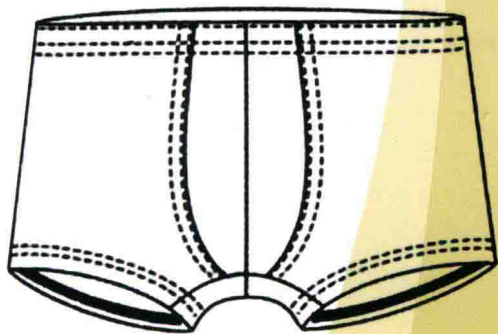


# 男性内衣设计 理论与实践

NANXING NEIYI SHEJI  
LILUN YU SHIJIAN

程朋朋 陈道玲 陈东生 © 著



国家一级出版社



中国纺织出版社

全国百佳图书出版单位

# 男性内衣设计理论与实践

程朋朋 陈道玲 陈东生 著

 中国纺织出版社

## 内 容 提 要

本书是一部关于男性内衣的著作，较全面地概括了内衣面料选取、人体舒适性、男性人体数据测量与体型分析、内衣设计、内衣板型与制作工艺、保养等。

针对目前关于男性内衣设计等技术指导性相关资料匮乏，男性内衣裤的设计暂未形成一套完整的理论系统的问题，本书为男性内衣制作或研究提供一定的参考。

本书涉及服装材料学、人体工效学、服装设计、服装工艺等相关学科，篇章结构合理清晰，内容理论联系实际。本书适合男性内衣研究人员、内衣设计人员及广大服装爱好者阅读，也可作为服装院校专业教材使用。

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

男性内衣设计理论与实践 / 程朋朋, 陈道玲, 陈东生著. -- 北京: 中国纺织出版社, 2019.3

ISBN 978-7-5180-5967-6

I. ①男… II. ①程… ②陈… ③陈… III. ①男服—内衣—服装设计—研究 IV. ①TS941.713

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 035020 号

---

责任编辑: 苗 苗 责任校对: 楼旭红 责任印制: 王艳丽

---

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010-67004422 传真: 010-87155801

http: //www.c-textilep.com

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博 http: //weibo.com / 2119887771

北京玺诚印务有限公司印刷 各地新华书店经销

2019 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 13.25

字数: 238 千字 定价: 45.00 元

---

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# 前 言

内衣拥有上千年的历史，由起初的遮羞功能演变成了美丽、性感的象征。内衣是贴身的衣着，直接与人体皮肤接触，被称为人体的“第二皮肤”，与身体健康有着密切的关系。内衣是人类文明生活的伟大成果之一，它的出现与创新，提升了人们的生活质量。

本书之所以研究男性内衣，主要是因为，目前关于内衣的书籍或资料大多数仍以女性内衣为主，涉及男性内衣内容较少。在我国，男性内衣市场还处于起步阶段，市场的发展空间很大。同时，随着人们对运动、舒适、休闲与性感追求的兴起，男性对内衣的消费需求和着装方式发生了巨大的改变。受女性内衣设计元素的影响，男士内衣的款式造型手段越来越灵活。笔者通过对男性内衣研究、内衣企业学习以及教学实践知识的多年积累，整理出了本书内容。

本书是福州市科技计划项目“基于热湿环境下男性功能型内衣裤的研究与开发（项目编号：2017-G-112）”的研究成果。

第一部分，首先对男性内衣的种类及发展史进行概述；接着介绍内衣常用面料；随后介绍男性人体测量、体型特征；最后介绍男性内衣设计方法，主要包括设计原则、风格、款式及工艺等设计要点。

第二部分，主要介绍内衣生产工艺流程内容，主要包括板型设计、排料、制作等。

本书内容可以为广大读者学习并掌握男性内衣设计、制作及其他相关技术研究等方面的知识提供一定的帮助。本书亦可供广大从事内衣设计、纺织行业的专业人员和服装爱好者以及高等院校相关专业师生使用和参考。但由于作者水平有限，本书可能存在不足或不妥之处，诚挚欢迎读者批评指正。

