

逸

義

以

美

美

義

一  
二  
三

四

a

b

c

D



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

e

f

g

H



上海出版基金项目  
Shanghai Publishing Funds

詞

近

代

J

k

l

m

主 编 白 维 国  
副 主 编 江 蓝 生  
汪 维 辉



典

漢

n

o

p

q

語

r

s

三  
t

w

x

Y

四  
z



## qī

【七】 qī 人死后每七日一祭，共祭七次，俗称七。元萧德祥《小孙屠》一四出：“你若家里死后，便累～追享，不免请几个僧人。”明《醒世恒言》卷三五：“～终之后，即安葬于新坟傍边。”清《红楼梦》一三回：“灵前另请五十众高僧，五十众高道，对坛按～作好事。”

【七八】 qī bā ① 七八成。表示大部分或接近顶点。唐张途《祁门县新修阊门溪记》：“山多而田少，水清而地沃。山且植茗，高下无遗土。千里之内，业于茶者～矣。”《元曲选·赵礼让肥》一折：“现如今心似油煤，肉似钩搭，死是～，那个提拔？”明《拍案惊奇》卷一三：“六老此时为这儿子面上，家事已弄得～了。”② 表示大略的估计。差不多；大概。《元曲选外编·符金锭》三折：“伺候着，～丢下绣球儿来也。”明《平妖传》五回：“次第去游玩访寻一番，就是东京也～近了。”清《野叟曝言》四七回：“各位爷们～要完了，师爷还没半个字哩。”

【七八分】 qī bā fēn ① 犹“七八①”。宋《朱子语类》卷二〇：“百谷之熟，方及～，若斩断其根，则生者丧矣，其谷亦只得～；若生者不丧，须及十分。”明《西洋记》三七回：“张狼牙看见，心上早已明白了～，晓得这些女将却都是王神姑撮弄之法。”清《红楼梦》一回：“雨村此时已有～酒意，狂兴不禁。”② 犹“七八②”。元明《水浒传》二五回：“他～来了，你只在左近处伺候。”清《歧路灯》二九回：“天～也将明。”

【七八下里】 qī bā xià lǐ 四处；各个方面。元宋方壶《一枝花·妓女》：“打发了这壁，安排下那壁，～郎君都应付得喜。”石君宝《紫云庭》一折：“俺家里～窝弓陷坑，你便有七步才无钱也不许行。”《元曲选·望江亭》二折：“谁着你收拾下两妇三妻？你常好是～不伶俐。”

【七寸】 qī cùn 蛇的要害处，在头之下，腹之上。明郎瑛《七修续稿》卷四：“今人又以鹤食蛇，以足踏蛇～，待其尾绕鹤腿，然后嘴铲断蛇，段段食之。”《拍案惊奇》卷三：“一跳有一丈来高，便搭住在大蛇～内，用那铁钩也似一对钳来钳住了。”清《飞龙全传》二〇回：“乘势将棍一搅，不端不正，正中在～之间，那蛇痛极，已是半死。”

【七打八】 qī dǎ bā 犹“七八①”。明《西洋记》二三回：“只凭着这一杆枪，团团转转，就象一面藤牌。那九口飞刀，他就架一个～，只有末后一口刀独下得迟，他只说是飞刀尽了，不曾支持，却就吃了这一苦。”《醋葫芦》二二回：“一班儿朝朝饮酒，夜夜宿娼，把银子土块相似，只怕那些产业，卖得～哩。”清《何典》二回：

“活鬼虽说是个财主，前日造庙时已将现银子用来～。”

【七大八】 qī dà bā “七大八小”的歇后，歇“小”字。① 指妾。明徐翊《春波影》三出：“我眼里见了多少人家～，不似这个真是能诗能画。”《醋葫芦》一回：“那些娶两头大、～、一妻一妾，莫说成员外，便是小子也开不得口了。”清《醒世姻缘传》二回：“就是你那～，象个豆姑娘儿似的，你降他象钟馗降小鬼的一般。”② 指年小。清《姑妄言》一回：“说我金童玉，青天白，又甚么～的。恁个嚼舌根的囚，烂了嘴的龟子。”

【七单】 qī dān 记载死者殓葬时辰及“七七”期内神煞冲犯的单子。清《儒林外史》四回：“次日，请将阴阳徐先生来写了～。老太太是犯三七，到期该请僧人追荐。”

【七个八个】 qī gè bā gè ① 指有不清不白的关系。明《金瓶梅词话》二八回：“明知道和来旺媳妇子～，你还调戏他。”清《姑妄言》二四回：“他是引汉子的班头，恐怕后来同你家赢爷～的，你不要抱怨我。”② 胡乱牵扯。清《儒林外史》五四回：“走到尊寓，只有那房主人董老太出来回。他一个堂客家，我怎好同他～的？”《快心编》三集一〇回：“希懋先只被一问，嘴里便～，支吾了一回。”③ 象声词。拟马蹄声。清《生销剪》一三回：“只听得脚下～之声，耳边轻风飒飒。”《缀白裘》三集卷三《白兔记》：“一骑骑得上去，个烧愿心个好奔吓，～，～，田东头奔到田西头。”

【七家村】 qī jiā cūn 犹“三家村”。《五灯会元》卷一八《荐福道英禅师》：“递相教习，如～里传口令相似，有甚交涉？”

【七件】 qī jiàn ① 指日常生活必做的七件事。a) 指购备柴米油盐酱醋茶。元周德清《蟾宫曲·别友》：“～儿全无，做甚么人家！柴似灵芝，油如甘露，米若丹砂，酱瓮儿恰才梦撒，盐瓶儿又告消乏，茶也无多，醋也无多。”明徐复祚《投梭记》三出：“贫穷怎消遣？我与你两口，朝夕里～将何办？”清仲振履《新水令·羊城候补曲》：“三顿怎除消，～开门少。”b) 指供消遣的茶药琴棋酒画书。元吴仁卿《金字经·道情》：“道人为活计，～儿为伴侣；茶药琴棋酒画书。”② 犹“七事②”。明何乔新《为隐匿贼情谋陷城池等事奏》：“有张准买得各色碎宝石～犀带三条，并孔雀药饵。回家交与杨爱，令人辨得宝石犀带有假。”

【七件事】 qī jiàn shì 即“七件①a)”。《元曲选·度柳翠》楔子：“教你当家不当家，及至当家乱如麻。早晨起来～：柴米油盐酱醋茶。”明《警世通言》卷三二：“开了大门，～般般都在老身心上。”清《野叟曝言》三三回：“那开门～儿，谁肯放松一点，你叫我怎生挨得？”

【七扣】 qī kòu 七折；按整价七成折算数目。清《儒林外史》五二回：“攒凑盘程，一时不得应手，情愿～的短票，借一千两银子。”

【七七】 qī qī ① 人死后每隔七天祭奠一次，至七七四十九

日止,合称七七。明《情史·情豪·凌延年》:“美之假母死,……~作佛事,费数千金。”《醒世恒言》卷三:“殡殓成服,~做了些好事。”清《绿野仙踪》四二回:“到了头七,如玉备了猪羊并各色祭品,请了学中几个朋友做礼生,也不请僧道念经,止是~家祭。”

② 特指第七个祭奠日。明《醋葫芦》一七回:“原来那时正是~之期,该当发引。”清《两肉缘》一二回:“~出了灵柩,柳氏把内外男女都加恩惠。”

【七七八八】 qī qī bā bā ① 七八成;差不多。元佚名《归来乐》:“眼底事抛却了万万千千,杯中物直饮到~,欢百岁谁似咱。”清《醒世姻缘传》八七回:“说那奇姐的不贤良处,也就跟的素姐~的了。”《何典》八回:“那消一年半载,便将鬼谷先生周身本事,都学得~。”② 或七或八。形容不齐整或不单纯。清《醒世姻缘传》二一回:“亲眷们都吃完了酒,坐轿的,坐车的,骑头口的,前前后后,~,都告辞了家去。”《后红楼梦》四回:“心里头~的,还防着宝钗、湘云,谁知他们倒也各不相干。”

【七七做,八八敲】 qī qī zuò bā bā qiāo 泛指人死后按期做法事。明《型世言》二回:“不若叫他从重断送,~,再处些银子养赡你母子。”《韩湘子》二三回:“窦氏唤韩清在家中立竿招魂,设座安灵,~,随时遇节,一些礼文不缺。”《僧尼孽海·柳州寺僧》:“其母请僧招魂,埋葬已毕,循城中旧例,~,常延缙流诵经,超度其夫。”

【七青八黄】 qī qīng bā huáng ① 金品成色,七分青,八分黄,九分紫,十足赤(见明曹昭《格古要论》)。借指金银、钱财。《元曲选外编·西厢记》一本二折:“量着穷秀才人情只是纸半张,又没甚~。”明《柁机闲评》三四回:“他是个穷秀才的人情,没甚么~的,看咱面上将就些收了罢。”② 借指杂七杂八的成分或关系。《元曲选外编·博望烧屯》三折:“他家中也有那一爷二娘,三兄四弟,五子六妹,~,九紫十赤。”明《隋史遗文》二二回:“只是那宇文惠及平日纵欲宣淫,门下养有~的方术道人,争送春方。”清佚名《珍珠塔》一回:“都是那些~远族分。”③ 指青黄颜色。明梁辰鱼《浣纱记》一七出:“并无病症,越有精神。略不见一些~,反增出许多千娇百媚。”④ 指纷杂的语言。清《绿野仙踪》四二回:“若说半个不字,我数念你个~。”

【七杀】 qī shā 同“七煞”。五代何光远《鉴诫录》卷九:“梁朝彭城王刘中令制置同州日,因筑营墙掘得一物,重八十餘斤,状若油囊。召宾幕诸将问之,或曰地囊,或曰飞廉,或曰金神~。”《元曲选·桃花女》三折:“又犯着金神~上路,又犯着太岁。遭这般凶神恶煞,必然板僵身死了也。”清胡煦《卜法详考》卷五:“鹤鸽驼铃在庚辛,……占病,有金神~为祸。”

【七煞】 qī shā 传统术数所谓的七种恶煞。宋徐子平《珞珠子三命消息赋注》:“又有巳酉丑金神~,若人生日月时遇之,多官灾。”洪迈《夷坚志》支庚卷六:“最所畏者金神~之类,各视其名数以禳之,……予叔父中造牛栏于空园,术士董猷见之,曰:‘栏之一角犯九梁煞,当急解之。’呼巫焚纸钱埋桃符以谢。”明张四维《双烈记》四出:“子平云:煞不离印,印不离煞,煞印相生,功名显达。又云:~逢羊刃,英雄镇万人;煞逢寅地合,富贵极人臣。”

【七十三八十四】 qī shí sān bā shí sì ① 指命绝之年或残年。据说孔子卒年七十三,孟子卒年八十四,故俗言“七十三八十四,阎王不接自己去”。《元曲选·儿女团圆》二折:“至如我~,〔带云〕哎,贼丑生每也,〔唱〕惯的您来千自由百自在。”② 形容说话琐碎无忌惮。元明《水浒传》二一回:“那婆子坐在横头桌子边,口里~只顾嘈。”明《醒世恒言》卷一三:“只管南天北地,~说开了去。”清《醒世姻缘传》四八回:“打了四五十鞭子,打的那素姐

~无般不骂。”

【七事】 qī shì ① 五品以上武官佩在腰带上的七件佩物。本为游牧民族为便于迁徙而随身佩带的小件生活用具。武将骑马行军,亦须随身佩带,遂成五品以上武官服佩定制。唐张九龄《敕契丹都督泥礼书》:“今赐卿锦衣一副,并细腰带~,至宜领取。”《旧唐书·舆服志》:“武官五品已上佩鞬鞞~。七谓佩刀、刀子、砺石、契苾真、哆厥、针筒、火石袋等也。”《辽史·仪卫志二》:“武官鞬鞞~:佩刀、刀子、磨石、契苾真、哆厥、针筒、火石袋。”② 一种由小物件组成的妇女随身佩饰,由鞬鞞七事变化而来。参见“三事②”。明顾起元《客座赘语》卷四:“以金珠玉杂治为百物形,上有山云题、若花题,下长索贯诸器物,系而垂之,或在胸曰坠领,或系于裾之要曰~。”清《醒世姻缘传》四四回:“穿着大红装花吉服、官绿装花绣裙,环佩~,恍如仙女临凡。”《歧路灯》七八回:“第三对桌子,一张是五凤冠,珍珠排子,~荷包,一围玉带;一张是霞帔全裘,绣裙全幅。”③ 七件;七块。指把人的躯体割裂。元郑光祖《周公摄政》四折:“把这两个~儿分开,转送交善天之下号令明白。”《元曲选·青衫泪》一折:“若信着俺当家老奶奶,把惜花心~儿分开。”又《赵礼让肥》三折:“由你将我身躯~子开,由你将我心肝一件件摘,我道来除死呵无大灾。”④ 犹“七件①a”。明徐复祚《投梭记》三出:“自从你父亲亡后,家中十分艰窘。开门~,那一件不在做娘的身上?”

【七事家】 qī shì jiā 即“七事③”。家,助词。《元曲选·还牢末》四折:“毕竟是行短的天教败,少不得将你心肝百叶做~分开。”

【七事件】 qī shì jiàn ① 即“七事①”。宋《四明续志》卷四:“~衣装一副,每副该三十贯五十五文。”吴自牧《梦粱录》卷一八:“如三司招军补额之时,每刺一卒,官给关会一二封,衣装~。”② 即“七事③”。元明《水浒传》四六回:“杨雄又将这妇人~分开了,却将头面衣服都拴在包裹里了。”

【七条】 qī tiáo 七条衣。僧衣的一种,由七条布组成。唐慧琳《一切经音义》卷一五:“郁多罗伽,梵语,僧衣名也,即~袈裟。”元明《水浒传》六回:“你可解了戒刀,取出~、坐具、信香来,礼拜長老使得。”清钱谦益《长干送松影上人楚游》之一:“四钵尚擎殷粟米,~还整汉威仪。”

【七星板】 qī xīng bǎn 停尸床及棺木内放置的木板,上凿七孔,有槽相连,象征七星。明《金瓶梅词话》六三回:“安放如故,放下一~,阁上紫盖,件作四面用长命丁一起钉起来。”清徐乾学《读礼通考》卷四一:“~,用板一片,其长广棺中可容,凿为七孔。”

【七星版】 qī xīng bǎn 同“七星板”。《通典》卷八五:“至时,司空引梓宫升自西阶,置于大行皇帝西,南首。加~于梓宫内,其合施于版下者,并先置之,乃加席褥于版上。”明汤显祖《牡丹亭》三六出:“~,三星照,两星排。”《大清通礼》卷五〇:“三日大敛,执事者以棺入,承以两凳,内奠~,藉茵褥,施绵帛,垂其裔于四外。届时,奉尸入棺。”

【七星灯】 qī xīng dēng 按北斗七星方位布设的或按北斗七星方位布设灯头的灯,祭祀用。清《红楼梦》八一回:“炕背后空屋子里挂着一盏~,灯下有几个草人。”袁枚《续子不语》卷六:“僧遂下山建坛,竖~。”

【七星冠】 qī xīng guān 道士行法事时戴的一种帽子,上有七星图案。《大宋宣和遗事》前集:“忽值一人,松形鹤体,头顶~,脚著云根履。”明邵璨《香囊记》三九出:“贫道身微贱,出家三第院。不戴~,头插一枚箭。”清《红楼梦》一〇二回:“法师们佩戴上~,披上九宫八卦的法衣。”

【妻儿】 qī ér 指妻。唐王梵志《世间何物重》：“～嫁与鬼，你向谁边告。教你别取妻，不须苦烦恼。”元萧德祥《小孙屠》八出：“自今一家要和气，改日与你娶房～。”清《野叟曝言》二回：“你既要惜女人的廉耻，就不该放～出来卖俏！莫说大家身上都穿着衣服，就是光着身子，你也怪不得别人。”

【妻房】 qī fáng 妻子。明张四维《双烈记》一一出：“〔旦〕官人娶妻未曾？〔生〕家贫未娶～。”清《飞龙全传》四四回：“匡胤别了～，又往堂上重辞父母。”

【妻夫】 qī fū 夫妻。金《董解元西厢记》卷四：“如今待欲去又关了门户，不如咱两个权做～。”元高文秀《遇上皇》二折：“倚官强拆散俺～，真乃是马牛襟裾。”明汤显祖《邯郸记》三出：“你道是对面君臣，一胞儿女，帖肉～。则那一口气不遂了心，来从何处来？去从何处去？”

【妻宫】 qī gōng ① 妻妾宫。星相术指主示妻妾命运的干支配合或面相、手相情况。五代杜光庭《周常侍序周天醮词》：“又今年五鬼在于～，天符入于财位。小运则丙禄值墓，大运则子水向衰。”明汪廷讷《狮吼记》二一出：“果然是胭脂虎天赋威风壮。受灾殃，也是你～注定。”清《十二楼·拂云楼》四回：“只要夫星略透几分，没有刑伤损克，与～无碍的，就等我许他罢了。”② 指妻子。明《金瓶梅词话》二九回：“神仙道：‘你行如摆柳，必主伤妻，……～克过方可。’西门庆道：‘已刑过了。’”清《醒世姻缘传》六一回：“那外方的术士，必定有些意思的人，算出他～这些恶状，我们当面听了，甚么好看？”《飞龙全传》四一回：“所嫌椿萱早背，年幼当权；喜得～贤淑，偕老遗芳。”

