

 国家图书馆文津出版基金资助项目

ZHONGWEN WENXIAN BIAOYIN GONGZUO SHIYONG SHOUCHE

中文文献标引工作 实用手册

曹玉强 / 编著

非外借



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

 国家图书馆文津出版基金资助项目

ZHONGWEN WENXIAN BIAOYIN GONGZUO SHIYONG SHOUCHE

中文文献标引工作 实用手册

曹玉强 / 编著



知识产权出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

中文文献标引工作实用手册 / 曹玉强编著. —北京: 知识产权出版社, 2019.1
ISBN 978-7-5130-5907-7

I . ①中… II . ①曹… III . ①中文文献—标引—手册 IV . ① G254.0-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 232992 号

内容提要

本手册适用于《中国分类主题词表》第三版, 大致可分为两大部分: 基础理论部分与应用部分, 重点是文献标引特殊规则的应用。本手册注重理论知识的实际应用, 通过列举大量实例说明问题, 对于某些特殊问题尽可能用实例加以解释, 循序渐进、通俗易懂, 具有较强的实用性。所有实例均来自于“国家图书馆中文普通图书书目数据库”。

责任编辑: 彭喜英

责任印制: 刘译文

中文文献标引工作实用手册

曹玉强 编著

出版发行: 知识产权出版社有限责任公司

网 址: <http://www.ipph.cn>

电 话: 010-82004826

<http://www.laichushu.com>

社 址: 北京市海淀区气象路 50 号院

邮 编: 100081

责编电话: 010-82000860 转 8539

责编邮箱: pengxiying@cnipr.com

发行电话: 010-82000860 转 8101

发行传真: 010-82000893

印 刷: 三河市国英印务有限公司

经 销: 各大网上书店、新华书店及相关专业书店

开 本: 720mm × 1000mm 1/16

印 张: 17.25

版 次: 2019 年 1 月第 1 版

印 次: 2019 年 1 月第 1 次印刷

字 数: 260 千字

定 价: 68.00 元

ISBN 978-7-5130-5907-7

出版权专有 侵权必究

如有印装质量问题, 本社负责调换。

前 言

本手册适用于《中国分类主题词表》（简称《中分表》）第三版。

《中分表》第二版对《中分表》第一版的主题词进行了修订，放宽了词组型叙词的选定标准，改变了一些主题词的词性，对中文文献主题标引产生了较大的影响。为了积极贯彻《中分表》第二版中的内容，解决《中分表》第一版遗留的问题，确保标引工作的准确性与一致性，有必要制定文献标引细则，作为国家图书馆及全国图书馆标引工作者共同遵守的准则，也有利于全国图书馆联合编目工作的开展。

《中分表》第二版放宽了词组型叙词的选定标准，增加了一些含有地区概念或时间概念的先组词。这些先组词并不都是不可拆分的专有称谓、术语，有一些还有种概念。在用种概念主题词进行标引时，是选择含有地区概念或时间概念的先组词（属概念主题词）组配标引，还是选择位置因素或时间因素的主题词组配标引，必须做出明确规定。在《中分表》第一版中，阿拉伯帝国、拜占庭帝国、波斯帝国、古罗马、古希腊等既有地区属性又有时间属性的古国名主题词是地理名称主题词，标引时与现代国名主题词无异，可以作为位置因素标引。但是，《中分表》第二版将古国名主题词改为普通主题词后，必须对如何标引古国名主题词，以及如何与原有主题标引模式保持连续性做出明确规定。《中分表》第二版增加了大量课程主题词（比如：小学语文课、中学数学课、英语课、中国史课、计算机课等）、文艺作品集主题词（比如：歌词集、散文集、诗集、小说集等）。对于这些新增主题词，如何标引，以及如何区分职业高中基础课与专业课等问题，

也必须做出明确规定。

本手册大致可分为两大部分：基础理论部分与应用部分，重点是文献标引特殊规则的应用。文献标引是一项实践性工作，具有一定的灵活性与特殊性。本手册注重理论知识的实际应用，通过列举大量实例来说明问题，对于某些特殊问题尽可能用实例加以解释，循序渐进，通俗易懂，具有较强的实用性。所有实例均来源于“国家图书馆中文普通图书书目数据库”。

