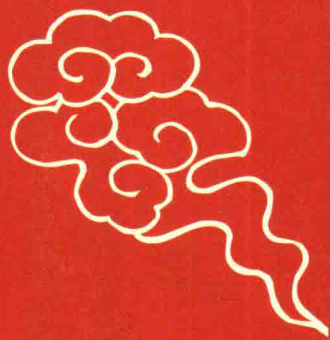


《玉锁记》一书通过描述焦变神奇而坎坷的一生，歌颂了焦变一家三口为民除害，为民谋福的壮举；鞭挞了鱼肉劳苦民众的头领和黑恶势力残害民众的丑恶行径；批评了高高在上，不深入实际的昊天上帝；讲述了焦变、姑射神女和鹿仙女不计个人得失，不顾个人安危，为天下苍生救苦救难的事迹。

玉锁记



王振民
○ 著



玉锁记

王振民
○ 著

山西出版传媒集团  北岳文艺出版社

BEIYUE LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE

· 太原 ·

图书在版编目(CIP)数据

玉锁记 / 王振民著. —太原: 北岳文艺出版社, 2019.2
ISBN 978-7-5378-5864-9

I. ①玉… II. ①王… III. ①章回小说—中国—当代
IV. ①I247.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 025653 号

书 名: 玉锁记
著 者: 王振民
责任编辑: 李建华
书籍设计: 张永文
印装监制: 巩 璠

出版发行: 山西出版传媒集团·北岳文艺出版社
地 址: 山西省太原市并州南路 57 号
邮 编: 030012
电 话: 0351-5628696 (发行部)
0351-5628688 (总编室)
传 真: 0351-5628680
网 址: <http://www.bywy.com>
E-mail: bywycbs@163.com
经 销 商: 新华书店
印刷装订: 山西人民印刷有限责任公司

开 本: 710mm×1020mm 1/16
字 数: 300 千字
印 张: 19.75
版 次: 2019 年 2 月第 1 版
印 次: 2019 年 2 月山西第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5378-5864-9
定 价: 58.00 元

前 言

我有幸出生在山西省临汾市尧都区，这里是中华民族根祖文化的发祥地之一。上古时期的神话故事滋养了我的一生。现已古稀的我。退休后，突发奇想，决定收集、整理与尧文化有关的民间故事，立志写一本神话小说。

这些故事梦寐萦怀，它引诱我、迷惑我，到头来，我还是被焦变的神话故事慑住心魄。朋友们说我走火入魔，被焦变的故事占据了心间，而我也欲罢不能，故才有这部拙著《玉锁记》。

《玉锁记》一书通过描述焦变神奇而坎坷的一生，歌颂了焦变一家三口为民除害，为民谋福的壮举；鞭挞了鱼肉劳苦民众的头领和黑恶势力残害民众的丑恶行径；批评了高高在上，不深入实际的昊天上帝；讲述了焦变、姑射神女和鹿仙女不计个人得失，不顾个人安危，为天下苍生救苦救难的事迹。

本书具有一定的历史性、神奇性、趣味性，故事完整，情节起伏，可读性较强。由于自己的写作能力有限，文中谬误和缺憾在所难免，希望广大读者给予勘正和指导，在此我表示衷心感谢。

王振民

2019年1月

内容提要

传说，上古时期，平阳大地汤汤洪水泛滥，浩浩怀山襄陵，人民灾难深重。有一天，元始和中黄子两位开天辟地的天庭元老，怜悯平阳苍生，顺手将一枚白玉锁抛向人间，期望这枚玉锁投胎后，能为天下苍生救苦救难。

白玉锁在焦村一位妇女身上孕胎，生下一个男孩儿。男孩自小超凡脱俗，九岁时，师从平山沟北窑老道，学会“五遁法”，在神居洞学会呼风唤雨，后又得到神书一册，再经神仙指点，掌握了捏泥人、泥马的本领，并以此耕田锄地。他会变善变，被百姓称为“焦变”。

