

# 中国传统节日

Chinese Traditional Festivals

(彩绘版)

郑炜 编著



北京出版集团公司  
北京少年儿童出版社

# 中国传统节日

Chinese Traditional Festivals

(彩绘版)

郑炜 编著



北京出版集团公司  
北京少年儿童出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国传统节日：彩绘版/郑炜编著. — 北京：北京少年儿童出版社，2017.12

ISBN 978-7-5301-5185-3

I. ①中… II. ①郑… III. ①节日—风俗习惯—中国—青少年读物 IV. ①K892.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 298270 号

## 中国传统节日 (彩绘版)

郑炜 编著

出版发行：北京出版集团公司·北京少年儿童出版社

地 址：北京北三环中路6号

邮政编码：100120

印 刷：北京富诚彩色印刷有限公司

经 销：各地新华书店

开 本：710mm×1000mm 1/16

字 数：40千字

印 张：6.5

版 次：2017年12月第1版

印 次：2018年3月第2次印刷

书 号：ISBN 978-7-5301-5185-3

定 价：38.60元

质量监督电话：010-82899187 010-58572750 010-58572393

## 前 言

节日是人类发展到一定阶段的产物，其产生、发展的过程也是人类认识自然、改造自然的过程。任何一个民族或国家的传统节日，都是其历史文化长期积淀凝聚的结果。中国也是如此，五千年的悠久历史文化孕育了多种多样的传统节日，流传至今并仍被广泛庆祝的有春节、元宵节、清明节、端午节、七夕节、中秋节、重阳节等。这些传统节日的形成经历了漫长的历史积淀，其丰富的内涵、独特的习俗清晰地记录了中华民族千百年来丰富而多彩的社会生活文化内容，成为中国古代先民们社会生活的活化石。

中国传统节日不仅与世界各国的节日有相通的地方——纪念性、传承性、稳定性，还有其独具的鲜明特色，其融入了中华民族特有的文化基因。

首先，中国的传统节日大多和天文、历法、数学及后来制定出的节气有关。到战国时期，一年中的二十四个节气已经基本齐备，后来的传统节日则全都和这些节气密切相关。这也反映了古代中国农耕文明的显著特点。

其次，中国传统文化的基本特征和核心精神是重伦理。从原始的祖先崇拜，到春秋战国演变出的儒家孝道，都对中国传统节日的产生、发展产生了深远的影响。因此，在各个传统节日的活动中，总包含着祭天祀祖、慎终追远、人伦孝悌、亲人团聚的内容，也因此产生了一系列的节日礼仪和节日习俗。

再次，中国的传统节日还承载着神话传说等丰富的人文信息。这些神话传说为节日平添了几分浪漫色彩，而对历史人物的永恒纪

念则又使中国的传统节日有了一份深沉的历史厚重感。

最后，在漫长的历史长河中，历代文人墨客又为这些传统节日谱写了许多千古名篇。这些诗文脍炙人口、广为传诵，使中国的传统节日更有了深厚的文化底蕴，变得精彩浪漫、雅俗共赏。

中国传统节日的起源、发展与演变的历史，是一个潜移默化、节奏缓慢的发展过程，渗透在历代人们生活方式的细枝末节之中，表现了一定时期人们的心理特征、审美情趣和价值观念。在历史长河的每一个阶段，传统节日习俗都呈现出独特鲜明的时代特色。

大部分传统节日，在先秦时期就已初显端倪，但在形式上还比较单一，流行地区也不广泛，有些节日的时间还不很固定。这个时期，节日的风俗内容还处于一个漫长的发展过程当中。汉代是国家统一后第一个大发展时期，政治经济稳定，科学文化发达，这为节日的形成提供了良好的社会条件。因此，中国大部分传统节日在这一时期都已基本定型。发展到唐代，节日已经从原始崇拜、迷信与禁忌的神秘氛围中走了出来，更具娱乐性和礼仪性，成为了真正的佳节良辰。

传承与发展变化相统一是中国传统节日的一大显著特点，传承的是民族文化的内涵，发展变化的是丰富多彩的外在表现形式。经过历朝历代的发展演变，中国传统节日变得更加欢快喜庆、丰富多彩，出现了许多体育、娱乐活动，并很快成为一种时尚流行开来。这些节日习俗，一直延续发展，经久不衰，具有顽强的生命力。

