



中原名师出版工程
ZHONGYUAN MINGSHI CHUBAN GONGCHENG
教育思想与实践系列

教育智慧


点亮幼儿生活

让幼儿幸福成长的金点子

李阿慧 著

JIAOYU ZHIHUI DIANLIANG YOU'ER SHENGHUO
RANG YOU'ER XINGFU CHENGZHANG DE JINDIANZI

中原出版传媒集团
中原传媒股份公司

 大象出版社



中原名师出版工程
ZHONGYUAN MINGSHI CHUBAN GONGCHENG
教育思想与实践系列



教育智慧

点亮幼儿生活

让幼儿幸福成长的金点子

李阿慧 著

图书在版编目(CIP)数据

教育智慧点亮幼儿生活：让幼儿幸福成长的金点子 /
李阿慧著.— 郑州：大象出版社，2018. 9
(中原名师出版工程)
ISBN 978-7-5347-9913-6

I. ①教… II. ①李… III. ①幼儿教育—研究
IV. ①G61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 197516 号

教育智慧点亮幼儿生活

——让幼儿幸福成长的金点子

李阿慧 著

出版人 王刘纯
责任编辑 阮志鹏
责任校对 钟 骄

出版发行 **大象出版社**(郑州市开元路 16 号 邮政编码 450044)

发行科 0371-63863551 总编室 0371-65597936

网 址 www.daxiang.cn

印 刷 河南文华印务有限公司

经 销 各地新华书店经销

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 16.25

字 数 238 千字

版 次 2018 年 9 月第 1 版 2018 年 9 月第 1 次印刷

定 价 41.00 元

若发现印、装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

印厂地址 新乡市获嘉县亢村镇工业园

邮政编码 453800

电话 0373-5969992 5961789

“中原名师出版工程”

编 委 会

主 任 丁武营

副主任 张振新 周跃良

委 员 郑文哲 林一钢 吕关心 闫学 张文质 姜根华
陈秉初 黄晓 杨光伟 刘力 童志斌 罗晓杰
钟晨音 吴惠强 刘燕飞 丁亚宏 窦兴明 李丽
刘富森 申宣成 杨伟东 禹海军 张海营 张琳
谢蕾蕾 董中山 郭德军



总序

对于一个优秀教师来说，将自己对教育教学的思考在写作中表达出来，是非常自然的一件事。正如玛格丽特·杜拉斯在《写作》中说的：“写作像风一样吹过来，赤裸裸的，它是墨水，是笔头的东西，它和生活中的其他东西不一样，仅此而已，除了生活以外。”杜拉斯把自己的写作区别于日常生活中具体的事物，而将其看作生活本身。我十分认同这样的说法。从许多优秀教师的成长经历来看，教育写作就是教育生活本身。当我们学会了把教育生活中的各种场景纳入自己的视野，融入自己的思考，通过写作诚实地记录下来，我们就找到了一条属于自己的专业发展之路。

正是看到了教育写作在教师专业发展中的重要意义，河南省教育厅与浙江师范大学启动了“中原名师教育写作出版计划”。河南是我国的教育大省，有一大批非常优秀的教师逐渐崭露头角，而“中原名师”是其中的佼佼者，他们在各自的学校和不同的教育教学领域取得了一定的成绩，及时总结、提炼、展示、推广他们的研究成果非常必要。我和张文质老师被聘请为“中原名师教育写作出版计划”的首席写作导师，肩负指导“中原名师”写作、出版教育教学专著的重任。这可能也是目前国内唯一旨在帮助优秀教师实现教育教学专著出版的省级培训项目，开辟了教师培训内容与形式的崭新领域，具有开创性意义。经过近两年的艰苦努力，目前这项计划终于迎来了阶段性成果：弯丽君等第一批9位“中原名师”的12本教育教学专著即将正式出版。从书稿情况来看，选题、内容可谓多样：既有学科教学方面的，也有班级管理方面的；既有比较严谨的学术论著，也有可读性较强的教育教学随笔；既有义务教育阶段的，也有幼儿、高中阶段的。另外，还有计划第二批出版的书稿正在整理之中。