焦变对受苦受难的天下苍生充满挚爱，竭力帮助，不图回报；但他对鱼肉民众的官吏坚决斗争，毫不留情。

高梁邑陶头领心狠手毒，总想伺机陷害焦变一家。他以花言巧语蒙骗焦变，以金钱功名引诱焦变，以眼泪麻痹焦变，致使焦变的父亲被残杀，焦变被暗算。幸亏焦变法术高强，才一次又一次地逃脱陶头领的迫害。陶头领处心积虑地陷害焦变，结果搬起石头砸了自己的脚：他的两个儿子被洪水吞噬，他自己也被五雷轰顶而亡。

焦变长大后，又重上平山，巧遇丑姑与黑额虎王同归于尽。命运坎坷的焦变深深被丑姑为民除害的壮举所感动，在丑姑棺木前祭奠，棺木神奇裂开。此时，丑姑已经被天庭册封为天仙。从此平山更名为姑射山，丑姑成了美丽无比的姑射神女。在北窑老道的撮合下，焦变与姑射神女终成眷属。

其实黑额虎王掉入深渊后并没有丧命，从此他和姑射神女一家结下了不

解之仇。黑额虎王乔装打扮，花言巧语混入仙界，成了黑虎仙。他多次密告天庭，陷害焦变一家。姑射山神主持正义，在力所能及的范围内帮助焦变他们。为了减少焦变对神女的苦苦思念，他竭力点化出睡仙峰，后又冒着天威到昊天上帝面前为焦变夫妻说情，并从天庭带回神女。不过，此时的姑射神女只能白天为鹿，夜晚才能恢复真身。

一对执着相爱的夫妻，忍受着磨难，相濡以沫，结出爱情之果。黑虎仙得知焦变与神女生下鹿仙女，密告天庭，致使神女在除夕之夜被打入天牢。焦变为了保护幼小的女儿，弃仙洞沟远走。在他们父女俩逃亡的日子里，姑射神女机智地利用天赐之机，以鹿身陪伴左右。

等鹿仙女稍稍长大，焦变就迫不及待地回到姑射山，教训了黑虎仙一番。从此，黑虎仙有所收敛。后来，焦变无意中得到宝石马，宝石马变成焦家的天马，屡建奇功。离家数年之后，焦变一家有幸在家乡团圆。鹿仙女在父母的教导下学会了骑射和腾云驾雾的功夫。

九岁的鹿仙女又师从北窑老道，学会喷火神功和采集传送火种，被天下苍生称为火神。尧王初登天子之位后，在姑射山的牧马场偶遇鹿仙女，为鹿仙女的仙姿倾倒。后来，尧王与鹿仙女在山神的撮合下，在鹿仙女洞中度过洞房花烛之夜。

鹿仙女与尧王完婚之后，夫妻二人同心协力，射九日，战女妖，教授民时，使尧王的天下日臻和顺。但恶毒的黑虎仙贼心不死，唆使巨蟒出洞，扰乱尧的天下。鹿仙女闻讯进山斩除巨蟒，维护了姑射山的安定。黑虎仙又将鹿仙女与凡人结婚生子之事密告天庭，受蒙蔽的上帝责罚鹿仙女研磨。鹿仙女据理抗争，逼天庭将黑虎仙压入东山之下。

焦变得知心爱的女儿被天庭责罚，顿时言行疯癫，大闹姑射山和平阳城。天庭的巡视大臣不了解详情，向上帝诬告。上帝仓促决断，以金钩将焦变提至空中，致其死亡。姑射神女见丈夫被害，忧愤而亡，死后夫妻二人双双被压在平阳大地下。

尧王一心为了天下，不顾失妻之痛，到南方扬州巡狩。他在军营中巧遇

焦变的侄儿——焦休馨。焦休馨的父母讲述了玉锁的传奇故事，尧王认亲，带回焦将军，重建焦堡村，谱写了一曲玉锁神话。

尧王南方巡狩回来，平阳发生大地震。黑虎仙从裂缝中溜出，蓄谋除掉姑射山神，独霸神山。山神及时向上帝控告了黑虎仙的罪行。尧宫大臣公正审理焦变案件，决定为焦变平反。昊天上帝经过重新审理，为焦家三口平反昭雪，并亲自下凡，监斩了黑虎仙。从此，尧的天下万事和顺，气象更新。

