

收割阳光

SHOU GE YANG GUANG

心远——著

人生目标

故里亲情

校园诗情

光阴如梭

自然景观

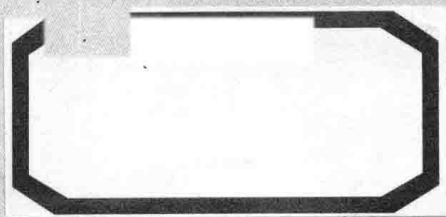
爱情时节

散文诗追求的

是一种如水纯净、回归本真的美
是诗的精华、诗的极致



光明日报出版社



人生目标

故里亲情

校园诗情

光阴如梭

自然景观

爱情时节

收割阳光

SHOU GE YANG GUANG

心远——
著

散文诗追求的

是一种如水纯净 回归本真的美

是诗的精华 诗的极致

RFID



光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

收割阳光 / 心远著 .-- 北京 : 光明日报出版社,

2018.12

ISBN 978-7-5194-4805-9

I. ①收… II. ①心… III. ①散文诗—诗集—中国—
当代 IV. ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 276363 号

收割阳光

SHOUGE YANGGUANG

著 者：心 远

责任编辑：章小可

责任校对：赵鸣鸣

封面设计：中联学林

责任印制：曹 净

出版发行：光明日报出版社

地 址：北京市西城区永安路 106 号，100050

电 话：010-67078251（咨询），63131930（邮购）

传 真：010-67078227，67078255

网 址：<http://book.gmw.cn>

E - mail：zhangxiaoke@gmw.cn

法律顾问：北京德恒律师事务所龚柳方律师，电话：010-67019571

印 刷：三河市华东印刷有限公司

装 订：三河市华东印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：170mm × 240mm

字 数：202 千字

印张：17

版 次：2019 年 1 月第 1 版

印次：2019 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5194-4805-9

定 价：58.00 元

版权所有 翻印必究

序 言

如水的音乐美

早闻心远写诗为文，常半夜冥思佳句而忘睡，有人以“痴”“傻”语之。的确，浮躁如斯，文不值钱，书少人阅，如此折磨自己，何苦？！但心远却甘如此，长期“痴心”未改。

近读心远的散文诗，才觉其心之“远”，难怪非常人能理解。原来，他的“痴”“傻”，不求声名，只为写出的文字要对得起读者。

“路，就在自己的脚下，就在自己日夜不断前行的奋发中。这里，没有时间的尺度，没有年华的长短，没有资历的深浅，只有你前行的力度，你崛起的力量。”他的作品，“诗如其人，文似人品”，呈现音乐美和规范美。

诗歌，是与时间竞争的艺术，是一代代诗人长期文化修炼、终生精神探索的成果。自鲁迅先生撰写中国第一本散文诗作品《野草》，散文诗在中国的发展也有近百年的历史。它融合了诗的“音乐美”与散文“形散而神不散”的共性，更能让读者喜欢，读来温婉流畅，琅琅上口。“守望山村，夕晖泼洒一抹金灿灿的红缕衣，薄薄的，柔柔的。似出闺少女羞赧的双颊，又如清池碧水洒开的初红。房顶上，红孩儿金孩儿的光，正兴奋地追逐嬉戏，这天使般的精灵哪——她们身着红舞裙，翩翩在瓦楞上，摇曳在檐角下，又钻进窗缝里；甚

至斜斜地，斜斜地躺在了哪家新婚粉红粉红的床絮上……”（《守望山村》），“如水的音乐美”如此鲜明。“日子，如一匹脱缰的野马，放任不羁地从眼前，从身后，从我一闭眼的瞬间，不停地奔放而过。也把我墙上的日历一页页掀翻，呈萧萧秋日里，叶落纷飞的一片片梧桐叶……”（《日子》），依然保持“如水的音乐美”。

作为一名小学语文高级教师和业余文学爱好者，心远讲究各种修辞手法的应用。“乐声呜咽，又流水如歌，从一个音阶滑向另一个音阶，像一泓涓涓的泉水，又似一阵阵飒飒秋风扫落叶般的，在一次次叩响命运之门……”（《流水的乐章》），他将多种修辞手法融汇一体，细细品之，一下子就听到了瞎子阿炳的二胡呜咽之声，乐曲的悠扬之美，以及阿炳悲苦潦倒的一生……“汽笛拉响的时候，你把名字种植在我日记的扉页。我那橄榄色的相思，便愈加青翠了……”（《江畔别情》），他用了“种植”，让“爱情”更根深蒂固，忠贞不移，尔后再用“愈加”，让爱的精神与思想进一步得到升华。

