

# 中国新诗

“我们与你在一起”卷

中国诗歌学会 编

骆英 主编

线装书局

# 中国新诗

洛天  


“我们与你在一起”卷

中国诗歌学会 编

骆英 主编

(中国第一本主题类诗歌读物)

线装书局

图书在版编目 (C I P) 数据

中国新诗·我们与你在一起卷 / 骆英主编. — 北京:  
线装书局, 2016.12

ISBN 978-7-5120-2332-1

I . ①中… II . ①骆… III . ①诗集 - 中国 - 当代  
IV . ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 324265 号

## 中国新诗——“我们与你在一起”卷

---

主 编：骆 英

责任编辑：曹胜利

出版发行：线装书局

地 址：北京市西城区鼓楼西大街 41 号 (100009)

电 话：010-64045283 (发行部) 64045583 (总编室)

网 址：www.zgxsj.com

经 销：新华书店

印 制：三河市宏顺兴印刷有限公司

开 本：787mm × 1092 mm 1/16

印 张：18.5

字 数：300 千字

版 次：2016 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

印 数：0001—4000



更多资讯请访问官网

定 价：49.80 元

主 编 骆 英

副主编 蒲永见 周所同

编辑部 主 任 周所同

副主任 刘 强 吕 达

编 辑 吕 达

### 特约组稿

娜仁琪琪格 杨亚杰 包苞 霍竹山

编委会 主 任 骆 英

副主任 程步涛 曾凡华 蒲永见

### 委 员 (按姓氏笔画)

大 卫 马新朝 王明韵

刘向东 朱先树 吕 达

杨 牧 杨东彪 李松涛

宗 鄂 周所同 南 地

胡 弦 查 干 骆 英

徐敬亚 耿占春 唐晓渡

龚学敏 曾凡华 程步涛

蒋雪峰 臧 棣

### 特别鸣谢

江油市文学艺术界联合会

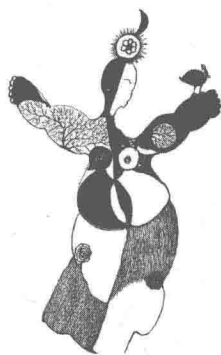


插图 琳子

## 序

“我们与你在一起”是中国诗歌学会发起的大型诗歌公益活动。其实，也是一次新时期诗歌美学的召唤行为。

新诗百年了，回溯它的生成史，我们百感交集。从诞生伊始，它就与中华民族的命运紧紧相连、环环相扣、息息相通。从现代史上来看，可以说，没有任何一种诗歌能像中国新诗一样，伴随着民族的苦难，国家的兴亡，以及心灵的煎熬走到了今天。所以说，在这个意义上，中国新诗是民族的财富，家国的基石。

然而，在现代化的进程中，日常生活审美化的大众文化消费的时代到来，也影响着中国新诗。诗句越来越精美了，诗人的手艺越来越熟练了。可是，诗歌的韵味越来越淡了。许多诗歌，变成了工艺品，千篇一律。怨妇情节充斥其中，诗人们变得矫情、同质化、顾影自怜、心怀怨恨。因此，我们的新诗，离杜甫越来越远，与艾青越来越陌生。到哪一首诗里去找《茅屋为秋风所破歌》的意境呢？到哪一支笔下能感受“为什么我的眼中饱含泪水，因为我对这片土地爱得深沉”的大爱情怀呢？颁奖寻租化了，评奖交易化了，获奖职业化了，写作物欲化了，圈子里充斥着铜臭、肉欲以及虚无主义。这是当下中国新诗的生存危机。因此，在诗歌争相披红戴绿的同时，在写诗作为发财致富途径的同时，在人们争相以人民币购买诗句的同时，应该说，中国的新诗其实危机四伏。