著 者

2018年6月

# 目 录

## 基础理论

<b>第一章 男性内衣概述</b> .....	<b>002</b>
第一节 男性内衣的种类 .....	002
第二节 男性内衣发展历史及趋势 .....	015
<b>第二章 内衣织物的结构和组成</b> .....	<b>021</b>
第一节 内衣织物的结构 .....	021
第二节 内衣织物的纤维组成 .....	026
<b>第三章 男性内衣材料</b> .....	<b>030</b>
第一节 内衣材料的种类 .....	030
第二节 内衣材料的性能 .....	056
第三节 内衣材料的检测 .....	058
<b>第四章 内衣舒适性的评价</b> .....	<b>062</b>
第一节 舒适性概述 .....	062
第二节 服装舒适性理论发展 .....	063
第三节 热湿舒适性 .....	064
第四节 压力舒适性 .....	067
第五节 接触舒适性 .....	073
<b>第五章 男性人体体型</b> .....	<b>081</b>
第一节 男性人体结构 .....	081
第二节 人体体表的功能分布 .....	085

第三节	人体比例 .....	086
第四节	标准人体的运用 .....	087
第五节	人体测量 .....	087
第六节	男性人体尺寸数据测量 .....	097
第七节	男性体型特征分析与内衣选择 .....	104

## **第六章 内衣设计..... 110**

第一节	内衣设计原则 .....	110
第二节	内衣设计方法 .....	111
第三节	内衣造型设计 .....	112
第四节	内衣风格设计 .....	119
第五节	内衣款式设计 .....	121
第六节	内衣工艺方法 .....	124
第七节	常见男性内衣的设计要点 .....	134
第八节	内衣设计流程与管理 .....	140

## **内衣结构设计与管理**

## **第七章 内衣结构设计..... 146**

第一节	三角裤结构设计 .....	146
第二节	四角裤结构设计 .....	153
第三节	背心结构设计 .....	164
第四节	睡袍 / 睡衣结构设计 .....	165
第五节	功能性内裤结构设计 .....	167

## **第八章 内衣裁剪..... 175**

第一节	内衣铺料 .....	175
第二节	内衣排料 .....	177
第三节	内衣用料计算 .....	180

## **第九章 常见内衣制作..... 182**

第一节	三角裤与平角裤 / 四角裤制作 .....	182
第二节	背心制作 .....	186

第三节 衬衫睡衣与睡裤制作 .....	187
---------------------	-----

## 其他

第十章 内衣保养 .....	192
第一节 洗涤 .....	192
第二节 晾晒与储存 .....	195
附录：服装号型与尺寸 .....	197
参考文献 .....	201

# 基础理论



# 第一章 男性内衣概述

## 第一节 男性内衣的种类

内衣指贴身穿着的衣物，包括文胸、背心、汗衫、内裤等。内衣是人们生活中必不可少的服装，随着社会经济的发展，人们对服装的要求不断提高，尤其是对穿着的贴身内衣的舒适性和安全性要求也越来越高。由于内衣直接接触肌肤，一般具有吸汗、保暖、矫型等作用，是人们生活中不可或缺的服饰之一。

现代内衣的种类繁多，消费者对每一种类内衣的性能要求有所不同。就消费者来说，男女性别不同，身体结构不同，内衣也有差异；不同年龄阶段人的内衣也不同。就内衣本身而言，其工艺不同，功能不同，内衣自然也不相同。因此，内衣可按照性别、年龄、功能和工艺四个方面作如下划分。

按性别划分：男性内衣、女性内衣。

按年龄划分：婴幼儿内衣（0~5岁）、儿童内衣（6~16岁）、成人内衣（17~35岁）、中老年内衣（35岁以上）。

按工艺划分：按内衣尺码裁剪拼接缝制的有缝内衣和根据内衣尺码进行编织无拼接的无缝内衣。

按功能划分：对人体起基本保护作用的基础内衣；对身体体型起矫正或塑型等美化作用的调整内衣；保持服装的基本造型、减轻人体对贵重衣料的直接磨损、掩饰和修饰型体欠缺的部分等作用的装饰内衣；对身体起到保暖作用的保暖内衣；在运动、休闲时，强调穿着舒适性和运动自由感的运动休闲内衣；对人体起到保健作用具有特殊功效的保健内衣；营造性感氛围的情趣内衣。