捧读这些沉甸甸的书稿，我心中充满感慨。

我想到了每一位作者的面庞，看到了那些闪亮的眼神。大家都非常清楚，对于一个渴望成长、追求专业发展的教师来说，教育写作是自我提高的一条基本路径。教育写作能清晰地记录一个教师专业成长的轨迹。教师可以在写作的过程中不断审视、反思自我，不断积累、总结与提炼，无论是初尝成功的经验，还是尝试摸索中的所谓教训，都是十分宝贵的财富。苏霍姆林斯基曾鼓励教师每天都写教育日记（也就是我们常说的“教育叙事”），认为这样的写作具有重大价值：“凡是引起你的注意的，甚至引起你一些模糊的猜想的每一个事实，你都把它记入记事簿里。积累事实，善于从具体事物中看出共性的东西——这是一种智力基础，有了这个基础，就必然会有那么一个时刻，你会顿然醒悟，那长久躲闪着你的真理的实质，会突然在你面前打开。”这些“中原名师”正是通过写作将自己日常教育教学的点点滴滴慢慢积累起来的，而实施“中原名师教育写作出版计划”就是为了帮助他们打开真理之门。

我还想到了每本书稿选题的艰难，想到了那些为了确立书稿选题所经历的热烈讨论，既有面对面的沟通，也有无数次邮件、短信与电话往来。由于每一位作者所在的区域不同，所教学段、学科不同，研究基础、研究方向也各不一样，如何将那些最有价值的研究成果梳理、提炼出来，并形成相对集中的研究主题以专著的形式呈现，是我和张文质老师以及每一位作者需要面对的挑战。沟通、选择的过程非常重要，也非常辛苦。这主要是由于各位作者在实践中层面的经验、成果内容非常多样造成的：往往一个教师提供的同一本书稿，在内容上既有学科教学方面的，也有班级管理方面的，甚至还有其他学科领域的，这固然反映了一线教师工作繁杂多面的实际情况，但对于专著出版来说，主题不够突出无疑是大忌，也会遮蔽那些更有价值、更值得推广的内容。经过半年多的反复讨论，第一批“中原名师”作者如弯丽君、李阿慧、徐艳霞、李桂荣、孟红梅等老师，首先确定了选题，开启了教育写作之路；而另一批作者如刘忠伟老师则更改了选题，另起炉灶，毅然开启了新的写作计划，这其中的勇气也让人深为佩服。

当然，我也想到了每一位作者所经历的艰苦的写作过程。由于绝



大多数老师积累的文稿是基于实践经验，致使有些内容在学理上存在问题，论述、论据都不够严谨，容易引起歧义；也有些内容所呈现的研究过程与研究成果不够完整，材料繁杂、枝蔓较多，如何去芜存菁留下最有价值的东西，如何修改、完善那些不够成熟的地方，也是摆在每一位作者面前的挑战。值得指出的是，对文稿不断修改、完善的过程虽然艰苦，但其实是非常宝贵的研究经历——看似是教育写作的过程，其实又是学术研究的过程，写作本身成为思维与学术的双重训练，成为提炼教育教学理念、凸显教育教学风格的基本路径。如韩秀清、董文华、王海东、李桂荣等几位老师，正是经历了这样的写作和研究过程，他们最终创作出很有价值的作品。如果说在专著出版之前，这些老师的教育教学风格还不够鲜明，尚未在更大的范围内得到认可，那么我相信，专著的公开出版，将有力地促进他们教育教学成果以及个人教育教学风格的传播与推广，塑造“中原名师”更加美好、专业的形象，成为河南教师乃至全国教师的偶像。而这，也是浙江师范大学继续教育学院与河南省教育厅决定实施该项教育写作出版计划的重要目的之一。

对于各位作者而言，他们没有辜负岁月，岁月也没有辜负他们。

对于导师而言，能够参与这个项目，帮助各位作者，是充满欣慰的，甚至超过了自己出书时的喜悦。

感谢各位读者，如果您翻开这些书，您会看到有那么一些人，是如何执拗地表达着对岁月和信仰的敬意。

闫学

2018年8月18日于杭州



序言

朋友们，如果你相信教育可以成为一桩喜乐且令人一生钟情之事，走进本书，你会看到教育带给生活的美好！如果你是一位深陷教育“围城”的教师，走进本书，你会发现教育原来如此轻松而又让你的生活充满了幸福！如果你是一位家有儿女的“学爸”“学妈”，走进本书，你会发现掌握教育智慧会让育儿变得简单、自然、妙不可言！