时至今日，许多中国传统节日被确定为国家法定节假日，全国人民通过放假表示纪念和庆贺。不仅如此，因其强大的内聚力和广泛的包容性，这些节日还随着走出国门的中国人传播到了世界各地，不仅在华人圈中广泛流行，甚至许多外国人也融入到中国传统节日的喜庆气氛中来。中国传统节日已不仅是中华大家庭一份宝贵的精神文化遗产，也已成为全人类共同的精神财富。

# 目 录

端午节 忠魂千古·····	清明节 慎终追远·····	元宵节 火树银花·····	春节 辞旧迎新·····
31	23	15	1
腊八节 佳粥浓情·····	重阳节 敬老爱亲·····	中秋节 月圆人圆·····	七夕节 鹊桥相会·····
63	57	47	39
附三：灯谜 传统文化的综合艺术·····	附二：对联 传统文化的绮丽瑰宝·····	附一：其他传统节日 民族精神和情感的重要载体·····	
85	77	71	

---

辞春

旧

迎

新节

---



# 春 节 简 述

百节年为首，四季春最先。春节是中华民族历史最悠久、最隆重、最富有民族特色的节日，其影响遍及祖国的四面八方、海外华侨和华人。在中国的历史上，上自帝王显贵，下至村野山民，家家要过年，人人要过年。

历经千百年的积淀，各地异彩纷呈的春节习俗，已经形成底蕴深厚且独具特色的春节文化。2006年5月20日，经国务院批准春节被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

春节是一个以“辞旧迎新”为主题、以“祭祝祈年”为特征、以“团圆欢乐”为表现形式的节日。整个年节期间，人们以最盛大的仪式、最隆重的礼仪、最高涨的热情，迎接春节，迎接春天的到来。

春节一般指除夕和正月初一。但在民间，还有不少地方认为

春节是指从农历腊月初八的腊祭或腊月二十三或二十四的祭灶，一直到正月十五，除夕和正月初一为高潮，前面和后面则是它的序幕与尾声。

春节是合家团圆、敦亲祭祖的日子。所以，辛勤劳作一年的人们，不管离家多远，都想着赶回家过年。

除夕晚上，全家人欢聚一堂，一起吃“年夜饭”（传统上叫吃“团圆饭”），还要“守岁”。每家每户的“团圆饭”，都要把准备过节的最好饭菜摆上餐桌，一家人一边吃，一边盘点一年辛勤劳动的成果，尽享天伦之乐。“守岁”时，要多说一些吉祥的话，以增加过年欢乐祥和的气氛。老人们会述说一年子孙孝敬的欢乐，大人们讲述一年艰辛劳作的收获，孩子们汇报一年成长进步的喜悦。全家人兴高采烈、其乐融融地“守岁”到午夜，迎接新的一年的到来。

正月初一凌晨是交年时刻，鞭炮齐响，“辞旧岁、迎新年”的活动达到高潮。旧时，各家都会摆放供品，举行仪式，敬拜天地，祭祀列祖，祈愿新的一年得到更多的福泽。这一习俗有的地方、有的家庭延续至今，传承不止。

# 春 节 由 来

春节，俗称“过年”“过大年”，以前还有过许多不同的名字，如元日、元旦、元正、元辰、元朔、岁旦、岁首、岁朝、新正等。1949年9月27日，中国人民政治协商会议第一届全体会议通过，使用世界上通用的公元纪年，把阳历1月1日定为元旦。因为农历的正月初一一般都在立春前后，因此把正月初一定为春节。

有史料记载，中国人早在四千多年前就开始过春节了。关于春节的起源有多种说法，被普遍接受和认可的是由虞舜兴起。在四千多年前，舜在尧的举荐和民众的拥戴之下继天子位。一天，他带领着部属和民众大规模地祭拜天地，祈求风调雨顺、国泰民安。从此，人们就把这一天当作新的一年的开始，这个月叫正月，这一天叫春节。

