



伟大的创世神话 浪漫的英雄传说
引领孩子进入神奇的想象世界

百读不厌的经典故事

希腊神话故事

[德]古斯塔夫·施瓦布◎著 王有宏◎编译



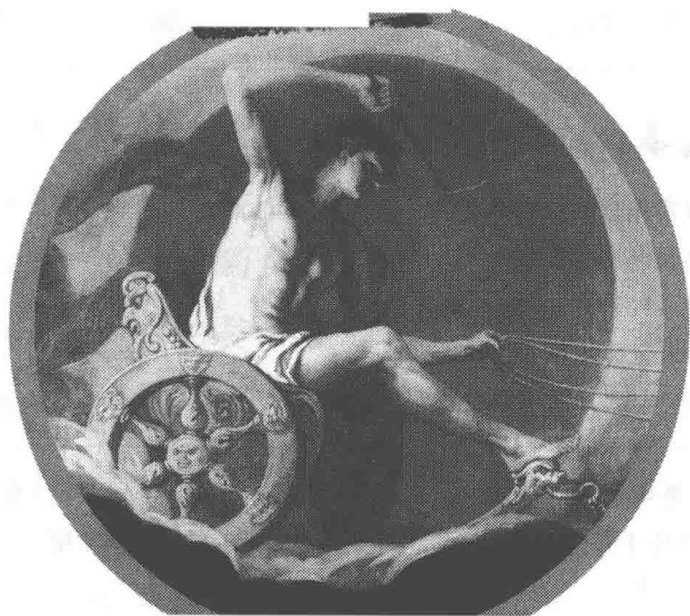
长江文艺出版社



百读不厌的经典故事

希腊神话故事

[德] 古斯塔夫·施瓦布 著 王有宏 编译



图书在版编目(CIP)数据

希腊神话故事 / (德) 古斯塔夫·施瓦布著; 王有宏编译. -- 武汉: 长江文艺出版社, 2017.1
(百读不厌的经典故事)
ISBN 978-7-5354-9217-3

I. ①希… II. ①古… ②王… III. ①神话—作品集—古希腊 IV. ①I545.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 249766 号

责任编辑: 叶露
封面设计: 笑笑生设计

责任校对: 陈琪
责任印制: 左怡 刘星

出版:  长江文艺出版社  长江文艺出版社
地址: 武汉市雄楚大街 268 号 邮编: 430070
发行: 长江文艺出版社
电话: 027—87679360
<http://www.cjlap.com>
印刷: 荆州市翔羚印刷有限公司

开本: 720 毫米×1020 毫米 1/16 印张: 14.5 插页: 7 页
版次: 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷
字数: 161 千字

定价: 25.00 元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 027—87679308 87679310)
(图书出现印装问题, 本社负责调换)



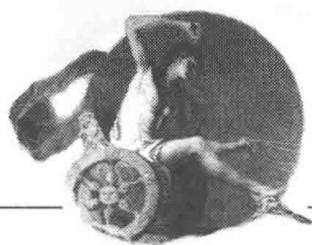
《赫斯珀里得斯姊妹的果园》1892年，[英] 弗雷德里克·雷顿



《宙斯与欧罗巴》1637—1639年，[意大利] 圭多雷尼



《奥德修斯与塞壬女妖》，1891年，[英] 约翰·威廉姆·沃特豪斯



目录

第一章	诸神的战争	1
第二章	普罗米修斯盗火	8
第三章	潘多拉的魔盒	14
第四章	丢卡利翁和皮拉	18
第五章	伊娥	24
第六章	驾太阳车的法厄同	29
第七章	欧罗巴	35
第八章	珀耳修斯的冒险之旅	39
第九章	代达罗斯与米诺斯迷宫	45
第十章	坦塔罗斯的苦恼	50
第十一章	珀罗普斯与奥运会	53

第十二章	悲伤的尼俄柏	56
第十三章	伊阿宋与金羊毛	61
第十四章	赫拉克勒斯的十二件任务	81
第十五章	忒修斯的故事	117
第十六章	俄狄浦斯的悲剧	137
第十七章	特洛伊战争	154
第十八章	奥德修斯的奇幻历险	213