我叫李阿慧，木子“李”，阿姨的“阿”，智慧的“慧”。感谢父母给予我的这个别出心裁的名字，也许是冥冥之中的缘分，将我的名字倒着念，可以解读为智慧的幼儿园阿姨育桃李。18年春夏秋冬，18载风雨兼程，花开花落里我不曾飘零，云淡风轻中我不曾挪移，潮涨潮落间我不曾退却，一直守望在幼儿教育的百花园中，沉浸在孩子的世界里，并且矢志不渝地坚信自己能够成为一个智慧的幼儿教师。教过的孩子一个个展翅高飞了，我依然坚守在幼儿教育的百花园里唱着“爱的主打歌”，虽然他们如离巢小鸟般展翅翱翔在辽阔的知识天空，但我却一如既往沉醉在这片百花园里乐此不疲。在单位，同事送我一个美名——“金点子”。他们觉得我工作别具一格、标新立异。那些用在孩子们身上的小心思、小妙招、小创意、小方法、小感悟也在经年累月的实践与探索中沉淀下来，锁入我的记忆，参与我的生活，渗进我的教育思想，让我因教育而收获了阳光的心态、纯真的笑脸、持续的成长、能力的提升，让我的思想也因智慧教育而联通反思、链接感悟、创生激情、润泽光影，更构筑起了属于我自己的理想教育王国的精神壁垒。

教育是什么？我想不同的人有不同的答案。伟大的人民教育家陶行知先生这样解释：教育是引人向上、向前生活之力量。真正的教育也是能优化生活的，为教育而办教育或许是空嘴说空话，为生活之美



好、幸福进行教育才是教育的目的。德国哲学家卡尔·雅斯贝尔斯这样解释教育的本质：教育是一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。

品味教育先辈的真知灼见，结合自己的教育实践，我深深地感悟到：教育是一种影响，生活中的一切元素都会受教育影响，教育必将推动生活发生变化。教育的目标是引导孩子成为一个完整、幸福的人。教育是一个过程，是一个生命展开的过程，就像一棵树，从一粒种子慢慢长成一棵参天大树，其间经历了生根、发芽、开花等过程，而不仅仅是结果。单纯来讲教育，也许就是两个字：教和育。教，不是单纯的知识传递；育，不是“填鸭”，吃饱就可以成长。不是会教知识就叫教育，单单只增加孩子知识储备的能力，那只能叫教育技能，影响孩子一生生活习惯、生活理念、生存状态的一言一行，一些看似不起眼的小经验、小方法，才是真正的教育智慧。

生活是什么？生活是人类在生存过程中各项活动的总和。在教育家陶行知的眼里，生活是有生命的东西，在一个环境里生生不已。比如，一粒种子能默默无闻地在某个地方发芽、开花，就是种子的生活。有生命的地方就有生活，生活即教育。好生活就是好教育，坏生活就是坏教育；认真的生活就是认真的教育，马虎的生活就是马虎的教育；合理的生活就是合理的教育，不合理的生活就是不合理的教育。

作为一名幼儿教师，我认为，教育要结合生活进行。如果说生活的根基是一颗满怀自然的平常心，那么教育的根基则是一颗热爱生活的心。在教育生活中，满怀对生命发自内心的尊重、热爱，如同微风轻抚小草、雨雪滋润大地，用一言一行、一点一滴去影响孩子，用一些小妙招、小创意、小方法、小经验去启迪孩子，在帮助孩子找到轻松、快乐、美好的童年生活的同时，我的生活也在一点一点地向幸福靠近。所以，教育是为了帮助我和我所教的孩子找寻到更加幸福、美好的人生！

有故事的人，生活是丰富多彩的；有教育智慧的教师，生活是轻松而幸福的。在此，我将自己积累的这些小妙招、小体验、小经验、小创意、小方法、小感悟总结成教育小智慧，与乐于成长的教师分享，



