

人物传记

义乌丛书编纂委员会 编

义乌兵故事



上海人民出版社



义乌丛书

义乌人物传记丛编

义乌丛书编纂委员会编

义乌兵故事



上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

义乌兵故事/ 义乌丛书编纂委员会编. —上海:
上海人民出版社, 2016

(义乌丛书)

ISBN 978-7-208-14177-3

I. ①义… II. ①义… III. ①军事史-义乌-明代
IV. ①E294.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 267824 号

责任编辑 楼岚岚

封面设计 甘晓培

· 义乌丛书 ·

义乌兵故事

义乌丛书编纂委员会 编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

世纪出版集团发行中心发行 浙江新华数码印务有限公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 14.5 插页 3 字数 202,000

2016 年 11 月第 1 版 2016 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-208-14177-3/K · 2569

定价 58.00 元

总序

自秦王政始置乌伤县，义乌迄今已有两千两百多年历史。古老的义乌大地，山川秀美、物华天宝，文教昌盛、地灵人杰。勤劳智慧的义乌人世代代在此耕耘劳作，繁衍生息，改造山河，创造了灿烂的历史文化。

由于独特的地理环境及历史原因，在义乌大地上产生了独特的地方文化。她既是江南文化的组成部分，又具有自身鲜明的特征。

“勤耕好学，刚正勇为，诚信包容”是义乌精神；“崇文，尚武，善贾”是义乌民俗；义乌的民风则是“博纳兼容，义利并重”。义乌精神及民风、民俗遂成为源远流长的中华文化之泓泓一脉，成了中国历史上不可或缺的一页。千百年来，义乌始终在传承着文明，演绎着辉煌，从而使义乌这座小城艳光四射，魅力无限。

自古以来，特别是唐代之后，义乌学风渐盛，至有“小邹鲁”之称。自宋以来，县学、社学、书院及私塾等讲学机构多有设立，而“莅兹土者，莫不以学校为先务”。故土生其间，勤奋好学，蔚成风气，学有成就，烨烨多名人。并且，辐射出巨大的文化能量，不仅本地名儒代有，在浩浩学海与宦海中大展宏图，而且还活动过、寄寓过数不胜数的全国各地的文化名人，从文人学者到书家画师，从能工巧匠到杏林名家，其生动活泼的文化创造与传播，绵延不绝的文化承续与传递，从来没有湮灭或消沉过。在博大精深的中华文化领域里独树一帜颇具特色的义乌文化之帜，在优雅千载的儒风中诞生了许多屹立于中华民族之林的英杰。也正是文化底蕴的深厚与文化内涵的博大，造就了令人神往的义乌，使其作为中华文化渊藪的鲜明形象而历久弥新。

历史，拒绝遗忘，总要把自己行进的每一步，烙在山川大地上。

时间逝而不返，它带走了壮景，淘尽了英雄，留下了无数文化胜迹和如峰的盛典。只有在经过无数教训和挫折之后的今天，人们才逐渐认识到作为一个复杂系统的组成部分，城市的各要素所具有的种种不可替代的价值和功能，它们饱含着从过去传递下来的信息，而《义乌丛书》正是记录这些信息的真实载体。

历史是无法割断的，许多古老的文化至今仍然在现实生活中发挥着重要作用。当

我们向现代化的目标迈进时,怎样继承古老文化的精华,剔除其封建糟粕,在传统文化的基础上建立社会主义新的文化格局,是一个摆在我们面前与物质生产同等重要的任务。

一位哲学家曾经说过,哲学就是怀着乡愁的冲动去寻找失落的家园。今天,我们正处于一个重要的历史性转折时期,越来越多的有识之士也开始意识到,对民族民间文化源头的追寻迫在眉睫,鉴于此,我们编纂出版《义乌丛书》,既有历史意义,也有现实意义。概而言之,有三大作用:

文化典籍的传承保护 中华民族有着光辉灿烂的传统文化,文化典籍中的善本古籍,是前人为我们留下的宝贵精神财富和历史见证,极富文献价值和文物价值。义乌也同样,历代文士迭出,著述充栋。这些历经沧桑而幸存下来的“国之重宝”,或则出于保护的需要,基本封存于深阁大库,利用率甚低;或则由于年代久远,几经战乱,面临圯毁,因此,亟待抢救。如今,《义乌丛书》编纂工作的启动,为古籍的保护与使用找到结合点,通过影印整理,皇皇巨著掸除世纪风尘,使其化身千百,为学界所应用,为大众所共享;同时,原本也可以得到保护。真可谓是两全之策,是为民族文化续命,是为地方文化续脉。