第一章 诸神的战争

很久很久以前，世界只是一片混沌，这片混沌无边无际、漆黑一片。

也不知道过了多少年，这片混沌之中有了动静，诞生了世界上第一位神祇——大地之母盖亚。紧接着，混沌之中又诞生了其他的一些神祇，比如爱神厄洛斯、黑暗之神埃瑞波斯和黑夜之神尼克斯等。

黑暗之神埃瑞波斯和黑夜之神尼克斯结合在一起，生下了光明之神埃忒耳和白昼之神赫墨拉。从此光明充满这个世界，黑夜与白昼开始交替。

天空和地狱的神祇也诞生了，他们是天空之神乌拉诺斯、地狱之神塔耳塔洛斯。

大地之母盖亚广阔无边，威力无穷，是后来在她身上生活和生长的一切生命的源泉。盖亚就像一个飘浮的巨大圆片，在她下面深不可测的地方，是阴森森的地狱——塔耳塔洛斯；在大地上，是蔚蓝的、无边无际的天空——乌拉诺斯。

天空之神乌拉诺斯娶了大地之母盖亚为妻，成为世界的主宰。他们生了六个儿子和六个女儿，这十二个神祇力大无穷、性格暴躁，被

称为泰坦神。

除了这十二个泰坦神之外，大地之母盖亚还生了三个只有一只眼睛的独眼巨人，和三个巍峨如山、各有五十只脑袋和一百只手臂巨人。这六个巨人个个力大无比，令人畏惧。

天空之神乌拉诺斯独断专行，统治越来越残暴。他也非常害怕自己这些儿子，担心他们有一天会来抢夺自己的宝座。于是，他将儿子们关入地狱无尽的黑暗之中。

大地之母盖亚不满乌拉诺斯的残暴统治，便鼓动儿子们起来反抗乌拉诺斯，可是他们都不敢同父亲争斗。于是，盖亚采来大地深处最坚硬的岩石，打造了一把锋利的镰刀。她告诉儿子们，只要有人敢去刺杀乌拉诺斯，他便可以继承王位，成为下一任神王。

十二泰坦神中最小也最狡猾的儿子克洛诺斯，答应一试。一天，他趁父亲乌拉诺斯酒醉之际，用镰刀将其刺伤，夺取了权力。失势的乌拉诺斯返回天上，从此再也没有到地面上来。临走时，他愤怒地诅咒克洛诺斯：“你会为你的所作所为付出代价，你也将像我一样被自己的儿子推翻！”

克洛诺斯成为第二代神王，他娶了自己的姐姐瑞亚为妻。

尽管坐上了王位的宝座，克洛诺斯心里却不踏实。他深知自己那几位独眼巨人和百臂巨人兄弟的厉害，说不定他们哪一天心血来潮，就会来抢自己的王位。克洛诺斯便设了个毒计，将他们抓住，囚禁在塔耳塔洛斯地狱之中。

他父亲乌拉诺斯的诅咒也一直在耳边回荡，这令克洛诺斯担心起自己的儿子来。谁也不敢保证，他们将来不会再来一次镰刀夺位啊！为了逃脱这个恶毒的诅咒，克洛诺斯做出一个残忍的决定：把生下来的孩子全都吃掉。

就这样，每当瑞亚生下一个孩子，克洛诺斯就会吩咐侍女把孩子



抱来，毫不犹豫地将他一口吞进肚子里。前前后后，克洛诺斯吞噬了自己五个亲生子女：赫斯提亚、得墨忒尔、赫拉、哈德斯和波塞冬。

瑞亚看到子女们遭受这样可怕的命运，十分忧伤。很快，瑞亚又将临产。她不想这一个孩子再被丈夫吃掉，便听从母亲盖亚和父亲乌拉诺斯的劝告，逃到克里特岛。

瑞亚在克里特岛生下一个儿子，取名宙斯。为了应付克洛诺斯，瑞亚把宙斯藏在一个幽暗的山洞里，然后找来一块细长的石头，裹进襁褓里，冒充新生的孩子，送给克洛诺斯。克洛诺斯吞掉襁褓，并未发觉上了当。

