

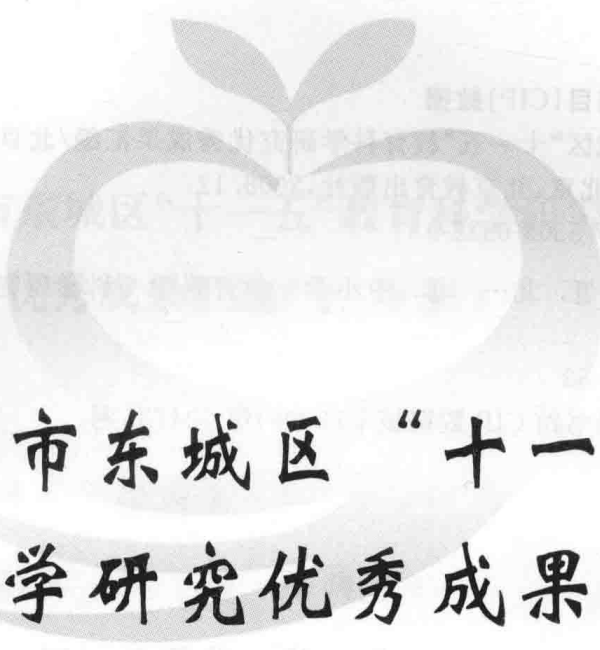
北京市东城区“十一五”
教育科学研究优秀成果汇编
上

北京市东城区教师研修中心 主编



北京出版社出版集团
BEIJING PUBLISHING HOUSE (GROUP)

北京教育出版社



北京市东城区“十一五” 教育科学研究优秀成果汇编 上

北京市东城区教师研修中心 主编



北京出版社出版集团

BEIJING PUBLISHING HOUSE (GROUP)

北京教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

北京市东城区“十一五”教育科学研究优秀成果汇编/北京市东城区教师研修中心主编. —北京:北京教育出版社,2008.12

ISBN 978-7-5303-6832-9

I. 北… II. 北… III. 中小学—教育科学—科学研究—优秀成果—东城区

IV. G632.0-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 204731 号

北京市东城区“十一五”教育科学研究优秀成果汇编(上、下)

BEIJINGSHI DONGCHENGQU“SHIYIWU”

JIAOYU KEXUE YANJIU YOUXIU CHENGGUO HUIBIAN(SHANGXIA)

北京市东城区教师研修中心 主编

*

北京出版社出版集团 出版

北京教育出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100120

网址:www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京景山教育印刷厂

787×1092 16开本 31印张 440千字

2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5303-6832-9/G·6750

定价:40.00元(上、下)

北京市东城区“十一五”教育科学研究 优秀成果汇编(上、下册)

主 编:袁为民 蔡福全

副 主 编:冯洪荣 刘 藻 李梅英

常务副主编:王 钢 杨国英 骆 汶

编 委:(按姓氏排序)

马 艳 马俊兰 关 心 张 洁

杨 眉 陈丽娟 周海兵 康 威

曹天才 傅继军

卷首语

“十一五”期间,东城区教育工委、教委高度重视教育科学研究工作,教育科研呈现出良好态势,广大干部教师在教育教学的实际工作中发现问题,把问题转化为研究课题,很好地提高了教育教学质量。

截止到 2008 年 11 月,东城区中学、小学、幼儿园、校外、职业教育学校共立项国家级课题 1 项,市级课题 75 项,区级课题 119 项。干部教师在课题研究中运用科学的研究方法分析问题、解决问题,取得了具有理论价值和实践价值的丰硕成果。

东城区教育科学规划领导小组办公室、东城区教育科学研究所、东城区教育学会依据《北京市东城区“十一五”时期教育科学研究发展规划》《北京市东城区“十一五”时期教育科学研究课题管理办法》,决定对部分课题研究成果进行总结和推广。在此,我们将成果汇集成册。本书分为上、下两册。上册涉及到东城区中学、职业教育学校、教育研究部门 14 个单位,共 22 篇文章;下册涉及到小学、幼儿园、校外教育部门 13 个单位,共 20 篇文章。

我们衷心希望通过《北京市东城区“十一五”教育科学研究优秀成果汇编》这本书的出版,进一步推动东城区的教育科学研究工作,提高东城区教育科学研究工作质量,真正实现教育科研解决教育教学的实际问题,为全面提高教育教学质量做有力支撑,办人民满意的教育。