传统文化的现代创新 在义乌历史上,有许多人文典故值得挖掘,有许多可歌可泣的先进事迹值得记载。拨浪鼓文化需要传承,孝义文化值得发扬,义乌兵文化应予光大。但由于历史上的义乌是个农业县,文化底蕴虽然深厚,载入史册的却寥若晨星。而深厚的历史文化传统能孕育和产生强大的文化力,能为塑造良好的城市形象提供重要基础,这种文化力所形成的精神力量深深熔铸在城市的生命力、创造力和凝聚力中,是推动城市经济和社会进步的内在动力。因而,《义乌丛书》编纂者坚持传统文化与现代文化相衔接,精品文化与大众文化相兼顾,创作出义乌历史上从未有过的文化系列丛书,既是精神文明建设的需要,也是物质文明建设的需要。

发展经验的文化阐释 义乌经济的发展,并非无源之水,无本之木。“参天之本,必有其根;环山之水,定有其源。”义乌发展的文化之源,义乌商业的源流之根,义乌文化圈的形成特质包括宋代事功学说对义乌“义利并重,无信不立”文化精神的影响,明代“义乌兵”对义乌“勇于开拓,敢冒风险”文化精神的影响,清代“敲糖帮”对义乌“善于经营,富于机变”文化精神的影响等。因而,如何用文化来解读义乌,也成了《义乌丛书》的重要组成部分。

广义的文化几乎无所不包,狭义的文化基本限于观念形态领域。从以上包含的内容可看出,《义乌丛书》对“文化”的界定,似乎介于广、狭之间,凡学术思想、哲学原理、科技教育、文学艺术等多个类别与层次,均在修编范围之内。

几千年岁月蕴蓄了丰赡富饶的文化积淀。面对多姿多彩、浩瀚博大的义乌文化形态,我们感受到了其内在文化精神的律动。

保存历史的记忆,保护历史的延续性,保留人类文明发展的脉络,是人类现代文明发展的需要。如今,守望岁月的长河,我们不能不呼吁,不要让义乌失去记忆。

这也正是我们编纂出版《义乌丛书》的主旨与意义所在。

《义乌丛书》卷帙浩繁,她集史料性、知识性、文学性、可读性、收藏性于一体,以翔实的史料、丰富的题材、新颖的编排,全景式地再现了江南“小邹鲁”的清新佳景和礼仪之邦精深的内涵。走进她,就是走进时间的深处,走进澎湃着历史的向往和时代的潮音的宝地,去领略一个时代的结束,去见证另一个时代的开始。宏大精深的传统文化曾经是,也将永远是义乌区域文化赓续绵延的基石,也是义乌继续前进乃至走在全省、全国前列的力量。在建设国际商贸名城的进程中,抢救开发历史文化遗产,掌握借鉴先哲遗留的丰硕成果,是全市文化学术界的共同期盼。因而,编纂这套丛书既是时代的召唤,也是时势的需要。

谨为序。

中共义乌市委书记 盛秋平
义乌市人民政府市长 林毅

目 录

总序 / 001

义乌招兵

三箭镇倭寇 / 003

八保山“护矿” / 005

力排众议请练兵 / 007

装神弄鬼练胆气 / 009

义乌兵横空出世 / 010

最严格、最奇特的招兵简章 / 013

继光孟满叙族谊 / 014

监军赵大河 / 016

石小姐嫁“泥砂壶” / 019

神力将杨文通 / 021

笞臀督读 / 024

继光拳和藤牌舞 / 027

狼筈的由来 / 029

戚参将亲顾茅庐 陈大成率众从军 / 030

台温抗倭

戚夫人戎装助阵 / 035

花街午战 / 036

伏击上峰岭 / 038

火烧朱家院 / 040



- “继光街”的来历 / 042
笠帽大的麦饼 / 043
椒江半夜杀倭 / 044
蛇战败倭 / 045
扫除台温残倭 / 047
骁将朱珏 / 049
正月十一红旗祝捷 / 052
正月十四过元宵 / 054
清明长长节，过到端午歇 / 055
元宵节，食糟羹 / 056
响鼓岩吓敌 / 057
展旗峰 / 058
假山头 / 059
木城河 / 060
蜂叮癞头皮 / 062
“滑贴”的传说 / 064
斩赵武 / 066
口令 / 068
辕门斩子 / 069
金乡话中的义乌腔 / 072
芋 芳 / 073
王夫人夜探北鹿岛 / 074