目录

- 第一章 洪水泛滥 焦参结缘 / 1
- 第二章 天降玉锁 焦辫出世 / 8
- 第三章 玉匠寻玉 焦辫飞天 / 13
- 第四章 师从老道 学法五遁 / 18
- 第五章 借古颂德 启迪人生 / 25
- 第六章 南洞学法 神赐宝书 / 31
- 第七章 替天行道 救苦救难 / 37
- 第八章 调换饭菜 雨淋头领 / 42
- 第九章 巧设机关 头领受惊 / 48
- 第十章 遭受暗算 身陷窖井 / 53
- 第十一章 杀人灭口 焦变出土 / 58
- 第十二章 水冲高粱 伏蛟英雄 / 64
- 第十三章 头领赔情 厚葬焦父 / 69
- 第十四章 重上白马 巫师作祟 / 74
- 第十五章 陷害英雄 头领遭焚 / 79
- 第十六章 母命迁坟 落马摔伤 / 85
- 第十七章 丑姑凿洞 造天修仙 / 91
- 第十八章 黑虎横行 丑姑学射 / 97
- 第十九章 巧进虎穴 深渊丧命 / 103
- 第二十章 焦变上山 棺炸仙降 / 108

- 第二十一章 焦变拉运 神女取水 / 113
- 第二十二章 谈情幽会 如意作合 / 119
- 第二十三章 天规难容 神女蒙难 / 124
- 第二十四章 鹿身相伴 相濡以沫 / 129
- 第二十五章 黑虎成仙 鹿沟生女 / 134
- 第二十六章 祸端再起 夫妻离别 / 139
- 第二十七章 深山避难 鹿身陪伴 / 144
- 第二十八章 焦变报仇 黑虎遭殃 / 149
- 第二十九章 巧遇巫师 石马行空 / 154
- 第三十章 全家团圆 仙女学法 / 160
- 第三十一章 鹿女学道 仙洞砥砺 / 166
- 第三十二章 卷土起墙 分谷播田 / 171
- 第三十三章 霍山运木 飞架大梁 / 177
- 第三十四章 扬州巧遇 干娘赐剑 / 183
- 第三十五章 遁水寻袋 暑天护龙 / 189
- 第三十六章 焚烧蝙蝠 制伏乌龙 / 195
- 第三十七章 红龙感应 庆都生尧 / 200
- 第三十八章 尧践帝位 敬授民时 / 205
- 第三十九章 一见钟情 仙沟恋爱 / 211
- 第四十章 青梅竹马 洞房花烛 / 216
- 第四十一章 功成姑射 迎旭泰岱 / 221
- 第四十二章 伯益凿井 羿射九日 / 226
- 第四十三章 霞帔抛空 龙珠镇水 / 231
- 第四十四章 协助尧王 治国安民 / 237
- 第四十五章 重返家乡 潇洒做人 / 243
- 第四十六章 东山压虎 仙女推磨 / 249
- 第四十七章 心肺气炸 言行疯癫 / 254
- 第四十八章 天将捉拿 空手而返 / 259
- 第四十九章 众神密谋 金钩提空 / 264

第五十章	夫妻被压	黑虎出山	/ 269
第五十一章	死里逃生	扬州安家	/ 274
第五十二章	尧王巡狩	将军来冀	/ 279
第五十三章	平阳闹事	皋陶办案	/ 284
第五十四章	将军建堡	悼念先辈	/ 289
第五十五章	天庭昭雪	黑虎焚身	/ 294
第五十六章	搬走磨盘	紫气东来	/ 299

编后语 / 303

混沌世界初分清，天下苍生难深重。救苦救难事，难得英雄！上苍慈，玉锁承，转化人世建神功。神而人，人而神，激起跌宕恢宏。志高远，善若水，厚德功名成。往事数千载，任人述评！紫微呼祥云，高恩驻星空。

第一章 洪水泛滥 焦参结缘

上古时期，在一场洪水中，幼小的焦老大失去了亲人，多亏好心的焦村人把他抚养成人。焦老大长大后，知恩图报，经常为焦村的父老乡亲上山打猎、砍柴。有一次，他上山时，偶遇一位老人遇险。焦老大见义勇为，救了这位老人，无意中凑成了一场亲事。