男性内衣包括内裤、背心、睡衣、睡袍等男性贴身穿的衣物。根据穿着场合不同，男性内衣可分为普通内裤、功能性内衣、运动内衣、特殊内衣、睡衣、泳衣等。

### 一、普通内裤

常见的普通内裤主要有三角型和平角型两种。不同结构、款式的内裤适合不同的人群。身体较瘦或易出汗的男性比较适合穿着三角型内裤，三角型内裤结构简单，覆盖男性下体面积较少，便于排汗。胖瘦适中的男性适合穿着平角内裤，肥胖者最好少穿三角

内裤或穿加肥加大的三角内裤，否则很容易给穿着者带来压迫感，甚至裤口会损伤大腿部位。

### （一）三角型内裤

三角型内裤分高腰三角裤和低腰三角裤。腿较粗的人群可优先选择三角裤，它可以将腿部修饰地更长些。然而三角内裤的设计稳重保守，不善多变（图1-1）。

三角内裤是大家比较常见的一款样式，由于它的设计将阴囊紧紧包裹，导致了阴囊部位不易散热、排汗，所以遭到了一部分人的排斥。但是对于某些人群，三角型内裤则是他们的首选。例如，患有精索静脉曲张的男性就需要选择三角型内裤，而且最好是紧身提裆的，这样可以使阴囊提升，降低静脉回血压力。另外，喜欢剧烈运动的人，也应该选择三角型内裤，特别是现在还有专门设计的运动型内裤，它以小三角裤为基本造型，附有囊袋，也称为囊袋内裤，是运动型内裤的代表。立体的阴囊托设计，能完全托住阴囊，避免阴囊与大腿内侧相互摩擦，而且阴囊还与阴茎分开隔离放置，通风透气性极佳，是运动型男士的最佳选择。



图1-1 男士三角型内裤

### （二）平角型内裤

平角型内裤又称为四角型内裤，主要分为四角紧身裤和四角宽松裤。四角型内裤多显休闲风格，但是它的设计点明显多于三角型内裤，并且能减少对大腿根部的束缚和摩擦，比较适合不同体型的人群（图1-2）。对于平角内裤，可以从图案、纹理及结构上做设计，来满足不同品味的男性人群。



图1-2 男士平角裤

内裤是三角型好，还是四角型好？在历史上也有一段故事：19世纪拳击手约翰·苏利瓦酷（John Sullivan）爱穿紧身衬裤打比赛，于是这种长衬裤又称为“约翰”，成为四角裤的代表。1935年，赛马骑师（Jockey）在芝加哥卖出了世界上第一条前片有Y字型缝线的三角内裤（图1-3），

两者的竞争从此开始，都宣传自己是最利于健康的，最舒适的。

20世纪70年代，英国开始流行紧身牛仔裤，这给三角型内裤带来了很大优势，三角型内裤也因此战胜了拳击内裤（平角裤）；20世纪80年代，英国名模、流行歌星尼克·卡

门 (Nick Kamen) 为李维斯 (Levi's) 501 牛仔裤代言, 并拍了著名的广告 (在洗衣店里, 尼克只穿条内裤坐在洗衣机前), 掀起了四角内裤旋风 (图1-4)。内裤与时尚的接轨, 让男人们第一次对这件小衣服有了态度上的倾向。