本人于1988年硕士研究生毕业后到国家图书馆工作，一直从事图书标引、编目工作。1993年4月以前，从事英文图书标引、编目工作；1993年5月至今，从事中文普通图书标引、编目工作；2000年，开始负责中文普通图书标引总审校工作，至今已有18年。作为国家图书馆中文普通图书标引总审校，理应尽职尽责地工作，总结工作经验，填补国内中文文献标引实践著作的空白。这是我写这本书的初衷，也是我的理想。

由于作者水平有限，存在疏漏和错误在所难免，敬请各位专家、同行批评指正。

曹玉强

2018年4月

目 录

第 1 章 文献标引名词术语 /1

1.1 文献标引 /1

1.2 文献标引工作 /1

1.3 文献标引方式 /1

1.3.1 整体标引 /1

1.3.2 全面标引 /2

1.3.3 重点标引 /2

1.3.4 补充标引 /2

1.3.5 综合标引与分析标引 /2

1.4 互见分类与分析分类 /3

1.5 文献主题分析 /3

1.6 主题概念转换 /3

1.7 标引深度 /4

1.8 主题 /4

1.8.1 单主题和多主题 /4

1.8.2 单元主题、复合主题和联结型主题 /4

1.8.3 整体主题与局部主题 /5

1.8.4 主要主题和次要主题 /5

1.8.5 专业主题、相关主题和非专业主题 /6

1.8.6 显性主题和隐性主题 /6

第 2 章 《中国分类主题词表》的一些符号 /8

2.1 参照符号 /8

2.2 圈码 /10

2.3 其他符号 /13

第 3 章 文献主题标引 /15

3.1 文献主题标引的选词规则 /15

3.1.1 书写规则 /15

3.1.2 标引词选定次序 /16

3.1.3 组配标引规则 /17

3.1.4 上位词标引规则 /17

3.1.5 靠词标引规则 /17

3.1.6 自由词标引规则 /18

3.1.7 增词标引规则 /19

3.2 主题词组配规则 /20

3.2.1 组配原理 /20

3.2.1.1 概念之间的关系 /20

3.2.1.2 概念组配 /21

3.2.1.3 字面组配 /21

- 3.2.2 组配的类型 /21
 - 3.2.2.1 交叉组配 /21
 - 3.2.2.2 限定组配 /22
 - 3.2.2.3 联结组配 /23
 - 3.2.3 组配规则 /23
 - 3.2.3.1 使用专指主题词组配 /23
 - 3.2.3.2 主题词组配是概念组配, 避免简单的字面组配 /24
 - 3.2.3.3 优先使用交叉组配 /24
 - 3.2.3.4 不能越级组配 /24
 - 3.2.3.5 不得进行相互交叉组配或限定组配 /25
 - 3.2.3.6 组配的结果 /25
 - 3.2.3.7 分组标引方式 /25
 - 3.2.3.8 组配符号及其使用 /26
 - 3.2.3.9 组配的词序 /27
 - 3.2.3.10 组配级别及标题数量 /27
 - 3.2.4 主标题的确定 /27
 - 3.3 单主题和多主题的标引 /27
 - 3.3.1 单主题的标引 /28
 - 3.3.1.1 单元主题的标引 /28
 - 3.3.1.2 复合主题的标引 /28
 - 3.3.2 多主题的标引 /28
 - 3.3.2.1 并列关系主题的标引 /29
 - 3.3.2.2 从属关系主题的标引 /29
 - 3.3.2.3 影响关系主题的标引 /30
 - 3.3.2.4 应用关系主题的标引 /30
 - 3.3.2.5 比较关系主题的标引 /31
 - 3.3.2.6 因果关系主题的标引 /32
 - 3.3.2.7 相互关系主题的标引 /32
 - 3.4 各种主题因素的标引 /33
 - 3.4.1 主体因素的标引 /34
 - 3.4.2 通用因素的标引 /35
 - 3.4.3 位置因素的标引 /35
 - 3.4.4 时间因素的标引 /37
 - 3.4.5 文献类型因素的标引 /39
- ## 第4章 文献分类标引 /41
- 4.1 文献分类的质量管理 /41
 - 4.2 文献分类工作程序 /42
 - 4.2.1 文献分类查重 /42
 - 4.2.2 文献内容分析 /42
 - 4.2.3 文献主题提炼及选择 /44
 - 4.2.4 归类 /44
 - 4.2.5 编制同类书的书次号 /44
 - 4.2.6 分类复核 /44
 - 4.3 文献分类基本规则 /45
 - 4.3.1 文献分类必须以文献内容的学科或专业属性为主要标准 /45
 - 4.3.2 文献分类要遵守所用分类法的规定, 体现系统性和逻辑性 /45
 - 4.3.3 文献分类的专指性原则 /45
 - 4.3.4 文献分类的实用性原则 /46
 - 4.3.5 文献分类的一致性原则 /46
 - 4.3.6 文献分类的思想性原则 /46