“爹啊！我的娘！你们在哪儿？快来救救我吧！”这是一个小男孩发出的惨烈求救声。此时的他已被无情的洪水冲到一面土坡前，土坡前松软的土地变成一片沼泽。陷入泥泞中的孩子，只露出上半个身子，不敢动弹，无奈之下奋力地呼喊，希望爹娘能够拯救他。这是上古时期发生在平阳高粱邑附近的焦村北惊心动魄的一幕。

帝喾时期，平阳盆地汤汤洪水滔天，浩浩怀山襄陵。焦村位于高粱邑的东郊，地处平阳盆地的中央一带。平阳盆地东部被太行山所包围，西面被吕梁山所阻断，周围环山，像个大口袋，仅有吕梁山东麓下的一条南北走向的深沟和外界连通。那时天气多雨，每逢雨季来临，四面八方的雨水汇聚成洪水，流入盆地中央，泛滥成灾。由于多年雨水连绵不断，洪水贮满吕梁山东麓脚下的深沟，冲垮人们修筑的堤岸，疯狂地向平阳大地的低洼处奔袭而来，四处漫溢。盆地中原有的沟沟坎坎，被洪水的淤泥填满，变成一望无际的平原。

一次又一次的洪水泛滥，不知冲垮了多少房舍，冲垮多少人们赖以生存

的良田。苦难深重的平阳盆地的先民，不得不一次又一次地向高处搬迁，离乡背井，寻求生路。而每一次迁徙，都是一场劫难，不知有多少人被洪水吞噬，又有多少人顷刻间变得一无所有。生存的空间变得越来越少，生活的压力越来越大，百姓处在水深火热之中。高粱邑焦村的人们也不例外。昨日晚上，顷刻间，一场洪水冲垮了村庄，村北民房被冲得不知去向。

刚才发出呼叫声的那个小男孩，人们戏称“焦老大”。那年，他刚满七岁，家住在焦村北头，往北是一条东西走向的壕沟。昨夜一场暴雨之后，全家房舍被无情的洪水卷走，一家四口人没了踪影。

这家的主人焦元，膝下有两个儿子：长子叫焦先，次子叫焦达。焦元是一个执拗的人。事前，焦村村民多次劝说他们搬到南坡上居住，因为大水淹不到那里，这个倔人就是不听。焦元还说：“我家的院子是块风水宝地，庇荫后辈，将来要出个大英雄。”俗话说：不听众人言，吃亏在眼前。这事不是被应验了吗！

第二天，天气放晴，洪水退去。清晨，焦村的人们起来，急忙关心地去看焦元家，发现焦元家的房舍院被洪水冲成了一条沟。人们目睹惨景后，痛心疾首地说：“你这个倔人，就是不听听话，把一家四口人的性命都搭进去了。到现在，连个尸骨都没落下。这可如何办呢？”焦村人个个怨气十足，怨了焦元又怨老天。人们愤怒地指着苍天大骂：“老天爷，你为什么不睁眼睛看看？多好的一家人呀，就这样被你的一场洪水糟践了。”但是，村民们又不甘心就此罢休。他们自发地组织起来，三人一伙，五人一群，纷纷走出村外，踏着泥泞的土地，朝着村北洪水流过的地方，仔细寻找焦元一家的下落。

焦村是个焦氏集聚的原始村落。村中有个中年人叫焦瑞，他和焦元是挚友，两人年龄不相上下，一起玩耍长大，先后娶妻生子，性格很能合得来，说话也很投机。焦瑞目睹好朋友一家遇难的情况，更是悲痛欲绝。他控制不住自己的情绪，不由自主地在村内高喊：“乡亲们，村北焦元家被水冲啦！快去找他们去吧！”他率先领着一伙人，挽起裤腿，跑到村北洪水流过的地方，寻找挚友全家下落，一边走一边叫：“老焦，老焦！我的好兄弟，你们在哪儿啊？急死我啦！”他一边痛哭流涕，一边仔细搜寻洪水流过的每个地方。