编者

2009 年 2 月

目 录 (上册)

“校长办学思想与学校文化形成的研究”研究报告	
..... 东城区教师研修中心 杨国英/1	
“教育评价研究——以二中教育教学工作为研究个案”研究报告	
..... 北京市第二中学 钮小桦等/16	
“中国与新加坡学校心理辅导政策与实施的对比研究”研究报告	
..... 北京市第五中学 李红梅/31	
北京市重点高中高三学生考试焦虑的调查与研究报告	
..... 北京市第五中学 杨旭 李红梅/44	
“初中化学教学实现双赢的研究”研究报告	
..... 北京市第五中学分校 课题组 程同森(执笔)盛丽英 刘桂军/52	
“孙维刚数学实验班数学整体教学模式的认识与实践”研究报告	
..... 北京市第二十二中学 李红(指导教师 王长沛 隋丽丽)/64	
“关于东城区网络、博物馆和图书馆课程资源开发与利用情况的调查”调查报告	
..... 北京市第二十四中学 牟晓萍 王珺 卜圆圆 王筱祎/74	
“通过数学周记促进初中生数学表达与交流能力发展的实践研究”结题报告	
..... 北京市第五十五中学 张一樵 闫祺/85	
“网络环境下的初二机器人教学实践研究”研究报告	
..... 北京市第六十五中学课题组 李春英等/99	
“依托北京世界文化遗产,进行人文奥运精神教育的研究与实践”研究报告	
..... 北京市第六十五中学 李轲等/106	

- “理科教学中电子交互白板的课堂应用研究”研究报告
- 北京市第一二五中学/116
- “校本选修课程开发过程管理及效果评价的研究”研究报告
- 北京市第一六六中学 吉瑞香等/125
- “和谐教育的理论认识与和谐校园建构的行动研究”研究报告
- 北京市第一七一中学 袁为民 陈爱玉 张述林/143
- “学案教学法在课堂目标教学中实施的行动研究”阶段研究报告
- 北京市第一七一中学 陈爱玉等/153
- “提高课堂实效性的学习策略研究”研究报告 ... 北京景山学校 朱淑玲/166
- 北京景山学校校本课程开发与实施
- 北京景山学校 王京梅 袁立新 张亚南/177
- “初中学段‘国学育人’方法的研究与实践”阶段研究报告
- 北京市国子监中学/184
- “北京市东直门中学教育质量监控体系的建构与运作研究”研究报告
- 北京市东直门中学 史超英等/192
- 导游专业课程改革创新之探索
- 北京市财经学校 韩 琼/202
- “中职学生网络沉迷问题的调查与对策”研究报告
- 北京市财经学校 何 欣/211
- “网络环境下合作学习评价方法的研究”研究报告
- 北京市东城区职业教育中心学校 郭 靖/221
- “提高中等职业学校学生可持续发展意识与能力的研究”研究报告
- 北京市东城区职业教育中心学校 钱卫东 刘春玲/234

目 录 (下册)

“新课程背景下以校为本的课程文化建设行动研究”研究报告	
..... 东城区灯市口小学 王岚 /245	
“新课程背景下的小学数学课堂教学策略的行动研究”研究报告	
..... 王岚工作室 宋燕晖 景立新 陈旭 关燕 曹云 陈友鹏 /257	
“基于交互白板促进学生学习方式变革提高学生思维品质的行动研究”	
研究报告	东城区灯市口小学 高雅萍 /281
“在小学数学课堂教学中利用互动反馈技术促进教学成效的研究”研究报告 ..	
..... 东城区分司厅小学 宋燕晖 /297	
“课程改革背景下,提高教师专业化发展途径的研究”研究报告	
..... 东城区和平里第四小学 孙笑秋 高李英 /314	
“课堂教学预设有效性策略研究”研究报告	
..... 东城区和平里第四小学 陈英 刘欣 /322	
“培养小学研究型教师的行动研究”研究报告	
..... 东城区史家小学 王文利 /329	
“基于学生数学学习需求进行教学设计的研究”研究报告	
..... 东城区史家小学 陈凤伟 /344	
“普通小学资源教师团队建设的研究”研究报告	
..... 东城区西总布小学 顾伟 /360	
“普校教师与特校教师协同教学的研究”研究报告 ...	东城区西总布小学 /367