【妻舅】 qī jiù 妻子的弟兄。宋范仲淹《与朱氏书》：“为～聂升十口日有沟壑之忧，且逐急处行也。”明崔时佩、李日华《西厢记》一〇出：“〔众〕请先生上香。倘老夫人问及，认了顽徒的亲。〔净〕认了我～。〔末〕难道和尚有妻？还是认做母舅。”清《说岳全传》三五回：“汤、孟二人遂拜辞了岳父母，与小姐、～作别了，出庄回营。”

【妻男】 qī nán 妻儿；妻子儿女。《敦煌变文校注》卷二《韩擒虎话本》：“来入自宅内，委嘱～合宅良贱；‘且辞去也！’”元尚仲贤《三夺槊》三折：“俺沙场上经岁受辛勤，撇～数载无音信。”清屈大均《广东新语》卷二四：“有饶富者，与～四人暮归，盗杀之。”

【妻室】 qī shì 犹“妻房”。唐牛僧孺《奏黄州录事参军张绍弃妻状》：“嬖惑女奴，蔑侮～，非特衣服饮食，贵贱浑同，兼亦待遇等威，衽席颠倒。”元高明《琵琶记》二一出：“知我的父母安否如何？知我的～如何看待我的父母？”清《醒世姻缘传》六二回：“我一贫如洗，尚无～，且说那纳妾的话？”

【妻小】 qī xiǎo ① 妻子。《元曲选·潇湘雨》二折：“他若果然是前时～，倒不如你也去一搭里当夫。”明《西洋记》九五回：“你是甚么人？假充我的形境，调戏我的～。”清《水浒后传》二三回：“如今既随我去，将来在我身上还你一房～便了。”② 妻子和儿女。元明《水浒传》三四回：“只是害得我忒毒些个，断送了我～一家人口。”明佚名《鸣凤记》二一出：“不意我老爷被奸臣严嵩，诬陷典刑，～俱流广西。”清《水浒后传》七回：“把沙龙～尽行杀死。”

【凄凉】 qī āi 凄切悲哀。金元好问《十三日度岳岭》：“川路渐分犹暗淡，湍声已远更～。”明童轩《哀都宪张先生》：“松风日夕起涧壑，助我於邑～弦。”清《说岳全传》六九回：“孤舟凌喷薄，长笛引～。欲作枚乘赋，先挥张翰杯。”

【凄黯】 qī àn ① 悲伤沮丧。唐李观《代李图南上苏州韦使君论戴察书》：“图南昨就相省，杖而能起，神绪～，绝无话言。”宋杨无咎《解蹀躞》：“迤逦韶华将半，桃杏匀于染。又还撩拨、春心

倍～。”董嗣皋《畏风》：“南峰山庐在，窗户掩高树。猿鹤想～，应笑我出误。”② 凄凉惨淡。宋李光《与姜山嗣老书》：“适连日天寒，云色～。”明高濂《遵生八笺》卷五：“秋来风雨怜人，独芦中声最～。”高启《次韵杨孟载早春见寄》：“朝来风雨况～，雨湿城头旗不展。”③ 消减暗淡。宋居简《次韵杨孟载早春见寄》：“殷肌兮～，丹脸兮消减。”

【凄悲】 qī bēi 哀伤；使人感伤。唐柳宗元《为李京兆祭杨凝郎中文》：“遣车就引，哀挽先路。迅风～，颓景幽暮。”宋石正伦《缙寮怨·官人斜吊古》：“绿野春浓停骑，暖风飘醉襟。渐触目、景物～，花无语、曲径沈沈。”明金幼孜《过将台追忆先皇》：“一自鼎湖仙去后，几回过此重～。”

【凄淡】 qī dàn ① 凄凉惨淡。宋刘筠《初秋属疾》：“秋阳～隔重城，一亩居仍近禁营。”金刘祁《归潜志》卷一二：“传曰‘人定亦能胜天，天定亦能胜人’，余尝疑之。试以严冬在大厦中独立，～万态，不能久居。然忽有外人共笑，则殊暖燠，盖人气胜也。”元王璠《题鲁斋书院》：“拜罢荒坟回首处，秋容～夕阳斜。”② 清凉疏淡。宋赵汝回《游列真观刘道士拉上潮际观鱼》：“秋高气～，清极思超敞。”明范景文《冬夜同岳尔律泛湖》：“～正自佳，幽具具一段。”

【凄惶】 qī huáng ① 惶恐震撼。唐王勃《益州绵竹县武都山净慧寺碑》：“丰隆晓震，次复溜而～；列缺晨奔，望崇轩而眙愕。”② 同“凄惶③”。唐王绩《游仙》之四：“为向天仙道，～君讵知？”明王世贞《甘草子》：“百计～为他稳，屐齿铺妆粉。”③ 同“凄惶①”。明徐燧《潞河别曹能始》：“昔年同献赋，此日尚沉沦。我有～泪，君怜弃置身。”

【凄惶】 qī huáng ① 伤感；悲惶惶恐。唐卢照邻《宴梓州南亭诗序》：“百年之欢不再，千里之会何常？下客～，暂停归辔；高人赏玩，岂辍斯文。咸请赋诗，以纪盛集。”元明《水浒传》二六回：“武松放声大哭，哭得那两边邻舍无不～。”清《赛花铃》九回：“似此孤身客邸，料想没人搭救的了。一夜～，不消细说。”② 困苦窘迫。唐李白《上安州李长史书》：“白孤剑谁托，悲歌自怜，迫于～，席不暇暖。”清《隋唐演义》一〇回：“吾兄在潞州地方，受如此～，单雄信不能为地主，羞见天下豪杰朋友。”《万花楼》四七回：“岂知近二三载，饥馑并至，家家户户，日见～，米价如珠，每升售至三十文。”③ 奔波劳顿。唐王勃《春日桑泉别王少府序》：“他乡握手，自伤关塞之春；异县分襟，意切～之路。”罗隐《谢湖南于常侍启》：“随贡部以～，将帖十上。看时人之颜色，岂止一朝。”《太平广记》卷三三九引《续博物志》：“小娘子何忽独步～如此？”

④ 孤凄寂寞。元曾瑞《蝶恋花·闺怨》：“顿不开眉上连环锁，续不上腹内柔肠断。～业债，风流媚魂梦中少团圆。”明《挂枝儿·夜坐》：“欲眠灯渐灭，影子也抛奴，孤枕的无眠也，～杀了我。”清《姑妄言》二二回：“又想起前日在营中吃着酒肉，同众妇女欢笑，何等兴头？今夜在此受这～，好生难过。”⑤ 凄凉；凄惨。清《霓裳续谱·暮秋九月》：“翠竹萧萧被风摆动，空街雨打甚～。相思此际真真切切，怎能解得这凄凉。”《二度梅》二〇回：“又见阴风惨惨，杀气飘飘，观见此景，不觉一阵心酸，……又想想：‘若在中原，怎能观此～之境？’”

【凄寂】 qī jì 凄凉孤寂。唐李群玉《卧疾寄寿樊》：“秋归旧窗轩，永夜一～。”宋陈允平《过秦楼》：“对半床灯，虚堂～，近书思遍。”清《聊斋志异》自序：“门庭之～，则冷淡如僧；笔墨之耕耘，则萧条似钵。”

【凄绝】 qī jué 谓极度凄凉或伤心。宋赵令畤《好事近》：“酒醒香冷梦回时，虫声正～。”明孙仁儒《东郭记》二二出：“骨缘金气

老，恨向楚天赊，对景～，倍教人壮心烈。”清《东周列国志》八〇回：“每深夜长歌，闻者～。”

【凄冷】 qī lěng ① 凄清寒冷。明《型世言》一八回：“庙中～，坐立不住。”清厉鹗《二月一日泛舟西溪》：“孤游避妍晴，入艇极～。”② 孤凄冷清。明《醒世恒言》卷二三：“老爷常常不在家，夫人独自一个，颇是～。”《型世言》四回：“一到三年，恩爱渐渐忘记，～渐渐难堪，家中没个男子，自然支持不来。”清洪昇《长生殿》二九出：“对这伤情处，转自忆荒莹。白杨萧瑟雨纵横，此际孤魂～。”

【凄零】 qī líng 稀疏零落。宋洪迈《夷坚志》丁卷一五：“宿其家次，方寒雨～，松风答响，皆起怖悸意。”元袁桷《煮茶图》：“黄梁初炊梦未古，旧事～谁复记？”

【凄迷】 qī mí ① 忧伤迷惘。唐宋璟《梅花赋》：“江仆射之孤灯向寂，不怨～；陶彭泽之三径长闲，曾无憎结。”宋王安中《江神子·韦城道中寄李祖武》：“一扇香风摇不尽，人念远，意～。”明王铎《春芜记》二四出：“他那里宦海沉沦，我这里愁城遥远。泪双悬～心折，梦遥魂断。”② 凄凉迷茫。宋苏轼《浣溪沙》：“废沼夜来秋水满，茂林深处晚莺啼。行人肠断草～。”明王玉峰《焚香记》二七出：“惨雾～，举步难移。”清《绿野仙踪》二四回：“四下一望，见白杨秋草，远近～；碧水重山，高下如故。”

【凄悯】 qī mǐn 哀伤怜悯。唐陆贽《论叙迁幸之由状》：“有乞假以给资装，有破产以营卒乘，道路～，部曲感伤。”庾承宣《魏博节度使田布碑》：“天子壮其节而哀其死，为之废朝。公卿泊百执事，咨嗟～，久而不绝。”许尧佐《柳氏传》：“柳氏捧金呜咽，左右～。”

【凄酸】 qī suān 哀痛辛酸。唐权德舆《祭房州崔使君文》：“永谢昭代。哀以慈结，情逾礼外。对兹～，心骨如碎。”宋汪梦斗《摸鱼儿·过东平有感》：“滴尽英雄老泪，～非是儿女。”清《聊斋志异·成仙》：“成人狱，相顾～。”

【凄疼】 qī téng 疼痛。明《金瓶梅词话》七五回：“人这里～的了不得，且吃饭，你要吃你自家吃去！”

【凄痛】 qī tòng ① 哀痛；悲伤。唐陆龟蒙《寒泉子对秦惠王》：“齐魂为燕氛，赵骨化魏土。～之声，入金石，出弦匏，闻之者悄戚酸屑，泣不自禁。”宋吕本中《三月一日泊舟宿州城外》：“娉婷北门柳，别泪作～。”明范景文《与甥王中之书》：“前闻甥媳变故，不胜～。”② 疼痛。明范景文《请告四呈》：“职一夜～，增病十分。”

【凄咽】 qī yè ① 悲伤哽咽。唐柳宗元《唐故中散大夫张公墓志铭》：“位厄元侯，年亏大耋。邦人号呼，夷裔～。”明汤显祖《紫钗记》二五出：“忍听御沟残漏，迸一声～。”清《荡寇志》一二二回：“众人送行，尽皆～无色。”② 声音悲凉呜咽。唐常袞《故开府仪同三司上柱国信王墓志铭》：“百官会送，五校启行。鼓吹～，郊原凄凉。”明孟称舜《娇红记》四八出：“暮云断处望苍梧，雁声～楚天孤。”清纪昀《阅微草堂笔记》卷五：“吹管时，其声～，往往误引鬼物至。”

【萋迷】 qī mí ① 草木掩蔽貌。宋周必大《渔父四时歌》之一：“芳草从教天样远，都无闲恨可～。”明汤显祖《紫钗记》三〇出：“草～遮不断长途，大打围领着番土鲁，绕札定黄花谷。”清《绿野仙踪》五九回：“只见新堆三尺，故土一抔；衰草黄花，～左右。”② 凄凉迷蒙貌。宋王安中《绿头鸭·大名岳官作》：“碧草～，丹毫冷落，圜扉铃索镇长闲。”《元曲选外编·西厢记》四本三折：“下西风黄叶纷飞，染寒烟衰草～。”明李梦阳《去妇词》：“宛转流苏夜月前，～宝瑟烟花里。”③ 模糊。元许有壬《登台纵目》：“老眼

常疑万象低，凭高远景更～。”明陆深《舟去速遂罢入寺》：“一曲吴歌犹欵乃，千年禹迹半～。”汤显祖《紫箫记》一出：“旅思欲～，梦远春迟速。”

【萋歎】 qī shà 小声说话议论。清《醒世姻缘传》七八回：“长班既在那里～，管家们岂有不知道的？”

【栖】 qī ① 贮；存。唐杨炯《和崔司空伤姬》：“粉匣～餘泪，熏炉减旧烟。”宋周紫芝《送秦德久守安丰》：“但令南亩～餘粮，尽驱流冗归故乡。”清雍正十二年《山西通志》卷一七：“山势极峻险，盛暑犹～餘雪。”② 托付。宋强至《贺金华著作状》：“审即便时，已临剧邑。方～餘庇，窃拊丹惊。”明盛时泰《拟古诗·杜员外甫述贬》：“君王恩未酬，交结得朋友。于以～餘龄，没齿亦何咎。”③（用栖竿）探取。明《古今小说》卷二一：“我爹在乡里砍柴，听得树上说话，却是这畜生。将栖竿～得来，是天生会话的。”《笑府》卷五：“媒说一人善～麻雀，父私念亦可日进分文，因约为婿。”④ 探进；插入。明《古今小说》卷二八：“用绵纸条～入鼻中，要打喷嚏。”汤显祖《紫钗记》五二出：“钗儿燕不住你头上～，那钗脚儿在俺心头刺。”

【栖泊】 qī bó 驻留；停泊；寄居。唐李荃《大唐博陵郡北岳恒山封安天王铭》：“压旄头，柱王国，蔽亏日月，～雷电。”明《二刻拍案惊奇》卷七：“有同行驻泊一船，也是一个官人在内，……～相并，两边彼此动问。”清袁枚《子不语》卷三：“余为李氏，～城中。曾至某家，崇其女于瓜棚下。”也指寄居之所。宋洪迈《夷坚志》补卷一一：“今一身孤单，茫无～。汝既有嘉偶，吾得备侧室，竟此餘生。”

【栖尘】 qī chén ① 染尘。比喻被世俗牵绊或束缚。唐孟郊《赠建业契公》：“师住青山寺，清华常绕身。虽然到城郭，衣上不～。”宋道潜《陶宣德逸老堂》之一：“湓浦城南旧隐沦，一堂无地可～。”清王式丹《和秋日邀诸同人过圣安崇效二寺》之六：“东涂西抹为谁妍，肠腹～不可湔。”② 委尘。借指人死亡。多与“草”或“弱草”连用。唐郑符、段成式《哭小小写真连句》：“如生小小真，犹自未～。”宋刘攽《挽卢通议》：“薤晞无复露，草弱漫～。”清王士禛《忆公馘吏部》：“弱草～漫为惊，知君解脱万缘轻。”③ 栖居尘世。或借作任职的婉词。宋曹勋《念奴娇》：“胸次扶摇，壶中光景，肯与人同趣。～功就，浩然俱待飞去。”明佚名《四贤记》九出：“玩世敢求勾漏令，～空慕岳阳楼。”清王式丹《奉诏增修皇輿表院中即事》：“～帘阁喜新除，秘册骈罗几席虚。”④ 积土；堆尘。明王绅《奉四哥书》：“虽积金如山，业连阡陌，不过如～如浮云耳。”宋濂《阳翟新声同朱定甫赋》之一：“网轩～远凝纸，青鸟不来红树死。”清汪琬《渊明》：“雅琴寂寂每挂壁，破瓢黯黯惟～。”

【栖处】 qī chǔ 另见 qī chù。留止；寄居；生活居住。唐马吉甫《蝉赋》：“任朝夕之～，极天地之翱翔。”《元曲选外编·猿听经》一折：“贫僧就于此处结庐，～在此，常是参明心地，念佛看经。”清《红楼梦》三七回：“娣虽不才，窃同叨～于泉石之间。”

【栖处】 qī chù 另见 qī chǔ。犹“栖所”。唐章孝标《归燕词辞工部侍郎》：“连云大厦无～，更望谁家门户飞。”宋张炎《瑶台聚八仙·为焦云隐赋》：“问余～，只在缥缈山中。”明王恭《舟次潭津》：“月色～寒，霜花坐来白。”

【栖竿】 qī gān 即“粘竿”。明《古今小说》卷二一：“我爹在乡里砍柴，听得树上说话，却是这畜生。将～栖得来，是天生会话的。”

【栖居】 qī jū ① 寄居；居住。唐佚名《唐故清潭令刘君墓志铭》：“君属隋皇失统，避地～。”宋吴曾《能改斋漫录》卷一八：“径

入武夷山，～遐想，日俟仙去。”明解缙《潜斋记》：“至～一斋，方广不逾丈寻。”②居所；房舍。宋程公许《过金堂迂路登李八百仙人道场》：“～规制古，殿壁丹青暗。”明吴国琦《兵部集跋》：“夜值雷雨大作，无可趋避，见茂林有～甚近，就之。”杨荣《题邵宪使凝秀楼》：“～何幽深，础石发光辉。”