因此，诗歌一定要回到诗歌本体中来，它要与众生的哀痛相关联，

要与社会的进步相映照、要与诗人的心灵健康相映衬。一句话，好的诗歌应该是社会的文本、人生的文本、时代的文本，而绝不是千篇一律的旅游纪念品。

这就是我们发起“我们与你在一起”大型诗歌公益活动的真实想法。要让诗歌回到生活、回到时代、回到人民当中。事实已经证明，现代主义诗歌不论从所谓的精英层面还是从大众层面都正在死去。新的诗歌美学，只能从头再来，重新出发。这就是，让诗学重新激活其中的人的良心中的哀痛、赞美、净化以及关注。我们很高兴地看到，许许多多的诗人，领悟到了这一诗意的秘密。“我们与你在一起”大型诗歌公益活动公布的第一天起，全国各地都有诗人积极响应。他们从自我中解脱出来，走向了山村、荒野、街角，看到了留守老人、妇女、儿童的无助，擦拭了繁荣城市寄人篱下的流浪孩子的泪水，含着热泪写下了心灵颤抖的诗句。今天，我们集结成书，也是一种诗学的历史的印证。这些诗，催人泪下、令人深思，标识着一种对美好社会建构的期望。尽管，从诗艺上来说，还略显粗糙、多有不足。但，它毕竟是一种回到生活、回到社会、回到大地的诗学尝试。

感谢这许多认识和不认识的诗人，也感谢各级政府以及文联、作协和诗歌组织者。中国诗歌学会的宗旨是：“为中国诗歌繁荣服务，为中国诗人服务”。在这个意义上，它就是一个平台，是一个中国诗人搭建起来的茅屋，是中国诗人自己用诗句建造的家。相信终有一天，中国的诗人能以“新时期的诗歌美学”为框架，构建出一栋金碧辉煌的、光芒四射的、中华民族的诗歌大厦。

黄怒波

2016年10月16日

中国诗歌排行榜（2016年6月）

- 003            榜中榜·蒋晓青的诗  
011            榜中榜·刘强的诗

上榜作品·光芒涌入

- 013            王多晨的理想 / 蒋雪峰  
014            异乡人 / 敬丹樱  
014            戴兴 / 凡羊  
015            老人与狗 / 龚志坚  
016            重兴村的孤独 / 黄晓  
016            我们的村庄老得走不动路了 / 吴闼  
017            “六一”的礼物 / 南地  
017            星期天的夜晚 / 丁余科  
019            妈妈，你在哪里 / 黄龙  
021            车站 / 晨笑

中国诗歌排行榜（2016年7月）

- 025            榜中榜·赵斌的诗  
030            榜中榜·桑格爾的诗

上榜作品·光芒涌入

- 032            母亲 / 邓朝晖  
033            别盯着星光太久 / 李落落  
034            我们与你们在一起 / 马维驹

- 035 我住包山底的母亲 / 慕白  
037 是时候了 / 慕容楚客  
038 我们与你在一起 / 南山  
040 房子·孩子·团聚 / 王世泉鉴  
040 妈妈就是庄稼 / 徐垦  
041 路遇 / 赵敬东  
042 留守儿童 / 赵玉丽

【独奏】朗诵诗专栏

- 045 【朗诵诗】我们与你在一起 / 骆英  
046 【朗诵诗】我们与你在一起 / 草 8 斤  
050 【朗诵诗】望儿山下叫声娘 / 李松涛  
053 【朗诵诗】春天的方向 / 马行  
055 【朗诵诗】望火车的孩子们…… / 李木马  
057 【朗诵诗】写给留守大地和乡愁的人 / 爱斐儿  
059 【朗诵诗】未来的样子 / 娜仁琪琪格  
063 【朗诵诗】农民工和他的孩子 / 孙晓杰  
066 【朗诵诗】一个婆婆和她的三个孙子 / 郭晓琦  
068 【朗诵诗】活着 / 万小雪  
070 【朗诵诗】空巢老人，这低微的交响 / 刘双红