- 4.4 文献分类的一般规则 /47
 - 4.4.1 单主题文献的分类 /47
 - 4.4.1.1 单元主题文献的分类 /47
 - 4.4.1.2 复合主题文献的分类 /47
 - 4.4.2 多主题文献的分类 /48
 - 4.4.2.1 并列关系主题的分类 /49
 - 4.4.2.2 从属关系主题的分类 /49
 - 4.4.2.3 影响关系主题的分类 /50
 - 4.4.2.4 应用关系主题的分类 /50
 - 4.4.2.5 比较关系主题的分类 /51
 - 4.4.2.6 因果关系主题的分类 /51
 - 4.4.2.7 相互关系主题的分类 /51
- 4.5 《中图法》的编制理论与编制技术 /52
 - 4.5.1 基本序列 /52
 - 4.5.2 基本大类 /52
 - 4.5.3 体系与结构 /54
 - 4.5.3.1 《中图法》的体系 /54
 - 4.5.3.2 《中图法》的结构 /54
 - 4.5.4 类目的划分与排列 /55
 - 4.5.5 类目关系及其显示 /56
 - 4.5.5.1 类目纵向关系的显示 /56
 - 4.5.5.2 类目横向关系的显示 /57
 - 4.5.6 类目注释 /57
 - 4.5.7 分类法编制中的若干问题的处理 /59
 - 4.5.7.1 关于依人列类问题 /59
 - 4.5.7.2 关于多重列类法 /59
 - 4.5.8 类目涵义的划分与辨识 /61
- 4.6 《中图法》标记符号的编制与使用 /65
 - 4.6.1 标记符号 /65
 - 4.6.1.1 基本标记符号 /65
 - 4.6.1.2 辅助标记符号 /66
 - 4.6.2 编号制度 /72
 - 4.6.2.1 基本编号制度 /72
 - 4.6.2.2 编号制度上的变通措施 /72
- 4.7 《中图法》的组配技术及应用 /78
 - 4.7.1 通用复分表 /79
 - 4.7.1.1 总论复分表 /79
 - 4.7.1.2 世界地区表 /81
 - 4.7.1.3 中国地区表 /84
 - 4.7.1.4 国际时代表、中国时代表 /87
 - 4.7.1.5 中国民族表 /89
 - 4.7.1.6 世界种族与民族表 /90
 - 4.7.1.7 通用时间、地点和环境、人员表 /91
 - 4.7.2 专类复分表 /92
 - 4.7.3 类目之间的仿分 /95
 - 4.7.3.1 临近类目仿分 /95
 - 4.7.3.2 仿总论性类目分 /96
 - 4.7.3.3 类目仿分组号要点 /98