【栖列】qī liè 陈列；摆放。宋曾巩《繁昌县兴造记》：“至听讼于庑下，案牍簿书，～无所，往往散乱不可省。”曾肇《重修御史台记》：“案牍簿书，～有序。”陆游《邵武县兴造记》：“诏敕法令，图志符檄，护藏不严，～无所。”

【栖旅】qī lǚ ①寄住；客居；造访。唐符载《邓州刺史厅壁记》：“其饰饰传遽之舍，作～之馆，储什器之用，盖余力也。”《太平广记》卷一九引《神仙拾遗》：“汨没风尘间二十年，～困馁，所向拘碍，几为磕仆。”宋刘辰翁《印州记》：“君～踵门，日急如争地待券证。”②指旅居之所或旅居之人。唐韦应物《答杨奉礼》：“烟波见～，景物具昭陈。”元耶律铸《对月吟拟诸公体》：“踪踪各无聊，乾坤两～。”明徐祯卿《怀归赋》：“叹途穷之～，长淹留以何须？”

【栖所】qī suǒ 居所；栖息之处。唐陆龟蒙《三宿神景宫》：“回头问～，稍下杉萝径。岩居更幽绝，涧户相隐映。”

【栖投】qī tóu 投奔寄居。宋夏竦《贺枢密尚书启》：“冕旒注意以非常，圭组倾心而久待。某～有素，欣幸最深。”王之望《通楼枢密启》：“土虽居穷约之中，身亦择～之地。”明佚名《四贤记》三七出：“想吾身尚有～，怕离人更无倚靠。”

【栖偃】qī yǎn ①隐居；栖居；退居。唐张文琮《咏水》：“独有蒙园吏，～环濠梁。”元倪瓒《宿王耕云山居》：“风吹翔河汾，鹤巢来～。”明陶安《送学录吴仲进序》：“若无所务，～空室，为况寒淡。”②堆积。五代李昉《济州刺史任公屏盗碑》：“惟夫年号丰稔，时时无札瘥。滞穗餘粮，～于千亩；京仓抵庾，阜衍于九年。”

【栖依】qī yī ①休息凭靠；歇息。宋王十朋《某辛巳秋归自武林省先陇》之三：“丘木森森已十围，满林清荫可～。”元徐瑞《双飞燕词》：“人间茅茨与华屋，年年任尔相～。”明廖道南《寒江芦雁图》：“翔禽飞鸟自求侣，宿雁～戢其羽。”②居住；寄居依赖。元王礼《遂初堂记》：“今乃有于强暴，使祖宗魂魄依无所～，庸非为子孙之责乎？”清黄宗羲《文渊阁大学士文靖朱公墓志铭》：“元胤履败之餘，众不满千，～海滨。其不足恃，明矣。”《绣球缘》九回：“雪途逢侠士，芸馆得～。”

【栖倚】qī yǐ ①投身依靠。宋夏竦《问候尚书启》：“衔旧恩而莫报，怀深颂以徒增。～之诚，倍百常品。”范浚《回许丞启》：“仰庆云之结庇，～方深；念爱木之留思，攀依曷既。”清《杏花天》二回：“在妹子连爱梅家～，不是常法。”②居住；寄居。也指驻留。宋张詠《归越东旧隐留别秦中知己》：“烟萝庭户重～，渔浦人家旧往还。”元郝经《冠军楼赋》：“予乃断羈思，振氛翳，藏天倪，肆～，将超超乎迈往而沛沛乎凌厉。”明钦叔阳《夕虫》：“～雕阑之宇，潜跃文础之宫。”

【栖寓】qī yù 寄寓；借居。也指客居在外。唐李商隐《祭裴氏姊文》：“檀山荣水，实惟我家。灵其永归，无或～。”宋洪迈《夷坚志》支甲卷一：“适不意迷途，敢求～一夕之地。”明高启《同杜二进士晚登潘氏楼》：“维榜渔石边，寻我～俦。”

【栖蛰】qī zhé 栖藏；栖身隐伏。五代黄滔《福州雪峰山故真觉大师碑铭》：“怪石古松，～龟鹤。”明刘璟《双燕》：“奋翅起高翔，南山且～。”

【栖止】qī zhǐ ①犹“栖居①”。唐苏师道《司空山记》：“又去三十五里有隐真崖，是司空炼药时～之地。”元高明《琵琶记》二七出：“见乌鹊缥缈惊飞，～不定。”清《绿野仙踪》六一回：“此地系

洋子江上流，舟船来往者甚多，从无妖物～。”②犹“栖居②”。唐沈既济《任氏传》：“郑子许与谋～，任氏曰：‘从此而东，大树出于栋间者，门巷幽静，可税以居。’”宋秦观《泊吴兴西观音院》：“金刹负城闉，阒然美～。”清《后西游记》七回：“贫僧从潮州远来，尚无～，欲借宝庵一蒲团地为挂衲之所。”③择居；停留。唐李骞《为江陵镇李石贺崔铉笺》：“思贤方咏于嘉鱼，～实惭于威凤。”

【栖滞】qī zhì 留滞；停滞。宋佚名《异闻总录》卷四：“我为汝呼僧徒诵经荐拔，无为～于此。”明董传策《初抵朗宁》：“我成靡归聘，黯然销襟期。飞篷且～，还观漫郁伊。”

【栖置】qī zhì ①置身；(建筑物)置于。唐严挺之《大智禅师碑铭》：“游于终南化感寺，～法堂，滨际林水，外示离俗，内得安神。”明靳学颜《建青柯坪馆记》：“自是～夷旷，开阖容与，坐有几，息有榻，眺有轼。”②搁置。宋曾肇《故降授太子少保文彦博追复潞国公制》：“朕嗣任三月，三下恩书。徽纆桁杨，～弗用。”吕祖谦《张监镇墓志铭》：“某再拜兴受，退而于役于仕于丧于疾，～笔砚，未克具稿。”潜说友《咸淳临安志》卷六：“狴犴空虚，桁杨～。”

【栖住】qī zhù 犹“栖居①”。明罗黄裳《迎仙阁记》：“昔有异人～炼丹，丹成羽化而去。”梁辰鱼《浣纱记》一二出：“问世上谁人～稳？人间何处着身牢？”清《补红楼梦》三回：“后来葫芦庙失火，延烧家产，我与你母亲投奔你外祖家～。”

【栖踪】qī zōng ①隐迹；藏身。唐张翥《费征君旧居》：“浮世抛身外，～入九华。”五代徐夔《避世金马门赋》：“且避世者在乎远其祸，～者在乎求其道。”清《醒名花》五回：“兄为何在此～？岳父岳母在家中怎样念兄。”②置身；安身。宋胡宿《正阳门赋》：“下臣委质盛期，～禁陌。睨闾阖之华峻，干青冥而烜赫。”张纲《贺都统刘太尉年启》：“某～蓬巷，矫首辕门。”方大琮《新居设醮》：“缘祖庐之团聚无所～，奉父命以经营。”③息足；停留。宋范纯仁《到河中谢雍帅刘龙图》：“某受命云初，～有幸。尚祈葆辅，式副倾瞻。”清玄烨《七询》：“跋陀～于少林，难提摹影于洛邑，此则法雨之东被而禅风之西入也。”

【栖足】qī zú 置足；置身。宋陈耆卿《通廖提干》：“～雷封，恐不惯勾稽之冗；举头星幕，尚能陪谈笑之餘。”明《古今小说》卷二：“颓墙漏瓦杈～，只怕雨来；旧椅破床便当柴，也少火力。”王世贞《豫章行》：“上摩千仞霄，下荫百顷田。飞羽无窥地，～莫睹天。”

【戚惨】qī cǎn 伤感；悲伤。宋强至《闻杭饥》：“坐使四海富，宁患食不糝？胡为所谋狭，而复自～。”明沈鲤《与元辅议处楚宗书》：“当其行刑之时，祖宗在天之灵，岂独无～哀矜之意乎？”清《红楼梦》二九回：“贾母听了，也由不得有些～。”

【戚草】qī cǎo 仓促。唐杜牧《赴京初入汴口晓景即事》：“因怀京洛间，宦游何～。”

【戚促】qī cù ①犹“蹙促”。唐李白《空城雀》：“嗷嗷空城雀，身计何～。”宋朱熹《辞免江东提刑奏状三》：“与其他日拘挛～而失身于仇人之手，不若今日再三辞避而得罪于陛下之前。”清弘历《微雨》：“恐践清明占，为是心～。”②短促；短暂。唐舒元《桥山怀古》：“神仙天下亦如此，况我～同蜉蝣。”宋范成大《春前十日作》：“终期～成何事，今古纷纷一窖尘。”元宋褰《宇文子诚出掾河南行省》：“人生百年贵适意，～何须羨金紫。”③急促。明朱橚《普济方》卷四：“(脉象)麻促之状，应指如麻子之～散乱纷杂，殊无匀和之意。”

【戚党】qī dǎng 亲近党羽；亲族。唐苏颋《御史大夫程行谋神道碑》：“景龙六年，鸣牝肆孽，分宰京邑，先屠～。”明徐渭《赠徐某保州幕序》：“予戚徐君之以名法序官而得卫幕也，诸～析予言

以赠君行。”清《聊斋志异·婴宁》：“而爱花成癖，物色遍～。”

**【戚故】** qī gù 亲戚故旧。宋陈著《代斗门王定榆林陈札》：“犹思曩日，～琴剑，逗遛平湖。俾诸子侄，执经受业，得所矜式。”明王世贞《为民御史传》：“又数数为～醒冤滞，宽徭役。”清《绣戈袍》一九回：“系云卿～无知包庇，示到日，只宜自行出首，将功赎罪。”

**【戚好】** qī hǎo 亲戚好友。明夏良胜《贺银溪黄君廷贡六十寿叙》：“余知苟非情也，虽肺腑～，不以一字假也。”清《平定台湾纪略》卷五八：“遇有抢夺等事，即便互相帮助。虽抢其～之家，不能不随同前往。”《聊斋志异·庚娘》：“王坐舡头上，与樽人倾语，似甚熟识～。”又《鹤异》：“积二年，育雌雄各三。虽～求之，不得也。”

**【戚欢】** qī huān 忧喜；悲欢。宋吕南公《偶游仙都道先以长句见寄》：“方为此日游，忽计后～。”清弘历《山雨》：“清吟别有关心处，万虑何能一～。”

**【戚嗟】** qī jiē 忧伤感叹。宋苏颂《祭王参政》：“士伦～，相顾陨涕。凡我尝僚，举同反袂。”元王逢《赠鲁道原县尹》：“由来鄆州月，照人生～。”明王鏊《去思赋》：“三山林侯利瞻知吴郡，甫二年，擢分省滇南，阖郡之民咸～。”

**【戚眷】** qī juàn 亲眷。清《八旗通志》卷八九：“当此时，或比邻，或～，以整理祭品之家已封闭锅灶，各备饭肴送往。”《聊斋志异·辛十四娘》：“君被逮时，妾奔走～间，并无一人代一谋者。”陈端生《再生缘》五二回：“徐氏亲人随柩去，熊门～送丧齐。”

**【戚客】** qī kè 亲戚客人。清《绣戈袍》二三回：“是日，又值满堂～到贺新贵，张豹少不得留饭。”

**【戚里】** qī lǐ 亲戚邻里。也指自己所居乡里。明袁中道《寿裕吾邨公偕元配张孺人七十序》：“值弧悦之辰，蔼蔼然称觞于下。～艳之，共携尊壘往祝。”谭元春《寿陶太母八秩》：“瑞哉吾～，频见大羹人。”清袁枚《子不语》卷四：“次日将午，其门内绝无人声，～疑之，打门入，则产妇死于床。”

**【戚联】** qī lián 犹“戚姻”。元吴景奎《寄唐公弼》：“～尽是千金子，谈笑还轻万户侯。”清《九云记》二〇回：“巨子妇女，非～则不可无端召接，况闺中之女乎？”又三〇回：“魏国公六子，俱是玉琢金雕，系是皇家～。”

**【戚念】** qī niàn 忧思；伤感。明徐有贞《徐氏袭庆庵重修记》：“薪其树而货其田，曾无～于中。”清弘历《山东巡抚惠龄报雨》：“慰中饶～，元气岂还民？”

**【戚朋】** qī péng 亲戚朋友。清《聊斋志异·阿英》：“而访察近村，殊少此姓；广托～，并无确耗。”

**【戚疏】** qī shū 亲疏；关系亲密或疏远（的人）。唐韩愈《示儿》：“主妇治北堂，膳服适～。”宋苏辙《祭忠献韩公文》：“辙等游公之门，迹有～。长育成材，公志不殊。”清汪琬《朱翁墓志铭》：“翁赴人之急，不以在亡为解，亦不以远迹～为厚薄。”

**【戚惕】** qī tì 忧虑警惕；小心谨慎。唐李忱《收复河湟制》：“朕猥荷丕图，思宏景业，忧勤～，四载于兹。”宋王令《答束孝先》：“忆昨西来初，～待客坐。”

**【戚畹】** qī wǎn ① 外戚家的园圃，指外戚居处。畹，面积单位，三十亩为一畹，也借称园圃。宋胡宿《李求可内殿崇班李可内殿承制制》：“尔等～贵种，仙李真枝。”明汤显祖《南柯记》一三出：“号金枝旧种灵根，倚玉树新连～。”清黄宗羲《书神宗皇后事》：“今南黄之族来叙其始末，且以家谱证之，而～之楔綽亦在上黄，始知为鹤山府君之子孙也。”② 借指外戚。宋郭应祥《虞美人·送周监税》：“休斟别酒惨离裾。～如今、个个有新除。”《元曲

选外编·延安府》二折：“犯不道愆缪，受～行凶吃禄。”清钱谦益《赠锦衣吴公进秩一品序》：“牟斌掌诏狱，正色直词，杖柱～。”

**【戚喜】** qī xǐ 犹“戚欢”。宋李石《祭简姐文》：“自吾以布衣立门户，汝则同其～。”明高启《赠漫客》：“人生本漫寄，何事纷～？与子作漫交，逍遥论兹理。”清弘历《喜晴》：“庆时雨即庆时暘，总以民生为～。”

**【戚忻】** qī xīn 犹“戚欢”。宋苏辙《祭亡嫂王氏文》：“贫富～，观者尽惊。嫂居其间，不改色声。”明梁储《祭昌国张公文》：“储等职忝近臣，于公存歿，义存～。”

**【戚欣】** qī xīn 同“戚忻”。宋苏洵《苏氏族谱》：“数世之后，不知何人。彼死而生，不为～。”明王守仁《狱中诗·不寐》：“我心良匪石，詎为～动。”清弘历《喜晴》：“自觉～失涵养，缘关稼穡太殷勤。”

**【戚休】** qī xiū 忧乐；祸福。唐吕温《祭陆给事文》：“吕氏陆氏，～惟均，魂而有知，歆之听之。”宋朱熹《壬午应诏封事》：“斯民有～，四海有利病。”明陆采《怀香记》三二出：“临时候枯荣～，任逆来须顺受。”

**【戚谊】** qī yí 亲戚情谊。明胡直《封宜人罗母萧氏墓志铭》：“予内子闻之，嗷嗷然泣也，退而曰：‘宜人之令模不可睹，翔翔然思也。’其～感动若此，其它可知。”清《歧路灯》七二回：“有诗单言这打抽丰之可笑，诗云：劝君且莫去投官，何苦叫人两作难？纵然赠金全礼仪，朋情～不相干。”《绣戈袍》一三回：“兵丁引他进见了莫是强，两家说了一番～离别的话。”

**【戚裔】** qī yì 帝戚后裔，也泛指亲戚的后裔。唐李翰《难进论》：“复有养交钓名之徒，勋餘～之位，历元阙，排朱门。燕翼凤翔，乞言邹枚之口；虎皮羊质，假论崔马之谭。”清《聊斋志异·小二》：“儿时三岁，养为已出，使从姓丁，名之承桃。于是里中人渐知为白莲教～。”

**【戚姻】** qī yīn 姻亲；因婚姻而结成的亲戚。宋王安石《答林中舍启》：“幸邻封睦，叨缀～。仰风诚勤，奉问顾缺。”明宋濂《送邓贯道还云阳序》：“父子乎西东，～乎北南，其别离之思，盖有不忍言者。”清陈廷敬《麟昭张公墓志铭》：“人之生有，～所自。出为最亲，我母之弟。”

**【戚忧】** qī yōu 忧伤；悲苦。五代徐铉《大唐故中散大夫贾宣公墓志铭》：“虚左交辟，三府驰名。俄丁内艰，～如礼。”明王直《后乐堂记》：“夫同类之民推其是心也，则民之～其有不关于己者乎？”清弘历《久闻》：“尔时南望增～，未识金堤何以护。”

**【戚友】** qī yǒu 犹“戚朋”。宋宋祁《故大理评事张公墓志铭》：“彼～兮义弗违，奉輜枢兮来归穴。”明徐渭《寿张滦州朱宜人序》：“朱宜人则倾其所归奩以给斧爨，上奉翁姬，中备～，下饱暖其臧获。”清《歧路灯》七七回：“小侄母亲年过望六，～置屏相贺。”

