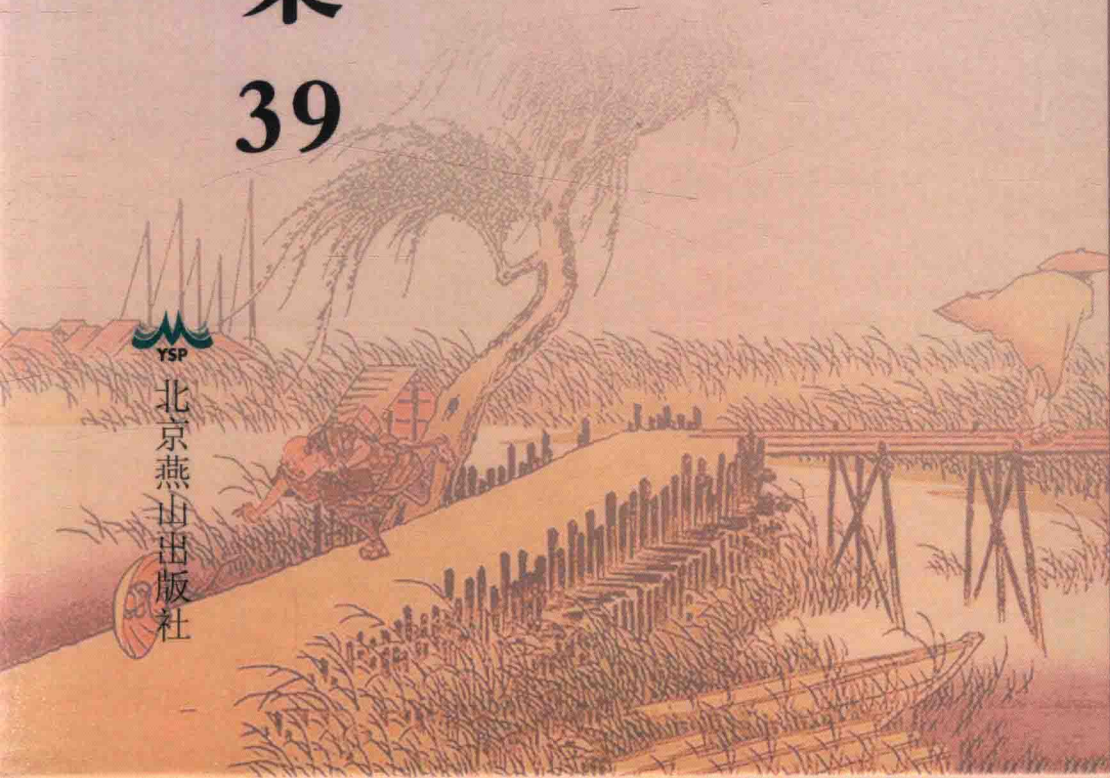


王焱
編

日本漢文學百家集
39



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
39



北京燕山出版社

第三十九册

慧林和尚耶山集 上中下卷 慧林性機著 延寶六年 …………… 一

庸軒詩集 上下卷 藤村庸軒著 享和三年 …………… 一九五

耶山集

全

耶山集自叙

離_レ文_一字_之之_ラ謂_レ禪_ト即_ス文_ニ字_ニ之_ラ
謂_レ詩_ト詩_ト之_ラ與_レ禪_ト撇_レ脫_ス元_一自
昭_レ合_ス執_レ著_ス不_ス無_ス參_ス商_レ吾_一人
既_ニ作_テ宗_ニ門_ノ盟_ノ主_ノ開_レ示_ス來_レ茲_ト

一切埽除不留餘沫寧詩
是圖雖然不聞佛果見東
山聞舉小艷詩有省乎然
則耶山一集較小艷詩
味多少既談諸口復鑄諸

版^ニ惟^一冀^フ知^ク音^ヲ能^ク以^テ眼^ヲ聞^ク所^ヲ
謂^フ潛^ニ雖^レ伏^キ矣^ト六^ノ孔^ノ之^レ昭^シ或^シ
有^テ懷^ク集^ラ前^ノ途^ニ寶^ヲ而^レ惜^ム之^ヲ忽^シ
遇^フ性^ニ燥^ク伶^ノ家^ニ視^テ為^シ故^ノ紙^ヲ奪^テ
卑^ク矣^ト火^ニ却^テ也^ト怪^ク伊^ラ不^レ得^ル

昔

延寶六年歲在戊午春王

正月穀旦佛日慧林機

叟手撰



序

西來直指之道本無言說纔涉
思惟已落第二義門了也何況
動於脣吻形於紙墨鉤章棘句
蔓衍繁詞以當宗乘者哉然渡

海者。非假梯航之力。則不能越
於彼岸。破昏者。非藉燈燭之光。
則不能達於冥衢。文字語言。蓋
亦載道之形區。指歸之要領耳。
是以從上古。錐化導物品。莫不

曲^テ坐^テ方^レ便^ニ。以^テ此^ニ三^ノ昧^ヲ顯^シ揚^ス第^一。
義^ヲ諦^ク故^ニ曰^ク心^ノ法^ノ之^レ妙^ニ。不^レ可^ク以^テ語^ル。
言^ヲ傳^フ而^モ可^ク以^テ語^ル言^ヲ見^ル也^ニ。

佛^ノ日^ノ法^ヲ兄^ト慧^ト和^シ尚^ト。天^ノ資^ヲ挺^テ特^ニ萬^ノ。
指^シ讓^ス雄^ト。東^ノ渡^リ日^ノ域^ニ開^キ法^ヲ耶^ノ山^ニ已^ニ。

經十八星曆。迅雷震吼之聲。灌
人耳根熟矣。四方咸所共聞而
其出世語錄。曾已梓行。年來復
有耶山集三卷。皆椎拂之暇。應
機所成。語句簡切。峭拔沈雄。猶

三峽奔流直貫四溟。千波競起。
一碧際天無非均攝化源。廣資
羣有之一致也。一日出以示余。
且命序其簡端。余荷法門肘腋。
之親不揣匪才。故述其東渡應。

緣始末如此。俾方來衲子。有志
於道者。知所趣向。抑信夫文字
般若。誠載道之形區。指歸之要
領。寧不有補於宗綱法化者哉。

皆

延審戊午年燈節日

華藏法弟南源派合十拜撰