图1-3 有Y字型缝线的三角内裤

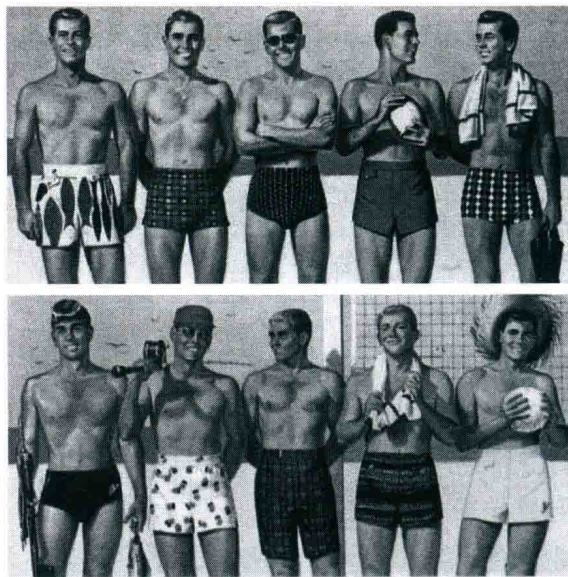


图1-4 英国20世纪80年代平角裤广告

以前内裤的款式不多, 三角和四角的穿着体验有区别, 三角相对紧凑一些, 四角相对宽松一些, 现在的情况完全变了, 内裤款式非常多, 很难笼统说有好坏之分。

有些腿粗的男士, 四角型内裤容易勒住大腿 (除非弹性好), 穿三角内裤更舒适些。有些容易出汗的男士, 三角、四角也不大重要, 尽量避免选择纯棉内裤, 应该选择莫代尔、竹纤维等吸湿排汗效果较好的内裤。

相对于三角型内裤的紧身, 四角裤的宽松赢得了很多人的青睐, 特别是男科医生更提倡广大男性朋友穿着这种样式的内裤。阴囊对外界温度的高低很敏感, 无皮下脂肪而有丰富的汗腺, 穿着平角裤有助于散热。阴囊的温度对睾丸生精过程有很大影响, 阴囊内温度比机体内低 $2^{\circ}\text{C}$ 左右, 是生精作用的最适宜温度。温度过高, 生精过程就会出现障碍, 甚至完全停止, 同时睾酮的分泌也将减少。久坐的男士, 穿四角内裤更加轻松自如, 使身体处于一种较为自然的状态, 这样使得男性久坐时更加舒适、健康。

总之, 不管是三角内裤还是平角内裤, 选择适合自己的, 才是最好的。

## 二、功能性内衣

男性内裤的板型设计根植于服装结构设计原理而又有其特殊性。作为内衣品类中的重要组成部分, 内裤的护体功能是非常突出的。男性内裤在医学上的作用是为了保护男性睾丸 (睾丸比身体的温度低 $2^{\circ}\text{C}$ )。穿上内裤, 还能减少大腿与外裤的摩擦, 甚至防止异味外泄。如果男性内裤的质量较差或结构不合理, 极易导致男性疾病。尤其对

经常处于剧烈运动状态下的青年群体而言，由于运动而引起的出汗和摩擦都会对身体产生影响，在闷热的天气，倘若在内裤更换频率和洗澡频率都比较低的情况下，就会提高“烂裆病”的发病概率，如果不及时就诊，“烂裆”可能会引起股间潮湿、水肿，少数患者继发感染从而出现体温升高等全身疾病。

若是从日常适用的角度出发，实用功能无疑是大众选购内裤的依据。除了面料性能外，内裤结构设计的合理性是影响其舒适性功能的首要因素。构成舒适感的衣内微气候的形成受到诸多因素的影响，如松紧度、人体运动量、余缺（浮余）量、透气性、摩擦性等，这些都与结构有着直接的关联。只有结构合理才能穿着舒适，即内裤结构的设计既要符合人体的静态要求更要符合人体的动态要求，既护体又舒适。从服装造型的规律和人体对服装的需求上看，达到服装结构高度合理性的理论依据和实践条件正是由基本纸样的设计决定的，因此男士内裤的板型纸样设计方面亟待研究和发展。

功能性内衣也就是经常提到的保健内衣，它是针对观察、预防或治疗某些男性疾病或保障男性性功能而专门设计的专业内衣。功能性内衣从结构和面料做了一些变化，优化结构或采用特殊面料强化功能。有的功能性内衣还需要添加一些药物去加强内衣的功能目的。例如，辅助治疗前列腺、烂裆病等男性疾病的医疗保健内裤（图1-5）。

高科技保健内裤可防治多种男性疾病。男性的三角部位：生殖、排泄、泌尿系统器官所在部位容易滋生细菌，导致男性生殖、排泄、泌尿系统疾病。现代高科技保健内裤可以为治疗男性前列腺炎、尿频、尿急、尿痛、房事时间短、腰酸疲软、阴囊潮湿、坠胀疼痛、阳痿、早泄、不育以及对长度大小不满意等男性疾病提供帮助。

传统意义上，前列腺炎多发于中老年男性，但随着时代发展，一些不良生活习惯，比如酗酒、好吃辛辣食物等，以及久坐、熬夜、骑自行车、性生活不规律、饮水少等，都成为前列腺炎最常见的诱因。