**【戚愉】** qī yú 犹“戚欢”。元吴澄《如斋诗》：“浩劫变成只须臾，百年何事分～。”明林环《白云樵唱集序》：“其叙人事，则兴废得丧，～悲乐，无不委曲尽其情。”李梦阳《广狱成还南昌候了》之八：“～繁为谁，唱然想千年。”

**【期程】** qī chéng ① 时间与路程；期限与程途。唐孙狄《天宝三载亲祭九宫坛大赦天下制》：“或～之间，迟速非便，并委所司与朝集使商量，取便稳处置奏闻。”宋张载《横渠易说·上经》：“天行何尝有息？正以静，有何～？此动是静中之动，静中之动，动而不穷。”明汤显祖《牡丹亭》一六出：“俺为公事有～。夫人，好看惜女儿身命。”② 时间，指一段时间。《元曲选·王粲登楼》一折：“小生到此萧条旅馆，个月～，不蒙故参。”明《二刻拍案惊奇》卷三八：“况且徐德在衙门里走动，常有个月～不在家里。”清《醒

世姻缘传》六一回：“这六十日不过两个月～，怎么倒不容易？”  
**③** 时候；日期。《元曲选外编·七里滩》三折：“建武十三年八月～，王新室有百万兵，困你在昆阳阵。”明汤显祖《南柯记》六出：“便道你能奋发有～，则半盏河清，拚了滴珠槽浸死刘伶，道的个百无成。”

**【期高】** qī gāo 同“其高”。《元曲选外编·衣袄车》二折：“违了限半月～。俺元帅杀斩权谋，你这件事非同一个草草。”

**【期集】** qī jí **①** 约期集合；定期集会。《唐会要》卷八二：“（左右金吾）昼日并不得离本仗，纵有公事～，当直人亦不得去。”清官鸿历《和韵前》：“趣闻长者召，～恰亭午。”**②** 特指进士及第后例行的聚集游宴。五代王定保《唐摭言》卷三：“谢恩后，方诣期集院。大凡敕下已前，每日～，两度诣主司之门；然三日后，主司坚请已，即止。”宋苏轼《与范子丰书》：“即日想已唱第，必在高等。～之暇，起居佳胜。”明史鉴《次进士马中锡吴淑游京师西山》：“同年～凤城西，终日吟游信马蹄。”

**【期冀】** qī jì 期望。明葛听《与任养宏寅丈书》：“顷者酬劳，吾丈不以为获报之薄，而顾为弟他有～，且感且恧耳。”邓元锡《愚斋傅先生墓志铭》：“世贤智之士希慕～以为不可必得者，而先生介然无所动于中。”清《平定两金川方略》卷一〇四：“臣等揆度贼情，不过暂为安顿之计，且仍～侥幸完事。”

**【期克】** qī kè **①** 同“期刻**①**”。唐袁皓《寄岳阳严使君》：“万恨只凭～手，寸心唯系别离肠。”元刘洙《赠刘斗祥祈雨》：“勿云事邂逅，～乃足敬。”明李东阳《岳州府新筑永济堤记》：“且其费必公出，工必佣致。虑定而事动，～而功集。”**②** 同“期刻**②**”。《唐开元占经》卷九一：“凡候风，须筑高二十四尺，于上设竿，令其四达无隐，则远近皆知，～不爽矣。”

**【期刻】** qī kè **①** 克期；规定期限。唐李山甫《代孔明哭先主》：“酌量诸夏须平取，～群雄待遍锄。”五代徐夔《春末送陈先辈之清源》：“归日捧持明月宝，去时～刺桐花。”宋陆佃《依韵和毅夫即事》之一：“依稀黄鸟浑相识，～青山卒未休。”**②** 约定或规定的期限。元杨维桢《吴君见心墓铭》：“生无伪言行，与人约，虽千里外，不失～。”

**【期厉】** qī lì 同“期励”。明李东阳《送翰林编修丁君归省诗序》：“出虽以王事，然犹以职业相～如恐不及，而况乎以亲去者哉！”又《送顾天锡序》：“诗皆感慨～，无愁苦嗟叹之态者。”

**【期励】** qī lì 期望勉励。元袁桷《告处州府君祝文》：“靖惟义方之教，～甚远，种德殖义，奏身以淑。”明李东阳《送广西按察副使林君诗序》：“故其交也，亦必以德业勋业相～，非苟为慕悦而已。”

**【期望】** qī wàng 期盼；指望。五代彭晓《参同契通真义后序》：“昼夜无怠，方可～；或不如是，则虚劳勤尔。”明谢谠《四喜记》二〇出：“垂柳下暂系群骊，还～宴琼林胥衣锦。”清《雪月梅》一二回：“只恐小侄非劣陋质，不能仰副老叔的～。”

**【期信】** qī xìn **①** 信义；履约的准确性。唐李筌《太白阴经》卷三：“野狐鬣，无～。戮羊须，多狐疑。”宋张先《浣溪沙》：“楼倚春江百尺高，烟中还未见归桡。几时～似江潮。”黄庭坚《晓起临汝》：“缺月欲峥嵘，鸡鸣有～。”**②** 约定；约定的日期。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》：“只言柱下留～，好欲将心学松萝。”宋周邦彦《诉衷情》：“～杳，别离长，远情伤。”明杨柔胜《玉环记》八出：“休教愁老莺花也，燕子来时～传。”**③** 定准。宋黄庶《次韵元伯西轩桃李》：“春风春雨难～，便是无言做落花。”

**【期许】** qī xǔ **①** 期待并称许。宋张载《张天祺墓志铭》：“立朝莅官，才德美厚，未试百一，而天下闻乐从，莫不以公辅～。”

金元好问《寄庵先生墓碑》：“问无不言，言无不尽，开示～，皆非愚幼不肖所当得者。”清《野叟曝言》八回：“只恐奴性痴愚，不能领略历算中精蕴，有负相公～耳。”**②** 计划；打算。明徐渭《蒋扶沟公诗并序》：“既而先生鸿迹远旷，再渡钱塘。～后来意得执鞭长侍，岂谓造物苛猛，未更寒暄，伯已化为异物。”

**【期愿】** qī yuàn 期望。明杨荣《敬轩记》：“则不惟不负驸马公～之意，诚足嗣承徽美，无忝厥先。”王直《赠按察使原公诗序》：“故为序其诗以俟，而～之意寓焉。”清李厚庵《赠陈梦雷》：“平生所～，忠孝等无尤。”

**【期约】** qī yuē **①** 所约定的共同信守的事项。唐李世民《缓役役诏》：“朝夕左右，尚乖～。远方劳役，何以克堪？”明《醒世恒言》卷三七：“原来子春牢记那老者～在心，刚到三年，便把家事一齐交付与妻子韦氏。”清《警睡钟》一五回：“有量反感激他厚情，即刻又回到船上与显瑞定个～，当面招会过。”**②** 约定的会晤。五代毛熙震《浣溪沙》：“暗想欢娱何计好，岂堪～有时乖。”金《董解元西厢记》卷四：“夜深更漏悄，张生赴莺～。”明《拍案惊奇》卷一七：“又恐怕失了知观～，使他空返，彷徨不宁，那里得睡？”**③** 相约；约定会晤。宋元《古今小说》卷三：“向蒙～，妾倚门凝望，不见降临。”明沈受先《三元记》一七出：“我有一个乡里，～在此相会，故此等他。”《浪史》四回：“适读佳翰，惊喜相半，～在后日十三夜，与君把臂谈心。”

**【欺】** qī **①** 欺凌；欺侮。唐王梵志《养儿从少打》：“养儿从少打，莫道怜不答。长大～父母，后悔定无疑。”明李梅实《精忠旗》一一出：“连朝屡败被他～，刀戟无锋气力疲。”清《万花楼》一五回：“马啊，你真乃～善畏恶了，偏会使刁作难的，将本藩～着。”**②** 藐视；大意地以为。《敦煌变文校注》卷一《李陵变文》：“嗟呼叹息乃长吟，只为～胡苦入深。”宋苏轼《菩萨蛮·回文冬闺怨》：“～雪任单衣，衣单任雪欺。”清《隋唐演义》四一回：“他心里明白与宇文述有隙，却～他未必得知。”**③** 怜；同情；感伤。唐张鹭《游仙窟》：“忽闻内里调箏之声，仆因咏曰：自隐多姿则，～他独自眠。故故将纤手，时时弄小弦。”宋刘子翬《寄题黄应亨东明斋》：“惭愧野人～我懒，相招炙背坐松根。”清吴伟业《祭李幼基文》：“握手生平，告余衷曲。容有勿尽，尚～骨肉。”**④** 遮蔽；束缚；笼罩。唐赵嘏《昔昔盐·彩凤逐帷低》：“巧绣双飞凤，朝朝伴下帷。春花那见照，暮色已频～。”明袁中道《放歌赠人》：“竹皮冠在能～发，犄鼻褌亡不耐寒。”清《镜花缘》五七回：“谁知近来忽又时出一道奇光，蒙微垣被他这光～住，不能十分透露。”**⑤** 充溢；占据。唐白居易《喜刘苏州恩赐金紫遥想贺宴》：“贺宾喜色～杯酒，醉妓欢声遏官弦。”司空图《新岁对写真》：“生情暗结千重恨，寒势常～一半春。”元任昱《庆东原》：“愁～酒杯，羞临镜台，泪湿香腮。”**⑥** 抵御；敌挡。唐秦韬玉《紫骝马》：“膘大宜悬银压鈔，力浑～却玉衔头。”朱庆馀《镜湖西岛言事》：“偶因药酒～梅雨，却著寒衣过麦秋。”宋陆游《题庵壁》：“地炉封火～寒雨，纸阁油窗见细书。”**⑦** 度过；超过。宋苏轼《徐大正闲轩》：“早眠不见灯，晚食或～午。”岳珂《予以谬作数种并总所奏藁遗参赞高紫微》：“新凉颇复～长夏，旧事何妨阅短檠。”**⑧** 压倒；胜过。唐曹松《南海陪郑司空游荔园》：“叶中新火～寒食，树上丹砂胜锦州。”《太平广记》卷五〇引《传奇》：“睹一女子，露衰琼英，春融雪彩，脸～腻玉，鬓若浓云。”元王伯成《哨遍·赠长春宫雪庵学士》：“身～古柏衰中旺，味胜青瓜苦后甘。”清《情梦栢》一八回：“夫人才～谢女，慧轶班姬，正宜夫唱妇随，何须过逊？”**⑨** 助；增。唐温庭筠《寄渚宫遗民弘里生》：“波月～华烛，汀云润故琴。”宋晁元礼《喜迁莺》：“润拂炉烟，寒～酒力，低压管弦声沸。”元佚名《寄生草·冬》：“彤云布，瑞雪飞。乱飘僧舍茶烟湿，寒～酒价增添贵，袁安

紧把柴门闭。”⑩ 扰；惊。唐杜审言《和韦承庆过义阳公主山池》之五：“地静鱼偏逸，人闲鸟欲～。”宋王寂《纳凉萧寺》：“燕泥吹落～人睡，无赖薰风也世情。”明徐渭《蝇声》：“午曲故繁～蜩睡，夜朝直误与鸡兴。”⑪ 凌；冲；破。唐刘商《秋夜听严钟巴童唱竹枝歌》：“身骑吴牛不畏虎，手提蓑笠～风雨。”宋赵估《声声慢·梅》：“～寒冲暖，占早争春，江梅已破南枝。”明郑若庸《玉玦记》二〇出：“吴儿十岁能～浪，应为金多视死轻。”⑫ 侵；袭。宋杨无咎《水龙吟》：“幽斋无寐，寒～衾布，明吞窗纸。”明《柁机闲评》三四回：“我只为病～了身子，故此要去将息些时。”清《醒世姻缘传》八五回：“怕冷炕～了师傅的骚尿，成驴白炭，整车的木柴，往惜薪司上纳钱粮的一般，轮流两家供备。”⑬ 低；凹；洼。唐沈佺期《伤王学士》：“宠儒名可尚，论秩官犹～。”《元曲选外编·霍光鬼谏》一折：“眼～缩腮模样，面黄肌瘦形相。”⑭ 凭借；依仗；利用。宋杨万里《岁暮归自城中一病垂死》：“浇愁幸残尊，照睡～短炬。”清钱谦益《读梅村艳体诗有感书后》之二：“江长海阔～鱼素，地老天荒信鸩媒。”《后红楼梦》二七回：“讲你从前～着琏二婶子死了，要卖他的巧姐儿给人作妾，该死不该死？”

【欺谤】 qī bàng 欺蒙毁谤。明《封神演义》一九回：“纣王静听琴内之音，俱是忠心爱国之意，并无半点～之言。”《明史·夏言传》：“言官不一言，徒～君上，致神鬼怒，雨甚伤禾。”清《东周列国志》四二回：“卫候也自信得过了。怎奈猷犬谗毁在前，恐临时不合，反获～之罪。”

【欺暴】 qī bào 欺侮凌暴。元王恽《题黠鼠赋后》：“鼠喻雄深过柳州，窃时～果谁忧？”清《醒世姻缘传》一二回：“兼那势宦强梁，～孤弱，那善良也甚是难过的紧。”

【欺弊】 qī bì 欺诈舞弊。唐元稹《弹奏山南西道两税外草状》：“如闻或未遵行，尚有～，永言奉法，事理当然，申敕长吏，明加禁断。”《元曲选·勘头巾》四折：“莫非有些～，瞒着老夫么？”明王樵《与长男启疆书》：“万一署印，则钱粮之出纳必清，下人之～必察。”

【欺打】 qī dǎ 欺负殴打。明何乔新《题为裨补治道事奏》：“有等丁多财富，挟众行凶，～良善，把持官府。”章潢《图书编》卷八八：“又相结党告讐，～旗甲。”《拍案惊奇》卷一一：“常见大人家强梁僮仆，每每借着势力，动不动～小民。”

【欺盗】 qī dào 欺骗偷盗。《新唐书·食货志五》：“使百官就请于县，然县吏～盖多，而闲司有不能自直者。”宋苏轼《论雇河夫不便札子》：“臣今仍乞令河北转运提刑司，同共相度，如何处置关防所支雇夫钱，以免～之弊。”清《八洞天》卷八：“这佛若当在呼延府中，已经籍没入官，不可追究。今只拿吉福来，问他个～之罪便了。”

【欺敌】 qī dí ① 轻敌；藐视敌手。《祖堂集》卷一六《南泉和尚》：“后有人举似长庆，长庆代云：‘～者亡。’”明《西游记》六回：“昭惠二郎神，齐天孙大圣。这个心高～美猴王，那个面生伏虎真梁栋。”清《绣戈袍》二回：“鸡主恃胜，扬言高叫曰：‘如有再敢决雌雄，愿赌三百金。’……公子见他～太甚，即答言：‘某愿赌。’”② 抵敌；对抗。宋沈括《梦溪笔谈》卷一三：“大都军中诈谋，未必皆奇策，但当时偶能～，而成奇功。”元关汉卿《西蜀梦》一折：“关将军但相持，无一个敢～。”《三遂平妖传》一六回：“刘彦威在阵前施逞枪法～左黠，被左黠用剑尖一指，门旗开处，冲出一队虎豹来。”③ 钳制或战胜敌人。宋许洞《虎铃经》卷四：“审探敌事，因而为之，以中敌情，使敌不知为我所觉，得以～，是谓事机。”

【欺讹】 qī é 欺骗讹误；讹误。宋沈遵《蓬莱山中送徐仲微赴蓬莱令》：“胡然古荒王，甘心事～？”清查慎行《荆州护国寺古鼎

歌》：“简书右半方涂改，泮水左耳全～。”

【欺贰】 qī èr 欺蒙不一。唐元结《寄源休》：“时多尚矫诈，进退多～。”

【欺伏】 qī fú 同“欺负”①。明《西游记》四二回：“菩萨，你好～我罢了。那妖精再三问你，你怎么推聋装哑，不敢做声。”

【欺负】 qī fù ① 欺凌；欺侮。《五灯会元》卷一九《大随元静禅师》：“行年七十老躄踵，眼目精明耳不聋。忽地有人～我，一拳打倒过关东。”《元曲选·汉宫秋》一折：“俺官职颇高如村社长，这宅院刚大似县官衙。谢天地可怜穷女婿，谁敢～俺丈人家。”清《飞龙全传》一八回：“欲要动手，又恐被人知道，说我～年老之人，只得把气忍了下去。”② 轻视；小看。《元曲选外编·混池会》楔子：“元帅怕有去路道我无回路，他将我厮小觑～。”元明《水浒传》八七回：“休～他辽兵，这等阵图皆得传授。”明《西洋记》一七回：“你这狗娘养的，你～咱不读书，咱岂不知‘苗而不秀者有矣夫’？”

【欺盖】 qī gài 欺瞒掩盖。明《禅真逸史》一三回：“今日之事，并无～。一则一，二则二，守与战，任凭尊裁。”