期待能有所启迪；与热爱教育的家长分享，期待能有所帮助；与社会各界的朋友分享，期待能有所共鸣！

愿您打开书的这一刻，其中的教育智慧能让您的生活变得更加轻松、快乐、美好、幸福；合上书的一瞬间，会发现教育就在身边，幸福就在眼前。

李阿慧

2018年5月20日



目 录

CONTENTS



第一章

教育小妙招，让生活更轻松

1. 手指小游戏，让生活更轻松 / 4
2. 互动小游戏，让孩子轻松融入集体生活 / 7
3. 特长小妙招，让教育信手拈来 / 9
4. 教具小妙招，让教学变得形象生动 / 11
5. 教育小机智，让教师轻松引导孩子 / 14
6. 魔术小妙招，让教育绽放神秘色彩 / 16
7. 故事小妙招，让教育更有吸引力 / 18
8. 幽默小妙招，让教育更轻松 / 23
9. 微笑小妙招，让教育更有温度 / 26
10. 榜样小妙招，帮孩子找到向上的力量 / 30
11. 童心小妙招，跟孩子轻松共处 / 34
12. 赞美小妙招，轻松发现孩子的闪光点 / 36
13. 妙用肢体语言，轻松与孩子对话 / 39
14. 装傻小妙招，让孩子越来越聪明 / 42
15. 偷懒小妙招，让孩子越来越自主 / 45

第二章

教育小体验，让生活更美好

1. 体验种花种草，感悟生命的成长 / 53
2. 体验写自然角日记，读懂万千生物的成长图谱 / 55
3. 体验果实成熟，分享累累硕果 / 57



4. 体验雨雪雷电，乐享大自然赐予的礼物 / 60
5. 体验花开花落，感悟生命变幻 / 63
6. 体验油菜花田，感悟天然课堂的独特风韵 / 65
7. 体验花园畅游，感悟大自然的细语呢喃 / 67
8. 发现眼睛里的春天，体验春的斑斓 / 71
9. 探寻耳朵里的夏天，体验夏韵绵远 / 73
10. 触探脚下的秋天，体验秋意绵绵 / 75
11. 探寻泥土里的冬天，寻觅冬的秘密 / 77
12. 体验影子，与光影私语 / 79
13. 风中探究，揭秘风的奥秘 / 82
14. 体验沙子，感悟大自然的奇妙馈赠 / 85
15. 体验静电，发现生活中的神秘趣事 / 89
16. 体验泥土，嗅触大地的奇异芬芳 / 91

第三章

教育小经验，让生活更快乐

1. 总结快乐入园经验，让新生入园更快乐 / 97
2. 总结快乐点名经验，让点名时光更快乐 / 101
3. 总结晨间三部曲，让孩子入园更快乐 / 105
4. 总结午睡三部曲，让孩子午睡更快乐 / 108
5. 总结离园三部曲，让孩子离园更快乐 / 111
6. 总结奖励经验，让孩子快乐接受鼓励 / 114
7. 我教爸妈学本领，让家园沟通更顺畅 / 116
8. 快乐“三听”，让孩子的语言发展从听开始 / 119
9. 快乐“三讲”，让孩子的语言发展以说为主 / 122
10. 快乐“三玩”，让孩子的学习从玩开始 / 125
11. 快乐运动三部曲，让孩子的成长更快乐 / 127
12. 总结惩罚经验，让孩子在快乐中接受成长 / 130
13. 花样报菜名，让孩子进餐更轻松 / 132
14. 快乐值日，让孩子更有责任感 / 135



15. 总结散步小经验，让散步更加快乐自由 / 137

第四章

教育小创意，让生活更有趣

1. 创意坐座位，让上课更有趣 / 142
2. 创意进餐形式，让进餐更有趣 / 144
3. 创意小种植，让生命更有趣 / 147
4. 创意瓶瓶罐罐，和孩子一起学收纳 / 149
5. 创意剥剥乐，让孩子体验成就感 / 151
6. 创意围围巾，让孩子学会创造美 / 153
7. 创意穿、脱衣服，让孩子的生活技能学习更有趣 / 155
8. 创意袜子收纳，让孩子学会管理自己的物品 / 157
9. 创意小手工，让生活更艺术 / 159
10. 创意涂鸦，让想象乘着画笔飞 / 162
11. 创意整理衣橱，让思维更多元 / 164
12. 创意整理书柜，让学习更有序 / 166
13. 创意整理玩具，让收放更智慧 / 168
14. 创意整理房间，让整理变得有趣 / 170
15. 创意叠叠乐，让物品换新颜 / 172
16. 创意拼拼乐，让想象更无限 / 174