散文诗追求的是一种如水纯净、回归本真的美，是诗的精华，诗的极致。心远这部散文诗集给予我的感悟是深刻的，然而正如他所言，如果视野再开阔一些，定能采撷到更为广阔的题材进行散文诗创作。因此，期待心远的心更加远大，创作出更多、更好的散文诗。

珍夫

福建省作家协会会员
南靖县作家协会副主席

目 录

CONTENTS

人生目标	1
激流勇进	3
目 标	5
岁月断章	7
生命的花季	9
孤 寂	11
执 着	13
人生影子	15
生命河	17
瘦弱的小草	19
人生与爱情	21
心灵寓所	23
汨罗情怀	25
蓄道心远	27
流水的乐章	29
故里亲情	31
守望山村	33

父亲的稻影·····	35
小城景致·····	37
筑 路·····	39
思乡曲·····	41
故 乡·····	43
故乡情结·····	45
故乡的山野·····	47
细 雨·····	49
走近乡间·····	51
走近故土·····	53
故里童真·····	55
故里情·····	57
故乡的小路·····	59
故乡的小河·····	61
故乡的云·····	63
故乡的风·····	65
故乡的雨·····	67
乡 恋·····	69
乡 音·····	71
乡 情·····	73
乡 愁·····	75
望 乡·····	77
鹅卵石小巷·····	79
老榕树·····	81
犁和扁担·····	83
石 磨·····	85

老 井	87
老 宅	89
望月怀乡	91
年 味	93
故乡·小巷	95
校园诗情	97
园丁颂	99
园丁赞	101
三尺讲坛	103
讲坛风云	105
黑 板	107
黑板报	109
粉 笔	111
书 包	113
心 愿	115
红领巾	117
师生情	119
教鞭心曲	121
驻足校园	123
铃声响后	125
春日的校园	127
校园拾穗	129
光阴如梭	131
童 年	133
青 春	135

人到中年·····	137
回首往事·····	139
时 间·····	141
日 子·····	143
岁 月·····	145
时 光·····	147
光 阴·····	149
年 华·····	151
钟 表·····	153
惜时如金·····	155
把握好今天·····	157
日 历·····	159
自然景观 ·····	161
旋转的季节（组诗）·····	163
迎接黎明·····	165
朝 霞·····	167
晚 霞·····	169
阳光地带·····	171
收割阳光·····	173
沐浴夕辉·····	175
夜·····	177
披月乘凉·····	179
流 星·····	181
星 星·····	183
月 亮·····	185

春 风	187
春风怀想	189
春 雨	191
春 雷	193
春 天	195
夏 天	197
秋 天	199
冬 天	201
三月的小雨	203
秋雨潏潏	205
秋日怀想	207
泉 水	209
种 子	211
映山红	213
小 草	215
龟背竹	217
盆 榕	219
燕 子	221
老 牛	223
萤火虫	225
乌 鸦	227
爱情时节	229
江畔别情	231
爱情与童话	232
播种爱情	233

永恒的爱·····	234
相思魂·····	235
放飞情思·····	236
别离相思情·····	237
爱情恋歌·····	238
爱的蓝天与大海·····	239
不离不弃永相随·····	240
盛夏里的爱情·····	241
春暖花开的爱情·····	242
相依相守·····	243
春花与秋月间·····	244
梦的桃源·····	245
水的灵性·····	246
富丽的构思·····	247
心 语·····	248
别离的泪水·····	249
相思的绿屿·····	250
心的一隅·····	251
爱的春秋时节·····	252
幸福的心伤·····	253
爱的伊甸园·····	254
思念花开·····	255
爱与情的硕果·····	256
春日的爱情蓝图·····	257
后 记 静若处子，收获金秋·····	258

人生目标

激流勇进

一

大浪淘沙，是生命成长的必经之路；勇夺先锋，是新潮惊涛骇浪中，考验一个人的最佳方式。命运中，所有悲壮之举，将在激流中应运而生；所有懦弱和卑微，也将遭受旋涡的吞噬与淹没；即便你最不愿逾越的江河险滩与悬崖绝壁，也将是考验你的一份人生试卷！

做一个劈波斩浪的急先锋，就要让生命做一次果敢的抉择：即使面临粉身碎骨的危险，也要为一个既定的目标奋勇直前，抢夺生命中的风口浪尖。这不仅仅事关自己的生存与发展，更是一个能否适应新时潮洪流的问题，因为时代的河流已不容许你停滞不前，它正一浪赶超一浪，汹涌着，日夜澎湃向前，再向前……