【欺害】 qī hài 欺凌侵害；欺骗伤害。明沈受先《三元记》九出：“这聘财将去完官库藏来，免得鞭笞刑禁又受人～。”《西游记》三七回：“他被那全真～，推在御花园八角琉璃井内。”清冯班《钝吟杂录》卷一：“君子不可不知医，不知则为庸医所～。”

【欺哄】 qī hǒng 欺蒙哄骗。明戚继光《纪效新书》卷首：“夫主将固以司旗鼓调度为职，然不身履前行，则贼垒之势不可得，众人之气不肯坚，前行之士得以～避难而逆诳莫可辩。”清《豆棚闲话》一二则：“故信神奉佛的妇女被僧道奸徒～，以为此身一客房耳，极不要紧。”《镜花缘》九九回：“也有怒目横眉在那里恐吓的，也有花言巧语在那里～的。”

【欺谎】 qī huǎng 欺骗；谎骗。明蔡清《寄萧三嫂》：“今附来细丝银叁两备用，切不可被人～，妄费分毫。”清《平定两金川方略》卷九六：“绿营～之习实堪痛恨，不可不严惩惩创。”《绿野仙踪》七四回：“若是～你家元帅，不诈败归海，和这折断的箭是般。”

【欺贱】 qī jiàn 欺凌作贱。清《醒世姻缘传》三回：“只因前世你是他的妻子，他是你的丈夫。只因你不疼爱他，尝将他～，所以转世他来报你。”

【欺赖】 qī lài 欺诈诬赖。明车任远《蕉鹿梦》五折：“你昨日问我时节，已认得我，假托做梦来～我。这鹿是我自打的，你自去寻那梦中打的。”

【欺滥】 qī làn 伪劣（的人或物）。唐元稹《钱货议状》：“每更守尹，则必有用钱不得加除之榜。然而铜器备列于公私，钱帛不兼于卖鬻，积钱不出于墙垣，～遍行于市井。”宋苏籀《改秩笈谢资政》：“窃以铨管千条之密，钩考五仕之严，抑～与饶浮，慎裁量而澄汰。”

【欺凌】 qī líng 欺压凌辱。唐易静《兵要望江南·占委任》：“统兵帅，刚暴自残兵。有勇有劳无赏罚，却将傲慢事行刑。彼将定～。”《元曲选·朱砂担》一折：“亲见个妖精，待把我～。”清《醒世姻缘传》三回：“但他只有～丈夫这件不好，除此别的都还是好人。”

【欺陵】 qī líng 同“欺凌”。敦煌词《十二时·劝学》：“世人不敢苦～，都为文章有纲纪。”《明史·云南土司传三》：“乞命以职，赐冠服、印章，庶免～。”《大清律例》卷一七：“凡公差人员在外，不循礼法，～守御官及知府知州知县者，杖六十。”

【欺漏】 qī lòu ① 欺瞒遗漏。宋孙应时《宣义郎赵公行状》：“初公巡稼，已周知其户口贫富多寡，及当受粟，无～者。”明金幼

致《祭兵部尚书张本文》：“整伤兵政，惩滥冒之失；清理钱谷，革~之弊。”清孙奇逢《中州人物考》卷二：“至于钩校~，剗剔豪黠，又不为一切恩贷。”②“欺屋漏”之省，指隐秘的欺骗。古谚：屋漏在上，知之在下。明沈受先《三元记》一三出：“伊家夫主能瞒否？皇天后土难~，怎做得襟裾一马牛。”

【欺落】qī luò 欺负奚落。明王玉峰《焚香记》二四出：“我说他必定是个贵人，你只管~他，今日如何？”清《快心编》三集二回：“老亡八把那等奇丑丫头竟来~我。”

【欺骂】qī mà 欺负辱骂。明杨爵《家书》：“若人有横逆~者，一意忍耐，不要使心上火气起来。”《禅真逸史》一〇回：“叵耐主人无理，常常~，我不如趁这机会往县里首告。”

【欺瞒】qī mán ① 欺骗隐瞒。宋洪迈《夷坚志》三卷三：“但尘凡中有~取赢餘者，我则阴摄之。此去市户董七者，好舞秤权，用十四两作斤，故即而掠取。”《元曲选·梅香》四折：“讲财礼两下~，落花红我则凭白赖。”清《警寰钟》七回：“外边人没个不晓得犯人的贱名，不敢~爷爷。”② 欺负；欺凌。明《醒世恒言》卷三：“或因官司逼迫，或因强横~，又或因债负太多，将来赔偿不起，譬口气，不论好歹，得嫁便嫁，买静求安。”清吴伟业《秣陵春》二三出：“〔净〕苦难挨遍体伤痕，伤痕。〔小丑哭介〕你们这样~我，待我归去对大爷说。”③ 藐视；看不起。明《山歌·歪缠》：“你没要~钓鱼汉，钓鱼蝎里出贤良。”

【欺冒】qī mào ① 欺凌冒犯；欺骗冒犯。唐李忱《受尊号赦文》：“并故杀人者，虽已伤未死，已死更生；~老小，以取财物者；意欲杀伤，偶得免者：并以杀人法处分，不在赦原之限。”宋宋祁《让翰林学士状》：“但念臣因病自言，蒙恩辄止，不惟~朝听，必恐滋致人言。”明归有光《河南策问对二道》：“人臣之于君，于其得言之时，亦莫不有言，而尝失之是三者。猖狂叫号，以自试于万乘之前而不自度，且以售其~之奸。”② 欺骗冒充。宋刘才邵《周辉降官制》：“有司之职，当出纳惟谨，悦涉~，罪安所逃！”明朱国祯《涌幢小品》卷一一：“清在宝应，筑土石二堤，支河工银四万餘两，锱铢磨算，上下皆不得~。”清《九云记》一〇回：“翰林如梦初醒，起身拜谢道：‘岳丈如是原眷，周京这般~，极为大骇呢。’十三道：‘弟非~，自在~之发踪指示者也。’”

【欺蒙】qī méng 隐瞒蒙骗。宋蔡襄《鬳齋书》：“至于小人，以利相合，~险说，残害忠良。”明文秉《烈皇小识》卷三：“上以其屈法徇私朋比~也，故有此重谴。”清《荡寇志》一三二回：“因共陈六人劣迹，天子叹道：‘朕为此辈~久矣。’”

【欺藐】qī miǎo 欺负藐视。明《封神演义》五二回：“姜尚欺吾太甚！此处理伏着不堪小辈，~天朝大臣。”《明史·杨涟传》：“即两宫圣母如在，夫死亦当从子。选侍何人，敢~如此！”清《万花楼》五四回：“当今万岁加恩宠眷，你不该胆大将咱~！”

【欺灭】qī miè 欺负蔑视。明夏言《明封爵以惩挟诈以杜纷扰疏》：“此情不过鄙贤主谋，擅夺宗室权柄，归伊一手，任其舞弄，~沈府。”《西洋记》八五回：“你那黄凤仙为了这几百万银子，连我们元帅就都~起来。”清《平山冷燕》一八回：“你是一个白丁公子，怎敢~圣上，竟不下拜。”

【欺匿】qī nì 犹“欺瞒”①。宋郑侠《谢太守答诗莱州》：“人人怀~，比周相引荐。”明张四维《双烈记》三六出：“奴家若隐而不奏，虽则伉俪之情全，~之罪大矣。”清毛奇龄《温节妇墓状》：“而土豪彗集无赖子弟，垒垒兴，谓~官物。”

【欺虐】qī nüè 欺负凌虐。元佚名《庙学典礼》卷三：“蔑视行省行台，~官民良善，致使业主无所告诉。”明《西游记》二回：“近来被一妖魔在此~，强要占我们水帘洞府。”《杨家将演义》二

七回：“先帝敬我杨府，建设第宅相待。今被谢金吾~，奏毁天波楼。”

【欺殴】qī ōu 犹“欺打”。明韩邦奇《恶逆撰尊长等事奏议》：“听信仪宾，宿娼酗酒，率领群贼，~尊长。”沈鲸《双珠记》三〇出：“今被王嗣宗恁般~，其实难忍。”

【欺骗】qī piàn ① 欺负蒙骗。宋真德秀《政经》：“非法之事莫妄作，如豪强凶横，吞贫弱，奸狡诈伪，~良善。”《元曲选·金线池》四折：“想当初罗帐里般般逞遍，今日个纸褙子又将咱~。受了你万千作贱，那些儿体面？”清《歧路灯》一五回：“昨日我与盛公子说明，约你两个。若不约他，显的是兄弟有了~。”② 欺凌；欺侮。元明《水浒传》五一回：“径到县衙内告雷横‘殴打父亲，搅散勾栏，意在~奴家’。”

【欺侵】qī qīn ① 欺凌侵夺。唐白居易《丘中有一士》之一：“乡人化其风，熏如兰在林。智愚与强弱，不忍相~。”刘允章《直谏书》：“伏见蛮寇~，神道诬惑。我国家作亡命之渠魁，为遁逃之窟穴。”吐火罗叶护支汗那《请助讨大食表》：“应御天聪颂奉天可汗进旨云：‘大食~，我即与你气力。’奴身今被大食重税，欺苦实深。”② 欺骗侵吞。宋张方平《平戎十策·丰财》：“诸不急之务，无益之作，浮冗之费，~之弊，精为节度，以集大事。”《元曲选·货郎旦》四折：“这两个名下，~窝脱银一百多两。”明《二刻拍案惊奇》卷二〇：“陈定托他掌管家事，他内外揽权，百般~，巴不得姐夫有事，就好科派用度，落来肥家。”

【欺屈】qī qū 欺负冤枉；欺压屈辱。唐王梵志《百姓被欺屈》：“百姓被~，三官须为申。”《敦煌变文校注》卷四《降魔变文》：“不忿~，忽然化出毒龙。口吐烟云，昏天翳日。”又卷五《佛说阿弥陀经讲经文（二）》：“虫蛆金翅鸟等，受化生身。无有刀兵，无有奴婢，无有~，无有饥馑。”

【欺辱】qī rǔ 欺负侮辱。宋刘斧《青琐高议》前集卷四：“纵小吏~壮士，其罪三也。”明《西游记》七二回：“你把我母亲~了，还敢无知，打上我门。”清《绿野仙踪》六〇回：“你快出去，我不是受人上门~的。”

【欺生】qī shēng 欺负或欺骗新来的人。明王鏊《寻亲记》一八出：“我这里人最~。你如此打扮，认你是别处人，就要欺你。”清《十二楼·归正楼》二回：“为商做客最怕人~，越要认得的多，方才立得脚住。”《飞龙全传》二三回：“你这泼妇，既是告饶，俺便放你。后次再若~，定当打死。”

【欺饰】qī shì 欺骗掩饰。明朱衮《禁处海塘奸弊疏》：“前工之价未偿，后修之料复估。岁耗钱粮，展转~，盖非一朝一夕之故矣。”何腾蛟《逆闯伏诛疏》：“回奏委无一毫~，可胜惶悚待命之至。”清《歧路灯》一〇六回：“至于交代盘查，案件未结止者，催科未完缴者，国项未完足者，旧令无一毫~。”

【欺说】qī shuō 谎说；骗人说。宋刘斧《井田肉刑议》：“且前代有披元积方田图，慨然叹息，以为治天下先急，诚不出此。则岂~也哉！”明《醋葫芦》一一回：“不敢~，如今的热帮闲不是当年的人了。”清洪昇《四婊娟·卫茂漪》：“不敢~，小时《大学》《中庸》也曾读过。”

【欺玩】qī wán 欺罔玩忽。宋汪应辰《应诏陈言兵食事宜》：“朝廷有所陈令，率以诏旨行下。或阴为迁延，或公肆~，或直抗执而不行。”明《金瓶梅词话》九五回：“你这狗官可恶！多大官职？这等~法度，抗违上司。”清《十二楼·鹤归楼》三回：“常例补足之后，又说他家蔽朝廷，~邻国。”

【欺嫌】qī xián 欺侮嫌恶。《祖堂集》卷六《洞山和尚》：“初投村院院主出家，其院主不任持，师并无~之心。”明沈采《千金

记》五出：“想洛阳季子，曾受颠连。黑貂裘敝，回来骨肉～。”清《鸳鸯针》二卷一回：“那姨夫是市井之人，他富我贫，时常～我。”

【欺降】 qī xiáng 欺压降伏。清《歧路灯》五四回：“那赵大儿一个粗笨女人，心里不省的，自然听的不入耳，瞌睡虫便要～上眼皮，早已梦入南柯。”又六〇回：“从来小人们遇人敬时，便自高尊大，一切银钱物件只借不还，又添上～凌侮之意。”又八五回：“女婿想着～，叫族间几个小舅子，抬起来打这东西。”

【欺笑】 qī xiào 欺侮嘲笑。宋黄庭坚《次韵奉送公定》：“语阱发～，诗锋犯嘲讥。”明何良臣《阵纪》卷四：“学兵之士，当究其事之可否难易，幸勿为豪杰所～焉。”

【欺心】 qī xīn ① 亏心；昧心。唐韩愈《通解》：“今之人行不出乎中人，而耻乎力一行为独行，且曰：‘我通同如圣人。’彼其～邪？吾不知矣。”《元曲选外编·裴度还带》楔子：“小生是读书人，岂可～！”清《万花楼》三六回：“岂敢在元帅台前，～谎语。”

② 指亏心的人或事。金《董解元西厢记》卷三：“不堤防夫人情性怕，捋下脸儿来不害羞，～丛里，做得个魁首。”《元曲选·青衫泪》三折：“〔净诗云〕我刘一郎何曾捣鬼，小老婆多应失水。〔地方诗云〕这里面定有～，送官去敲折大腿。”明《二刻拍案惊奇》卷一六：“～又遇狠心人，贼偷落得还贼没。”③ 打定主意；图谋。明《西洋记》一二回：“我们出家人，也不支架子，也不真痴，也不～灭那一教。是法平等，无有高低。但不知你有什么能，～灭我佛教？”《二刻拍案惊奇》卷四：“那张贡生只为要～小兄弟的人家，弄得身子冤死他乡。”《型世言》一九回：“里边有个管家看他女人生得甚好，～占他的，申了巫婆，吓要送官。”

④ 起坏心；动坏念头。明柯丹邱《荆钗记》一七出：“雄鹤见了雌鹤，就～起来，一飞飞起来，站在雌鹤身上，牢牢立定而不滚也。”《西游记》一一回：“朕骑着马，正行至渭水河边，见双头鱼戏，被朱太尉～，将朕推下马来。”清《醒世姻缘传》三七回：“狄希陈说：‘你猜我这心里待怎么？’那闺女说：‘我猜你待要～，又没那胆，是呀不是？’”⑤ 坏心思；恶念。明徐霖《绣襦记》一一出：“〔净〕我如今再把～使，〔末〕还有甚么欺心的？〔净〕我把令正娘子上打一个图书，印了图书是我妻。”《古今小说》卷二：“只怕金孝要他出赏钱，又怕众人乔主张他平分，反使～，赖着金孝。”清《飞龙全传》二四回：“强住在此衙门之内，吓唬平人。不道～不足，又上太行山去，坐了第三把交椅。”

【欺压】 qī yā 欺负压迫。宋葛立方《满庭芳·探梅》：“狂吹鸣篴，祥霏剪水，分明～寒梅。”《元曲选·鲁斋郎》楔子：“他为臣不守法，将官府敢～，将妻女敢夺拿。”清《醒世姻缘传》四回：“计氏虽然平素恃娇挟宠，～丈夫，其外也无甚大恶。”

【欺诱】 qī yòu 欺哄诱骗。唐李治《放宫人诏》：“所在官府，存心安置，勿使轻薄之徒，辄行～。”明郑若庸《玉玦记》三一出：“口是心非，侮慢明神，～良善，罪恶盈满。”清《八旗通志》卷一二四：“时廷议水田未便开垦，苗人不可～。”

【欺占】 qī zhàn 欺凌霸占。明叶春及《屯田论》：“久之，佃为主，卒为客，问之田所在，不能道。移易～，所由起也。”《西游记》三七回：“我母被水贼～，经三个月，分娩了我。”清《粉妆楼》五三回：“专一在外行凶打劫，～乡邻房屋田产。”

【欺赚】 qī zhuàn 欺骗。清吴伟业《秣陵春》三六出：“非是俺，相～；非是咱，虚做欠。”田雯《酒》：“陵州胡为攫美名，事无定评多～。”

【欺嘴】 qī zuǐ 骗嘴；扯谎。明《西洋记》一七回：“倒也不敢～说，小人碗也会钉，钵也会钉。”又五六回：“不敢～说，我兄弟二人一手招他一个，两手招他一双，两手就招三个。”