4.7.4 冒号组配技术与应用 /99

4.7.4.1 冒号组配技术在《中图法》
中的应用 /99

4.7.4.2 冒号组配法使用要点 /100

第5章 计算机检索系统的文献标
引 /102

5.1 600 个人名称主题 /103

5.2 601 团体名称主题 /106

5.3 605 题名主题 /110

5.4 606 普通主题 /113

5.5 607 地理名称主题 /116

5.6 610 非控主题词 /118

5.7 690《中国图书馆分类法》
分类号 /122

第6章 文献标引特殊规则 /124

6.1 马列主义、毛泽东思想、邓小
平理论文献的标引 /124

6.1.1 马列主义、毛泽东思想、邓小平
理论文献的标引方法 /124

6.1.2 马列主义、毛泽东思想、邓小平
理论研究著作的标引 /125

6.1.3 六位革命导师传记文献标引 /127

6.1.4 六位革命导师理论应用文献的
标引 /128

6.2 历史主题文献的标引 /128

6.3 主题涉及地区的文献标引 /134

6.4 传记类文献的标引 /137

6.5 文艺著作的标引 /143

6.6 专著研究主题的标引 /152

6.7 各级、各类教育的各科教材、
教学参考书的标引 /155

6.8 个人文集、选集、全集的
标引 /161

6.9 普通读物的标引 /164

6.10 “H 语言、文字”类的
标引 /166

6.10.1 英语类文献的标引 /167

6.10.1.1 教材教参类英语文献的
标引 /167

6.10.1.2 英语读物的标引 /171

6.10.1.3 专业英语文献的标引 /175

6.10.2 常用外国语文献的标引 /176

6.10.3 其他外国语文献的标引 /177

6.10.4 汉语类文献的标引 /178

6.10.5 对外汉语读物的标引 /179

6.11 多卷书的标引 /181

6.12 丛书的标引 /189

6.13 合订书的标引 /191

6.14 词典的标引 /192

6.15 百科全书的标引 /196

6.16 年鉴的标引 /198

6.17 文献目录、索引的标引 /200

6.18 文献适用范围与读者对象的

- 标引 /203
- 6.19 改写、改编、缩编文献的
标引 /204
- 6.20 哲学家的分类标引 /205
- 6.21 古国名主题的标引 /207
- 6.22 文献文种的标引 /209
- 6.23 医药科学文献的标引 /211
- 6.24 含有地区概念或时间概念先组
词的标引 /214
- 第7章 中文图书主题标引的发展
史 /222**
- 7.1 第一阶段：1984年至1988年3
月，手工标引阶段 /222
- 7.2 第二阶段：1988年4月至1991
年，手工标引向计算机标引过
渡阶段 /223
- 7.3 第三阶段：1992年至2000年中，
计算机标引初级阶段 /225
- 7.4 第四阶段：2000年中至2014年，
计算机标引发展阶段 /226
- 7.5 第五阶段：2015年至今，计算
机标引新阶段 /229
- 附录 /232**
- 附录 I 《中图法》第五版的若干
修改 /232
- 附录 II 汉语叙词表主题标引的瓶
颈与发展方向 /241
- 附录 III 《中图法》在联合编目环
境下的适应性 /246
- 附录 IV 编目工作的完整性 /252
- 附录 V 国家图书馆中文名称规范
的探讨 /257
- 参考文献 /265**

第 1 章 文献标引名词术语

1.1 文献标引

所谓“文献标引”，就是根据文献的特征，赋予某种检索标识的过程。文献有多种特征，从文献内容特征进行揭示的标引是最主要的标引，其中以主题词表、标题表等为工具，赋予文献语词标识的过程，称为主题标引；以分类表为工具，赋予文献号码标识的过程，称为分类标引。

1.2 文献标引工作

文献标引工作是指文献标引及其组织管理，包括方法、技术、程序、规则，以及人力、物力、设备的组织、运用和管理等。

1.3 文献标引方式

文献标引方式是根据检索系统的类型与功能要求、文献情报用户的需求，针对特定文献的类型和情报价值，以及从成本—效益等方面考虑，为控制文献标引深度而采取的揭示文献内容的方式。文献标引可以划分为如下 5 种方式。

1.3.1 整体标引

整体标引也称为浅标引或概括标引。它是以一册图书或一篇文献作为一个标

引单元，只概括揭示文献基本主题内容或整体主题的标引方式，对于文献的从属主题、局部主题一般不予揭示。整体标引通常用一个分类号、一个主题词或2~5个主题词组配标引，提供文献主题的主要检索途径。

1.3.2 全面标引

全面标引也称深标引。它是把文献中全部有价值、符合检索系统要求的主题内容都予以揭示的标引方式。对于分类标引来说，除用主类号揭示基本主题之外，还应运用附加分类号、分析分类号揭示其他有检索价值的次要主题；对于主题标引来说，一般使用5~20个主题词，组成3~5条检索款目为宜，如有必要，还应对整体主题进行概括标引。