- “资源教室功能的研究与实践”研究报告 东城区西总布小学 顾伟 /374
- “在课堂教学中小组合作学习实效性的研究”研究报告
..... 东城区遂安伯小学 刘鹃 /390
- 校本课程开发与管理初探 东城区史家小学分校 项红 /402
- “特色学校文化的构建与实施”研究报告
..... 东城区丁香胡同小学 郑智学 倪彦鹏 /417
- “外来务工人员子女学习困难成因分析与对策研究”研究报告
..... 东城区方家胡同小学 王英 李捷 吕慧凤 /425
- “校外教育形式与内容的研究——校园科技馆”研究报告
..... 东城区青少年科技馆 钱岩 刘坤虎 李学军 栾昊颖 /437
- “东城区少年宫促进教师专业发展途径的研究”研究报告
..... 东城区少年宫 齐健敏 王芳 /444
- “幼儿图画书阅读指导策略的研究”研究报告
..... 东城区东华门幼儿园 郝建秋 /457
- “培养幼儿在解决问题过程中学用数学的实践研究”研究报告
..... 东城区东棉花幼儿园 岳全英 /467
- “将幼儿心理健康教育引入幼儿园心理卫生保健工作的研究”研究报告
..... 东城区东四五条幼儿园 王小萍 李玲 季文敏 常燕玲 /478

“课程改革促进北京中小学校发展案例研究” “校长办学思想与学校文化形成的研究” 研究报告

东城区教师研修中心 杨国英

一、研究背景

办人民满意的教育是人民对我们的要求，办好每一所学校是实现教育目标的基础。随着社会经济、政治、文化的快速发展，人民群众对优质教育的需求越来越高，对每一所学校的办学理念、办学实效的关注越来越强烈，学校的整体效应凸显出来，校长对办好每一所学校的责任更为重要。

新课程改革的本质是要以学生为本，以学生发展为本，要形成适合人的发展的学习观念和学习方式，树立应用意识和创新意识，达成有效学习；形成符合人的认知规律和适应社会发展的教学观念、教学水平和教学行为，实现人的可持续发展的目标。在课程改革的推进中，我们突出发现：校长的办学观念、办学行为的改变对深化课程改革具有极为重要的作用。

在北京市基础教育科学研究所“课程改革促进北京中小学校发展案例研究”项目中，有这样一个命题：“校长办学思想与学校文化形成的研究”，笔者考虑，这个命题有三个含义：一是校长要在锻炼中成长；二是学校要在传承中创新；三是学校要在内涵发展中出特色。研究此命题一定会对校长办学观念和办学行为的提升起到推动作用，校长会在研究中获得成长。

二、核心概念界定

1. 校长办学思想。校长办学思想是一个系统体，它涵盖学校办学理念、办学目标、办学策略，具有各项完善的管理机制，并是具有充盈内容和内在逻辑联系的组织实施系统；校长办学思想是学校员工的群体思想，它是以校长为主导，吸纳全体领导班子成员思想及全体教职员员工意识，体现国家教育方针，推动学校整体发展的学校办学思想体。

2. 学校文化。学校文化是由学校领导倡导的，学校群体成员经过长时间共同形成和发展的，用于应对外部环境挑战和内部整合问题的学校标志性的价值认同和思想核心。它具有在学校历史的沉淀中动态生成的独特性，这种学校文化能从学校领导方式、教职员工的集体行为方式和学校的办学目标中

体现出来。

3. 校长办学思想与学校文化。校长办学思想是学校文化的体现，是一所学校发展的“魂”，是组织文化、制度文化，是校长视野的综合体；学校教育、教学和管理活动是在特定的学校文化背景下进行的。校长办学思想直接影响学校工作的整体质量；学校文化是影响学生学习成绩、教师专业发展、学校质量与效能和学校改进与提高的重要变量。

三、研究方法和理论依据

（一）研究方法

1. 文献研究法

文献法主要是对文献资料的阅读和分析。本研究采用文献研究主要是对有关校长办学思想、学校文化形成、组织行为学理论的相关文献进行分析和整理，确立新的客观的校长办学思想、学校文化形成理念，并确立该课题研究的理论依据。

2. 案例研究法

案例研究法有助于发现深层次的问题。本研究采用丁香胡同小学、方家胡同小学、北池子小学、美术馆后街小学、安外三条小学做样本，探讨和解决“校长办学思想”和“学校文化”研究中的问题，实现校长在研究中的成长。