【岐侧】 qī cè ① 歪斜；倾斜。唐顾况《欽松漪》：“湛湛碧涟

漪，老松～卧。”明张四维《双烈记》四二出：“寻兰泚，过藕川，葛巾～未回船。”清刘大魁《浮山记》：“峭壁倚天，古藤盘结；石楠女贞，相与～被之。”② 偏；歪；不正。唐危全讽《州衙宅堂记》：“以其宅僻倚西隅，而甚～，乃易其旧址，迁此新基。”明尹直《斋斋琐缀录》卷二：“太宗皇帝晚年欲立赵府为储，谕意于东杨。东杨即对以赵府面鼻～，不宜正位。”徐光启《新法算书》卷二：“临测时，务使纸与镜直对平行，毋少～。”③ 侧身；斜傍着。唐柳宗元《永州崔中丞万石亭记》：“临于荒野丛翳之隙，见怪石特出，度其下必有殊胜。步自西门，以求其墟。伐竹披奥，～以入。”清屈大均《广东新语》卷三：“一巨石塞峡，沿石角～过之，一岩张其口，若吸舟状。”施闰章《自浦城至建宁书事》：“剑棱～过，眉睫死生分。”④ 歪倒摇晃；辗转反侧。唐杜甫《閼水歌》：“巴童荡桨～过，水鸡衔鱼来去飞。”宋陈师道《次韵夜雨》：“声到江干尽，风回叶上听。更长那得晓，～想仪型。”清《野叟曝言》七六回：“将小姐发髻解开，紧紧扯住，不可使头～。”⑤ 崎岖艰险。宋苏轼《同王适曹焕清游居院步还所居》：“投荒分岑寂，～吾自取。”唐庚《家提仓生日》：“世路方～，心田自坦夷。”明蒋山卿《送林以乘赴任江西金宪》：“世路多～，斯文有卷舒。”⑥ 偏邪；不正派。明李东阳《送四川按察副使彭君序》：“平生忠节自与，无～骯骯之行。”⑦ 变乱；崩溃。清黄宗羲《顾玉书墓志铭》：“往见子丑之际，持局者过于矜愎，流为～，一往不返，激成横流。”

【岐垂】 qī chuí 倾斜下垂。唐陆龟蒙《战秋辞》：“揭编茅而逞力，断纬萧而作势，不过约弱～，戕残废替，可谓弃其本而趋其末，舍其大而从其细也。”明周履靖《锦笺记》二〇出：“神昏意懒，似柔条着雨～。”清玄烨《几暇格物论·倒吊果》：“北人方言以～为‘打拉’，是‘答选’名果，或因其下垂也。”

【岐倒】 qī dǎo 歪倒；倾斜翻倒。唐杜甫《遣闷奉呈严公》：“平地专～，分曹失异同。”明《西游记》四三回：“菩萨念动真言，把净瓶～，将那一海水依然收去。”清厉鹗《永兴寺二雪堂晓起看绿萼梅》：“傲兀根倚石，～枝映泉。”

【岐堕】 qī duò 倾斜掉落。宋李弥逊《永遇乐·用前韵呈张仲宗》：“提壶人至，竹根同卧，醉帽尽从～。”元白樸《水龙吟·予始赋睡词诸公赓和》：“蓬鬓刁骚，角巾～，枕书午睡。”

【岐扶】 qī fú 依靠扶持。岐，通“倚”。宋韩维《答崔象之见谢之作》：“即看春风撼芽甲，定见红紫相～。”清王士禛《米海岳研山歌》：“翠峦玉笋左右列，脰尻股脚相～。”

【岐坏】 qī huài 倾斜颓坏。唐韩愈《雨中寄孟刑部几道联句》：“德符仙山岸，永立难～。”杜牧《上宰相求湖州第二启》：“奔走困苦无所容，归死于延福私庙，支柱～而处之。”宋张方平《乌堯论》：“坚凿契以抵～，平衡石而均轻重。”

【岐眠】 qī mián 斜卧；侧卧。唐韩愈《祭河南张员外文》：“枕臂～，加余以股。仆来告言，虎入厥处。”宋曾纡《菩萨蛮》：“卧对白蘋洲，～数钓舟。”清查慎行《僧房多鼠戏次青丘集中乞猫诗韵》：“聊复忍斯须，～发长噫。”

【岐偏】 qī piān ① 犹“岐侧”②。元王惟一《西江月》：“神归气伏不～，刻刻打成一片。”明刘凤《优笑赋》：“头几抢地，尻竦于肩。仰面盍悦，肘胁～。”清孙尔思《终南春望》：“濛濛方隐见，复岫自～。”② 犹“岐侧”⑥。元明《水浒传》九〇回：“堪羨公明志操坚，矢心忠夙少～。”

【岐仆】 qī pū 倾倒；跌倒。宋李新《跋郭子固廉使诗后》：“石有～，羌人亦必护念支撑之。”明杨一清《为再乞天恩辞免新命事奏》：“步履非人搀扶，动欲～。”清叶封《嵩阳石刻集记·纪遗》：“与徐浩书大证禅师碑并～荒坡中，强半剥落。”

【敲倾】 qī qīng ① 犹“敲侧⑦”。唐柳宗元《韦道安》：“君侯既即世，麾下相～。”明吾邱瑞《运甓记》二出：“豺狼横，狐鼠纷，奈食寡兵微虚～。”《西湖二集》卷三一：“泰山压卵问罪征，滇南不日要～。”② 犹“敲侧④”。宋谢翱《过金山下作》：“扬子江中风流生，小舟如叶任～。”元魏初《沁园春·留别张周卿韵》：“从教长路～。拚一醉、都浇磊砢平。”清赵执信《晚望飞来寺》：“佛灯忽闪光青荧，殿角暗与船～。”③ 犹“敲侧⑤”。元张之翰《唐多令》：“世路自～，湖天方晦明。也休将、文字争鸣。”明祝允明《和陶渊明饮酒》之八：“吾生四十年，强半居～。”清赵执信《微雨山行》：“我从世中来措足，转觉坦易无～。”④ 犹“敲侧⑥”。宋蔡襄《四贤一不肖诗·高若讷》：“诚明所钟皆贤杰，从容中道无～。”明程敏政《海阳周司训教政遗思卷》：“治教炳先烈，同道无～。”⑤ 挫折；折磨。宋王安石《次韵唐彦猷华亭十咏·昆山》：“悲哉世所珍，一出受～。不如鹤与猿，栖息尚全生。”

【敲曲】 qī qū ① 倾斜弯曲；曲折。唐元结《水乐说》：“不至南磴，即悬庭前之水，取～窵缺之石，高下承之，水声少似，听之亦便。”元魏初《三径纳凉》：“阑干～护群芳，空似陶家欲就荒。”明《徐霞客游记》卷五下：“崖隙～，泉如从云叶间堕出，或隐或现。”② 邪僻；不正派。唐元稹《翰林承旨学士厅壁记》：“以若之不俊不明，而又使欲恶～攻于内，且决事于冥冥之中，无暴扬报效之虑，遂忿行私，易也。”③ 崎岖。明林俊《山水图为山斋题》：“林居有奇胜，连马经溪桥。～岂不念，猿鸟时见招。”

【敲缺】 qī quē 残缺；倾倒缺损。唐卢照邻《五悲文·悲穷道》：“骸骨半死，血气中绝。四支萎堕，五官～。”元李孝光《同靳从矩县尹宿雁山天柱院》：“古帝省下土，东维或～。”清毛奇龄《重修笑隐庵募簿序》：“见殿堂水阁，四顾轩豁，颇足栖息，而窗户脱落，栏楯～。”

【敲损】 qī sǔn 犹“敲坏”。宋胡刚中《重修学记》：“凡梁楹之～者，咸栢治之；薨檐之缺漏者，咸鳞比之。”明《金瓶梅词话》九六回：“垣墙～，台榭歪斜。两边画壁长青苔，满地花砖生碧草。”

【敲颓】 qī tuí 犹“敲倒”。宋陈著《弟蒞饮至醉》：“圣俞小饮亦百杯，高叉两手无～。”明黄卿《星石赋》：“履古塘之沙隈，有孤石之～。形落落其怪漏，质泐解如将隳。”《二刻拍案惊奇》卷三七：“～墙角，堆零星几块煤烟；坍塌地垆，摆缺绽一行瓶罐。”

【敲歪】 qī wāi 倾斜；歪倒。明《西游记》三八回：“彩画雕栏狼狽，宝妆亭阁～。”

【敲危】 qī wēi ① 倾斜危险。唐刘禹锡《山南西道新修驿路记》：“人风邑屋与山水，俱一都之会，自为善部矣。惟驿遽之途，～隘束。”宋苏轼《次韵子瞻赋雪》之一：“来时瞬息平吞野，积久～欲败檐。”清查慎行《泥口枕上闻雁》：“我帆十二幅，取用常半之。何以不用全，波涛怕～。”② 指倾斜危险之处。唐元杰《浚阳果业寺开东岭洞谷铭》：“凿石通道兮援木枝，仰攀洞口兮践～。”明苏伯衡《梁道士传》：“贞即尽心殫力，支～，补罅漏。”清陈廷敬《医巫闾山登览》：“灵风生面，扶藪凌～。”③ 歪倒；倾斜摇晃。唐李邕《辞官归滑州表》：“光阴荏苒，行止～。就木之时，不知几日。”罗隐《冬暮城西晚眺》：“～长抱疾，衰老不禁寒。”明吴与弼《雁塘道中》：“笋舆傲兀长须困，蓑笠～度野塘。”④ 歪斜不规整或不成材。唐柳宗元《辩伏神文》：“处身很大兮，善植圩卑；受气顽昏兮，阴僻～。”宋苏洵《颜书四十韵》：“骨严体端重，安置无～。”王质《代回晁知郡启》：“某衰谢穷途，～小器。双凫乘雁，本何系于沧溟；错贝文羈，偶复加于病颡。”⑤ 艰险危难。唐杜甫《赠崔十三评事公辅》：“官联辞冗长，行路洗～。”宋郑刚中《与康才老书》：“仅得一见之后，非但顿挫无聊，而世故～，变态百

出。”清郑燮《淮安舟中寄舍弟墨》：“囊中得数千金，随手散尽，爱人故也。至于缺厄～之处，亦往往得人之助力。”⑥ 曲折；曲折不平。唐陆龟蒙《江南曲》之四：“鱼戏莲叶南，～舞烟叠。”宋欧阳修《和丁宝臣游甘泉寺》：“～一径穿林樾，盘石苍苔留客歇。”陆游《初秋》：“小约～度，邻园曲折通。”⑦ 突兀；高耸。唐李商隐《深树见一颗樱桃尚在》：“倭堕绿云髻，～红玉簪。”宋苏轼《河冰》：“汇流忽腾蹙，曲岸相撑抵。～起丘山，汗漫接洲沚。”金君卿《书简寂观》：“～烟霭间，覆压山岳半。”⑧ 高度；高处。唐韩彻《燕昭王筑黄金台赋》：“尔乃经营是设，积思方成。～既差于九仞，委弃自多于一簣。”宋彭汝砺《和执中游山》：“楼阁守岩峤，～贴星斗。”

【敲卧】 qī wò 犹“敲眠”。唐孙思邈《备急千金要方》卷二〇：“以苇筒盛，如枣核大，火炙令少热，～倾耳灌之。”五代杜光庭《虬髯客传》：“投革囊于炉前，取枕～，看张氏梳头。”清陆求可《金蕉叶·冬夜不寐》：“密掩窗纱，晓来怕有霜风过，且自和衣～。”

【敲午】 qī wǔ 过了中午。犹俗言晌午歪。唐司空图《与李生论诗书》：“又‘殷勤元旦日，～又明年’，上句云‘甲子今重数，生涯只自怜’，皆不拘于一概也。”宋王之道《和因老游水寨府治东轩》：“我来与公偕，槃礴日～。”吕惠卿《答逢原》：“相仍宾客过，～仅朝餐。”

【敲邪】 qī xié ① 偏；歪斜。唐王孝通《上缉古算经表》：“致使今代之人，不违深理，就平正之间，同～之用，斯乃圆孔方枘，如何可安？”明倪元璐《倪文贞讲编》卷三：“譬如木理，不是生成便得端正，惟依着大匠的绳墨，则可以削其～而归于端正矣。”清吴伟业《赠家园次湖州守》：“琐屑陈篇蠹，～醉墨蝇。非云聊以报，舍此亦何能？”② 歪倒；倾斜。唐刘仁贍《袁州厅壁记》：“公才临理所，历览区中。公署则颇极～，巷陌而仍多燥湿。”宋文同《崇寿禅师塔铭》：“其所止悉荒落不治，但腐椽破壁，～罅漏，陈屋数间而已。”③ 邪僻；不正派。宋范纯仁《和耿宪见赠》：“恩戴邱山宜尽瘁，言关社稷敢～。”

【敲偃】 qī yǎn ① 犹“敲倒”。《太平广记》卷三六九引《宣室志》：“以皂巾蒙其首，缓步而来，～若其醉者。”宋叶梦得《避暑录话》卷上：“虽三伏必具三衣，而坐自旦至暮，未尝～。”② 蒙蔽。宋黄震《读诸子·抱朴子》：“而徒使天下后世之愚不肖者，用其导引之术，以～道旁流落乞丐。”

【敲倚】 qī yǐ 歪斜倚靠，也指歪斜须撑持的事物。唐裴延翰《樊川文集后序》：“窃观仲舅之文，高骋复厉，……滌濯滓穢，支立～。”明方良永《寿林西坡七十序》：“齿犹固，面犹渥丹，坐立无～。”清纪昀《阅微草堂笔记》卷一六：“突抽壁上短剑，自刺其臂，血如涌泉，～呻吟。”

【敲仄】 qī zè ① 犹“敲侧①”。唐白居易《陕府王大夫相迎偶赠》：“纶巾发少浑～，篮舆肩齐甚平稳。”宋洪迈《夷坚志》三己卷七：“黄衣仓卒复掣去，连称：‘差了也。’凶器即～，若倾倒之状。”清纪昀《阅微草堂笔记》卷一三：“舟至波心，风浪陡作，舵师失措，已～欲沉。”② 犹“敲侧③”。宋陆游《饭后登东山》：“盘纡穿翠谷，～下危磴。”元牟巘《水村图》：“倚岸疏疏柳，茅檐短短篱。小舟～过，便是少陵诗。”明文徵明《玉女潭山居记》：“壁尽处有穴，劣可容舟，～以人。”③ 犹“敲侧④”。明李梦阳《豫章遇鍾子送赠》：“中流牒子独何意，～犹摇双桨入。”清汪琬《翼日渡河过骆马湖》：“落日漾轻颿，～了不得。”④ 犹“敲侧⑤”。宋居简《长兴元保光砌路疏》：“道非墙外，何须泣歧；车出门前，便应合辙。此外别无～，是他自作艰难。”元李存《三老材甫桂君墓志铭》：“所居当巨石之麓，道有～，早莫行者蹶伤。”明王廷陈《赋空

山赠陈子纪》：“岩洞晚～，言归当勿迟。”⑤ 倾斜狭窄。清《平定两金川方略》卷一一九：“成德等已于林箐丛密崖礪～之间，步步攀越而行。”又卷一三〇：“而山坳尚有一线～之径，可以绕出朗阿古之后。”

【**敲坠**】 qī zhuì 犹“敲堕”。宋黄庭坚《千秋岁》：“欢极娇无力，玉软花～。”明王鏊《春芜记》二四出：“他料不想孤鸾哀雁，笑伊家空自翠钿～，带罗消减。”

【**敲醉**】 qī zuì 醉倒。宋刘一止《西河》：“小欢细酌任～。扑流萤、应卜心事，谁记天涯憔悴。”明朱鼎《玉镜台记》八出：“看交杯酬劝，～扶归。”

【**敲邪**】 qī xié 同“敲邪①”。清钱谦益《渡淮闻何三季穆之讣》：“山妻书一纸，颇问平安不。楮尾一二行，～字难剖。似言旬月间，失我平生友。”

【**缉**】 qī 另见 jī。① 用相连的针脚密密地缝。明沈鲸《双珠记》三出：“羨桥梓同荣，断应～续破应圆。”《警世通言》卷五：“盘问他搭膊模样，是个深蓝青布的，一头有白线～一个陈字。”清《醒世姻缘传》一九回：“起先小鸦儿倒也常常查考来的东西。他说说鬼嫂子与李嫂子央他做鞋～底，又央他厨房帮忙，所以送与他的。”② 向下倾；凹陷。清《聊斋俚曲·翻魔殃》：“谁想他～头夜猫，已是成了下流。”《醒世姻缘传》八五回：“七八百里地，那船～着头往下下，这叫是三峡。”又九五回：“你就是他的老婆，可已是长过天疱顽癣，～瞎了眼，蚀吊了鼻子。”

【**缉补**】 qī bǔ 缝补。清《醒世姻缘传》七二回：“操持井臼，～衣裳。”

【**缉理**】 qī lǐ 缝补打理。明王玉峰《焚香记》一四出：“今日不免～些寒衣，一同附便送去，以慰他旅邸，多少是好。〔旦缝衣介〕”

【**漆黑**】 qī hēi ① 极暗无亮光。《太平广记》卷一五七引《河东记》：“须臾到一处，天地～。张岸曰：‘二郎珍重。’”明《英烈传》一七回：“伯温乘着高兴，只顾走进洞中，～难行。”清《歧路灯》一五回：“～了，还不上灯么？”② 颜色极黑。唐韩愈《殿中少监马君墓志铭》：“眉眼如画，发～，肌肉玉雪可念。”宋洪迈《夷坚志》甲卷八：“昌龄妻梦二童子，色～，仓卒怖悸，疾走而去。”清《红楼梦》八回：“先就看见薛宝钗坐在炕上作针线，头上挽着～油光的鬟儿。”