闽粤剿寇

- 张榜安民 / 077
渔家女水莲 / 079
草铺路收复横屿 / 081

- 以歌代酒 / 084
- 王长年割舌 / 086
- 莆田人的素色春联和白头春联 / 088
- 筑头街 / 090
- 糖 塔 / 091
- 宁德中秋拖石的习俗 / 092
- 麒麟山下的水井 / 094
- 奇袭杞店 / 095
- 牛田大捷 / 097
- 再战牛田 / 100
- 勇夺宁海桥 / 103
- 徐渭诗赞义乌兵 / 105
- 光 饼 / 107
- 夜袭平海卫 / 109
- “城隍”助威家军抗倭 / 111
- 连江马鼻与肖石岭之战 / 112
- 水陆六战六捷 / 115
- 石竹山猴战 / 118
- 鼎 边 / 120
- 占卜破敌 / 121
- 解围仙游 / 122
- 仙游十八战巷、九尾战、五百洗的来历 / 127
- 大鼓凉伞舞的来历 / 128
- 征东糕 / 130
- 王仓坪之战 / 131
- 蔡陂岭之战 / 133
- 平和县慈惠宫 / 137



- 荡平香寮 / 140
王如龙大破龙头山寨 / 143
戚家军挺进南澳 / 146
宰猪澳大败吴平 / 150
安南国剿灭吴平 / 153
关公助义乌兵平吴平 / 155
戚继光哭祭童子明 / 157

修守长城

- 冒雨点验义乌兵 / 161
汤泉池破邪 / 164
吴惟忠智筑老龙头入海石城 / 167
创修滦阳驿 / 169
汤泉阅兵 / 171
南稻北移 / 174
义乌烟进蓟边 / 177
百姓赠楹联 / 179
寡妇楼 / 180
将军楼 / 181
楼大有大摆地雷阵 / 182
长城脚下义乌村 / 185
逛楼 / 187
义乌兵与长天茶苑 / 189

援朝抗倭

- 收复平壤 / 193
吴惟忠被诬遭贬 / 198

楼必迪怒责李如松 / 201

蓟镇南营“兵变”始末 / 203

毛国科出使日本 / 206

陈蚕力阻米豆代饷 / 209

悲壮尾声

后 记 / 217

义乌招兵

三箭镇倭寇

那是明嘉靖三十五年（1556）八月，戚继光刚担任参将，担负宁波、绍兴、台州三府抗倭任务不久发生的事。听说倭寇乘三十多只船，抢掠龙山所、邱王、蟹浦一带，参将卢镗，副使许东望、王询，把总卢琦带兵万余抗御，戚继光即驰往高家楼等待敌人。

慈溪城北有个龙山所城，是倭寇经常出没的地方，也是海边一个重要的军事据点。那天，被胡宗宪打败的徐海部八百多倭寇，在海边登陆后，杀气腾腾，直奔伏龙山和邱王岭而来，企图两面夹击，一举攻占龙山所城，占据富庶之地，实现发财梦想。

邱王村守将潘大勇一面命人点燃烽火向沿海守军报警，一面率部在倭寇的必经之路——邱王村北的小山上摆开了阵势，迎战倭寇。倭寇仗着人多势众，蜂拥而来。潘大勇身先士卒，率部截杀。激战几个时辰后，明军伤亡越来越大，潘大勇也身受重伤，明军阵脚大乱，开始纷纷后退。

就在这节骨眼上，戚继光率部击退了另一股倭寇，率百余名骑兵赶来接应。见潘大勇部后退，情势非常危急，戚继光将手中的长枪“扑”地一下插在地上，取出背着的硬弓，伸手从箭壶里掏出一支雕翎箭来。军校看了心想：“戚将军怕是急疯了吧，这儿离山下起码有两百步远，箭怎么可能射得到呢？”

只见戚继光定气凝神，两膀齐用劲，把硬弓拉成了满弦月，身子不晃，手不抖，星目圆睁，屏气凝神，弓弦“啪”的一声响，箭似流星，快如闪电，突入明军队伍最深的一个倭寇小头目应声倒地，倭寇的队伍马上乱了。

戚继光气定神闲，又嗖嗖两箭，倭寇另外两个小头目又应声倒地。三个头领送命，倭寇川字形的三支队伍就乱了。明军反攻，潮水一样地涌上去，附近



村庄的百姓也拿着刀棒赶来参战助阵。倭寇没了头领，群龙无首，哪里还敢恋战，纷纷败逃。这就是首捷高家楼。

之后，当地百姓把这座小山称为“苦战岭”，戚继光“三箭射三酋，三箭镇倭寇”的故事也在民间传开了。

当时明军战斗力不够强，若没有戚继光的三箭，后果无法预计，戚继光下定决心寻找好的兵源，组建自己的部队。

（李丽莉）

八保山“护矿”