【合唱】复调

- 075 阿华的诗  
077 巴山一民的诗  
079 白兰的诗  
082 班美茜的诗  
084 包苞的诗  
091 碧宇的诗  
093 陈声的诗

|     |        |
|-----|--------|
| 094 | 陈有才的诗  |
| 096 | 陈悦的诗   |
| 098 | 程鹏的诗   |
| 104 | 楚天之云的诗 |
| 107 | 春波的诗   |
| 108 | 傅天琳的诗  |
| 110 | 红朵的诗   |
| 113 | 胡庆军的诗  |
| 115 | 黄亚洲的诗  |
| 120 | 霍竹山的诗  |
| 123 | 吉尔的诗   |
| 128 | 金学钧的诗  |
| 129 | 柯博元的诗  |
| 133 | 李成恩的诗  |
| 135 | 李璇的诗   |
| 138 | 林莉的诗   |
| 139 | 刘剑的诗   |
| 141 | 刘厦的诗   |
| 145 | 刘双红的诗  |
| 149 | 吕建军的诗  |
| 151 | 吕世豪的诗  |
| 153 | 梅花弄的诗  |
| 156 | 梦野的诗   |
| 160 | 缪佳祎的诗  |
| 162 | 蒲伋的诗   |
| 165 | 蒲小林的诗  |
| 167 | 青小衣的诗  |
| 169 | 山君的诗   |
| 171 | 霜扣儿的诗  |
| 173 | 宋庆莲的诗  |
| 175 | 苏黎的诗   |
| 180 | 三色堇的诗  |

- 182 谈雅丽的诗  
185 唐小米的诗  
192 王俊才的诗  
194 王文军的诗  
196 王永明的诗  
198 王子云的诗  
200 微紫的诗  
201 吴素贞的诗  
203 梧桐雨梦的诗  
204 小米的诗  
206 薛玉林的诗  
207 雅捷的诗  
209 颜梅玖的诗  
212 杨拓夫的诗  
215 姚宏伟的诗  
218 英伦的诗  
219 岳秀红的诗  
221 张海荣的诗  
223 张惠芬的诗  
226 张天夫的诗  
227 张晓润的诗  
233 朱鸿宾的诗  
234 朱评的诗

【小调】一人一首

- 241 农民工 / 碧宇  
241 在亭子的长椅上 / 蔡友福  
242 老房子 / 陈红为  
242 小村傍晚 / 陈荣来  
243 小小手 / 陈艳菲  
243 盼 / 但以理

- 243 妈妈，我想看您亲手贴上的窗花 / 邓秀军
- 244 田野里的蝴蝶 / 傅万泉
- 245 邻居刘奶奶 / 耿国彪
- 247 集市中卖唱的小姑娘 / 公德祥
- 247 老人 / 郭宜宾
- 248 今天我生日 / 何苦
- 248 乡下的表妹 / 胡代林
- 249 沉默的小女孩 / 华小克
- 250 爸爸妈妈的关爱是我成长最好的营养 / 金凤
- 251 蝴蝶结 / 兰馨
- 252 画妈妈 / 李巧玲
- 253 小女孩张盼 / 李全文
- 254 燕子 / 李正善
- 254 流浪儿童 / 李志亮
- 255 留守 / 刘建毓
- 255 我等狗娃花开 / 刘金国
- 256 留守孩子的手机 / 刘英琼
- 256 盼 / 刘云
- 257 天边那颗星 / 龙龙
- 257 老院子 / 吕达
- 258 那个卖唱的小孩 / 青竹
- 259 还好，都还好 / 七月
- 260 山里 / 彤场
- 262 妈妈，我脚长大了 / 沙洲
- 262 一条街的忧伤 / 石惠君
- 263 我们与你在一起 / 石瑞雪
- 264 靠近 / 舒玫
- 265 我们与你在一起 / 孙荣
- 266 稻草人 / 王岱珩