【**漆黑**】 qī mò ① 原料中含漆的墨。宋曾慥《高斋漫录》：“用索系树，蹶之上下，神色不动，以～濡笔，大书石壁上曰‘章惇苏轼来游’。”元郑元祐《桐华烟为吴国良赋》：“墨成飞上通明天，红云一朵捧宫砚，试之～劳磨研。”② 形容颜色极黑。宋韩维《绍隆院池上》之二：“蜻蜓～蝶金黄，上下波间有底忙？”元马祖常《息氓传》：“背如负箕，腹下垂如斗，目黑白不分，色～。”明庄景《寿六合郑暗庵六十序》：“耳聪目明，发～，齿牙无一摇脱。”③ 形容黑暗无光。明唐桂芳《哭秋江黄处士》：“松根著处士，～长须眉。”清《霓裳续谱·盼郎不归》：“纱窗儿外，～儿黑，无心绪强入罗帏，似睡不睡。”

【**漆水**】 qī shuǐ 油漆。元孔齐《至正直记》卷四：“暑月着衣畏汗湿，则用细生苧布，以薄金～刷过，干而后著，则便且凉也。”明《西游记》二〇回：“那少年又拿一张有窟窿无～的旧桌，端两条破头折脚的凳子，放在天井中。”清《笑林广记》卷四：“好个盒子，只可惜～未干。”

【**蹊跷**】 qī qiāo ① 隐私；隐情。宋《朱子语类》卷二六：“仁者之过，只是理会事错了，无甚～，故易说，不仁之过是有私意，故难说。”明沈受先《三元记》一七出：“你说第二日就行，赶家去过

年。如今连住了五六日，你必有～，可说与我知道。”清《荡寇志》八〇回：“那蔡京往往陷害平人，这节事必有～。”也指有隐情。明《二刻拍案惊奇》卷二〇：“必是碍人眼目的，出不得手，所以如此。况且平日不曾见他这等的，必然～。”② 异样；古怪。宋元《醒世恒言》卷三三：“小娘子与那后生看见赶得～，都立住了脚。”明《挂枝儿·心虚》：“远远的望见我冤家到，见他的动静有些～，使奴家心里突突跳。不合我做了亏心事，被他瞧破怎么好。”清《娱目醒心编》六卷一回：“这老王为人有些～，未必容易。”③ 奇怪；可疑。《元曲选·忍字记》一折：“兄弟也，可怎生措了一手巾忍字也？〔刘均佑云〕真个～。〔正末云〕好是奇怪也。”明《醒世恒言》卷二七：“捉空就走去说长问短，把几句风话撩拨。玉英是聪明女子，见话儿说得～，已明白是个不良之人。”清《霓裳续谱·阎婆惜的魂灵》：“急开门，慌忙点灯照，四顾无人，好不～，想必是县里的朋友来取笑。”④ 疑惑；怀疑。《元曲选·忍字记》二折：“我恰来壁衣里拿奸夫，不想是师父，好～人也。”清《玉蜻蜓·显魂》：“申贵升闻听好心焦，我听着游魂两字甚～。难道我身已死在庵堂内，撇却尘缘把人世抛？”⑤ 出奇；不寻常；不一般。明李梅实《精忠旗》九出：“计成衣黑～，～；管教扰乱巢窠，窠窠。”《封神演义》三六回：“这一个钢刀起去似寒冰；那一个棒举虹飞惊紫电。自来恶战果～，二虎相争心胆颤。”清《说岳全传》七五回：“长枪铁棍乱相交，雁翎双锤闪耀。这场恶战果～，莫作寻常闲闹。”⑥ 玄虚；花样；手脚。明湛然《鱼儿佛》三出：“这才是葛藤中斤斗弄～，正待要跛象车拽倒，猛狮铃解落。”《拍案惊奇》卷一七：“吴氏心里也晓得知观必定是托故，有此～，把甜言美语稳住儿子，又寻好些果子与了他，把丫鬟同他反关住在房里了。”清李渔《奈何天》二〇出：“怕他临去弄～，准备着毛拳叫他吃顿饱。”⑦ 弯曲；不平。明《挂枝儿·送别》：“那砖儿自块块方正平实得好，那瓦儿一片片反覆又～。”叶宪祖《素梅玉蟾》二折：“几番辞别去、不相饶，到的归来也、东方将晓。〔急走闪介〕待疾忙奔去路～，园林隔云峤。”汤显祖《牡丹亭》二二出：“虚器，尽枯杨命一条；～，滑喇沙跌一交。〔跌介〕”⑧ 不好。《元曲选·刘行首》二折：“〔正末唱〕你道我不着坟墓风魔汉，小鬼头我寻你个未入玄门花月妖。〔旦云〕缠杀人也。〔正末唱〕我便缠杀人有甚～？”明汤显祖《牡丹亭》四四出：“〔生〕恰正在奏龙楼，开凤榜，～。……〔旦〕怎生～？〔生〕你不知大金家兵起，杀过淮扬来了。”⑨ 煎熬；麻烦；懊恼。明孙柚《琴心记》二三出：“说甚么貌娉婷，尽受著半路～，和那个九死恹煎病。”《西洋记》五八回：“洪公公道：‘喜得不是个毛道长，若是胡子道长，还有些～哩！’侯公公道：‘只是上胡子道长还可得，若是下胡子道长，还有些～哩！’王公公道：‘怎见得下胡子道长，又还有些～？’侯公公道：‘你不记有个口号儿？’王公公道：‘甚么口号？’侯公公道：‘一个娇娇，两腿跷跷，三更四点，蜡烛倒浇。这却不是下胡子道长又跷蹊哩。’”清吴伟业《通天台》二出：“唠叨，是这等苦支喳闲厮叫；～，倒为著酸黄齏冷气淘。”

## qí

【**齐**】 qí ① 取齐；使相平或相并。宋柳永《金蕉叶》：“金蕉叶泛金波～，未更阑、已尽狂醉。”明《山歌·船艄婆》：“船艄里打铺船艄里～，船艄婆一夜忒顽皮。”清朱彝尊《南乡子》：“正门前，春水初～。”② 纠合；集结。明《二刻拍案惊奇》卷一三：“里正就～了一班地方人，张家孝子扶从了扛尸的。”清《聊斋俚曲·磨难曲》：“咱如今不要松撒，亲家你快去～人。”《醒世姻缘传》五八

回：“俺城中～了一道怕老婆的会，得十个人。”③收取。清《醒世姻缘传》七三回：“这说不的，咱明日就～分子，后日就吃。”④从。清《醒世姻缘传》一五回：“我～明日不许己你们饭吃，我就看着你们吃那天理合那良心！”又八七回：“你～这里住下船，写休书给我，差人送的我家去就罢了。”⑤连。清《醒世姻缘传》一一回：“再说珍哥打扮的神仙一般，指望那孔家大大小小不知怎么相待，却己了个～胡子雌了一头灰。”

**【齐班】** qí bān ①齐国的朝班(行列)。唐皇甫琼《对词标文苑科策》：“并建明扬之躅，式广旁求之义。故康衢扣角，授相越于～；海上牧羊，封侯超于汉秩。”②排列朝班或在朝班中排列，也指上朝排班奏事。唐赵居贞《新修春申君庙记》：“春申君正阳而坐，朱英配享其侧。假君西厢视事，上客东室～。”《元史·祭祀志五》：“点视毕，曰：‘请就次。’初献官解公服，司钟者击钟，初献以下各服其服，～于幕次。”明汤显祖《牡丹亭》五五出：“〔内唱礼介〕奏事官～。〔外、生同进叩头介〕〔外〕臣杜宝见。〔生〕臣柳梦梅见。”③位次在同一朝班(的行列)。五代杜光庭《谢恩奉宣每遇朝贺不随二教独引对表》：“伏蒙圣慈，以臣每有起居称贺，皆与道众僧人～，特降旨宣，令臣自今以后，独入引对，不随众列者。”《旧唐书·职官志》：“据令乃与公卿～，论实在于胥吏之下，盖以其猥多，又出自兵卒，所以然也。”宋苏轼《次韵蒋颖叔钱穆父从驾景灵宫》之二：“玉殿～容小语，霜庭稽首泫微温。”④参加朝奏的官员班次已齐。宋周必大《二老堂诗话》卷上：“及(朝官)在廷排立既定，驾将御殿。阁门持牙牌，刻‘～’二字。候～，小黄门接入。上先坐后幄，黄门复出扬声云：‘人齐未？’行门当头者应云：‘人齐。’上即出。”⑤地位并列。明杨慎《党籍碑》：“而孔子可与少正卯同列，孟子可与仪秦～乎？”

**【齐备】** qí bèi ①齐全完备。多指事物准备得完全齐备。唐卢肇《宣州新兴寺碑铭》：“大昭肇启，法不～。圣人继作，代天为工。”明汤显祖《牡丹亭》八出：“昨已分付该县置买花酒，待本府亲自劝农，想已～。”清《绿野仙踪》七七回：“衣甲、旗帜不～些，尚在其次；战船不坚固，误人性命非浅。”②齐集；聚齐。元明《三国志通俗演义》卷二二：“蜀兵大队在后不来救者，为羌胡之兵来迟也。若羌胡兵～到来，必径取雍州也。”又卷二四：“瞻～了人马，乃唤诸将曰：‘谁敢为先锋耶？’”

**【齐楚】** qí chǔ ①整齐美观。明《平妖传》五回：“芙蓉为面雪为肤，看他衣衫上下皆～。”清《聊斋志异·念秧》：“一人系马坐烟肆，裘服～。”《霓裳续谱·半万贼兵》：“衣冠～庞儿俊，可知道引动俺家小姐莺莺。”②齐全完备。明陆采《明珠记》二四出：“见今敕使公公到了，你却说这般话，快去饤饤，务要如法～。”清《儒林外史》四九回：“看见做戏的场口已经铺设的～。”《幻中游》三回：“官衙内有鬼，历来的老爷，俱住民宅。小的来时，早已雇赁停当，修理～。无烦老爷再为经心。”

**【齐攒】** qí cuán ①攒聚；齐聚。元明《水浒传》七六回：“雀画弓，铁胎弓，宝雕弓，对插飞鱼袋内；射虎箭，狼牙箭，柳叶箭，～狮子壶中。”明《封神演义》四四回：“若人仙进此阵，风火交作，万刃～，四肢立成齑粉。”清《歧路灯》九二回：“这养娘婆妇门边站的，墙阴立的，无不注目。过去远了，～在一处咕哝道：‘哎哟！出奇的很。’”②众人一齐(做某事)。《元曲选·冻苏秦》二折：“那苏秦不得官羞归故里，怎当的一家儿～聒噪。”明《金瓶梅词话》一六回：“诸兄弟要与我贺喜，唤唱的，做东道，又～的帮衬，灌上我几杯。”③纠缠；搅扰。《元曲选外编·西厢记》四本四折：“瞒过俺能拘管的夫人，稳住俺厮～的侍妾。”明佚名《锁白猿》二折：“我仗着剑连忙捉鬼，不想被那邪魔一伙～。”

**【齐打伙】** qí dǎ huǒ 众人一齐(做某事)。清《红楼梦》九二回：“年年老太太那里必是个老规矩，要办消寒会，～儿坐下喝酒说笑。”又一〇三回：“恐怕周瑞家的吃亏，～的上去半劝半喝。”《绮楼重梦》九回：“岸上有个村子，大家～儿上去打劫。”

**【齐割扎】** qí gē zhā 形容很齐的样子。清《醒世姻缘传》六六回：“果不其然，不消十日，～的把个头来烂吊一边。”

**【齐骨柎】** qí gǔ duò 一下子；一齐。明《西洋记》九六回：“猛可的歌姬舞女～跌翻在地上，瞬目不能言。”

**【齐行】** qí háng ①位于同一行列；排行或行辈相同。《唐会要》卷四九：“至天授二年四月二日敕：释教宜在道教之上，僧尼处道士之前。至景云二年四月八日诏：自今已后，僧尼、道士女冠，并宜～并集。”明高兆《过少谷先生南湖故宅》：“回首当时此游宴，诗名吾祖忝～。”清弘历《率题》：“～昆弟早云尽，后辈曾元日以滋。”②干某种行业的人一齐(做某事)。清雍正四年十二月十八日杨文乾奏文朱批：“设负贩小人辈探知尔意欲求平粟，但～长价，数日即可遂其愿矣。”《豆棚闲话》一〇则：“他就拉了十多个老白赏朋友，～的相似，都到虎丘千人石上挨次坐了，创起一个论来。”《镜花缘》二〇回：“所以布店同裁缝铺至今还在那里祷告，但愿长人再做一件长衫，他们又好～了。”

**【齐集】** qí jí ①聚集；汇集到一起。《敦煌变文校注》卷四《太子成道经》：“召其合国人民，有在室女者，尽令于彩云楼下～。当令太子，自拣婚对。”宋苏辙《论诸路役法候齐足施行状》：“欲乞指挥本所，候诸路所申文字，稍稍～，见得诸处役法，不至大段相远，然后行下。”清《红楼梦》一六回：“一日正是贾政的生辰，宁荣二处人丁都～庆贺。”②齐全完备。《太平广记》卷九四引《原化记》：“每日堂食，和尚严整，瓶钵必须～。”明汤显祖《牡丹亭》一九出：“待俺兵粮～，一举渡江，灭了赵宋。那时还封俺为帝哩。”清《红楼梦》九九回：“吹鼓亭的鼓手只有一个打鼓，一个吹号筒。贾政便也生气说：‘往常还好，怎么今儿不～至此。’”③备齐。明《于少保萃忠全传》一六传：“又令工部～物料，内外局厂，昼夜并工，造成攻战器具。”

**【齐肩】** qí jiān ①并肩，比喻生活状态、年寿、身分地位等相当。也指这样的状态。《敦煌变文校注》卷一《张淮深变文》：“又见甘凉瓜肃，雉堞彫(凋)残，居人与蕃丑～，衣着岂忘于左衽。”《元曲选·忍字记》一折：“我与哥哥递一杯，则愿的哥哥福寿绵绵，松柏～者。”清陈端生《再生缘》一七回：“奴合你，同处同归不异端。慢道闺房分嫡庶，自当姐妹作～。”②肩挨着肩；并肩。元明《水浒传》八二回：“解珍、解宝仗钢叉相对而行；孔明、孔亮执兵器～而过。”清陈端生《再生缘》一二回：“江妈扶出高厅上，姑嫂～见礼成。”③头发刚到肩膀，指年幼。明黄逵《卓烈妇》：“白发夫长姑，黄口夫诸弟。小姑两～，掌珠抱者是。”

**【齐皆】** qí jiē 全部。明《醒世恒言》卷三九：“须臾之间，百餘和尚～斩讫，犹如乱滚西瓜。”清《说唐后传》五〇回：“底下总兵们～收束停当，候元帅提戟，同上东城。”

**【齐截】** qí jié ①切直；整齐取直。《续资治通鉴长编》卷四三九：“诸城边面～去处，于城外打量二十里，照直为界。”清弘历《陈书山官读易图》：“幛中下半忽～，易理无穷寓此乎？”②整齐划一。元郑元祐《孙高士像赞》：“手抄书数百篇，皆小楷～。”清阎咏《尚书古文书证》卷八：“至于二十五篇，清浅～，自是三代以下韶秀之姿，语多浮响，意不切题。”③齐备；齐全。明郑若曾《江南经略》卷三上：“贼人远来，不过夺船深入而已，船之轻捷不如也；不过驱土民撑驾而已，人之～不如也。”又卷三下：“自是将官兢兢焉，常哨海中，望风帆辄疑公至，整搦～不敢懈。”清《红楼

梦》一一〇回：“我上头挨了好些说，为的是你们不～，叫人笑话。”

**【齐口】** qí kǒu 牛的乳齿脱落后，更换的门齿等六颗牙齿长满并一样高。此时牛正在壮年期。清《醒世姻缘传》七九回：“牛群里有个才～的犍牛，突然跑到杨司徒轿前，跪着不起。”

**【齐理】** qí lǐ 划一管理。元王恽《故云中高君墓碣铭》：“至君承父兄餘业，益光大于后，内则～严肃，以身率先。”明刘若愚《酌中志》卷一八：“既无多学博洽之官综核～，又无簿籍数目可考以凭销算。”

**【齐眉】** qí méi ① “举案齐眉”之省。形容夫妻互敬互爱。唐司空图《蒲荆燕国太夫人石氏墓志铭》：“夫人恭勤，自始辅佐。必伸柔以济刚，俭能周给，表～之敬。”宋王炎《木兰花慢》：“念镜里琴中，离鸾有恨，别鹄无情。～处同笑语，但有时、梦见似平生。”清《醒世姻缘传》一〇〇回：“从幼结褵，长而合卺，素乏～之敬，惟恣反目之凶。”② 指婚姻或婚配。唐白居易《得乙女将嫁于丁既纳币而乙悔判》：“入币之仪，既从五两，御轮之礼，未及三周。遂违在耳之言，欲阻～之请。”明沈自微《簪花髻》：“〔净〕释教呢？〔末〕他道：夫坐儿坐，……他道是～了夫婿，方好去列坐着娇儿。”清《赛花铃》三回：“虽获幸拾青衿，而负郭无田，～无妇。”