约在太阳出来一竿子高的时候，他听到了这个小男孩的求救声。他顺着

孩子的呼救声游了过去，定睛一看，不远处的小土丘旁有一个小男孩在呼喊。睿智的他急急忙忙返回村里，找了一根木板，扔到水里。他划着水推着木板，向前游了过去，没多久，游到了小孩的跟前。

焦瑞惊喜地发现，小孩正是焦元的次子——焦达，“老大啊！我的小祖宗！我可找到你啦！天哪！”

焦元的次子本名焦达。可邪了门，村里的人偏偏叫焦老大。为什么人们不叫他老二，而叫他焦老大呢？难道是因为“达”与“大”是谐音？其实不然。这几年，焦村上至七八十岁的老人，下到牙牙学语的小孩儿，都是这么称呼他的。只要你见过焦先和焦达，仔细端详一下焦氏兄弟二人，这个谜就解了。焦老大虽然比焦先小两岁，排行老二，个子却比老大焦先高出半个头。他个头大，块儿大，力气也大。焦先虽说是老大，身子骨却很单薄，个头小，脸瘦，气力也小。村里人调侃说：“老二成了老大，不知咋生的。”久而久之，自然成习惯，村里人叫，连他家里人有时也这么称呼了。焦元诙谐地说：“这么个称呼也行，毕竟老大还是焦先。焦先，焦先，还是他先生出来的呗！达变大，真有意思。”

焦老大四方脸庞，浓眉大眼，修长的腿子骨，人们一看身材，就知道他将来能长成个彪形大汉。他很实诚，又开朗，和村里小孩儿都能合得来，身边经常围着一群大大小小的孩子玩，是村里有名的娃娃头。

昨日晚上，焦老人在睡梦中被洪水惊醒，来不及躲避，被洪水卷入水中。他不甘心被洪水吞没，两只手不住地在水中乱刨，身体漂浮出水面。他睁眼一看，他家的房屋已被洪水冲走了，爹娘也不知被水冲到哪里，哥哥焦先也没了踪影。想起这些，他不禁打了一个寒战，立刻焕发无穷的求生力量。他想：我不能这么死去！我要活下去！要和洪水搏斗！他鼓足勇气，用手不断划动着水终于游出洪水中心。他知道村北有块高地，为了活命，他向着村北那块高地游去。游呀游，爬呀爬，不知过了多长时间，他隐隐约约看见村北的高地，站起身来想试探水有多深。他站起来之后，发现头部露出了水面，兴奋之情油然而生。谁知，脚下是泥潭，他意识到在淤泥中陷下去随时都有丧命的危险，于是，又拍打着水面，趴下身子双手狠刨，这一招果然很灵，他又浮出了水面。他很快游到了土坡跟前，重新站立起来。但松软的土地变成了泥潭，淤泥再

次把他吸了进去，无论怎样动弹，他终不能脱身。无奈之下，他发出了求救声。

接着说，焦村那个倔强的焦瑞，看见焦老大家在哭救，迅速把手边的这根木板推上前去，划着水，快速朝着孩子游去。一会儿，到达孩子跟前，他大声喊着让焦老大往木板上爬。很快，机灵的焦老大爬上了木板。焦瑞兴奋不已，转过头来，对着水边的村民们叫喊着：“焦老大还活着，我一会儿就把他带回去，你们放心吧！赶快去找他们家其余三口人去！”焦村人见焦老大还活着，顿时，来了劲头，呼唤着分成几个方向去找焦老大家的其他人。他们一天顾不得吃饭，直找到日落西山时，却仅找到焦元夫妻的尸体，焦先不知去向。四口之家留下了焦老大一根独苗，万般无奈，大家垂头丧气地抬回焦元夫妻的尸体，安排后事。

焦村是个紧挨高粱邑的小村庄。全村住着 20 余户人家，焦姓是村里的第一大姓氏，所以这里的人们称自己的村是焦村。焦村南是高粱邑附近地势最高的地方，足足高出周围三四丈。村中通往南坡顶端有一条崎岖的小道，素有“驴马粪坡”的称谓。人们说，驾上毛驴车或马车上南坡顶拉肥，驴马不拉几次粪便，是上不了坡的。从前，这里土地贫瘠，沙砾遍野，禾苗不长，大家都说这里是气死龙王爷的地方。可到如今，连年暴雨成灾，沃土良田被淹，南坡顶成了焦村人生存的落脚点。洪水总不能浸，坡顶上还长满了庄稼，反倒成了焦村人抵御水患的好地方。