- 266 留守儿童 / 王迺宾
- 268 在龙王堂村 / 王建峰
- 269 找星星 / 王严
- 270 春节 / 未农
- 270 村庄亮开舌苔 / 向未
- 271 留守儿童的盼望 / 熊国华
- 271 流浪儿童 / 徐惠彩
- 272 我们与你在一起 / 杨贵峰
- 273 留守儿童 / 杨启刚
- 274 心声 / 语媛
- 275 一个留守儿童的春节 / 张创辉
- 276 留守儿童 / 张洪伟
- 277 蚂蚁 / 张奇汉
- 277 小明 / 张文捷
- 278 一个小女孩借我手机打电话 / 张占英
- 279 盼 / 周剑梅
- 279 留守儿童 / 周起
- 280 盼 / 周贤德
- 280 他们 / 朱旭东
- 281 盼 / 庄雨
- 282 编后记

# 中国诗歌排行榜

2016年6月

榜中榜·蒋晓青

榜中榜·刘 强

上榜作品·光芒涌入

蒋雪峰 敬丹樱 龚志坚 黄 晓 吴 阙 南 地

丁余科 黄 龙 晨 笑



## 榜中榜·蒋晓青的诗

繁花落幕了，燕子还在飞

等爱的人，在完整的五谷和残缺的八仙桌旁——  
颜色日渐泛黄。

### 上卷·春天的身份

#### 1. 别离

春的气息占据了一切。该苏醒的  
全部苏醒了。

已经模糊的村庄口，他再一次抚摸  
钱包、穿梭的鸡鸭、父母的背影  
以及晚归的孩子即将到来的嚎啕——  
长成翅膀一样，混合于最后一道炊烟，  
辨不清方向，在天空中软弱地乱飞。

把清晨刚刚绽放的梅，轻轻地，轻轻  
别在孩子的领口；她也将自己正美丽着的青春嘱托给  
注定要孤独成长的  
眼睛——  
那含着泪、此起彼伏的不断生长的问号；  
看太阳升起夕阳落下，  
而天边的红帆迟迟没有驶来。

## 2.他说

不是可以出去吗？  
不是都在出去吗？  
不是可以离开土地吗？  
不是都在离开土地吗？

所以，进不了城市的象牙塔，  
我可以进入城市的工地、街道和霓虹灯的光影——  
我的瓦屋可以因城市的高楼改换门庭；  
我庄稼地的血虚可以由走街串巷的吆喝  
弥补；

我用青春在城市奋斗；  
我和她住在一间斗室——  
我知道，我们的孩子  
此刻，可能在逃学。

## 3.她说

我还有年轻的身体，  
足以对抗快速的节奏；  
其实，那钟表也忘记了时间。

我是流水线上的符号，你在工地的高架  
之上，也像一只飞鸟；  
你要慢慢地下来，靠近我，拥抱我；  
记住我俩在城市的方向——  
一间斗室。

我是一件成品完成之后的快乐，  
我是霓虹灯下行走着的美丽；

穿越钢筋和水泥，在春风沉醉的夜晚，  
你要慢慢地下来，靠近我，拥抱我；

我知道，我们的孩子  
此刻，可能在做功课。

#### 4.他们

他们可以辗转平原和山川。  
在一千万平方的土地上，  
青春和力气  
可以在首都有些呼吸，在上海和广州奔跑；  
在新疆的棉田里，棉花以白云般的气势  
鸟瞰他们的生活；  
在北方的草原，天野苍茫，所能歌唱的  
大雁的南来北往；

而家乡正在缓缓地苍老。  
因为罩不住土地的肥沃，父母的目光  
日渐稀薄。

他们的孩子在乡间奔跑时，  
他们在城市奔跑。

红砖的楼建起来；建楼的人离开了——  
年轻的他们在远方的斗室憧憬明亮的梦；  
乡下的广厦，  
灰尘比人多。

野草占有了田间阡陌，  
他们占有了滚滚车轮。