义乌南部 50 里许有座大山，坐落于第八保，所以叫八保山。

嘉靖三十七年（1558），永康县有个盐商，叫施文六。他贩盐从倍磊埠下船，经过八保山，误以为八保山就是八宝山，认为山上有银矿或铜矿，就会同方希六等 90 余人，结伙由枫坑到八保山挖矿。当地乡民惊诧之余，即奔告于附近的大村倍磊及平望的豪门望户。于是倍磊、平望两村有威望的陈大成和宋廿六等人，即速聚拢族人商议护矿对策，率领本族年富力强的青壮年子弟，奔赴八保山驱赶施文六、方希六等人。

陈大成与宋廿六等“先礼后兵”，责令施文六等立即撤走，否则将以武力驱赶。岂料施文六、方希六等非但不听好言忠告，反而恶语相加，口出狂言。陈大成等人血气方刚，顿时怒从心头起，紧握双拳，喝声“打”，众人一齐涌向前，挥拳踢腿，打得施文六等人四下逃窜，并抓获方希六、吕廿四等十四人，捆绑解送县衙。知县赵大河顾念他们是邻县乡民，又是初犯，训斥一番，令他们写了悔过书就释放了。

然而事情并未就此结束。是年六月十九日，施文六又煽动一千余人，占据坑头岭，大张旗鼓强行开矿。陈大成等率众子弟乡勇上山，经过激烈搏斗，生擒十一人，直接解送金华府收禁。李知府就此事批示：在坑场因护矿而杀人的，不论罪。得到知府大人明确的表态，随后又得知县赵大河带兵剿贼的命令，陈大成胆气陡增，就统领陈榆、陈禄、陈文澄等子弟亲兵数百，持刀枪棍棒，追逐上山，杀死施文六、金周谢等三十人，其他人都抱头鼠窜而去。

然而八保山并没有就此安宁，不久，盗矿者听说处州（今丽水）人善炼矿且十分强悍，永康盗矿贼故意将银沙和入土矿，去景宁、龙泉等县引诱了一贯

盗矿的杨松等三千余人，到八保山斩木为材，构筑栅寨，准备大肆盗矿。乡民大惊，急忙禀告县衙。知县赵大河急忙发文各都，张贴布告，选兵防御。当时有个风水先生童蒙亨，自告奋勇，说凭他的三寸不烂之舌可退盗矿贼，就纵马进山，不想被盗矿狂徒抓入栅寨关押，没有回来。于是各村乡民进师攻击，初次交锋失利，陈春、朱桂等人都死于非命。后来各都的冯姓、陈姓、杨姓、王姓等相继拥众而至，加上本都的陈、宋两大族壮士，大约三千余人，并力进发八保山，陈大成等还宰牛杀羊犒劳各姓乡勇，宋姓也纷纷出私财犒劳，各都乡勇并力冲杀，杀死盗矿贼无数，俘虏两百余人，而童蒙亨却被贼箭穿耳而亡。处州盗矿贼败回。

这批盗矿贼败回处州后，尚不甘心，还檄告乡民，广集党羽，声称“复仇”。倍磊、平望乡民得知消息后，迅速应对，传报各都，齐集乡民，刀枪棍棒，一应俱全，严阵以待。

果不其然，这年十月，处州亡命之徒数千人，从天龙山、时溪岭、挂纸岭、枫坑岭分道而来，呜呜吹竹筒为号。这边陈禄、陈炎，还有陈希四等率众乡勇奋起迎头痛击，个个如猛虎下山，蛟龙出海，就是妇女也拿起菜刀柴刀助阵，一时间喊杀声四起，刀枪棍棒碰击声不绝于耳。另外，赤岸、葛仙、视畴、青口、田心等诸路乡勇分别从左右勇猛侧击，个个身手不凡，以一当十，犹如饿虎扑羊，冲散贼徒队形，分割围歼，杀得贼徒哭爹喊娘，大溃而逃，处州贼徒被击杀数千人。当天正好下大雪，还有不少人冻死。因义乌乡勇一路穷追不舍，不少人狼狈逃到武义白溪口，为逃命而争渡落水溺死的不可胜数，以至积尸成山，用石封埋。

八保山护矿械斗，起于六月，平于十月。消息迅速传遍各县，从此都知道义乌乡民十分剽悍勇猛。现在八保山脚的上陈村山上还有不少矿坑，群众称为银坑洞，掩藏在郁郁青山之中。

(方锦沛)