1.3.3 重点标引

重点标引也称对口标引。它是只对文献中适合本单位、本专业服务对象需要的情报内容进行揭示的标引方式。

1.3.4 补充标引

补充标引是一种辅助标引方式，即在进行整体标引的同时，根据某种特定需要，再对文献中部分重要的局部主题进行标引。这种标引方式可以提高整体标引或重点标引的深度。

1.3.5 综合标引与分析标引

综合标引是一种以整套丛书、多卷书、论文集、会议录等文献为标引单元，进行整体标引。综合标引便于把某种整套文献或某专题文献集中排列（对于藏书组织）、集中揭示，提供从文献整体特征进行检索的途径。

所谓分析标引，一是指以整套文献中的某一册、某一卷为标引单元进行的标引，也称为“分散标引”；二是指以整本文献的某一篇文章、某一附录为标引单元进行的标引。在分类标引中，统称为分析标引；而在主题标引中，后者即补充标引。

1.4 互见分类与分析分类

互见分类,也称附加分类。它是指一种文献除按其全部内容或重点内容进行分类外,再对其中的非重点内容,或因分类规则所限,没有得以揭示的其他整体性内容进行分类。需要进行互见分类的文献主要有3种:一是文献内容具有多学科属性;二是文献中有若干个并列的主题;三是因分类法规定按某种形式集中文献,而不能揭示其学科属性的。

分析分类是指对文献的局部内容进行分类,例如,对整套文献中的某一种、对文献单元中的某一知识单元进行分类。

互见分类、分析分类都是对文献整体分类的补充,是提高文献分类标引深度的主要手段。由于一种文献从不同的学科属性或以不同的研究对象在分类检索系统中重复反映,增加了检索途径,可以使文献得到充分的揭示和利用。大型图书情报机构和专业图书情报机构应尽量采用。

1.5 文献主题分析

文献主题分析就是根据文献存储和检索系统的需要,对文献内容进行分析和提取主题概念的过程。也就是通过对文献内容的调查,弄清楚文献中究竟讲了些什么,包含哪些知识或情报内容。

1.6 主题概念转换

在主题分析阶段,我们是用自然语言对文献主题内容进行描述的,要形成检索标识,就必须把这种描述翻译成特定检索语言的表达式,这个过程就是主题概念转换。确定主题标识,就是把主题概念转换的结果用书面的形式表达出来,形成输入检索系统的检索标识。对于分类标引来说,就是确定分类号的书写形式(包括类号的复分、组配等);对于主题标引来说,就是对选择的主题词进行分组、组配、拟订标题,以及对机检标引词进行处理。

1.7 标引深度

标引深度也称标引网罗度或标引穷举度。它是指对一篇(种)文献所给予的全部检索标识的数量,即对该文献中具有检索意义的内容特征和外表特征,进行分析描述所达到的深度。对于分类标引来说,指赋予某文献分类号的数量;对于主题标引来说,指赋予某文献主题词的数量。对于一个检索系统来说,文档中所存文献平均拥有的检索标识的数量,就是其标引深度。主题分析的深度决定着文献标引的深度。

1.8 主题

主题是一组具有共性事物的总称,用以表达文献所论述和研究的具体对象和问题,即文献的中心内容。

1.8.1 单主题和多主题

根据文献中论述主题数量的多少,可将文献主题划分为单主题和多主题。

(1) 单主题是指一篇文献只研究一个中心问题或事物,即一个主题。单主题包括全面论述一个事物或问题,也包括论述一个事物或问题的一个方面或几个方面。例如,《水稻》《月季施肥》《犬的饲养与防病》。

(2) 多主题是指一篇文献同时研究两个或两个以上的事物或问题,即多个主题。多主题包括同时论述多个独立的主题,也包括同时论述一个大主题和若干个小主题,以及同时论述几个相关联的主题。

对于单主题文献,一般应根据文献对事物、对象研究的特点,按照文献主题构成因素及其关系进行标引。对于多主题文献,必须首先分析各主题相互之间的关系,如并列关系、从属关系、相关关系等,然后选择不同的标引方法。

1.8.2 单元主题、复合主题和联结型主题

根据一个文献主题中概念构成因素的数量和关系,可将文献主题划分为单元

主题、复合主题和联结型主题。

(1) 单元主题是指只含有一个主题因素(不含文献类型因素)的主题。对单元主题的分析,只要用一个概念加以概括就行了。例如,《高等数学》,主题标引:高等数学;分类标引:O13。