③ 指夫妻。宋元《醒世恒言》卷三三：“与同浑家王氏，年少～。后因没有子嗣，娶下一个小娘子。”明柯丹邱《荆钗记》一二出：“一对新人请上花毯，～并立。”④ 指夫妻白首偕老。明陈士元《俚言解》卷一：“夫妻偕老曰～，……《诗·七月》篇‘以介眉寿’，齐眉犹言同寿。”宋苏轼《正辅既见和复次前韵慰鼓盆劝学佛》：“宁餐堕齿堇，勿忆～羞。何时遂纵壑，归路同首丘。”明袁宏道《寿毕侍御两尊人》：“花外红绡白雪垂，豸袍如火映春卮。皋桥只有～伴，彭泽唯闻历齿儿。”清《儒林外史》二五回：“鲍文卿惊道：‘……请问老爹几位相公？老太太可是～？’倪老爹道：‘老妻还在。’”

⑤ 发初齐眉（覆额），指少女时期。明陆采《明珠记》三一出：“～盟约，垂髫嫵婉，一旦芳期中断。重重金屋，无端锁住娟娟。”汤显祖《紫钗记》一出：“一搦女儿身，～作妇人。”⑥ 二人眉毛相齐，指地位相当。清陈端生《再生缘》五五回：“如若果非真正室，算一个，～姊妹礼还偏。”

**【齐全】** qí quán ① 完备；应有尽有，一点不缺。宋佚名《满庭芳》：“若论风流，无过圆社，拐欺蹬蹶搭～。”明《柁机闲评》九回：“次日置酒与他饯行，又做了些寒衣，行李置备～。”清《红楼梦》一〇八回：“你看这些人好几时没有聚在一处，今儿～。”

② 周到；妥帖。清《红楼梦》五七回：“连他自己尚未照管～，如何能照管到他身上？”陈端生《再生缘》七九回：“些须事，何庸你我费心田。明日去，叫他兄长来吩咐，外间尽可办～。”袁枚《续子不语》卷六：“华遣长随张荣备办公馆。张固干仆，料理～。”③ 足额；足数；全部无缺少。清雍正八年十二月初八日尹继善奏文：“又蒙皇恩轸念，寒冬加赈一月。现在仓粮拨运～。”陈端生《再生缘》七四回：“大小长方圆鼓凳，中间多用细肚穿。五色锦垫～有，脚凳长方录乱般。”《镜花缘》六六回：“大约同我们一样，也在那里掐著指头数哩，只等四十五炮～，他才跳出哩。”④ 彻头彻尾；完完全全。清《红楼梦》四三回：“我常听见人说，我活像贾府的宝二爷。天下像的也多，那里就是我像的这样～呢？”⑤ 齐整；相貌端庄。清《红楼梦》六九回：“贾母瞧毕，摘下眼镜来，笑说道：‘更是个～孩子，我看比你俊些。’”⑥ 团圆。清陈端生《再生缘》六回：“自来出镇云南地，好女佳儿膝下依。自想～堪指望，偏逢新主又登基。一封王诏为元帅，乡里流连别妻。”

**【齐体】** qí tǐ ① 并卧，指结成夫妻关系。唐元行冲《父在为母及舅姨叔服议》：“生则～，死则同穴，比阴阳而配合，同两仪

之化成。”元《通制条格》卷四：“夫妇乃人之大伦，故妻在有～之称，夫亡无再醮之礼。”清陈端生《再生缘》二九回：“他若冰清和玉洁，何妨～在凤宸？”② 指妻子。唐杜正伦《弹将军李子和文》：“共被同车之欢，遂隔今古；抚存悼亡之痛，有伤心目。而可譬孔怀于行路，忽～于泉壤，对凶筵而奏艳妓，悦新宠而忘旧哀。”《太平广记》卷一四五引《玉堂闲话》：“旬日愤懣不已，虽～亦不敢有所发问。”明归有光《曾氏家庆序》：“翁亦有三庆：高堂白发，～谐老，一庆也。”

**【齐体人】** qí tǐ rén 指妻子。宋梅尧臣《秋夜感怀》：“独宿不成寐，起坐心屏营，哀哉～，魂气今何征？”

**【齐同】** qí tóng 一齐；共同。宋苏轼《奏为法外刺配罪人待罪状》：“臣知此数百人，必非～发意，当有凶奸之人，为首纠率。”明《西游记》五六回：“都到草堂上，～唱了个喏坐定。”

**【齐头】** qí tóu ① 平行；平衡对齐。唐李靖《卫公兵法》辑本卷中：“诸道狭不可并行者，即第一战锋队为首，其次右战队次之，……若道平川阔，可得并行者，宜作统行法，……若更堪～行者，每统五队，横列齐行。”宋许洞《虎铃经》卷九：“左右校角，各去中校角一十步，计二十步在内。左右校第一阵、第二阵，与中校～。”清布颜图《画学心法问答》：“发干固当左繁则右简，右繁则左简，不可排对而出；生枝亦须左密则右疏，右密则左疏，不可～而列。”② 一同；一齐。唐王梵志《生时不共作荣华》：“生时不共作荣华，死后随车强叫唤。～送到墓门回，分你钱财各头散。”元魏初《至元二十三年十二月十一日御史行台奏议》：“这刑部里笔且～儿。毕主事小名底人，再一个做县令来底和九思小名底人，这两根前笔且～儿交做都事去。”清《平定金川方略》卷二九：“蠢蠢番酋，～而拜。”③ 达到某一整数，或就某一整数取齐。唐孙思邈《备急千金要方》卷一五：“取槐木枝如马鞭大，长二尺～。”明汤显祖《邯郸记》四出：“试青紫，当年如拾毛。到如今呵，俺三十算～，尚走这田间道。”清《醒世姻缘传》五〇回：“狄员外道：‘八十一文何如？’汪朝奉佯佯不理，竟自坐在柜内。狄员外道：‘八十个～罢。’”④ 整整；足足。多置于整数词前。宋郭应祥《南歌子》：“生逢端午，～五十番，一番须作一般看。”明孙仁孺《东郭记》四四出：“俺二人也不愿你多，只愿你～活一百岁罢了。”清《无声戏》八回：“一五一十数完了一箱，～是二百锭，共银一千两。”

⑤ 同时。宋《朱子语类》卷一一七：“知与行须是～做，方能互相发。”陈淳《答陈伯藻书》：“二者皆当～著力并做，不是截然为二事，先致知了然后力行。”⑥ 牡丹品种名。宋欧阳修《谢观文王尚书举正惠西京牡丹》：“姚黄魏紫腰带鞞，泼墨～藏绿叶。鹤翎添色又其次，此外虽妍犹婢妾。”刘才邵《和彭德源秋开紫牡丹》：“浅于泼墨轻匀露，小似～只类杯。”原注：“～，似深碗而平。”⑦ 齐头白，稻米品种名。宋范成大《劳畲耕》：“长腰瓠瘦瘦，～珠颗圆。”原注：“齐头白，圆净如珠。”又《冬春行》：“～圆洁箭子长，隔箩耀日雪生光。”⑧ 平头；器物顶部取平，没有花纹装饰。元《通制条格》卷九：“帐幕用纱绢，不得赭黄。车舆黑油，～平顶，皂幔。”《明史·舆服志一》：“庶民车及轿，并用黑油，～平顶，皂幔，禁用云头。”清李斗《扬州画舫录》卷一七：“亮铁槽活什件为：大二门钹云头，裹叶、拴环、搭钮、榻板云头，合扇支窗云头、葵花、～诸合扇、……支窗云头、～里叶。”⑨ 当头；（时间）在先。宋苏洞《足虞叟兄句》：“六月还当月尽休，今年节令却～。萧萧不待听梧叶，一见银河识得秋。”清《醒世姻缘传》三二回：“我～里不是为这个忖着，我怕他么？”⑩ 劈头；迎头。清《醒世姻缘传》四八回：“拿着根鞭子，象打春牛的一般，～子的鞭打。”《疗妒缘》五回：“陈氏也吓慌了，伸出头来一望，～与儿子照面。”⑪ 从头。清《醒世姻缘传》三七回：“县官把他的卷子～看了一遍，笑道：‘你今年

几岁了？”⑫ 个头齐平，比喻程度相当。清弘历《过泰山十依皇祖诗韵》：“六十一年君道焕，高如泰岱孰～？”

【齐云】 qí yún 指踢气球，也指齐云社。宋佚名《西江月》：“今年神首赛～，别是一般风韵。……香金留下仿花人，必定气球取胜。”元萨都刺《一枝花·妓女蹴鞠》：“毕罢了歌舞花前宴，习学成～天下圆。”明沈璟《义侠记》三五出：“你只好～称社伙，却想蔽日擅朝堂，怎怪得傍人论讲？”

【齐云会】 qí yún huì 即“齐云社”。宋佚名《鹧鸪天》：“抛却功名弃却诗，从教身染气球泥。侵晨打榷～，际暮演筹落魄归。”

【齐云社】 qí yún shè 踢气球的会社名称。宋周密《武林旧事》卷三：“二月八日为桐川张王生辰，霍山行宫，朝拜极盛，百戏竞集，如绯绿社（杂剧）、～（蹴球）。”元明《水浒传》二回：“这是～，名为‘天下圆’，但踢何伤。”明《西湖二集》卷一二：“～翻踢斗巧，角觥社跌扑争奇，雄辩社喊叫喧呼，云机社般弄躲闪。”

【齐匀】 qí yún 匀称；均匀。唐司空图《成均讽》：“瑶钗递纷，粉镜～。”宋曹勋《德寿春帖子》之二：“弄黄宫柳未～，便觉风和淑景新。”明杨慎《石刻》：“皆汉刻，然皆篆籀八分，笔画～，无绾牵折搭。”

【齐整】 qí zhěng ① 备办；整治；整理。《太平广记》卷三五七引《河东记》：“尝及初秋，将备孟兰会，洒扫堂殿，～佛事。”宋欧阳修《与张秀才第二书》：“寻足下之意，岂非闵世病俗，究古明道，欲援今以复之古，而翦剥～凡今之纷淆驳冗者欤？”明程汉《塘上杂诗》之四：“晚食秋来那可供，稚儿～豆花棚。”② 完整；齐全完备。唐权德舆《中岳宗元先生吴尊师集序》：“请度为道士，宅于嵩邱，乃就冯尊师～受正一之法。”《元曲选·曲江池》二折：“今日有个大人家出殡，摆设明器，好生～。”清《儒林外史》一二回：“船家见他行李～，人物雅致，请在中舱里坐。”③ 端正漂亮。《元曲选·误入桃源》一折：“我看你二位生得～，像个出仕的人。”明《古今小说》卷一：“蒋兴哥人才本自～，又娶得这房美色的浑家，分明是一对玉人。”清方成培《雷峰塔》一九出：“〔旦〕青儿，你看我官人打扮起来，好似潘安再世，宋玉重生。果然好～也。〔贴〕正是。若是官人容貌差些，你怎肯与他。”④ 工整；合规矩。宋欧阳修《与梅龙图》：“唱和诗编次得成三卷，共一百七十三首，亦有三两首不～者，且删去。”《元曲选·桃花女》三折：“你每捧财礼的，捧的～着。”明袁宗道《北游稿小序》：“此书原系信意信手写出，极欠～，而淑正却誊得如此齐齐整整，遂不成模样矣。”⑤ 准备好；备妥。《元曲选·连环计》三折：“〔董卓云〕我昨日分付你每安排筵席，可～了么？〔李儒云〕齐备多时了。”明《西洋记》二三回：“三公子姜儘牙说道：‘杀过阵去，可曾预备着宝贝儿么？’姜老星一边的厮杀，一边的答应道：‘～，～。’”

【歧路】 qí lù 即“路歧”⑧。明朱有燬《半夜朝元》一折：“便休将财物逞，则俺这泼～恩情似画饼。”清洪昇《长生殿》三八出：“不堤防餘年值乱离，逼拶得～遭穷败。受奔波风尘颜面黑，哀哀残霜雪鬓须白。”

【歧婆】 qí pó 外族妇女。宋代用称女真族妇女。宋元《古今小说》卷二四：“小番鬓边挑大蒜，～头上带生葱。”

【歧差】 qí chā ① 欠缺；不足。清《歧路灯》五回：“前日睢州有宗候选文书，把里头分赏稍的～，文书就驳回去了。”② 差错；失误。清《歧路灯》五回：“我看二位也老成的紧，怕走错了门路，不说花费的多，怕有～。”

【歧路】 qí lù 跟“良家”相对，指妓女生涯。明《拍案惊奇》卷二：“一样良家走～，又同～转良家。面庞怪道能相似，相法看来也不差。”

【歧误】 qí wù 差错；失误。清《平定准噶尔方略》正编卷八五：“若稍有附会，或拘泥办理，必至～。”《八旗通志》卷一九四：“与各营汛将弁，相机策应，使任专而事无～。”

【其程】 qí chéng 同“期程”②。《元曲选·金线池》三折：“东关里犹自不曾经，到如今整整半载～。”又《百花亭》二折：“自从与贺家姐姐作伴半载～，钱物使尽。”又《竹坞听琴》二折：“自从秦修然侄儿在衙舍中，一月～，老夫事忙，不曾与他闲坐攀话。”

【其高】 qí gāo 表示达到或超过某一数量。金《董解元西厢记》卷二：“掂详了，纵六千来不到，半万来～。”《元曲选·燕青博鱼》四折：“行不到半里～，则听的脑后喊声闹。”明佚名《娶小乔》二折：“遇贤人国祚兴王道，立殷商六百～。”

【其间】 qí jiān ① 表示某一时间或某一段时间，相当于“……的时候”。除元代直译体文字外，多跟指示代词“这”“那”连用。《元典章·台纲二》：“昨日皇太子根底启事的～，特奉令旨。”明《朴通事谚解》卷下：“这般过当的～里，一个挟仇的人却点饷那官人，这两日官司里告了。”清《红楼梦》三七回：“这～，你们有高兴的，你们只管另择日子补开。”② 表示空间距离，犹云“之间”。元《通制条格》卷一七：“除大都上都～自备首思站赤，并边远出征军人外，不以是何人等，与民一体均当者。”③ 表示人员范围或人际关系，犹云“之中”“之间”。金《董解元西厢记》卷二：“众僧～只有你做虎豹，叨叨地把爷凌虐。”元《延祐元年周至重阳万寿宫圣旨碑》：“更先生每自～里有相争的勾当呵，孙真人委付来的头目体例归断者。”《元典章·刑部十九》：“军民～里有归断的勾当呵，管民官与管军官一处听了断者。”④ 表示程度。元周德清《斗鹤鹑·双陆》：“散三似敬德赶秦王不相离，有叔宝后跟随。百一局似关云长赴单刀会，败到这～有几？”

【其那】 qí nà 另见 qí nuó。远指代词，那。指示词“其”“那”同义连用。元沈禧《一枝花·七月初六日为施以和寿》：“这其间绮筵开香蕙黄金兽，翠袖捧醅碧玉瓯。则～西池姥来献蟠桃，南极老重添遐算，东海翁再下仙筹。”清《醒世姻缘传》四一回：“魏氏手里的东西，～细软的物件都陆续与那戴氏带了回家，～狼康的物件日逐都与魏运了家去。”

【其奈】 qí nài 怎奈；无奈。奈，“奈……何”之省。唐杜甫《赠苏四徯》：“为郎未为贱，～疾病攻。”明《醒世恒言》卷七：“我已辞之再四，～高老不从。”清方成培《雷峰塔》三二出：“下官已经具疏奏闻，请拆毁雷峰塔，～圣主未允。”

【其那】 qí nuó 另见 qí nà。犹“其奈”。那，“奈何”的合音。唐李子卿《听秋虫赋》：“不语朝纺，含颦夜织。～空闺，悲鸣乳逼。”《敦煌变文校注》卷五《维摩诘经讲经文（六）》：“救命遣看居士，便合副尊（遵）圣意，～自愧荒屏。”明王世贞《有所闻作》：“虚云展氏曾三黜，～王尊仅一身。”

【其如】 qí rú 犹“其奈”。如，“如……何”之省。唐储光羲《题陆山人楼》：“不惜朝光满，～千里游。”明《古今小说》卷二二：“郑虎臣的主意，只教贾似道受辱不过，自寻死路，～似道贪恋余生。”清方成培《雷峰塔》三二出：“虽是金鳌独占，际会身荣，～穷鸟依人，伶仃辛苦。”

【其实】 qí shí ① 着实；实在；的确。唐元结《举处士张季秀状》：“臣州僻在岭隅，～边裔。土风贪于货贿，旧俗多习吏事。”元蒲察善长《新水令》：“自别情人，雁儿，我～捱不过衾寒枕冷，相思病积渐成。”清《续金瓶梅》三〇回：“肚里肠子乱叫起来，好象蚯蚓之声，～难捱。”② 无论怎样（也）；绝对。元关汉卿《普天乐·崔张十六事·母亲变卦》：“我这里软摊做一垛，咫尺间如同间阔，～都伸不起我这肩窝。”《元曲选·金安寿》二折：“便那女娘行心