3. 行动研究法

行动研究是一种以问题为中心，以解决问题为目标的研究。本研究主要通过合作研究的模式进行，合作研究是指在这种研究中，研究者与实际工作者一起合作，共同进行研究。研究的问题是研究者和实际工作者一起协商提出的，双方一起制定研究的总体计划和具体方案，共同商定对研究结果的评价标准和方法。基本按照“问题—计划—行动—考察—反思”螺旋式上升的发展过程开展研究，尽量对实践中发生的问题予以解决。其研究目的是校长要在新的背景下提出适合学校发展的办学思想，形成学校文化，实现自身的提高与成长。

（二）理论依据

1. 人本主义教育管理理论

一个职工不是孤立存在的，而是作为某一个集体成员而存在的，是社会存在。作为社会存在，一个人在组织中不仅需要工资的增加，还需要得到友谊、情感、安全、归属感，需要得到尊重（霍桑实验结果）。管理的根本任务是创造良好的人际关系气氛，满足组织成员的社会需求（梅奥）。教育管理人员和教师的关系必须是民主的，“民主的原则要求每一位教师能够通过某种有规则的和有机的方式，参与到形成他所在的学校的管理目的、方法和内容的

过程中去（约翰·杜威）”。

参与式管理系统是有效的模式。在教育管理中，重视组织与个人的互动，重视教职工对决策的参与、合作计划、共同目标、自主性。学校管理不仅要寻求实现学校组织目标与教职工利益的一致性，而且要把学校的目标与学生发展的目标一致起来（利克特 Likert, R.）。

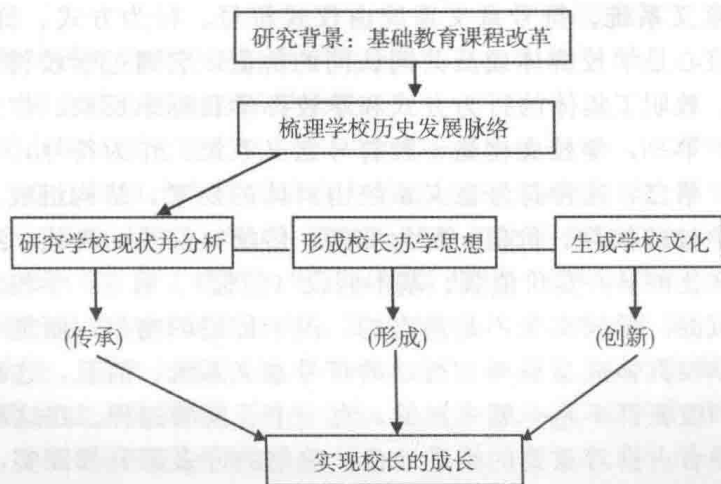
2. 教育管理的领导论

领导是影响教育管理业绩的最重要因素之一。教育管理系统的有效运行，教育组织目标的实现，都离不开领导。领导者的行为对教职工的行为、态度及教职工群体的业绩都有重大影响。

领导是一个完整的过程，领导的构成要素为：领导者·被领导者·客观环境。领导者只是领导过程中起主导作用的因素，但不是唯一因素；领导行为绝不仅仅是领导者与被领导者的命令与服从的关系。领导是努力实现组织目标的过程，组织目标是连接组织中领导者与被领导者的纽带，领导者与被领导者双方必须共同认可这样的组织目标。领导的过程是一个动态应变的过程。

四、研究思路 and 过程

（一）研究思路



（二）研究过程

1. 第一阶段（2006年11月—2007年2月）：组织队伍阶段

（1）样本学校自愿报名。本研究案例样本选取方式采取学校自愿报名方式。

（2）样本学校认识上存在的问题。研究样本学校对研究具有积极性，渴望在研究中提高学校整体水平，渴望在研究中得到提升，然而又存在认识上

误区。如，在“校长办学思想”上，存在不敢提和不知道如何形成的问题，认为“校长办学思想”就是一把手的办学思想或者就是某个人的办学思想；在“学校文化”概念的理解上，认为，百年老校就有学校文化，年轻的学校能说有学校文化吗？有名人出现的学校就有学校文化，没出现过名人的学校就没有学校文化。有类似“凝和庙”的就有学校文化，没有什么庙的就没有学校文化。或是，只要学校有文艺教育了就是有了学校文化。