而久坐则被认为是导致前列腺疾病最重要的诱发因素。因为久坐对前列腺这一器官而言，是一种持续的刺激和压迫。久骑自行车的人容易患该病，因此前列腺炎又被称为“自行车病”。

此外，天天穿牛仔裤、紧身裤、熬夜上网、抽烟、精神兴奋、憋尿等也都是导致前列腺疾病的重要因素。因此，许多痴迷网络的学生往往会患有不同程度的前列腺疾病，如果不注意治疗或预防的话，很可能会出现慢性前列腺病变。

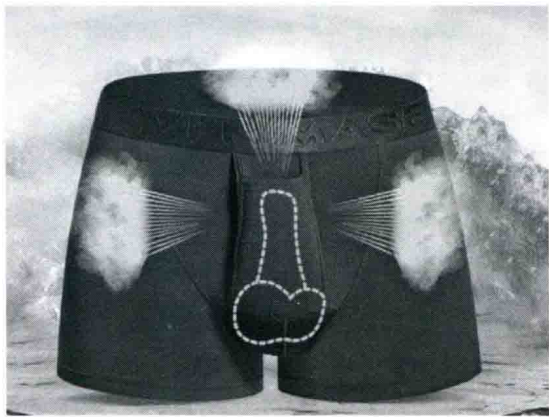


图1-5 功能性内裤

### 三、运动内衣

运动内衣最先以化纤面料进入市场，吸引男士与吸引女士的方式不同。科学探索引导了高新技术的发展，从而引领了超细纤维面料的开发。技术的不断改进，创造出新型锦纶，从而使织物达到透气、排湿、无褶皱、容易打理和洗涤、不掉色以及柔软等性能。这些新的化纤织物最先进入运动内衣领域，满足消费者日益增长的对更柔软舒适的运动内衣的需求。面料舒适、科技含量高是现代男士运动内衣的首要设计元素。

裁剪的合理科学、具有所需的保护功能是现代男士运动内衣设计的又一个重要元素。如在运动内衣设计时，上身的背心带居中，袖窿深挖，以适合运动时手臂的活动和对背部的支持保护，内裤则以小三角裤为基本造型，裤口的位置不是卡在腿弯处，而是稍稍提高些，这样男人在运动时，裤口不致勒伤腿弯。腰口与裤口间稍有一定距离，以增加横向的拉力，使男性生殖器保持稳定，适合运动。

### 四、特殊内衣

特殊内衣主要有男士胸罩、丁字裤和情趣内衣。其中，丁字裤和情趣内衣并不是日常内裤，它们只是为烘托某种环境的氛围，达到某种特殊要求的效果，体现性感风格而设计的。

#### （一）男士胸罩

男士胸罩是日本一家厂商推出的专门为男人设计的胸罩，这种男士胸罩有黑、白、粉红三种颜色。根据男性体型精心设计，罩杯较小较平，质地采用和男性内裤相同的面料，非常轻柔而富有弹性。与女士文胸相比，男士文胸没有钢圈和垫棉，型号也偏大，多为80~85A/B的。

起初的男士胸罩，针对的是肥胖型男士。其罩杯较平，并且只有胸围大小，没有罩杯大小之分。这样的胸罩，可以有效地防止疝子的蔓延。胸罩特有的“压迫感”让男性特别有感觉，一旦穿上就再也离不开了。或许是流行使然，市场对男士胸罩出现一定需求，一些大的内衣商也推出了相应产品。

随着产品发展，男士文胸商家还专为胸肌发达的男士推出了产品，销售者认为胸肌发达的男性和女性一样会面临胸外扩和走样的危险。但是反对者称只有运动才能带来更加紧实的肌肉。

后来，男士胸罩不再局限于简约的纯色风格设计，不仅有可爱的蝴蝶结，缤纷的颜色，甚至还有性感的连体内衣。

日本一公司推出的男士胸罩一上市便成为畅销品，并登上日本乐天购物网站热卖冠军榜。据当时相关统计，两周就卖出了300多件男士胸罩。该公司执行董事奥宫明子表示，她对寻求内在女性美的男性数量如此之多感到惊讶。据调查，很多购买了胸罩的顾客反馈他们一直期盼这种胸罩，但是也有很多男士对这种胸罩嗤之以鼻，认为“不伦不类”，甚至有人说“变态”。同时，对于网售和使用男士胸罩，也引来了很多网友的争议。