再来说宙斯。瑞亚把小宙斯托付给神女阿玛尔忒亚抚养，阿玛尔忒亚是一只母山羊，她用自己的乳汁喂养宙斯。每当小宙斯啼哭的时候，守在洞口的祭司们就用剑敲击盾牌，不让克洛诺斯听见宙斯的哭声。就这样，宙斯在众神的帮助下，逃脱了被父亲吃掉的命运，慢慢长大。

宙斯长大之后，得知了自己的身世和哥哥姐姐的遭遇，十分愤怒，他决定站出来反抗父亲的残暴统治。

宙斯强迫克洛诺斯吐出被他吞掉的子女，宙斯的五个哥哥姐姐因此得以生还。他们回到世上后，便跟宙斯一起，开始了与父亲克洛诺斯及泰坦神族争夺世界统治权的战争。

这场残酷的战争打了十年之久，双方势均力敌，难分胜负。

宙斯和他的兄弟姐妹们据守在高高的奥林波斯山上，与异常凶猛的泰坦神对峙。泰坦神攻不上奥林波斯山，奥林波斯众神也无法突破泰坦神的围困。这场旷日持久的大战，差点儿把整个宇宙都毁了。

最后，宙斯听了普罗米修斯的建议，将被克洛诺斯囚禁在地狱的独眼巨人和百臂巨人拯救出来，请他们来助战。



克洛诺斯吞噬波塞冬

为了报答宙斯，独眼巨人送给宙斯雷电，送给波塞冬三叉戟，送给哈德斯隐形头盔，这些都是非常厉害的武器。百臂巨人则答应直接参战。

当凶猛的百臂巨人冲上阵时，战场的形势终于发生了变化。百臂巨人们从山上搬起整块整块的巨石当作武器。泰坦神一靠近奥林波斯山，数不清的岩石就滚落下来，迎面砸向他们。在巨石的轰击之下，大地在颤抖，天空在呻吟，就连地狱最深处的塔尔塔罗斯也为之震动。

宙斯也向战场上投出一道接一道的雷电，一个个震耳欲聋的霹雳劈向泰坦神。雷电在地面上引起熊熊大火，连大海都烤得沸腾了，天地间充满了浓浓的烟雾和焦臭味儿。

不可一世的泰坦神终于坚持不住了，他们筋疲力尽，只好举手投降。

奥林波斯众神给战败者戴上脚镣手铐，将他们投入塔尔塔罗斯地狱最深处的禁地，打入永恒的黑暗之中。为了防止战败者们逃走，宙斯命令哈德斯在禁地四周建造了坚不可摧的青铜墙壁，并派百臂巨人严密看守。

从此，泰坦神族统治世界的时代结束了。

然而，动荡并未就此结束。大地之母盖亚觉得宙斯对她那些被打败的儿子处置过于严苛，因此很生奥林波斯众神的气。她与地狱之神塔尔塔罗斯结合，生下一个可怕的怪物，让他来给奥林波斯众神捣乱。

这个怪物名叫堤丰，堤丰长着一百个丑陋可怕的龙头，浑身喷火。当这个庞然大物从地底下蹿出地面时，他那惊天动地的咆哮让众神骇然色变。

奥林波斯众神吓坏了，只有宙斯勇敢地冲了上去。

宙斯举起雷电之锤，成千上万道闪电和雷霆击向怪物堤丰，将他的一百个脑袋统统烧为灰烬。最后，雷霆之火烧入堤丰的心脏，他的力气顿失，轰然倒地。



十二主神



宙斯将堤丰投入黑暗的塔尔塔罗斯地狱，但这个怪物并未就此死去。即使到了地狱最深处，堤丰还经常给众神和世界带来麻烦。他发怒时，常常引发火山喷出炽热的岩浆。心情不好时，他也总是动摇大地，造成地震。