在漫长的历史发展过程中，历代春节的日期并不一致，有个

逐渐演变的过程。夏朝以孟春的元月为正月，商朝以腊月(十二月)为正月，秦始皇统一六国后以十月为正月，汉朝初期仍沿用秦历。汉武帝时期，武帝感到历纪太乱，就命令大臣邓平和落下闳等编制太初历，定夏历(农历)正月初一为“岁首”(即“年”)。从此，春节的日期才固定下来，延续至今。



# 春 节 传 说

除了史料记载的春节由来之外，民间还有一些关于春节的传说。它们丰富了春节的内涵，增加了春节的神秘色彩。

## 黄帝战胜蚩(chī)尤说

远古时期，黄帝与东方九黎族部落首领蚩尤曾进行旷日持久的大战。农历正月初一那天，黄帝在涿(zhuō)鹿(今河北涿鹿东南)终于打败蚩尤。人们为了纪念黄帝的功绩，就把这天定为春节。

## 怪兽说

很久以前，民间出现了一个叫“年”的怪兽，凶残异常。它一年四季都在深海里，只有除夕这一天才爬上岸来。它一上岸，就吞食人畜，百姓惶恐不安。后来人们想到了对付“年”的方法：当怪兽来时，人们就点燃柴堆，猛敲锣鼓，大放鞭炮，吓得怪兽

逃回海里。这个时刻，正好是除夕与初一的相交之时，即是春节的凌晨。于是人们就把正月初一定为吉祥的日子——“年”。

### 万年说

相传殷商时，有个叫万年的青年。他看到当时节令很乱，影响农业生产，决心定准节令。他通过测日影和漏水记时的方法，根据多年测定的结果，定准了春分和秋分、夏至和冬至，将节令与迷信区分了开来。商王为纪念他，将他发明的历法称为“万年历”，将“春节”定为“年”。

# 春 节 习 俗

## 吃年夜饭

吃年夜饭是春节的一个最重要的标志，是合家团圆的表现。有的地方会从傍晚时一直吃到午夜，也称“守岁”。年夜饭主食的种类很多，中国南北各地不同，而且各有各的讲究，广大的北方地区大都吃水饺，取团圆、富有、和谐之意。除夕之夜，各家各户都会备上一桌丰盛的菜肴供一家人品尝，预示全家老少一年的日子过得红红火火、幸福美好，祝福全家老少新年有个新气象，老人们健康、年轻人发达、孩子们进步。

过春节吃饺子是中国的传统习俗，早在汉朝时期就开始流传。“交子”即新年与旧年相交的时刻，意味着更岁交子、大吉大利。人们在包饺子时还会包上一些硬币、花生或大枣，让全家人图个吉祥，一年有个好心情、好奔头。另外，饺子的形状像元宝，包

饺子意味着包住福运，吃饺子象征着生活富裕。

### 贴春联

按照我国的传统习俗，春节到来，无论是城镇还是农村，家家户户都会欢欢喜喜地贴春联，诚心祈求在新的一年里心想事成、吉祥平安。有史料记载，春联是由五代时期后蜀国主孟昶(chǎng)首创的。到了明代，明太祖朱元璋大力提倡贴春联，他不仅微服出城，观赏取乐，还会亲自题写春联与民同乐。经明太祖的极力



提倡，春节贴春联便沿袭成俗，一直流传至今，成为春节最重要的习俗之一。

### 除尘

春节除尘的习俗由来已久，人们一般从腊月二十三小年，便开始打扫环境：清洗器具，洒扫庭院，掸拂尘垢。按民间的说法，因为“尘”与“陈”谐音，春节除尘就有了“除陈布新”的含义，其用意是要把一切穷运、晦气统统扫出门去，腾出空间容纳祥瑞之气。据《吕氏春秋》记载，我国在尧舜时代就有春节除尘的习俗。这一习俗寄托了人们破旧立新的愿望和辞旧迎新的祈求。

### 祭祖

祭祀先祖是春节期间一项隆重的民俗活动。根据旧有的习俗，除夕到来，家族中的男丁们都要有组织地到墓地举行仪式祭拜祖先。在家里，家家户户都要把家谱、先祖像、牌位等供于家中上堂，安放供桌，摆好供品，祭拜列祖列宗。现在，人们对祭祖的事情趋于淡化和现代化，人们会在先辈的灵位前摆放鲜花凭吊先人，