一位自称乳房增生的男性网友就曾发表过“我该不该戴胸罩”的帖子，而回复的帖子中有支持的，认为还是自己健康和自信最重要，没有人规定胸罩的性别。也有网友认为男人戴胸罩是一种“变态”，把自己故意弄得另类。至于网上销售胸罩的议论，有网友认为是新生事物，有需求就有市场，但也有网友认为是哗众取宠，借此炒作。随着男士穿胸罩的意识进入人们的视线，很多男性对胸罩这一事物产生了极大的兴趣。

曾经在日本风靡一时的“男性胸罩”的开发销售商“峰”在2010年1月末停止生产，开始申请破产手续。这家内衣零售商在2008年开发了黑、白、粉红三种颜色的“男性胸罩”，每件售价为30美元。一经推向市场就反响热烈，订单蜂拥而至，一度登上了日本购物网站的热卖冠军。该内衣商的单月销售额也曾达到1亿3500万日元。

2014年，有日本厂商又开始出售男士文胸，其中一款特别的文胸专为胸肌发达的男士设计，宣称能够为他们带来全天候“抗地球引力”保护，防止胸部变形。同时发售的还有配套的内裤，其功能和文胸相似。该内衣已开始在网上出售，型号分为超小号、小号和中号，样式有别于平常举重选手所穿的紧身衣样式，而是带碎花的粉色、黄色和石灰绿，售价为18英镑。

## （二）丁字裤

丁字裤是一款特殊的三角裤（图1-6）。在款式上结合了现代的审美意趣，多受追求时尚性感的男性追捧。丁字型内裤分为单丁和双丁。单丁裤，后裆部只有一条线的设计；双丁裤后裆部有两条带子，将臀部两边固定。这两种款式的内裤不但有极好的透气性，且适应穿着者进行剧烈运动。但是，为了身体的健康，丁字裤不宜长时间穿着。由于丁字裤的特殊结构，它很容易与皮肤发生摩擦，长时间穿着很容易引起局部红肿、破损、感染等。



图1-6 丁字裤

事实上，人类最早的衣服就是丁字裤。我国古代人民很多都穿丁字裤。原因很简单，缝制内裤也需要技术，丁字裤是最简便、最节省布料的。

除了单丁、双丁这样简单的分类，还有Thong、V-String、Cheeky的分类。Thong是从前面的布片至腰后的布片由宽变窄，呈带型设计的丁字裤。V-String是从底裆的布片至腰线，呈绳型或细带设计，但在臀部有一个呈V型的小三角布块的丁字裤。Cheeky是从底裆到腰线是细细的一条绳，但是在臀部有较大的一块布片对臀部进行一些遮挡的丁字裤。因为有些“欲露还羞”的感觉，所以被称为“Cheeky”。

事实上，日本人穿的丁字裤，也是从中国传过去的，名字叫“裨”。日本最有名的太鼓乐队——鬼太鼓座，就是这么打扮的。演奏日本太鼓的传统服装就是这么穿的。只有

穿上丁字裤，充分暴露肌肉，才能让观众看到肌肉跳舞的美感。

在日本，如今仍然有很多人穿传统的丁字裤——褌。六尺褌，其实就是一块长而窄的长方形布料（图1-7、图1-8）。穿之前完全看不出来是内裤。穿的时候很复杂，得把布料拧成麻花状的绳子，用多种方式穿过来穿过去。

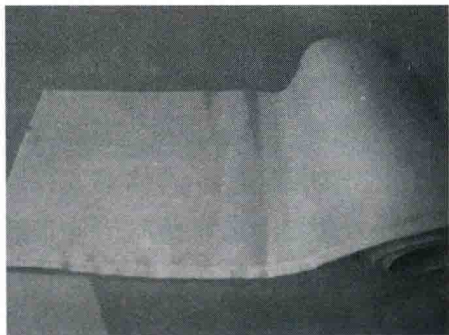


图1-7 六尺褌（1）



图1-8 六尺褌（2）

丁字裤全世界都有，但现代丁字裤的兴盛源于美国。众所周知，美国人特别喜欢晒太阳，疯狂迷恋古铜色皮肤。然而，穿四角泳裤或三角泳裤晒太阳，很难晒出完美的形状。晒完之后，浑身古铜色的皮肤，但屁股上却有白色痕迹。这让很多强迫症的人很抓狂，于是丁字裤款式的泳裤就应运而生了。