2. 第二阶段（2007年2月—2007年4月）：统一认识阶段

（1）首先对核心概念做文献研究

笔者认为，在这一命题上重心要突破的概念是“学校文化”。

根据学校是一个系统组织的现实，笔者借鉴沙因（美）对组织文化的解释；借鉴霍夫斯坦德（荷）对组织文化的解释。借鉴吴璧如《国民小学组织文化与组织效能关系之研究》观点（国立高雄师范大学教育研究所）；邱馨仪《国民小学学校组织文化与教师组织成诺关系之研究》观点（台北和立师范学院初等教育研究所）；郑彩凤《学校组织文化与组织效能关系之研究》观点（国立高雄师范大学教育研究所）。

根据上述借鉴，特别是借鉴沙因和霍夫斯坦德的观点，笔者借鉴并采用，吴岩、李孔珍、柳晓妮的表述，认为：学校文化是由学校领导倡导的，学校群体成员经过长时间共同形成和发展的，用于应对外部环境挑战和内部整合问题的符号意义系统。符号意义系统由仪式符号、行为方式、价值观组成。学校文化的核心是学校群体成员共同认同的价值，它通过学校符号系统、领导行为方式、教职工集体的行为方式和学校办学目标来反映。作为学校文化有下述特点：第一，学校文化是一种符号意义系统。作为符号，它是学校标志性的思想。第二，这种符号意义系统由具体的要素、结构组成。这种符号意义系统由学校的信仰、价值、行为准则、传统、仪式、典礼、英雄等成分构成。学校文化的核心是价值观、基本假设（信仰）。第三，学校文化应该是一种历史的沉淀。学校文化不是静态的、用于传递的物品，而是一种不断生成的、指导学校群体成员思考和行动的符号意义系统。而且，这种符号意义系统的形成和改变都不是一朝一夕的，有一个长期的过程。在这种历史过程中，学校领导者占据着重要的推进地位。前期的许多研究都证实，领导者的目标设置、主动推进对学校文化的性质具有重要影响。此外，员工的行为也是一种历史沉积物，这种沉积表达了组织的固定的处事方式。第四，学校文化反映的是学校作为整体的特征和不同学校之间的个性差异，具有独特性。这种学校文化是该学校的一种历史性文化沉淀，能从学校领导和教职工的行为方式、学校的办学目标中体现出来，并且，应该具有代表这一学校特色的独特性。

（2）组织课题组成员，对相关核心概念进行讨论

在对“学校文化”这一概念基本形成相对统一认识的基础上,我们对“校长办学思想”这一概念从实践操作层面上作了进一步的探讨。我们认为:首先,“校长办学思想”不是校长一个人的思想;第二,“校长办学思想”不是在一夜之间形成的一句应景的口号;第三,“校长办学思想”要体现校长与学校全体教职员工共同的工作方式和行为。接着,我们又借鉴专家理论,论证了“学校文化”与“校长办学思想”之间的关系,“校长办学思想”与“学校文化”形成的关系。思想上的认识基本达到了初步统一。

(3) 召开启动会

在2007年4月的启动会上,研究者在思想上又进一步达成了一致。

3. 第三阶段(2007年4月—2007年11月):实施研究阶段

在研究阶段中,我们采取了以下几个步骤:第一步,挖掘学校文化底蕴和发展脉络,研究学校现状并分析;第二步,提出或完善校长办学思想;第三步,在教育教学实践中研究落实校长办学思想,重塑学校文化的实践(北京市基础教育研究所);第四步,使研究者(校长)在课程改革的大背景中,快速健康成长。

五、研究成果

(一) 挖掘学校文化底蕴和研究学校现状,得出结论:每所学校都有它的文化

笔者将参与研究的学校按始建年代分为了三组。

第一组:历史较为厚重的百年学校

丁香胡同小学(原北京汇文一小)始建于清同治十年(1871年),汇文学校几经发展、变迁,1918年汇文学校大学部与华北协和大学合并为燕京大学,迁到海淀区今日北京大学的校址,原校址留给汇文小学和汇文中学。之后保存下来的校址于1978年正式更名为丁香胡同小学。丁香胡同小学的前身北京汇文第一小学校是中国近现代教育的发端地之一,在她的教育史中培育了无数社会成功人士,国学大师启功,“两弹元勋”王大珩,旧石器考古学家贾兰坡,艺术家雷恪生、朱明瑛、郝爱民以及国家领导人刘延东等等。著名的“故事爷爷”孙敬修在这里任教达35年。