(2) 复合主题是指由两个或两个以上主题因素结合构成的主题,也称多元主题。

(3) 联结型主题是指组成主题对象之间具有某种联系的一种主题类型。它是多主题的一种形式,是复合主题的一种特殊形式。

1.8.3 整体主题与局部主题

根据文献主题概括文献内容的完整程度不同,可将文献主题划分为整体主题与局部主题。

(1) 整体主题是指能概括文献全部内容或基本内容的主题。

(2) 局部主题是指只能概括文献部分内容的主题。

一种文献只能有一个整体主题,但根据文献涉及的内容范围可有多个局部主题。例如,《物理学·光学》。对一种文献至少要标引一个整体主题,但是否标引局部主题,则要视局部主题的价值和检索系统的性质而定。综合性图书情报机构必须标引整体主题,并可有选择地标引局部主题。专业性图书情报机构应选择符合本单位服务对象需要的主题进行标引,即可以在对整体主题标引的同时选择有价值的局部主题标引,也可以只对有价值的局部主题进行重点标引。

1.8.4 主要主题和次要主题

在多主题文献中,根据文献主题的重要性程度不同,可将文献主题划分为主要主题和次要主题。

(1) 主要主题是指文献作者重点论述的主题内容,也称中心主题。一种文献至少有一个主要主题。单主题的文獻只有一个主要主题,有些多主题文献可能有两个或多个主要主题。

(2) 次要主题是指多主题文献中不属于重点论述的主题,也就是中心主题

之外的主题。一般是作者在文献中为了更全面和更深入地论述主要主题的需要，而写入的某些内容，或者是构成整体主题的某些局部主题，如一本书中的一章或一节。一种文献可能有多个次要主题。

一般来说，整体主题与主要主题相对应，局部主题与次要主题相对应。主要主题是一篇文献论述的主要内容，应该是文献标引的重点，不能漏标；次要主题可视检索系统的需要来决定是否标引。如果受检索系统标引深度的控制，或受人力、物力所限，应该优先对主要主题进行标引，然后在可能的情况下再选择某些次要主题进行标引。专业图书情报单位也可只标引与检索系统专业性相一致的次要主题。

1.8.5 专业主题、相关主题和非专业主题

根据文献主题与文献检索系统专业范围的相关程度不同，可将文献主题划分为专业主题、相关主题和非专业主题。

- (1) 专业主题是指与检索系统专业性质相一致的主题。
- (2) 相关主题是指与检索系统专业性质不一致，但有相关性的主题。
- (3) 非专业主题是指与检索系统专业性质不一致，也不相关的主题。

专业主题、相关主题和非专业主题都可能是主要主题，也可能是次要主题；可能是整体主题，也可能是局部主题；可能是显性主题，也可能是隐性主题。对于综合性图书情报单位来说，没有专业主题、相关主题和非专业主题之分，标引时应该按检索系统预先规定好的标引方式标引。专业图书情报单位应该根据本单位性质和研究范围，对专业主题、相关主题、非专业主题的范围事先予以界定，对专业主题应该重点标引，对与该专业的研究有联系、有启发、有一定使用价值的相关主题可以有选择地标引，对非专业主题则不予标引。

1.8.6 显性主题和隐性主题

根据文献主题表达文献内容的直观程度不同，可将文献主题划分为显性主题和隐性主题。

- (1) 显性主题：也称显见主题，是指文献中明确表达出来的、较易进行辨

识的主题。

(2) 隐性主题：也称隐含主题，是指文献中没有直接、明确地表达出来，而是隐含在不同字面形式中的主题。

在一篇文献中，隐性主题不可能孤立地存在，它与显性主题在内容上总有着一定的联系。例如，《金瓶梅研究》这本书，其显性主题是对《金瓶梅》的研究，隐性主题则是对中国明代小说的研究，因为《金瓶梅》这本书是明代小说；《庄子研究》这本书，其显性主题是对《庄子》的研究，隐性主题则是对道家的研究，因为《庄子》这本书是道家经典著作，其中贯穿着道家的思想。

隐性主题大多由显性主题进一步推衍而来，不是文献中的主要主题和整体主题，但有可能是专业主题或相关主题。因此，综合性图书情报单位应该重点标引显性主题，对重要的隐性主题做适当标引。专业性图书情报单位应该根据本单位检索系统的需要，对适合本专业的文献主题，无论是显性主题还是隐性主题都应以标引。