随着丁字裤款式的泳裤风靡全美国，第一条现代丁字裤于1979年诞生了。20世纪90年代末期，很多女艺人亲自力捧丁字裤，比如小甜甜布兰妮，经常在舞台上炫耀她的丁字裤。著名嘻哈音乐歌手西斯克大唱丁字裤绕舌歌，于是丁字裤迅速流行起来。丁字裤的风靡，尤其是在男性中的流行，更多是由于各种激烈的比赛，如橄榄球运动的带动。众所周知，橄榄球比赛相当危险，选手们必须得全副武装，自然下身也不例外。他们必须得穿护裆，否则就很有可能被人袭击裆部，伤害脆弱的睾丸。护裆一般是硬塑料制成的，需要放进内裤里固定。普通的三角内裤或者四角内裤固定能力不强，跑动时护裆容易歪斜。但是，有了双丁型丁字裤后面两根带子的束缚，护裆就不容易歪斜了。美国人从小参加各种运动，习惯了穿双丁内裤，于是双丁型丁字裤也流行起来。不止橄榄球、棒球，还有拳击等很多运动都需要穿护裆和丁字裤。美国人在运动时穿惯了丁字裤，发现了丁字裤的好处，于是在日常生活中也开始穿丁字裤。

丁字裤也有很多的好处。

第一，丁字裤能够展示饱满的臀部，增加魅力。

第二，改善臀型。大家都喜欢浑圆上翘的美臀，可是大部分人的臀部要么干瘪，要么下垂。如果穿上双丁型丁字裤，一方面能遮盖褶子，另一方面能托起臀部。下垂的臀部，看上去就更丰满了。

第三，不卷边、不勒大腿。很多人喜欢穿四角裤，但在运动中，四角裤的边会逐渐上卷，让人不舒服。四角裤的边如果很紧就不会卷边，但这样一来就会把大腿根勒得难

受。对于健身有成的人来说，粗壮的大腿让他们不能穿普通内裤，只能穿丁字裤。丁字裤可以避免这样的问题，尤其是高开衩款式的丁字裤。

第四，穿紧身的裤子不显痕迹。如今，男装的风气也和女装一样，越来越紧身。夏天时穿紧身的西裤时，内裤的裤边会很明显，尤其是弯腰时，让人尴尬。丁字裤却能避免这样的尴尬。

第五，非常清凉。在炎热的夏天，男人不能像女人一样穿裙子，很多人连穿短裤都不能，只能穿长裤。如果穿丁字裤，就能少一块布料，让裆部更清凉。透气通风的丁字裤让阴囊温度更低，有利于睾丸制造健康的精子。

### （三）情趣内衣

作为内衣的衍生物，情趣内衣是专门为进入陶醉、浪漫的境界而设计的。它代表着浪漫与性感。这种新颖、独特、风格迥异、不失情趣的设计会给生活带来意想不到的精彩。

总之，不同的人群要求穿着不同造型的内裤，例如，较瘦或易出汗的男性适合穿着三角型内裤；胖瘦适中的男性适合穿着平角内裤；丁字裤不宜长时间穿着。男性不宜穿过紧的内裤，因为过紧的内裤不仅影响排汗，而且还容易引起皮肤病和前列腺炎。男性内裤有时也直接影响外衣的造型，如瘦高男子穿薄料长裤就尽量不要穿平角内裤，因为内裤裤腿纹褶皱会造成外裤的不平整；运动时不要穿普通三角内裤，运动时穿普通三角内裤可是很多人都容易犯的错误，因为运动时穿着薄而没有支撑力的三角款式内裤，年轻时不觉有何不妥，但年纪稍大时，臀部就会因为弹性纤维组织松弛，支撑力不够而下垂。