方家胡同小学始建于1906年,位于北京市东城区国子监与雍和宫之间的方家胡同,它的前身为北平国民第十七小学,是当时为数不多的公办小学之一。2005年7月,原国学胡同小学在全区教育资源调整下并于方家胡同小学。著名作家、人民艺术家老舍先生于1918—1920年任学校第三任校长。

第二组:不足百年历史的学校

北池子小学始建于1933年,小学校园内坐落着紫禁城周边的故宫外八庙之一的凝和庙(俗称云神庙),它比邻北京天安门,是北京市级文物。凝和庙

最初作为学校办学，校址距今已有 75 年历史。2003 年东城区政府和东城区教委扩大优质教育资源，实现均衡发展，共同投资 400 多万元，抢险维修，现在整个校园青砖墁地，被红墙琉璃瓦包围。

美术馆后街小学始建于 1936 年，是一所具有 72 年历史的学校。72 年前，它是一所仅有三个年级三个教学班的私立平民学校，目前并未出现名家的记载。在多年的历史沿革中，九十年代曾有闻名北京市的小篮球俱乐部，有一支高水平的小篮球队。目前，学校的管乐队活跃在北京市的大舞台上。

第三组：建国后成立的学校

遂安伯小学始建于 1958 年 9 月，距今有 50 年历史，原来处于幽深的胡同之内，现在展现在金宝街之边。近十几年来不断探求人文教育的内涵，进行人文校园建设探索，开展课外阅读与课堂阅读教学结合的研究，初步形成了学校人文教育办学特色。

安外三条小学始建于 1975 年，学校紧靠交通便利的安定门外大街，西临青年湖，位于青年湖社区和上龙社区之中。上龙社区东富西贫，待业下岗人员较多，居民经济状况大体在中下等，学历普遍在初高中水平，对孩子教育的期望值很高。目前，学校有一支能够拿下全国少年冠军的小女足队，每年学校也开展相应的班级足球联赛，成为一项传统活动。

当笔者将文化定位在“这里所说的文化不是一种有形的知识，它是人们的生活形态，是潜移默化地作用于人的灵魂的精神（王继华）”的时候；当笔者将学校文化的核心定位在校长和教职员共有的价值取向的时候，就可得出结论：学校的历史有长有短，不管是百余年，五十年乃至三十年，每所学校都有自己独特的历史所承继下来的文化传统。

具有百年史的丁香胡同小学：传承“蒙以养正，四育并进（王志平题）”“人格救国，造端幼年（王厚齐题）”的办学理念；传承 1949 年任校长的尚文锦先生“本校希望人人各尽己职”的思想，以“故事文化”为切入点，以求实现“汇文始基，继而丁香”的社会使命和历史责任。

具有百年史的方家胡同小学传承老校长老舍先生“爱国、爱民、爱生活”的人格精神，把老校长的治学方针、人格精神以及对社会的文化贡献作为方家胡同小学无形资产。

距今 75 年历史的北池子小学，充分利用凝和庙古建筑历史文化资源，关注传统民风，以书法教育为突破口，弘扬人文精神，构建书香型学校。

距今 72 年历史的美术馆后街小学，虽从仅有三个年级三个教学班的私立平民学校发展而来，在改革开放后特别是在新课程改革的背景下，校长和全体教职员承继历史的精华，以体美教育为突破口，凸显音乐教育，打造艺术校园。

距今 50 年历史的遂安伯小学，近十几年来不断探求着学校的发展，学校

在“九五”“十五”期间开展的课外阅读与课堂阅读教学相结合的研究取得了成果,探索人文教育内涵,形成学校人文教育办学特色。

距今仅有33年历史的安外三条小学,关注学校小女子足球队的地位,把体育运动中的团结、拼搏、勇往直前作为一种精神体现,建立学会健康生活的理念,培养具有健康生活习惯、健康锻炼能力、健康心理素质、健康伙伴关系、健康礼仪修养的合格公民。

各位研究者在挖掘学校文化底蕴并在分析了学校现状的基础上得出了上述判断。研究者在把握着现代与传统、继承与发展的关系,在传承中创新,用领导和教职员工共有的价值观点,走学校生存发展之路。