二

险滩与悬崖，是生命激流中难免要遇到的两大难题。搏击险滩，略显勇者雄姿；勇跃悬崖，方显英雄本色。在一个风起云涌、浪潮起伏的命运之河里，倘若你不是一匹逆风中疾飞的快马，又如何逾越无边无际的命运极限，叩问岁月的流沙？那样，你将被时代的激流所击退，所淘汰。

既然已跨入这道河，你就要做一个勇者的风范，做一次快意的抉择！让不速之巨浪，撞击你死寂的胸膛；用你宽阔的心扉，迎接所有的一切；并点燃你胸中那把不灭的巨火，照亮你所有前程之路。

如此，在一次次激流中，不断超越众人，超越自己，如鞭长莫及的一匹拽也拽不住的快马，即便神速飞抵了草原边缘，也要高举两条高昂的腿，奋力的前蹄，再情不自禁地仰首嘶叫——迸发出一声声激人心魂的长鸣……

三

路，就在自己的脚下，就在自己日夜不断前行的奋发中。这里，没有时间的尺度，没有年华的长短，没有资历的深浅，只有你前行的力度，你崛起的力量。

当你把腾飞的愿望放飞高高的蓝天，并植入那片辽远的大海，你就有了蔚蓝的希望与碧蓝的前景。到那时，海阔天空就成为你心的世界，你就能如鹰般翱翔，像鲸似游弋。

与此同时，也要为自己，也为他人，做出一切无畏的牺牲，就是遇到所有的艰难险阻，奉献自己所有的一切，也在所不惜。助人，将是一个世界永恒的主题！于你我他之间，没有伟大与渺小之分，只有同呼吸共命运，并肩奋进的高尚！

四

哦，激流勇进，就是要在勇闯难关中，在生与死的较量中，不但要让生命挺身而出，成为狂风巨浪里叱咤风云的中流砥柱；而且要引领千军万马，引吭高歌，施展全部无私与无畏的情怀。如此，才能成为一个受人尊崇与爱戴典范；一个散发沁人馨香的人品君子；一个大智若愚的真正勇者！

目 标

一

锁定一个点，准星就不再偏移。

从开始的那一刻起，我们都把命运押在这一点上，成功与否？命悬一注！

就这样，选准一个目标，用信念点燃不灭的星火，声声唤起明日的希望，是许多人的共同追求。理想与目标，有人称之为“梦”，更有人称之为“幻想”；可我却认为——“梦”也罢，“幻想”也好，都代表着一个人的最高愿望，它或许与你的命运仅是一步之遥，一念之差。却是你生命的一切，也是活着的全部意义和价值。

二

人，总不能生活在无所事事之中，所有明日复明日的蹉跎岁月，早已韶华不再，你有的是奋发和崛起，有的是用全部的热血，燃起青春里最火热的一把火，去照亮你前行的道路。

是的，年轻的心，总是如此激情，如此旺盛。似勃勃生机的春梢头，总有无数新枝、嫩叶与花蕾，争相夺艳。所以，芬芳与吐绿是春的主题，是夏的序曲，也是秋的先奏。

殊不知，所有的路都拒绝平坦，泥泞和坑坑洼洼在所难免，太阳也会悄悄隐没于乌云之后。在阴郁的天空下，我们只能与星星和月亮为伴，并

盼着能有阴云驱散，月圆天晴的那一天！

三

面对目标，面对失望，往往是一位思想者大智若愚、沉思默想的最佳机遇。因为——失望只是生活中一次伤切肌肤的真实经历；面对目标，心怀希冀，往往更能塑造一个强者的执着与风范！

所以，把握好人生目标，把握好生活的一刹那，就把握住了一个冰雪世界！即便前面是悬崖绝壁，是万丈深渊，是冰凌雪寒，只要你轻轻一摇曳，冬天便会过去了，春天还会远么？

如是冬临的雪梅，选准春的枝头，就不畏冷寂，凌寒独放，愈是风欺雪压，花开得愈精神，愈秀气。

四

失败并不可怕，可怕的是失败之后失却了前进的目标，一味地穷途喟叹。如一只落单的候鸟，茫然找不到自己翱翔的方向，又似一艘遗帆折舵的船儿，毫无目的地缥缈于汪洋大海，又如何去实现自己既定的人生目标？可见，失败不是失望，更不是绝望。调理好自己的心态，不必询问明日的阴与晴，目标就在前方！就在你遗失的航程里，以及重塑旗杆的风向中！

迢迢人生路，一经选准目标，就不要轻易放弃。哦，年轻的朋友，选准一个人生目标，以足下这块坚实土地，撑起一处美丽的家园吧！即便目标与泪水喜忧参半，笑声与苦叹不断，也要奋勇向前！因为“目标”只是一个点，不是人生的全部过程。