第五章

教育小方法，让生活更文明

1. 小情境，让孩子体验真实的生活 / 182
2. 小约定，让孩子做事有原则 / 184
3. 小标记，引领孩子有序生活 / 186
4. 图加文，让孩子读懂生活规则 / 188
5. 小标线，让孩子文明有规可循 / 190
6. 小儿歌，让孩子学会文明生活口诀 / 192



7. 小表格，让孩子学会量化生活 / 195
8. 小游戏，让孩子学会文明生活 / 197
9. 小体验，让孩子学会自觉遵守生活规则 / 199
10. 自然后果法，让孩子学会敬畏生活 / 200
11. 忽视淡化法，让孩子学会逐步在生活中完善自我 / 202

第六章

教育小感悟，让生活更有智慧

1. 请握住孩子的手批评，让生活更有温情 / 207
2. 坐到孩子的座位上，让我学会了换位思考 / 208
3. 饲养角的设立，让孩子学会敬畏生命 / 210
4. 孩子的话，让我学会了承诺 / 211
5. 等待，让我学会品味孩子的成长过程 / 213
6. 跟孩子聊天，让我学会教育从倾听开始 / 215
7. 跟孩子互动，让我感悟到引导语的魅力 / 218
8. 走进孩子的内心，让我学会肯定自己、欣赏别人 / 220
9. “我明天不来了”，让我明白了尊重体现在细节 / 221
10. 教育教学中的问答环节，让我学会了提问 / 224
11. 跟孩子一起玩游戏，让我学会尊重自己的角色 / 226
12. 跟孩子一起生活，让我学会了表达爱 / 228
13. 教育，让我练就遇事淡定的品格 / 231
14. 教育，让我成长为更好的自己 / 235
15. 教育，点亮了我的幸福生活 / 237

后记



第一章

教育 小妙招，让生活更轻松





我经常跟同行交流这样一个问题：“作为一名幼儿教师，你从职业中除了获取报酬，还收获了什么？”有人说享受了幸福，有人说得到了快乐，有人说赢得了尊重，还有人说永葆了青春……但是大部分人认为，幼儿教师是个平凡而琐碎的职业，在工作中最大的感受是劳累和辛苦。

的确如此。在跟教师们交流的时候，听到最多的一个字就是“累”。“累死了”“烦死了”“气死了”，这些在人生中忌讳的字眼成了幼儿教师的口头禅。提起身体状况，咽炎、嗓子沙哑、颈椎病、腰椎病等教师职业病屡见不鲜。印象最深的是，在一次讲座中我认识了一位农村乡镇的幼儿教师，她的脖子上全是用手掐出来的紫色痕迹，一排排看上去很吓人，详细询问，她用沙哑的嗓音告诉我，由于患顽固性咽炎，她只能经常用掐脖子这一土方法来暂时缓解疼痛。我进一步追问：“为什么你的咽炎如此顽固？”这位教师说：“没办法，班上孩子多，教学任务重，还要维持班里的纪律，一天到晚吼得快累死了……”听到这里，我不禁为这位教师感到可悲和可怜，可怜她被自己的职业摧残了身体，可悲像这样的教师把教育这个脑力劳动干成了体力劳动，其教学效果可想而知。在这无视自身健康的背后必定有着有悖常理的理念和做法。为什么教师总要被塑造成辛酸悲壮的形象，迫使孩子们、家长们带着同情的感情底色来尊重我们、感恩我们？当教师带着压力、拖着病体面对孩子时，这样的课堂还有轻松、快乐可言吗？

教师觉得教孩子累，那么，家长呢？跟家长沟通时，听到最多的也是“累”。很多家长向我倾诉：管孩子吃喝容易，教育孩子难，每当孩子哭闹不休或是蛮不讲理时就会束手无策，不知道该如何引导，结果使自己更加烦躁，只能借用“暴力”完成对孩子的教育，自己身心疲惫的同时，孩子也没教育好。

一个专业的幼儿教师，一个聪明的家长，首先应该具备轻松育儿的本领。轻松是一种身体放松的状态，是一种心灵放松的境界。希腊有句谚语：悠闲出智慧。人在轻松愉悦的休闲氛围中思维最活跃。无论是教师、学生还是家长，拥有放松的心境后，做事便会事半功倍。比如，练瑜伽时人放松了，便能自然地呼气、吐气；考试时不紧张，身心放松才更容易正常发挥。由此联想到教育问题，教育者如果急于