(二) 初步形成并进一步完善了校长办学思想

1. 校长简况

第一组学校:

丁香胡同小学校长郑智学,男,44岁,任丁香小学校长3年。

方家胡同小学校长谢淑凤,女,53岁,任方家胡同小学校长9年。

第二组学校:

北池子小学校长陈玉霞,女,43岁,任北池子小学校长8年。

美术馆后街小学校长邢明伟,女,53岁,任美术馆后街小学校长6年。

第三组学校:

遂安伯胡同小学校长高琳,女,40岁,任遂安伯胡同小学校长8年。

安外三条小学校长程红,女,39岁,任安外三条小学校长2年。

2. 对校长办学思想的认识

当我们将“学校文化”做了基本界定,在我们挖掘了学校文化底蕴和研究了学校现状,对学校有了一个基本的新的文化认同的基础上,就坚定了我们对于“校长办学思想”的认识。我们认为:“校长办学思想”不是校长一个人的思想;“校长办学思想”不是在一夜之间形成的一句应景的口号;“校长办学思想”是一个系统体,“校长办学思想”是学校文化的体现;“校长办学思想”体现的是校长与学校全体教职员工共同的工作方式和行为方式。“校长办学思想”只有体现了上述五点,才会有生命力。

3. 形成并完善校长办学思想

(1) 对三组学校中的各一所学校简述

——方家胡同小学提出:把“发扬老舍精神,弘扬民族文化,发展创新思维,创办精品学校”作为办学目标,把“发扬老舍精神,做真、善、美的人”作为校训,把“弘扬民族文化,弘扬国学文化”作为办学特色,确立了以特色活动为载体,国学文化兴趣小组为途径,全面开展传统文化教育,立志办胡同精品校,办人民满意的学校。

——遂安伯胡同小学提出:“达成于人而化成于文,谓之人文”。“人文立

校”——构建“人文校园”之“魂”；“环境育人”——营建“人文环境”之“体”；“读书兴校”——打造“人文特色”之“翼”。

——美术馆后街小学提出：“一切为了学校的发展，一切为了老师的发展，一切为了学生的发展”；以特色立校，以特色兴校，以特色强校，使特色成为亮点；坚持“有所为有所不为”，以艺术教育为切入口，实施美育教育。以美育德，以美益智，以美健体，以美树人，使学生德、智、体、美全面发展。

（2）对三组学校中各一所学校详述

——丁香胡同小学校长办学思想

①打开了学校历史文化

郑智学同志 2006 年由东城区教委小教科副科长调任为丁香胡同小学校长，丁香胡同小学如何发展，怎么发展，成为了摆在他面前的重大课题。他首先发现，教师们的办公环境拥挤，那么解决吧。用什么空间解决？好吧，学校的地下室没有完全利用起来，就誊地下室吧。当他打开了第一间尘封已久的地下室门之后，他的睿智让他惊住了，他发现了问题，他定位了丁香胡同小学发展的契机。于是，他打开了尘封已久的 30 间地下室的门。学校（校址）的历史开始一点一点的清晰：

培元斋（基督教崇文门内亚斯立堂附设蒙学馆） 1871——1885

怀里书院 1885——1888

汇文书院（成美馆） 1888——1893

汇文大学（成美馆） 1893——1901

北京汇文高等小学校 1901——1928

北平特别市私立汇文第一小学 1928——1950

北京市汇文第一小学 1950——1956

北京市东城区盔甲厂第一小学校（干部子弟寄宿制小学） 1956——1968

北京市东城区东风小学 1968——1978

北京市东城区丁香胡同小学 1978——今

这一年是体力上劳累的一年，精神上振奋的一年，思想上思考的一年。第一间开启的地下室成了校展室，接着第二间开启的地下室成了校展室，第三间、第四间……如此丰富而厚实的学校文化底蕴正是学校向前发展的无价之宝。

课题组开始思考学校的文化战略……

如果说，以囊括大典、网罗众生、兼容并包、思想自由而著称，引导社会发展是北大的文化战略；以创造革命军队，挽救中国危亡，亲爱精诚为宗旨，培养大批仁人志士是黄埔军校的文化战略；团结、紧张、严肃、活泼，为培养抗日人才做准备是延安抗大的文化战略；以刚毅坚卓的校训为精神是