焦老大七岁失去了爹娘和哥哥，孤孤单单留在世上，全仗着焦村人的热心照管，得以生存下去。他不但有人管吃管住，还有人管穿管戴，丝毫没有孤独感，反倒成了村里人的香饽饽。全村的乡亲们把他当作亲生儿子、亲兄弟，与他同生死共患难。焦老大把村里的大伯、大叔们称作爹爹，把大娘、大婶们称作娘。他吃着百家饭，穿着百家衣，无忧无虑地度过了自己的少年时代。

常言道：“滴水之恩，当涌泉相报。”焦老大是个知恩图报的人。他说：“焦村的父老兄弟是我的救命恩人！我要知恩图报，长大后，为焦村人谋福！”他说到了，也做到了。他像焦村人的亲生儿子一样，深深地爱恋着这块土地，热爱着焦村的父老兄弟。他十岁时就开始下地干活，下水捞鱼，上山砍柴。到十五岁时，他已长成一条彪形大汉，一二百斤重的石头，一抱粗的木头，他一掂就能抱起来，抱起后，疾走如飞，犹如飞燕。他胆大得很，

不惧怕虎豹豺狼，经常独自一人上平山打猎、砍柴。他回来后，把打来的猎物、砍来的柴火，分给焦村的乡亲，回报着焦村人撒向他的爱。

在村民们的关照下，焦老大很快长到了十八岁。男大当婚，女大当嫁。村里人开始为焦老大找媳妇，张罗喜事。好人有好报，焦老大娶媳妇的事，正好验证了这句话。

焦老大十八岁那年，有一天，他来到平山砍柴，不一会儿工夫，就砍了一大捆。他坐在山崖上歇息，忽然看见山坡上一头凶猛的野猪狂追一位手提弓箭的老人。焦老大眼见情况危急，立刻站起来，高声大喊：“大伯，快过来，太危险啦！”他一边喊着，一边拔腿向着野猪的方向跑去。焦老大体大力不亏，奋力踢了一脚，便把山猪踢下了深沟。掉入深沟中的山猪怒吼着，气急败坏地向山坡上爬，妄图卷土重来。焦老大沉着应对，拉开携带的弓箭，朝跌到沟中的山猪射去，一箭便射死这只凶猛的野猪。

老人得救了。他激动地走上前去，向焦老大致谢：“多亏你呀，英雄！你真是我的救命恩人啊！”焦老大擦了擦头上的汗，不慌不忙地说：“老人家，不用谢，这是我应该做的。请问大伯，你是哪个村的？今天到这里干什么？”老人说：“我是此地参裕村人，这里有我家一块人参地。刚才，我正在挖人参，看见不远处有一只黄灰色兔子在树丛中跑，于是，我拿起身边的弓箭，朝兔子射了过去，结果兔子没有射死，却惊动了树丛中的山猪。山猪受惊后，顺着射箭的方向朝我扑来，我见情况不妙，迅速抽出一支箭，拉起弓弦，向山猪射去。不料，这厮皮毛太厚，又没有击中要害，我没有射死山猪，反而惹怒了它。人老了，不中用了！眼睛不好使，手里的力量也太小了，好危险啊！多亏英雄及时赶来，才使我转危为安。谢谢呀，谢谢！您是我的救命恩人！”

焦老大仔细端详着面前的老人，精瘦的脸庞，敏锐的眼睛，不高的身材，一看就是一个精明的老头。焦老大微笑着说：“老伯呀，你今年有多大年龄？家中还有何人？”老人说：“五十有五，中年丧妻，留下了一个可怜的女儿。小女今年十八，已到了谈婚论嫁的年龄，就是这山中闭塞，到如今还没找到一个合适的婆家。她在家打理家务，两口人的光景，凑合过着。咱们回家叙谈吧！今天中午在我家用饭。”