## 五、睡衣

### （一）男性睡衣的历史

在集中供热体制建立和保暖纤维发明之前，人们在应对严寒时准备的衣物有长袖棉内衣、羊毛背心和棉毛衫裤，在今天已经难以寻觅到它们的踪迹了。随着居室的现代化，人们普遍追求更健康、更积极的生活方式，加上纺织技术的日新月异，今天的内衣变得更轻薄，设计上更简练，穿着感也更加舒适。1934年，当克拉克·盖博在电影《一夜风流》中脱掉衬衣袒露出健美的胸膛后，原先在衬衣内穿背心的方式变得不再流行。然而，此后的另外两位银幕偶像，马龙·白兰度（Marlon Brando）和詹姆斯·迪恩（James Dean）则彻底改变了短袖针织T恤的命运，这种在第二次世界大战期间为美国军人配备的内衣，如今成了任何季节都可以穿着的时尚款式。如今，内衣更为公开和外露了，如卡尔文·克莱恩（Calvin Kleins）品牌内裤上的橡筋裤腰和吊带背心。

与内衣相反，睡袍的样式几乎没有改变。数个世纪以来，睡袍一直是男装中的一个特殊类别，它源自17世纪末男人在家里穿的一种T字形长袍，这种长袍经常采用富有异国

情调的东方面料制作，但并非精工细作，因为挺括、厚重的外衣才是那个时期的流行风格。在18世纪，有些男人穿着睡袍出现在咖啡馆，还有一些穿着睡袍的男士被画入了肖像画。到了20世纪，人们只有在家庭场合和私人场合穿着睡袍，这也许能够解释如今的睡袍为何大都极为奢侈和华丽了。

## （二）男性睡衣的种类

一件舒适的睡衣不仅能提高睡眠质量，还能给全家送去无限温馨。它浪漫、性感、贴身又舒适，无论对于男人、女人都是最隐私的物品，容不得一点马虎。睡衣是在睡觉时候穿着，不舒服的话会影响睡眠的质量，所以选择一款合适的、舒适的睡衣是非常必要的。男士在家的时间相对较短，对于睡衣的需求要比女士少很多，然而，就是因为少，所以更需要精良。男士在为生活奔波忙碌的同时也应该享受一下“艺术化生存”的生活。



图1-9 睡袍

男性睡衣应该以面料为首要的考量条件，款式其次。特别是对于男士来说，本身就较容易出汗，所以有良好的透气性、吸汗功效的棉质和真丝材料比较适合。另外，目前市面上除了较为常见的纯棉和真丝面料之外，还有更多的选择，如织锦缎、印花富春纺等，这些材质的睡衣不但柔软舒适，款式更是多样化，可以给男士们更多的选择。

如果从睡衣的款式来划分的话，男士睡衣基本上可以分成两种：分体式睡衣和连身式睡袍（图1-9）。

分体式睡衣是较为常见或颇受欢迎的睡衣类型，它最大优点是穿着舒适行动方便，款式主要体现在上衣领型的变化上。上衣的领型普遍为小西服领，这种领型设计既宽松又实用。除了小西服领的款式，翻领衬衫式的款式也是最常见的。翻领式睡衣增加了颈部修饰的灵活性，而且位于颈部的扣子可以系上，也可以解开，看似随意，实则别具一格。这种上下分身的睡衣，除了在整体的花色及款式上相和谐之外，另一处可以体现整体风格的地方是衣袖与裤管处的设计。不少款式、品牌的睡衣在其袖口和裤管处绘制了同一种花色的图案，有的还沿用到了领口及兜口处。这样的处理，为外观朴实无华的睡衣增添了一缕活泼的气息。用T恤代替上衣，或者拿棉毛衫裤作为睡衣，也是很多男人的选择。除非有裸睡的习惯，否则睡衣就是不可或缺的，而且其与睡眠的质量有密切的关系，不但需要柔软温暖的质地、轻松的风格、简便明快的款式，而且还需要穿着者真正地喜欢它。

在睡衣的家族里，较早出现并且被人们称之为睡衣的，恐怕就是连身式睡袍了。连身式睡袍的出现，不仅将人们的衣饰从此做出了工作与居家之划分，而且也暗含人们生活水平提高了。睡袍带给人们的是一种崭新的居家服的概念，当脱去外套，穿上睡袍的时候，表明一天辛苦的工作就此结束，接下来的便是享受安逸舒适