奥林波斯众神打败了对手，取得了最终的胜利。现在，他们成了新一代的世界统治者。但是，由谁来做神王呢？宙斯兄弟几个互不相让，眼看又要开战。这时，又是普罗米修斯站了出来，提出用抓阄的办法来解决问题。

结果，宙斯抓到了王位，成为宇宙的主宰。波塞冬掌管海洋，成了海神。哈德斯主管冥界，成了冥王。

从此，世界进入宙斯统治的时代。



第二章 普罗米修斯盗火

现在我们来说一说人类的起源。

天地诞生以后，世界上的一切逐渐成形，有了山川、河流、大海。这时候世界上只有神祇，神祇觉得世界上应该有一些生灵，于是，鸟、兽、虫、鱼等等动物被创造了出来。很快，大地上便动物成群，鱼儿在水里嬉戏，鸟儿在空中歌唱，一派生机勃勃的景象。

当然，这些动物都是低等动物，它们没有灵魂，不能够主宰周围的世界。神祇们觉得，在凡俗的世界中，应该有一种更高级的动物，能够管理这一切。这个任务落到了普罗米修斯和他的弟弟埃庇米修斯头上。

普罗米修斯和埃庇米修斯的父亲，叫伊阿佩托斯——他是十二泰坦神之一，大地之母盖亚和天空之神乌拉诺斯的儿子。算起来，普罗米修斯和第三代神王宙斯是堂兄弟。普罗米修斯十分聪明，有着先知之称，是聪明的象征，所以在后来奥林波斯众神和泰坦神族的大战中，他站在了宙斯这一边，避免了被放逐的命运。而他的弟弟埃庇米修斯就比较笨了，事事后知后觉，是愚昧的代表。

兄弟俩取来泥土，用泉水和好，按照这个世界的主宰——天神的



模样，捏成一个个泥人。其他动物都是四脚朝地，眼睛只能盯着大地，而这新捏的泥人，普罗米修斯却赋予它们直立的身躯，高昂的头部，可以眼观六路，耳听八方，还有一双可以自由活动的手，能够借助工具创造无限可能。可见普罗米修斯对这种即将诞生的高级动物的厚爱。

因为先前在创造各种动物时，埃庇米修斯将材料都用完了，比如锋利的爪牙、敏捷的四肢、善飞的翅膀等，到了人这里，已经没有什么可用的了，于是人只能赤身裸体。普罗米修斯从动物的灵魂中摄取了善与恶两种本性，将它们封入泥人的胸膛，又请来智慧女神雅典娜，让她朝泥人吹了一口气，使他们获得了灵性。

第一批人类就这样在世上诞生了，他们繁衍生息，不久就发展壮大，散布到世界各地。

但是很长一段日子里，新诞生的人类并不明白该如何使用神赋予他们的灵活四肢，也不懂得怎样用比其他动物都高明的脑袋思考问题。他们麻木不仁地活在这个世界上，对一切视而不见，充耳不闻，如同行尸走肉一般。他们不会使用工具，更别提制造器具、建造房屋了。他们就像其他动物一样，随便找个山洞藏身，饿了摘野果，渴了喝泉水，不知道有春夏秋冬，做事情也没有计划，过一天算一天。

这样的人类，完全体现不出作为高级动物的优势。于是，普罗米修斯又教他们造物，对他们进行启蒙。他教人类通过观察日月星辰的运行来确定时间，帮人类创造了文字和数字，使他们学会利用文字传达思想，利用数字计算。普罗米修斯还教人们驯化牲口，利用牲畜来耕种，减轻劳累。教人们学会给马套上缰绳，让它来拉车或作为坐骑。他还帮人类创造了船，让人们利用风帆在海上航行。

普罗米修斯关心着人类生活的方方面面。以前，人们生了病，也不知道用药物治疗，只能忍受病痛的折磨，许多人因此而死去。普罗米修斯教会他们调制药剂，从此人类远离了病痛的困扰。他还教会人