焦老大再三推辞，老人不断恳求，他硬是被老人又拉又拽地拖回了家。

老人的女儿看见父亲领着一个陌生的小伙子来到家里，顿时，雪白色的脸色变得红润起来，羞答答地低头为客人提水烧饭。老人与焦老大坐在院里的石桌上拉起家常。焦老大说：“我是个苦命人，七岁丧父母，唯一的哥哥也被水冲走。幸亏焦村人把我当成自家的儿子抚养成人。这几天，我在家坐着没事可做，心中不是滋味。我从小孤独一人，全仗着焦村人把我养大，咱不能忘本，坐享其成呀！再说，坐在家中也无聊。今天我出来就是放放风，顺便为焦村人砍点柴，打个猎，补贴补贴生活。刚才正好碰见了您，咱们爷俩有缘呀……”

参裕村坐落在平山的东北角，是个典型的山村。村里有阴坡、阳坡，因为后坡上地势平缓，气候阴凉，常年土地湿润，很适宜种植人参。这里的人参质量上乘，名扬千里。采集人参的客商常常云集在这里，富裕了这里的人们，故村名起为“参裕村”。

站在参裕村的山顶上，向西南眺望，山峰叠嶂，松柏如涛。山腰上，奇石怪洞，瑞花奇草；向下俯视，青石河底，涓涓细流，哗哗作响。老人说，这里的山洞中居住着各路神仙，他们择洞而居，山崖峭壁上布满神洞。抬头看空中，乌龙盘旋，飞禽遨游。山里山外虎狼出没，灌木丛中野兽穿梭。这里名叫平山沟，是一处风景瑰丽而神秘的人间仙境。

一会儿，老人的女儿端上午饭，摆放到桌上。焦老大看了姑娘一眼，见姑娘个子中等偏上，鹅蛋脸型，乌黑的头发像瀑布一样披在肩上，水灵灵的眼睛满含羞涩，白皙的脸庞泛出红晕，脸颊上的酒窝若隐若现，清纯秀美，淡雅娟丽，美若天仙。窈窕淑女！焦老大被深深地吸引住了，他感到心在咚咚地跳动，爱慕之情从心头升起。姑娘细声细语地问道：“大哥，你是从哪里来的？听爹爹说你是我家的救命恩人，我在这里向您道谢了。”

此时，焦老大脸色通红，他微笑着说：“哪里，哪里，姑娘客气了，这是我应该做的。”姑娘被焦老大见义勇为的行为所感动，更惊叹面前的这位客人俨然是自己梦中的白马王子。焦老大英俊伟岸，浓眉大眼，四方脸庞，玉树临风，力大过人，姑娘打心底里喜欢上了他。焦老大也被这位美丽的姑娘深深地吸引。在一旁的老人看见焦老大和女儿已互有恋意，心中暗自兴奋，庆幸今日为女儿找到一位如意郎君。

中午吃饭时，焦老大与父女二人边吃边聊。父女二人问长问短，甚是亲热。饭后，父女二人难舍难分地把焦老大送上了路。

焦老大回村之后，总是乐呵呵的，日夜思念着平山的姑娘。姑娘呢，也情有独钟。不久，她向爹爹挑明了对焦老大的爱意。

过了半个月，参裕村聘媒人到汾水东焦村提亲，焦老大和焦村人允了这门亲事。从此之后，焦老大每次上山都要与姑娘见面，两人交往频繁，爱笃情深。这一年的秋天，焦老大与参裕村姑娘在平山沟成婚。

婚后，姑娘来到了焦村。焦村的大人们都称呼她为“山里儿”。这是因为高粱邑一带的人们一般不直呼媳妇的姓名，而以媳妇娘家所在的位置或村落代称。山里儿过门之后，为人厚道，勤俭持家。焦村人都说，焦老大交了桃花运。生活中，山里儿和焦老大情投意合，互敬互爱。他们和村里的男女老少和睦相处，关系比以前更好。焦村人非常喜欢山里儿，山里儿成了焦村人人称道的好媳妇。

一晃九年过去了，焦老大和山里儿始终没有生出一男半女。他们心里着急，村里的人也为他们着急，老人们自发地为山里儿寻医治病，祷告神灵，衷心期盼着焦老大与山里儿早得贵子。